

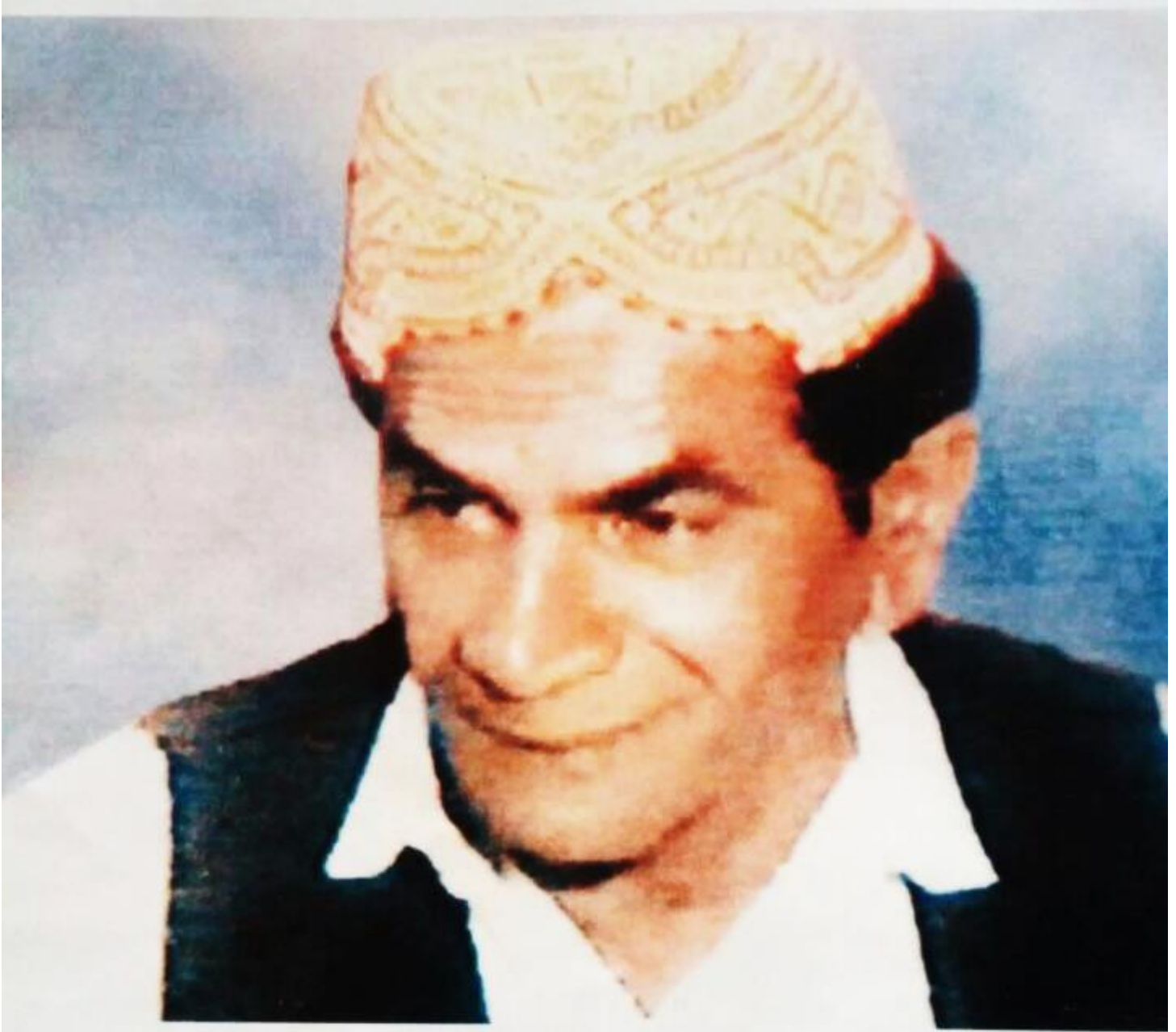


(کلام حضرت پیر محي الدين اعجاز شاه)

کمپوزنگ : استاد امجد کیمٹیو

ترتیب ۽ ایندرائید اپلیکیشن:

راجا ساند



سائين سيد محي الدين شاه "اعجاز" راشدي

فهرست

مهاڳ	❖
مؤلف جي گذارش	❖
مقدمو ۽ ان بابت فرمان هدايت	❖
جهنڊي واري راشدي خاندان جو شجرو	❖
جهنڊي واري راشدي خاندان جو پهريون سجاده نشين	❖
جهنڊي واري راشدي خاندان جو ٻيو پڳدار	❖
پڳدار نمبر ٽيون جهنڊي واري راشدي خاندان جا	❖
چوٿون پڳدار جهنڊي واري راشدي خاندان جا	❖
پنجون جهنڊي وارا:	❖
سوانح حيات	❖
سُخن اعجاز	❖
باب پهريون – توحيد، صفت، ثناء	❖
شان رسول ﷺ	❖
شان علي ؑ	❖
ڪيڏارو	❖
پير مغان	❖
حقيقت	❖

ہم آوست ❖

سُونهن صورت ❖

المجاز ❖

زلف ❖

رمزات دل ❖

مُحبت مضمون ❖

آکيون ❖

دید ❖

ابرو ❖

عشق عاشق ❖

فقير ❖

صوفي ❖

جوڳي ❖

نوري چام تماچي ❖

سَسئي ❖

ليلان چنيسر ❖

مارئي ❖

گهاتو ❖

سُهطي ❖

ڪاپائتي	❖
مومل راڻو	❖
هجر فراق	❖
وصل وصال	❖
مئي جام ساقِي	❖
ملهار	❖
ڪانگ قاصدا	❖
حق الهدايت	❖
سرائڪي سه حرفي	❖
سائين محي الدين شاه عرف اعجاز جي وڏي فرزند جا ڪلام	❖
باب پنجون - بيت	❖
وحدانيت	❖
هم اوست	❖
هم حقيقت	❖
نامون نيهي يار جو	❖
(سُرَت ڏيڻ)	❖
فقير اڻوفهم	❖
(عشق ذات الله جي)	❖
ساقِي جام	❖

- ❖ (مجاز)
- ❖ مارئي
- ❖ سارنگ
- ❖ ليلان چنيسر
- ❖ مومل راڻو
- ❖ نوري، ڄام، تماچي
- ❖ سسئي جا سُور
- ❖ متفرقات
- ❖ ڪنڀار
- ❖ ڪنگل نامون
- ❖ جوڀن پيري
- ❖ گرهو گرهو
- ❖ ڪرن جون ڪوتايون
- ❖ شاهه عبدالطيف بابت خيالات
- ❖ بيت مرشد

بسم الله الرحمن الرحيم

حق موجود

سدا موجود

مهاڳ

مرڻا اڳي جي مٿا سي مري ٿين نه مات،

هوندا سي حيات، جيئڻا اڳي جي جيئڻا.

مرشدنا بابا سائين محي الدين شاه راشدي تخلص اعجاز ۽ بهلول جن جو ڪلام مطالع بعد معلوم ٿيو ته سائين جن جو ڪلام معنيٰ ۽ مفهوم جي لحاظ کان تمام مٿاهون ۽ اعليٰ آهي. هن ۾ حقيقت، فنا في الهادي، ثنا، سوز گداز سڪ، حب وحدانيت، همءِ اوست، مجاز هر لحاظ کان بهتر طريقي سان سمايل آهي. تصوف جي جهلڪ تمام نمايان آهي. مذهبي ۽ دينوي وحدانيت جو درس پڻ ڏنل آهي.

سائين جن جي ڪلام ۾ بحر وزن ۽ ڪافيا هڪ الڳ انداز ۽ منفرد طريقي سان بيان ڪيل آهن جيڪي شايد ئي ڪنهن جي حصي ۾ آيا هجن. اعجاز سائين جي ٻولي ٻڌندڙن ۽ پڙهندڙن جي دلين ۾ سحر انگيزي سان آستانو ڪري ٿي.

خدا جي ذات بابرڪات هر دور ۾ انسان ذات جي لاءِ انبياءِ عليهم السلام ۽ اولياءِ ڪرام پئي موڪليا، ته جيئن اڻ ڄاڻ انسان کي الله ج جي عرفان کان واقف ڪن ۽ پٽڪيل انسانن کي قرب الاهي حاصل ڪرائي سگهن جهڙي طرح قرآن شريف ۾ آهي ته:

يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وتبغوا اليه وسيلته وجاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون.
يعني اي ايمان وارو! الله ڏي ڌيان ڏيو ۽ ڏانهس وسيلو ڳوليو ۽ سندس راه ۾
ڪوشش ڪريو ته جيئن افلاح يعني منزل مقصود کي پهچي وڃو. (پ 6)
سوره مائده ع (6)

اهڙي طرح سان حضرت سيد محي الدين شاه اعجاز رحم به انهن عاشقن منجهان
هڪ اهل الله آهي جيڪي پاڻ تصوف جي سلسلہ جا وسيلا ۽ امام آهن جنهن
پنهنجي شاعري ۽ نظم ذريعي تبليغ ڪئي آهي جيئن پاڻ فرمايو اٿن ته:
وٽ واٽ بصيرت وارن جي
حق ساڻ هڪا، هڪ پارن جي

هن ڪلام جو مواد اسان کي سندن ئي حياتي ۽ ۾ محفوظ ۽ اکر به اکر درست ٿي
مليو آهي. اسان جي وڏي خوشنصبي ۽ سندن ڪرم آهي جو سندن بياض
سهيڙيل ۽ اصلاح ٿيل صورت ۾ مليو. اسان شڪر گذار آهيون استاد محمد
صاحب ڏنه (خاڪي) ۽ استاد محمد عالم لغاري جن جا جن ڪتاب جي ترتيب
مقدمو سوانح عمري، راشدي خاندان جو شجرو ۽ سائين جي زندگي جي باري ۾
ذڪر فڪر لکيو آهي. جن ڪتاب جي چپائي کان ٻه اڍائي سال اڳ بياض گڏ
ڪري اسان کي ڪتاب جو مواد فراهم ڪيو.

سائين جن جي اعليٰ فڪر کي هر شعبي سان تعلق رکندڙ ماڻهو پهراڙي، جهر
جهنگ، شهر توڙي مختلف مذهبي خيال سان واڳيل روحانيت ۽ محويت سان ٻڌن
۽ سمجهن ٿا. سائين جن جو ڪلام شايع ٿيڻ کان اڳ سندن عقيدتمندن وٽ وڏي

تعداد ۾ قلمي نسخي طور موجود آهي ۽ انهن شائقن ٻين قرب وارن تائين رسائي ڪتاب جي ڇپائيءَ کي ضروري بنائي ڇڏيو.

آئون ٿورائتو آهيان نانا نظير احمد ميمڻ جو جنهن استاد صابن خاڪي ۽ محمد عالم جي وفات کان پوءِ رسالي کي شايع ڪرائڻ، پروف چيڪنگ، مطلب هر لحاظ کان فرض نڀايو. سائين جن جي شائقن، محبت وارن جو مشڪور آهيان جن ڪتاب کي منظر عام تي رسائڻ لاءِ مالي اصلاحي سهڪار ڪيو.

حقيقت ۾ سائين جهڙن عظيم صوفي رهنمائن جي نڀاڻي کي رسالي جي صورت ۾ سندن حياتي ۾ پيش ڪجي ها. ان لاءِ اسان وٽ تنظيمون ۽ وسائل موجود آهن پر افسوس عمل ناهي.

هي ڇاپو ”سخن اعجاز“ کي تخليق ڪندڙ ڏانهن، هن کي سمجهڻ وارن عقيدتمندن ۽ راڳي فنڪارن ڏانهن منسوب ڪجي ٿو.

راقم الحروف

سيد سجاد رسول شاه

2003_9_18

خميس 20 رجب المرجب 1424

مؤلف جي گذارش

نحمدہ و نصلي علي رسولہ الڪريم

گذارش آهي ته آئون عاجز مولف 1957ع کان اڳ حضرت بابر ڪت ماه منير سيد محي الدين شاه عرف اعجاز علي شاه راشدي، پير جهندي واري جي سوانح حيات ۽ سندن شعر و سخن جو شيڊائي ٿي رهيو آهيان. سندن سغيرائي کان وٺي وصال تائين گڏ رهيو آهيان. هي خادم مولف، سائين اعجاز علي شاه سان سفر، حضر، زندگي جي هر لمحات توڙي ڏک سک ۾ گڏ رهيو آهي. گڏ رهڻ سبب سندن چيل ڪلام 1945ع سال کان وٺي ٻڌندو ۽ چونڊو هيس، سندن ڪلام انڊيا جي گانن جي ڏن تي فقيرن کان ٻڌندو به رهيس چونڊو به رهيس. ڪاليج جي ٽريننگ واري عرصي ۾ شعر جي بحر وزن، ڪافي، ردیف ۽ علم عروض جي ڄاڻ هئڻ سبب اعجاز علي شاه جي شعر کي، پنهنجي ڄاڻ سارو پرکي پروڙي سگهيس. سندن سمورو ڪلام جيڪو 1945ع کان وٺي چيائون، اهو سمورو ڪلام سندن هٿ اڪرن جي صورت ۾ گنج جي صورت ۾ مون وٽ موجود آهي. ۽ ان شعر ۽ ڪلام کي سائين اعجاز علي شاه جي رهبري ۽ پنهنجي ڄاڻ مطابق 1967ع کان وٺي 1982ع تائين سندن هٿ اڪر لکيل ڪلام کي هڪ هڪ ڪلام جي اصلاح ڪرائي رجسٽرن جي صورت ۾ کين لکي ڏنم. جيڪو 6/7 وڏن رجسٽرن تي مشتمل آهي، سو منهنجي هٿ اڪرن سان لکيل، سائين اعجاز علي شاه جن وٽ

محفوظ آهي. جنهن ۾ حمد باري تعاليٰ، حضور جن جي شان ۾ نعت، پنجن پاڪ جي ثنا، تصوف حقيقت، ساقی مزاج، رومانوي آکاڻين جهڙوڪ سسئي پنهنون، سھڻي ميهار نوري ڄام تماچي، ليلان چنيسر، عمر مارئي، مومل راڻو وغيره جي ڪردارن جي صورت ۾ حقيقي رنگ ڀريو اٿن. ان کان سواءِ ناصحانه ۽ زماني جي موجوده حالتن جو پٺ ڀر ڇاڙ ڪيو اٿن. اهو سمورو ڪلام سنڌي، سرائڪي، اردو ۽ هندي ٻولين ۾ ڇپيو اٿن. ان بعد 1982ع کان وٺي اڄ تائين 1998ع جيڪو ڪلام ڇپايون اهو به مون کي روبرو وهاري، پنهنجي دهن مبارڪ سان ٻڌائي لکيائون اهو به منهنجي هٿ اکرن سان لکيل وٽن موجود آهي. پاڻ جڏهن جون 98ع ۾ بيمار ٿيا ۽ انهي بيماري ۾ وصال ڪيائون، ان بيماريءَ جي حالت ۾ وصال کان 3 (ٽي) ڏينهن اڳ نسيم سينئر حيدرآباد جي وي آ پي روم ۾ رات جو 2 بجي ۽ ٻيو ڪلام 15 جون 98ع لياقت ميڊيڪل اسپتال حيدرآباد ۾، گردن واري وارڊ ڪمره نمبر 1 ۾ سومر جي رات 2 بجي ڪلام لکيائون (هڪ 13 جون ۽ ٻيو 15 جون) اهو سندن آخري ڪلام ۽ آخري پيغام هو. جنهن ۾ پاڻ وصيت ڪري لڏ ۽ لڄ الله پاڪ جي حوالي ڪري، هن فاني جهان جو سفر پورو ڪيائون. سندن روح 16 جون 98ع ساڍا ٽي بجي شام جو حيدرآباد مان موٽندي چئنل واه ۽ باءِ پاس روڊ جي تي ايڏي ايمبولنس ۾ پرواز ڪري رب العزت جي درگاه ۾ حاضر ٿيو.

انا لله وانا اليه راجعون

آئون سندن زندگي جو ساٿي، مريد، خادم، نيازمند ٿي رهيس، سندن راز محبت ۽ قرب جو شرف حاصل اٿم. دنيا ئي ڪمن ڪارين ۾ سندن زمين جي سنڀال يا

مخفي صلاح مشورن ۾ مطلب ته هر حال خيال جو مجمع آهيان. منهنجي جيءَ کي پاڻ جياربائون. اهو قلبي ڏيئوروشن آهي ۽ باقي زندگي تائين روشن رهندو. انشاء الله تعاليٰ. آئون سندن ئي دم سان جيئان ۽ هلاڻ پيو. انشاء الله باقي زندگي جا ڏينهن سندن ٻڌايل ۽ ڏيڪاريل شمع جي روشني ۾ بسر ڪندس.

سائين اعجاز علي شاه جي خاندان سان تمام گهڻو تعلق رهيو آهي. سندن وڏو پيءُ حضرت بابرڪت ماه منير، روشن ضمير سائين الحاج حافظ محب الله شاه جن جو پٽ قرب ۽ محبت ۽ صحبت حاصل اٿم ۽ سندن فرزند ياسين شاه مون وٽ سنڌي تعليم پڙهيا آهن. ان سان گڏ وڏن جي عقيدت منڊي جي باعث وڏي نوازش سان ڏسن ۽ ملن ٿا.

آئون مولف حقير محمد صابن (صاحبڏن) ذات ميمڻ ويٺل پنجمورو تعلقه هالا، ضلع حيدرآباد جو ساڪن آهيان. 33 سال پرائمري استاد ٿي رهيو آهيان، شعروشاعري ۽ سخن منهنجو من گهريو مشغلو آهي. حقيقت ۽ حال ۾ مرشد سائين اعجاز علي شاه جن جي نظر شفقت جو نوازيل آهيان. منهنجو تخلص خاڪي به 1958ع ۾ سندن ئي رکيل آهي.

ناظرين حضرات! مٿي ذڪر ڪيل احوال مان بخوبي معلوم ٿيو ته سائين اعجاز علي شاه جن جو جملہ ڪلام (ڪافيون ۽ بيت) استاد محمد صابن (خاڪي) 6/7 رجسٽرن تي قلم بند ڪيو آهي. خاڪي صاحب سان منهنجي ڏيڻ 1951ع ۾ سندن ڳوٺ پنجمورو ۾ ٿي. ان وقت کان وٺي ڪانئس سائين اعجاز علي شاه جا

ڪلام ٻڌڻ جا موقعا ملندا رهيا. سائين اعجاز علي شاه جن جي زيارت جو پهرئين پيري 1962ع ۾ ذوالحج مهيني جي 11 تاريخ ڳوٺ ڇن لڳ بابو اسٽيشن نواز ڏاهري ۾ شرف حاصل ٿيو. ان کان اڳ ساڻن ڏيٺ ويٺ ڪانه هئي. ان پهرئين ملاقات ۾ ئي قرب جو ڪمند اهڙو وجهي ڇڏيائون. جو دير سوپر سندن قدم بوسي لاءِ اچڻ وڃڻ ٿيندو رهيو. پاڻ سدائين مهر شفقت سان ملندا رهيا. ان سان گڏ سندن فرزندن ۽ فقراء جو قرب محبت تاحيات نه وسرندو...!!!

المقصد 1993ع ۾ هڪ ڏينهن آئون سعيد آباد ۾ سائين اعجاز علي شاه جي مٽيخاني تي ويس، جتي سائين اعجاز علي شاه ۽ سندن وڏو فرزند ارجمند سائين امان الله شاه ويٺا هئا، سائين امان الله، سائين وڏي کي چيو ته ڪتاب جيڪي استاد محمد صابن لکيا آهن. انهن جي صرف هڪ ڪاپي آهي. اجازت ڏيو ته انهن رجسٽرن جون ٻيون ڪاپيون لکائي ڇڏيون. ڪن رجسٽرن جا پنا ضعيف ٿي پيا آهن. اهي نوان ٿي پون ته بهتر ٿيندو!! گهڻي اسرار کان پوءِ اجازت ملي، ان بعد سائين امان الله شاه اهو ڪم سرانجام ڏيڻ لاءِ مون کي چيو. مون وڏي شوق سان اها ڳالهه قبول ڪئي. لھذا رجسٽر منهنجي حوالي ٿيا. مون سڀني رجسٽرن جو مواد هڪ ڪلام هڪ پني تي لکي پورو ڪيو ۽ فوٽو ڪاپي ڪرائي سائين جن جي حوالي ڪيم. 550 (پنج سو پنجاه) ڪلام تن جلدن ۾ ٿيا، ۽ 775 بيت به فوٽو ڪاپي ڪرائي، سائين جن جي خدمت ۾ پيش ڪيم. انهن جي هڪ ڪاپي يادگار لاءِ مون پاڻ وٽ رکي.

نياز محمد عالم لغاري
ساکن سعيد خان لغاري
هالا
1998_9_8

سُخن اعجاز

مقدمو ۽ ان بابت فرمان هدايت

سال 1960-59 ۾ هر روز شام جوا اعجاز سائين ۽ آئون سعيد آباد سيد احمد شاه جي آستانه اسپتال تي ايندا هئاسون. پاڻ ڳوٺ مهر علي شاه درگاه جا رهاڪو هئا. اتي سيد نور محمد شاه ڳوٺ وڏيرو پيرو ڳاهو لڳ پليڏنو ڪاڪو وارا پڻ ايندا هئا. ڪيترا ڏينهن راتيون عشق محبت، شعر و شاعري جون رهاڻيون رچنديون رهيون ۽ سعيد آباد ۾ پيا ڪيترا دوست فقير پڻ ايندا رهندا هئا.

هڪ دفعي حضرت پير سائين موجوده سائين سڪندر علي شاه جن جي دعوت سيد غوث علي شاه جن ڪرڻ فرمائي. شهر لڳ سندن باغ ۾ انتظام رکيل هو. اتي قنات ۽ طنبو پاهران اسان سڀني سڄي رات پير سائين جن جي خدمت ۾ بنا سازن جي ڪلام ڳايا. سيد احمد شاه سائين ۽ سيد نور محمد شاه سائين پڻ گڏ هئا. اهو وقت محبت جو وسرڻ جو نه آهي. ان کان سواءِ شهر نيو سعيد آباد ۾ رئيس اميد علي خان ذات دل پڻ شاعر ۽ سٺو صحبتي هو. جيڪي هن وقت وصال فرمائي ويا آهن. ان جي پڻ اعجاز سائين جن سان دلي محبت هوندي هئي ۽ 1959ع ۾ به ٽي مشاعره ڪرايائين، جن ۾ سائين اعجاز سميت اسين شامل هئاسون ۽ استاد محمد عالم لغاري توڙي ان جا عزيز پڻ ۽ پيا ڪيترا مشاعرن ۾ شامل ٿيندا هئا. هڪ طرح مصرع ياد آهي ته:

جا عمر باقي اٿئي سا آه واري ۾ گذار.

ان طرح تي سڀني شعر چيا.

زمانی جي عجیب حالتن ڦيرو کاڌو. سڀ دوست احباب پنهنجي رمزن رنگن ۾
وڃي محو ٿيا. وري اهڙو پيار پريو ۽ نه وسارڻ جهڙو موقعو اچڻ تائين ميسر نه ٿيو آهي.

افسوس هاءِ ٿي ظالم زمانا! توکري پوريون ڇڏيون

نيٺ رٿا ٻيئي نت نيرانا توکري پوريون ڇڏيون

(1) ياد ڪريو اڄ به لرزن ٿا زمين و آسمان

ڪربلا وارا فسانا توکري پوريون ڇڏيون

(2) چوٽ جن کي ڏني در در سڻائي ويا

اهي درد وارا داستانا توکري پوريون ڇڏيون

(3) هر گهڙي هر جاءِ تنهنجا ظلم، ضد ۽ زنگ ڏسي

ٿوپري اعجاز جانا توکري پوريون ڇڏيون.

جهنڊي واري راشدي خاندان جو شجرو

جيئن ته هتي آئون حضرت سيد محي الدين شاه عرف اعجاز علي شاه راشدي جهنڊي واري جو بيان ۽ زندگيءَ جو احوال لکندس. ان ڪري سندن خاندان جو شجرو ۽ راشدي جهنڊي وارا ڪيئن سڏيا. ان جي وضاحت ڪندس.

شجره

حضرت ماه منير روشن ضمير حضرت سيد محي الدين شاه عرف اعجاز علي شاه بن حضرت ماه منير سيد احسان الله شاه (سنت ڌڻي) بن حضرت روشن ضمير سيد رشد الله شاه (خلافت ڌڻي) بن حضرت ماه منير سيد رشيد الدين شاه (بيعت ڌڻي) بن حضرت روشن ضمير بابرڪت سيد محمد ياسين شاه (جاين وارا) بن حضرت فيض مآب محلي الالقاب، روشن ضمير سيد محمد راشد شاه (روضي ڌڻي) رحمۃ الله عليه

راشدي (جهنڊي وارا ڪيئن سڏيا)

معلوم هجي ته هن خاندان جو موءسس (بنياد يا پايو وجهندڙ) مٿيون حضرت پير سيد محمد راشد شاه (روضي ڌڻي) رحمۃ الله عليه آهن. ان ڪري سندن اسم مبارڪ (نالي مبارڪ) راشد جي ڪري ئي هي خاندان راشدي سڏجڻ ۾ آيو. سندن جيڪوبه اڄ تائين اولاد آهي، اهي سڀ راشدي پير سڏيا وڃن ٿا.

حضرت پير سائين سيد محمد راشد شاه جن ڪل چار شاديون ڪيون، انهن مان هڪ شاديءَ مان وڏو فرزند حضرت پير سيد صبغة الله شاه جن هئا. جن کي پڳ عنايت ٿي. انهن جو اولاد اڄ تائين پير پاڳارا خاندان جي لقب (خطاب) سان سڏيا وڃن ٿا. جن جو هن وقت اڄ حضرت پير سائين سيد سڪندر علي شاه (شاه مردان شاه) ثاني پاڳارا آهن، ۽ ٻئي شادي مان ٻيونمبر وڏو فرزند حضرت پير سيد محمد ياسين شاه (جاين وارا) جن هئا. جن کي خلعت ۾ جهنڊو عنايت ٿيو، ان ڪري سندن جيڪوبه اولاد آهي، اهي جهنڊي وارا راشدي خاندان جي نالي سان مشهور آهن.

هن کان پوءِ آئون راشدي جهنڊي وارن يا پير جهنڊي وارن پيرن جو احوال ۽ سندن بزرگي، علم ۽ درسگاهن جو احوال عرض رکندس. جنهن خاندان جو چشم و چراغ حضرت سيد محي الدين شاه عرف اعجاز علي شاه جن جي زندگي آهي.

جهنڊي واري راشدي خاندان جو پهريون سجاده نشين

(پڳدار) حضرت پير محمد ياسين شاه رح

جڏهن کين درگاه شريف روضي ڏٺي رح تان ورهاست ۾ جهنڊو عنايت ٿيو ته پاڻ اتان هجرت ڪري ڳوٺ فريد آباد ۾ ويٺا. جتان پاڻ شاه جي ڳوٺ آيا. اتان هجرت ڪري اچي ڳوٺ وڳڻ تعلقه رتي ديره ۾ ضلع لاڙڪاڻي ۾ ويٺا. ڪجهه وقت بعد کين اتان لڏڻو پيو ۽ اچي باقراڻي لڳ نلاھ شريف جي ڳوٺ ۾ ويٺا. سندن مزار شريف پڻ نلاھ شريف ۾ آهي. ۽ اتي جايون ٺهرايائون منشا ايزديءَ کين اتي به ويهڻ نه ڏنو. پاڻ عيال سميت اتان روانا ٿيا موجوده ڳوٺ پير جهنڊي جي ڳوٺ ۾ رهڻ جو ارادو ڪيائون. جيئن ته اها زمين هالا وارن مخدوم صاحبن جي هئي جن کان اجازت وٺي اتي جايون ٺهرايائون ۽ ڳوٺ ٻڌي اڄ تائين سڪونت پذير آهن. ان ڪري کين (پير سائين جاين وارا) خطاب سان سڏيو وڃي ٿو. سندن ملفوظات مڪمل طرح مون وٽ موجود آهن. جيڪا پير سائين حاجي هدايت الله شاه راشدي گڏ ڪئي. جيڪا ناشر محمد حسن ترڪ سيڪريٽري شاه ولي الله اڪيڊمي حيدرآباد طرفان شايع ڪرائي وئي. هن ۾ شريعت بابت مسئلا، هدايتون ۽ ناصحانه اقوال سميت ٿيل آهن. پاڻ علماء سان گڏ اهل الله روحاني رهبر پڻ هئا ۽ وقت جا روحاني شاعر پڻ هئا. سندن ٽيهن ڏينهن تي ٽيه بيت ٺهيل آهن. جن جو مثال هڪ بيت پهريون ۽ ٻيو بيت ٽيهون عرض رڪان ٿو. ملاحظه ڪيو:

پهرئين ڏينهن. (1)

پهرئين ڏينهن پرين ري هئي ساھ گھڻي سختي،
دم دم در دانهون ڪري روح اها رختي،
جي بخت ڏئي بختي، ته ملان محبوبن کي.

ٽيهين ڏينهن (2)

ٽيهين ٽڪاڻا، آيم ياد عجيب جا،
سي ڪڏهن وسرن ڪينڪي، هي جي حبيب هائان،
ي-ا-س-ي-ن چوي يار لاءِ ٿيا نجر نماڻان،
صاحب سياڻان، ميڙ ته ماندائي لهي.
ان کان سواءِ ٻه بيت ۽ 14 ڪافيون ملفوظات ۾ مڪمل آهن.

الراقم الحروف

فقير صوفي صابن ”خاڪي“ ميمڻ

پنج مورو

باب پنڌرهون

فصل پهريون

منجه عشق ۽ محبت بي قراري مالڪ جي

نقل ڪندڙ محمد جعفر وينل ڳوٺ ڪرم جو پاڻ فرمايائون ته مجني کان پڇائون ته قرآن پڙهيو آهين، تنهن چيو ته هائو جي پڙه تڏهن پڙهيائين. سبحان الذي اسري بعبده ليلا چي اڳتي پڙه چي بس قرآن ليلا تي پورو ٿيو تڏهن چوندا هوا ته ادا يارو ظاهري عاشق کي ايتري سچائي آهي تڏهن الله تعاليٰ جي عاشق کي ته وڌيڪ سچائي رکڻ گهرجي.

نقل ڪندڙ فقير مٿيون ته قيامت جي ڏينهن الله مجني کي دوزخ جي هڪ پاسي وهاريندو ۽ ٻي پاسي ليلا کي پوءِ جڏهن مجني جي اک پوندي ليلا تي تڏهن ڪاهي پوندو دوزخ ۾ پوءِ دوزخ چونڊو ته ڪيڏو هن کي جو مون کي ٿو ساڙي تڏهن الله تعاليٰ چونڊو پنهنجن عاشقن کي ڏسو ظاهر جو عاشق مخلوق جو تنهن کان دوزخ ٿو ڏانهن ڪري ۽ اوهين ٿا دوزخ کان ڊڄو ائين چئي فرمائيندا هئا ته ادا يارو دعويٰ ٿا رکو الله تعاليٰ جي عشق جي پر جيسين تائين ٻانهن ٿو بهشت طلبي ۽ الله تعاليٰ جي مرضي دوزخ ڏي هن جي مرضي آهي وصال ڏي الله تعاليٰ جي مرضي هئي فراق ڏي تيسين تائين دائمي مرضي جي عاشق کي گهرجي ته الله تعاليٰ جي مرضي جو طالب هجي اهڙو حال آهي اهو جيڪو معشوق جي مرضي ۽ فراق ۽

دوزخ اهو آهي جيڪا هن جي مرضي آهي يعني معشوق مرضي وارو دوزخ ۾ بهشت آهي.

نقل ناقل ساڳيو ته پاڻ فرمائيندا هئا ته پتنگ کي ڇا مجال آهي جو مڇ کان پاڻ جهلي پر ڪا ساعت مڇ پنهنجا شعلا ڍرا ڪيا هوا هن تنهن ڪري ايترو جهليو جنهن مهل الا اڏاڻا تنهن مهل پتنگ ائين مڇ ۾.

نقل ناقل فقير ساڳيو ته پاڻ فرمائيندا هئا ته:

جان جان مالهڙي چڄي چمڪونه ٿئي تان تان ڳالهڙين پرين پنهنجونه ٿئي

سُخن اعجاز

فصل ٽيون

منجه وصال ڪرڻ انهن حضرت قدس الله سره جي

نقل ڪندڙ هي مسڪين ته پاڻ سڳورن وفات فرمائي تاريخ پندرهن مهينو رجب سنه 75هه ٻارنهن سو پنجهتر هجري ڏينهن چنچر جو وقت اشراق جي انهن وقت منجه تي فرزند ساڻ هئا. هڪ پير رشيد الدين شاه پيو هي مسڪين حاجي هدايت الله شاه ٽيون پير ميان صديق رسول شاه ۽ سندن خواهر زادو پير ميان عبدالرسول شاه به ساڻ هو ۽ خليفه گهڻا صحبت ۾ هئا خليفو مراد علي نظاماڻي ان وقت وڏو هو انهن مڙني جي مشاورت سان اتر ڏي موٽڻ تي واراڻي خانائي جي شهر ۾ کين غسل ڏيڻ تي واراڻي نظاماڻي جي ڳوٺ ۾ کين اچي مدفون ڪيائون اصل سندن مرضي به ائين هئي جو فقيرن نقل ڪيا ته پاڻ اها جاءِ ڏسي چيو هوائون ته ڪي ڏينهن اچي هت وهنداسين. پوءِ ٻارنهن مهينا اتي رهڻ هو پوءِ سندن وڏو فرزند پير فضل الله شاه سندن جسم مبارڪ کي ڪٿائي اچي جاءِ ڪرائي نلاه مبارڪ تي جاڻي اڃان سوڌو روضو مبارڪ آهي. پاڻ سفر ۾ هئا مريدن خدا جا اسم وجهي چاڙهيا هئا ربيع الاول ۾ پاڻ جاءِ تئون چڙهيا هئا ساڍا چار مهينا سفر ڪيو هوائون جو وفات فرمايائون.

انا لله وانا اليه راجعون

فقط مورخہ 5 جمادي الاول 46ھ 13

سُخَنِ اعجاز

ڪافي نمبر تيرهون

- رڪ پنهنجي منجه پناه غرضن وو غير جي ڪان
- 1- من شر ما خلق جي شر کي منهنجا سائين مان ڏهون، ڪر منعا.
 - 2- بخشيوءَ بخشيائيو منهنجا سائين هن گولي جا ته گناه.
 - 3- ڀرتي اٿو وو سڀين پڙئين منهنجا سائين هن ٻانهي سنڌي ٻانهن.
 - 4- اهل ۽ اولاد کي منهنجا سائين سئين سمجهايو راه.
 - 5- سڀني ساڻ ووسيد کي منهنجا سائين دين ڏيو دانا.

جهنڊي واري راشدي خاندان جو ٻيو پڳدار

حضرت پير سيد محمد ياسين شاه (جاين وارا) رحمتہ الله عليه جن جي رحلت بعد سندن وڏو فرزند حضرت پير سيد فضل الله شاه جن ٻيو نمبر پڳدار ٿيا. ٿوريئي وقت ۾ کين حرن پاڻوڙي لڳ شهيدن جي پٽ تي شهيد ڪيو سندن مزار ڳوٺ پير جهنڊو ۾ آهي. ان بعد سندن شهادت بعد پڳ ٻئي نمبر وڏي پاءُ حضرت پير صديق الرسول شاه (رح) جن کي ٻڌائي ويئي. پڳ ٻڌڻ بعد پنهنجي مٿي مان پڳ لاهي، حضرت پير سيد رشيد الدين شاه (بيعت ڏيئي) جن جي مٿي ۾ وڌي ۽ پٺ فرمايائون ته اسان هيءُ پڳ کين ڏيون ٿا، کين سونهي ٿي. ۽ پاڻ ان جا لائق آهن.

حضرت پير رشيد الدين شاه (بيعت ڏيئي) رحمتہ الله عليه جن حضرت پير سيد فضل الله شاه جن جا سڳا ڀائر هئا.

پڳدار نمبر ٽيون جهنڊي واري راشدي خاندان جا

حضرت پير رشيد الدين (بيعت ڌڻي) رحمته الله عليه پير سائين جاين وارن جو ٽيون نمبر وڏا فرزند هئا ۽ ٽيون نمبر پڳدار ٿيا. پاڻ وڏي مرتبي ۽ روحانيت جي فيض سان نوازيل هئا، جيتوڻيڪ عالم نه هئا ته به وڏا وڏا علماءِ سڳورا کانئن مسئلا حل ڪرائيندا هئا بيعت ڌڻي ان ڪري سڏيا جو جيڪو به سندن مريد ٿيندو هو ان کي ذڪر ڏيڻ وقت (هٿ تي واعدو) بيعت وٺندا هئا ته شريعت جي پيروي ڪندين سندن روحاني ڪافين جو مجموعو جيڪو ليٽو جي چاپي ۾ آهي، جنهن ۾ منڍ ۾ 11 بيت چار لوليون ۽ هڪ ڇلو شريف آهي ۽ جملہ 209 اکرين به سونو نور هدايت ڪافيون آهن. ان کان سواءِ سندن ملفوظات مبارڪ پير سائين بيعت ڌڻي پير رشيد الدين شاه رحمته الله عليه (ثالث جهنڊي وارو) ناشر الحاج پير سيد وهب الله شاه راشدي پير جهنڊي واري نشر ڪري عام فيض لاءِ جماعت ۾ ورهائي آهي. سندن جنم 1254 هجري مطابق 1838ع ۾ ٿيو ۽ ٽيهٺ ورهن جي ڄمار ۾ 1317 هجري مطابق 1899ع ۾ هن جهان مان رحلت ڪيائون. انا لله وانا اليه راجعون.

سندن ڪلام جو مجموعو هن کان اڳ حيدرآباد جي سيٺ حاجي احمد پاتوليءَ رهندڙ فقير جي پڙ واري 1911ع ۾ شايع ڪرايو هو. سندن مزار شريف ڳوٺ پير جهنڊو ۾ آهي، سندن نقل ۽ ڪجهه ڪافيون قوتواستيت صورت ۾ عرض رڪان ٿو:

چلي جو بيان

سڻ چلي دي ڳاله چلا اڄ نهين ڪاله

1۔ سڻ چلي دا بيان نه ها ملڪ مڪان

نه ڪورب رحمان نه ڪو آدم انسان

تڏاهن ٻڌيا دلال

2۔ ڪنز مخفي آها چلي آ جاڳايا

تڏاهن پيس راي راي ٿيا سجايا

بات ٿيس بر حال

3۔ وچون عدم ٿيا اظهار نور سڀو نروار

سمڻي ڪيتا سينگار جڙي جنسار

جلوي دا جمال

4۔ زلف وليل سياه جبين والشمس واضحي

ابرو سجده گاه مزگان سوره سپاه

ڪوثر عين ڪمال

5۔ انف تيغ عريان رزمگاه رخدان

لب ياقوت مرجان لولو هن دندان

ذخ حبس خيال

6۔ حسن ڪيتا حڪام ٿيا عشق امام

ان اعرف سرجام ڪرو جلد تمام

ري فرصت في الحال

7- حسن ماريآ دم چايا عشق علم

پر دا قاز عدم ايجها ڪرڪي عدم

تيا ذوالجلال

8- هستي تخت بڻيا موتي خلقت جڙيا

قدرت نال ڪڙيا شاهنشاه چڙهيا

ناز ڪر نونمال

9- سرتاج وحدت احد الله حشمت

لم يلد صفت صاحب صمديت

بيحد بي مثال

10- ڪيتس ڪن فرمان فيڪون يڪ زمان

سارا جملہ جمان گل دارين دوران

خواهش خالق دي نال

11- بڻ وچون بيحد ٿي هويدا حد

سڀ ازل ابد جڙيا جان جسد

تيا شڪل شمال

12- ڪثرت وچون ٿي قسم ڪل قسم ٿي اسم

شش جهات جسم رشيد الدين ريت رسم

بڻ ٿي برحال

ٿله: اُڪنڊي آهيان، واتون نھاريان، موت مران ٿي محرميار، ڪين وساريان.

1۔ محبت ماري ڪئي دل موڳي، جان جسو منهنجو تولءِ جوڳي،

دم جدا توکان دلبر ڌار.

2۔ محب ملڻ لاءِ ماندي دل موري، راتو ڏينھان جيءُ ۾ جهوري،

تن ۾ تنهنجي ٽانگه تنوار.

3۔ ساھ سھڻل سائين توکي ساري، پلپل پسڻ لءِ پورهيت پڪاري،

لهج سڪائين جي ڪا سنپار.

4۔ رشيدالدين تي ٿيو اوهين راضي، معاف ڪريو سڀ مديون ماضي،

ڪيو ڪا وصل جي گويا گفتار.

(3)

ٿله: ڪيهو بي رنگي رنگ بنايو آ، بي مثل، مثل ۾ مايو آ.

ظاهر باطن هر مظهر ۾، لعل پاڻ لڪايو آ.

يعسني قلب المومن، سارو سر سمايو آ.

الانسان سري سمجه اشارو، فائق اي فرمايو آ.

رشيدالدين چوي رمزانهيءَ جي، هنيون حيرت ۾ آيو آ.

سُخنِ اعجاز

شجرو شريف پيران راشديه (اصحاب العلم)

- عبد مناف 4_ حضرت امام باقر رضه
- هاشم 5_ حضرت امام جعفر صادق رضه
- عبدالمطلب حضرت امام موسيٰ كاظم رضه
- ابوطالب حضرت امام علي رضا رضه
- 1_ حضرت علي كرم الله وجهه سيد شاه حسين رح
- 2_ حضرت امام حسين رضه سيد شاه عبدالله رح
- 3_ حضرت امام زين العابدين رضه سيد شاه هارون رح
- سيد شاه حمزه رح سيد شاه ناصر الدين رح
- سيد شاه عمر رح سيد شاه مير علي رح
- سيد شاه اسد الله رح سيد شاه حسين رح
- سيد شاه زبد رح سيد بولط شاه رح
- سيد شاه عباس رح سيد سنجر شاه رح
- سيد شاه علي مكي رح لكيارى (وارد سنڌ) سيد كتط شاه رح
- سيد شاه چڪڙ رح سيد عثمان شاه رح
- سيد شاه حسين رح سيد شكر الله رح

سيد شاه محمد رح سيد فتح محمد رح
 سيد شاه محمود رح سيد محمد امام رح
 سيد شاه بهاء الدين رح سيد محمد بقا شهيد رح
 سيد شاه شهاب الدين رح سيد محمد راشد رح (روضي ڏڻي)
 سيد شاه فضل الله رح سيد محمد ياسين رح (سائين جاين وارا) صاحب العلم

الاول

سيد شاه عباس رح سيد فضل الله شاه شهيد رح (صاحب العلم الثاني)
 سيد رشيد الدين شاه (صاحب العلم ثالث)
 سيد رشد الله شاه رح (صاحب العلم الرابع) خلافت ڏڻي
 سيد ضياء الدين شاه رح (صاحب العلم الخامس)
 سيد وهب الله شاه مدظلہ (صاحب العلم السادس) موجوده
 سيد رشد الله شاه رح صاحب العلم الرابع کان پوءِ جھنڊي وارا راشدي خاندان
 جي پڳ بن حصن ۾ ورهائجي وئي.
 حضرت پير احسان الله شاه (سنت ڏڻي) صاحب العلم الخامس
 حضرت الحاج حافظ محب الله شاه (صاحب العلم السادس)
 سيد محمد ياسين شاه (صاحب العلم سبعت) موجوده

چوٿون پڳدار جهنڊي واري راشدي خاندان جا

حضرت پير سيد روشن ضمير رُشد الله شاه (خلافت ڏٽي) رحمت الله عليه جن ٿيا. جيڪي ثالث پڳدار حضرت پير سائين سيد رشيد الدين شاه بيعت ڏٽي جن جا وڏا فرزند هئا.

حضرت پير سيد رُشد الله شاه جن وقتن فوقتن ڪل پنج شاديون ڪيون. اولاد صرف ٽن شادين مان ٿيو. پهرين شادي ٻاهران مريدن مان ڪيل هين جن مان جملہ ڇه پٽ ۽ چار نياڻيون (معصوم) ڄاوا. جن مان هن وقت ڪوبه زندهه نه آهي.

ٻاهران مريدن مان شاديءَ مان وڏو فرزند حضرت پير سيد ضياءُ الدين شاه جن هئا ۽ ٻي شادي پنهنجي چاچي حضرت پير فضل الله شاه شهيد جن جي نياڻيءَ سان ڪيائون. جنهن مان صرف هڪ فرزند حضرت پير احسان الله شاه جن تولد ٿيا، جيڪي حضرت قبله سائين محي الدين شاه عرف اعجاز علي شاه جن جا والد محترم هئا ۽ پير سيد حضرت رشد الله شاه جن اعجاز سائين جا ڏاڏا هئا. پاڻ

پنهنجي والد محترم صاحب جن سان سفرِ زندگي ۾ چاليه سال گڏ رهيا ۽ روحاني فيض حاصل ڪيائون. بلند درجي جا مفڪر، عالم، اهل الله هئا. انگريزن سال 1338 هجري ۾ مسلمان حڪومت

جي زور ڀڄڻ لاءِ ترڪ ۾ شريف حسين جي خلافت لاءِ هندستان جي ڪن ويڪائو عالمن کان لالچ ڏئي صحيحون ورتيون، پر خلافت جو ترڪ ۾ حقدار وحيد الدين هو. ان لاءِ پاڻ تحريڪ شروع ڪيائون، جيڪا هندستان ۾ زور پکڙي ويئي ۽ هندستان توڙي سنڌ ۾ جلسا ڪري تحريڪ کي عالمن کان رايو وٺي زور وٺارايائون. پاڻ ان تحريڪ جا اڳواڻ هئا ۽ کين خلافت تحريڪ جو اڳواڻ ڪيائون ان ڪري ”خلافت ڏٺي“ جي خطاب سان مشهور ٿيا.

سندن ڪرامتن، ڪافين، غزلن توڙي سي حرفي روحاني رمزن ۽ راه هدايت سان محفوظ آهي ۽ پڻ سندن ملفوظات هٿ ڪرڻ ۾ درگاه شريف پير جهنڊي ۾ موجود آهي.

پير سائين (خلافت ڏٺي) 1277 هجري ۾ تولد ٿيا ۽ ماہ رمضان 1340 هجري 63 ورهن جي عمر ۾ وفات فرمايائون. سندن مزار شريف پير جهنڊو ۾ آهي (انا لله وانا اليه راجعون)

ملفوظات مان هڪ نقل: پاڻ خلافت ڏٺي جهنڊو چانديءَ جو ڪٽي هلندا هئا، فرمايائون ته هي جهنڊو امام صاحب حضرت مهدي عليه السلام جن جو آهي. اوهان مان جيڪوبه ان وقت (سندن ظهور) کي پهچي ته هي جهنڊو ان جي حوالي ڪجو ان جي امانت آهي.

ناقل جمع فقير ته تاريخ 20 ربيع الثاني 1333 هجري، رپ جي ڀرسان محمد فقير پير جي دعوت تي هئا. اتي مسجد ۾ فجر نماز پڙهي ويٺا هئا. حاجي الله بخش (الله

بخش) ڪافي پئي چئي. ڄاڻ مسلمانن کي ڏيڻو چاڻي - ريءَ شرڪ رب کي سڃاڻي - پوءِ مٿئين فقير ان جي معنيٰ پڇي پاڻ فرمايائون ته الله جل شانہ جا ٻانها ڪن ڪمن ۾ سندس امر موجب ساڻس گڏ آهن. پوءِ جي گڏ ٿيا ته اهو به شرڪ ٿيو جهڙو نبي ولي هدايت ڪندا آهن ۽ هادي الله تعاليٰ آهي. پوءِ جڏهن نبين کي هادي ڪري سمجهي، تڏهن مسلمان ٿئي. سوا هو شرڪ جڏهن ڪري تڏهن پورو مسلمان ٿئي ۽ فرمايائون ته الله تعاليٰ جي امر سان شرڪ ڪيو ويو ته اهو ڏوهه نه آهي. فرمايائون ته اڄ اسان کي به ڳالهين ڪرڻ جي موڪل ملي آهي، جيڪي الله تعاليٰ توڙي ٻڌائي، فرمايائون ته جيڪي فقير وڃن ٿا، سي ائين آهن جيئن پراڻا ڪپڙا لاهجن ٿا ته وري اڇا سٺا پائجن.

ولادت ۽ پيائڻ:

سيد محمد ياسين شاه جي وفات بعد، سندن وڏو فرزند سيد فضل الله شاه سجاده نشين ٿيو. سيد فضل الله شاه جن جي شهيد ٿيڻ کان پوءِ سندن ٽيون نمبر پيءُ سيد رشيد الدين صاحب العلم الثالث سجاده نشين ٿيو. ڇاڪاڻ ته پير شهيد رح کي ڪوبه نرينو اولاد ڪونه هو. سال 1277 هجريءَ ۾ کين هڪ فرزند ڄائو جنهن جو نالو رشد الله رکيائون. جيئن پاڻ هڪ هنڌ ۽ پنهنجي والد مرشد کي دعا گهرندي چيو اٿن:

رشد الله رکيو اوهان نالو عجب ابي،

اسم مسميٰ کي ڪيو موافق اي محبي.

سيد رشد الله جن کان سواءِ پيا به چارپٽ رشيد الدين شاه رح ڪي ٿيا: 1 - سيد امام الدين شاه 2 - سيد محمد حسين شاه 3 - سيد محبوب شاه 4 - سيد اسماعيل شاه.

سندن ڪلام:

پير سائين سيد رشد الله شاه جن سنڌي، سرائڪي ۽ فارسي ۾ شعر چيو آهي. سندن ڪلام سندن زندگيءَ ۾ ئي گڏ ڪيو ويو ۽ مون وٽ جيڪو نسخو آهي سو پير سائين بديع الدين شاه صاحب جن ڏنو.

هي نسخو سندن استاد قاضي فتح محمد مرحوم جو لکيل آهي جنهن جا ڪي صفحا ڦاٽي ويا آهن تنهن ڪري فارسي غزل ۽ ڪجهه ڪافيون گم آهن. ٻيو بياض سندن خاص خادم حافظ محمد امين صاحب مٽياري واري وٽ آهي. حافظ صاحب جو چوڻ آهي ته اهو بياض مڪمل آهي راقم جي سامهون جيڪو بياض آهي ان ۾ هيٺين طرح سندن شعر لکيل آهي. ڪافين جي مٿان سر ۽ راڳڻيون به لکيل آهن.

فارسي غزل ٻارهن، سنڌي غزل ٻاويهه، سنڌي بيت ست، هڪ ٽيه اڪري، هڪ لولي، مولود چار هڪ سهر و سنڌي ڪافيون ٻه سويارهن ۽ سرائڪي زبان ۾ ڪافيون چوڏهن. سندن ڪلام جو انتخاب هيٺ ڏجي ٿو.

اڀات

1 - مهر ميهر جي ڪندي مڪڙي منجهه مهر اڻ.

- سڪان سونپي ساهڙ کي ونجه وٺندي پاڻ،
 اهڙي پر اڃاڻ، لڙ لنگهندي لهرين جا.
 2- چڙي، چري ڇت چريو ٿيو ڪڙي ڪئي خيال،
 ساهيو نئي سائڻر ڏي ساهڙ جي سنڀال،
 چيتو هيڏي ڇر جو چڪن ليکي چال،
 ويجهو ڏسيو وصال، ڪڏيو پوي ڪنن ۾.
 3- سرسڻي سانپارن جو سهڻي سنڀري اٿي،
 گهڙي چڙهي گهر جي، گهيڙئون ڪين گهي،
 وڃي ات اٿي، جتي پاڻ پتار جا.

تبه اڪري

- 1- ت. تي توڪل ترهو ٻڌائون ساھي،
 قصدا قابل ڏي هليا ڪانوتيا ڪاھي،
 لا ڀخافون لومت لائم ڊپ چڏيائون ڊاھي،
 لاڳاپا لاهي، پير وڌائون پڙ ۾.
 2- د دال دل ۾ دوست جو دم دم دور پڙهن،
 يذڪرون الله قياما وقعودا ڪيڏهن ڪين لڙن،

ڪار انهيءَ ۾ ڪڙهن، راتو ڏينهان ڪا پڙي.

3- س سين سدائين سافرو ساميئڙا آهين،

قوموا لله قانتين خيال نه لاهين،

ڪاهيو پيا ڪاهين، مهيسي ان ماڳ ڏي.

4- ي بيتغون فضلا من ربهم سيد چئي سامي،

لا اله الا الله محمد رسول الله تنين تامي،

آگي سين انجامي، قالوا چئي ڪنچير ٿيا.

سُخن اعجاز

پنجون جهنڊي وارا:

راشدي خاندان جهنڊي واري جن جو پنجون پڳدار حضرت پير سائين احسان الله شاه جن 1356 هجري ۾ ڳوٺ پير جهنڊي واري تان هجرت ڪري نئين ڳوٺ درگاه شريف تي اچي ويٺا. سندن ولادت 1313 هجري 27 رجب المرجب آهي. پاڻ پنهنجي والد صاحب حضرت پير سائين رشد الله شاه (خلافت ڏيئي) جن جي زير هدايت 27 سال رهيا. ظاهري روحاني فيض سان سرشار ٿيا ۽ والد صاحب جن جي ملفوظات شريف تنوير القلوب و صراط المطلب ۾ ڪانئس روايت ڪيل 43 نقل سندن والد صاحب جن جا بيان ڪيل آهن. اها سڄي ملفوظات شريف هٿ ڪرڻ ۾ محمد قاسم ڪلوي بلوچ جن جي 25 رمضان المبارڪ 1371 هجري ۾ لکي پوري ڪيل آهي. جنهن ۾ باقي نقل مريدن ۽ حضرت پير ضياءُ الدين شاه سائين جن کان بيان فرمايل آهي. حضرت پير سائين احسان الله شاه جن شريعت ۽ حقيقت سان مالا مال هئا. جيئن ته پاڻ ڪل 3 تي شاديون ڪيائون. 1 - شادي نلاه شريف مان پير ميان سائين مٺن شاه جن جي نياڻي سان ڪيائون. جنهن مان ٻه فرزند الحاج حافظ محب الله شاه رحمه الله عليه (علم ڏيئي) ۽ فرزند حضرت ابو محمد بديع الدين شاه رحمه الله عليه جن تولد ٿيا.

ڇهون جهنڊي وارا

راشدي خاندان جا پڳدار الحاج حافظ پير سائين محب الله شاه جن ٿيا. هن وقت سندن وڏو فرزند پڳدار پير سائين سيد محمد ياسين شاه جن حال حيات آهن. 2-
 ٻين شادي پنهنجي خاندان مان اسٽيشن ڪٽياڻ وٽان پير سيد امير الحسن شاه جي نياڻي سان ڪيائون جنهن مان صرف هڪ فرزند حضرت سيد محي الدين عرف اعجاز علي شاه سائين جن تولد ٿيا جن جي ذڪر بابت اڳتي بيان ڪيو ويندو. 3-
 ٽين شادي پنهنجي چاچي محبوب شاه جن وٽان ڪيائون جنهن مان اولاد ٿيو پر ننڍي هوندي وصال ڪري ويا.

ڀاڻ شريعت ۽ سنت جا ايترا پابند هئا جو پنهنجي چاچي محبوب شاه کين چيو ته اوهين رفع الدين ٿا ڪريو. ان ڪري اوهان کي پنهنجي نياڻي جو سڱ نه ڏيندس ڀاڻ فرمايائون اوهين سڱ ڏيو يا نه ڏيو پر آئون حضور اڪرم صلي الله عليه وسلم جن جي سنت جي پيروي ڪندو رهندس ۽ موٽي آيا. ان بعد ڪجهه وقت کان پوءِ سندن چاچو حضرت محبوب شاه وٽن هلي آيو ۽ پنهنجي نياڻي جو سڱ ڏئي ويا. ان بعد شادي ڪيائون ۽ ڀاڻ حضرت احسان الله شاه جن (سنت ڏئي) سڏيا ۽ اڄ تائين (سنت ڏئي) جي خطاب سان مشهور آهن.

پير سائين حضرت احسان الله شاه (سنت ڏئي) رحمة الله عليه جن وڏن کان وٺي قادري طريقي جا قائل ٿيا. سندن ذڪر جون چار تسبيحون لا اله الا الله _ الله _ الله _ هو. آهن. اڄ تائين سندن خاندان ۾ ذڪر جو ورد دل جي آواز سان هلندو رهي ٿو. ڀاڻ علماء ته هئا پر اهل الله ۽ فقير صفت درجي جا محسن ۽ منور پٽ هئا. ان کانسواءِ روحاني توڙي آفاقي ۽ موروڻي شاعر پنهنجي وڏن وانگر سنڌي توڙي فارسي شعر

چيل آهن. سندن سمورو شعر محمد عثمان خاصخيلي نوڙهن واري وٽ آهي، پر پاڻ وصال ڪري ويا آهن. آخر پاڻ 15 شعبان 1358 هجري ۾ درگاه شريف پير جهنڊو ۾ وصال فرمايائون انا لله وانا اليه راجعون.

سندن مزار شريف پڻ درگاه شريف تي آهي. سندن وصال بعد سندن وڏو فرزند الحاج حافظ محب الله شاه (علم ڏڻي) جن پڳ تي ويٺا.

سندن ڪتب خانو ۽ مدرسو اڄ پڻ اوج ۽ اقبال سان مشهور آهي جتي ڪيترا ئي ٻاهران طالب ديني تعليم حاصل ڪري رهيا آهن.

سندن جهنڊو مبارڪ جنهن جي مٿان محمد ۽ هيٺان يا الله چانديءَ سان ٺهرايل بيرڪ سميت اڄ پڻ موجود آهي ۽ حضور اڪرم صلي الله عليه وسلم جن جي مهر منڊي مبارڪ سان حضرت علي عليه سلام جن جو لکيل خط مبارڪ هر ڪل جي بادشاه ڏانهن قوت و استيت ڪاپي سان پڻ موجود آهي.

پير سيد حضرت احسان الله جن جماعت سان ڪٻڙ جي وڻ جي هيٺان ويٺا هئا ته هڪ مريد ڪٻڙ مان پن ڪريل کنيو جنهن تي ڪلمو پاڪ (لا اله الا الله محمد رسول الله صلي الله عليه وسلم) لکيل آهي، جيڪو اڄ تائين لوه جي دٻليءَ ۾ ڪپهه تي رکيل محفوظ آهي، جنهن جي مٿان ڪاٺو آهي. ان مان پوري طرح پڙهي سگهجي ٿو. حضرت پير سائين الحاج محب الله شاه جن سان هن ناچيز جون ڪيترا ڀيرا روح رهاڻيون ۽ دعوتون ٿيون. پاڻ نهايت حليم طبع ڪلمڪ ۽ فياض هئا ۽ عاشق رسول ۽ روحاني شاعر پڻ هئا. سندن شعر في الحال مون وٽ نه آهي. اميد ته هت ڪري مثال عرض رکندس. سندن شعر ۾ تخلص ”محب“ آهي جو خود پاڻ مون

ڪي ٻڌايائون. ديني مسائل بابت وڏي ڄاڻ رکندا هئا. سندن تصنيف ڪيل ڪيترا ئي ديني ڪتاب سندن ڪتب خاني ۾ اڄ پڻ موجود آهن. پاڻ ٻاهرين ملڪن جي دعوت تي ترڪي، عربستان وغيره ملڪن ۾ جلسن ۾ ديني تبليغ تي ويا ۽ عربي تعليم کان سواءِ ايم اي انگريزي ۾ پڻ ڪيائون پاڻ آخري وقت ۾ دل جي دوري سبب ناخوش رهيا. پاڻ 1921 مطابق 19 محرم الحرام 1340 هجري آچر رات 2 بجي ڳوٺ جهنڊي ۾ ولادت فرمايائون. ديوان مشتاق اسپتال حيدرآباد ۾ دل جي وارڊ ۾ 19 شعبان 1415 هجري مطابق 21 جنوري 1995ع چنڇر جي رات 4 بجي عيسوي سن موجب 73 ورهه 3 مهينا 19 ڏينهن ۽ هجري سن جي مطابق 75 ورهيه چار مهينا 20 ڏينهن جي عمر ۾ وفات ڪيائون. انا لله وانا اليه راجعون.

پٺيان 3 پٽ هر هڪ 1 - وڏو فرزند محمد ياسين شاه 2 - محمد راشد شاه 3 - محمد قاسم شاه جيڪو وڏو عالم، لائبرري ۽ مدرسو جو مهتمم پڻ آهي.

سوانح حيات

نحمدہ و نصلي علي رسولہ الڪريم

بسم الله الرحمن الرحيم

زندگي جو احوال، اسم شريف، ولدیت

(1) اسم شريف

سيد پير ماه منير حضرت محي الدين شاه رحمة الله عليه عرف اعجاز علي شاه بن حضرت پير سيد احسان الله شاه راشدي رحمة الله عليه (سنت ڏڻي) جن جا پيءُ شاديءَ مان اڪيلا فرزند هئا. حضرت سيد احسان الله شاه راشدي جهنڊي واري اها شادي جيڪا اسٽيشن ڪٽياڻ لڳ ڳوٺ ڪاٺڙي مان سيد امير الحسن شاه جن جي نياڻيءَ سان ڪيائون.

(2) ولادت:

پاڻ اصل ڳوٺ پير جهنڊي واري ۾ تاريخ 12 ربيع الاول 1348 هجري سومر جي رات 4 بجي مطابق 1929ع ۾ تولد ٿيا.

(3) تعليم ۽ تربيت:

پاڻ تقريباً 6 ورهن جي عمر جا ٿيا ته کين ڳوٺ پير جهنڊو ۾ مسجد شريف ۾ مولوي شفيع محمد مڱريه ڳوٺ چتن شاه تعلقه سڪرنڊ جو رهاڪو هو. ان وٽ قرآن

شريف ناظران پڙهڻ لاءِ وهاريو ويو. جنهن وٽ ڳوٺ جا پهراڙي جا ٻار پڙهندا هئا. 8 سالن جا ٿيا ته 29 سيپارا پورا ڪيائون. پاڻ ننڍي هوندي مستانه خيال ۾ هوندا هئا. ان ڪري والد صاحب کين بهلول جي نالي سان سڏيندا هئا. جيڪو نالو پنهنجي شعرن ۾ ڪٿي ڪٿي آندو اٿن.

ان وقت ڀڳ جو تڪرار زور وٺي ويو هو. ان ڪري سندن والد صاحب حضرت پير سيد احسان الله شاه (سنت ڏڻي) رحمۃ الله عليه جن هجرت ڪري 1356 هجري جي پڇاڙيءَ واري مهيني ذوالحج ۾ ڳوٺ پير جهنڊو کان اتر طرف اڌ ميل فاصلي تي درگاه شريف جي نالي نئون ڳوٺ ٻڌائي اتي سڪونت اختيار ڪيائون.

حضرت پير سيد محي الدين شاه جن ٻڌايو ته باقي 30 ٽيهن پارو درگاه شريف تي پڙهي پورو ڪيم. ان وقت مولوي صاحب جمال الدين جيڪو ذات جو مُتورڻ ڪڇ جو رهاڪو هو. ان وٽ سنڌي ٻاراڻو ڪتاب ۽ پهرئين ڪتاب جا ڪجهه سبق پڙهيم. فرمايائون ته اسان جي والد صاحب حضرت پير احسان الله شاه جن تاريخ 15 شعبان 1358 هجري تي هن فاني دنيا مان رحلت فرمائي ويا. (انا لله وان اليه راجعون). اسان جي ان وقت عمر ڏهه يارهن سال مس هئي. ان کان پوءِ ڪابه تعليم پرائي نه سگهياسون.

مرشد وٺڻ:

مون کانئن پڇيو قبل مرشد بابت يا ذڪر جي باري ۾ ٻڌايو. پاڻ فرمايائون اسان ذڪر يا تلقين پنهنجي والد صاحب حضرت پير احسان الله شاه جن کان ورتي.

انهن جي صورت ۽ سندن جهنڊي مبارڪ جي جھلڪ اڃان تائين ياد آهي. سندن صورت ۽ جهنڊي جي اظهاري پنهنجي هڪ ڪلام ۾ پڻ ڪئي اٿن.

تله: هوت پرين هڪ واري - ڏي دلداري - ٻاروچا ٻانهيءَ کي.

1- ياد اڃان تائين اٿم دل تي - تنهنجي جهنڊي جي جھلڪاري.

2- پنهنجي پسائي پيا پيارا - سا صورت مون نه وساري.

3- سيد سائين صاحب سنت جا - سچ ڪر سرداري.

4- بي راهيءَ لاءِ بهلول چئي - موت مٺا منهنڊاري.

سندن فرمان موجب ته والد صاحب ننڍي هوندي بهلول لقب سان سڏيو هو. هن شعر ۾ اهو تخلص طور ڪم آيل آهي.

سلسلہ طريقت:

جيئن ته حضرت پير سيد غوث زمان محمد راشد شاه روضي ڌڻي رحمة الله عليه جن کان سندن مسلڪ قادري طريقي جو رهندو آيو آهي. ان ڪري پاڻ فرمايائون ته اسان جو پڻ اهو ئي (مسلڪ) رستو آهي. ان کان سواءِ (ان وقت موجوده) پير سائين پاڳارا سيد سڪندر علي شاه، شاه مردان شاه اسان جا وڏا پڳ وارا آهن. جن کي اسين پنهنجو رهبر مرشد تسليم ڪريون ٿا. انهن لاءِ پڻ پنهنجي شعر ۾ اظهاري ڪئي اٿن جيئن ته :

مرشد ساڌي نال ملاقي - هر دم شاه سڪندر ساقِي،
حجڙا اعجازا دا اهوئي ياقِي - ڪيهي ڪاڻ حرم دي يار.

باغ بهاريان بن وي سرتيون - آئي سڪندر شاه جي

اها ئي اسان جي بزرگن کان رهبري حاصل آهي. باقي ٻئي ڪنهن به پير فقير کان نه ذڪر ۽ نه دعا يا هيءَ امانت مليل آهي.

مشغولي ۽ مطالع:

ننڍپڻ ۾ ئي ديني ڪتاب ۽ قرآن پاڪ پڙهڻ جو ذوق شوق هوندو هون ۽ اڪثر مريدن ۾ گهمڻ ڦرڻ لاءِ ويڻ ٿيندو هو. هڪ دفعي باغ علي رند سان مريدن وٽ دڙيلي شهر ۾ ويڻ ٿيو. اتي ڀت تي هڪ شعر لکيائون پاڻ فرمايائون اهو ڪهڙو شعر هو سو ياد نه آهي.

پاڻ فرمايائون 15-16 سالن جي عمر ۾ شعر و سخن جي ٻڌڻ ۽ سمجھڻ جي چڱي طرح پروڙ هئي. ان وقت احمد ڏاهري (متوفي) ويٺل ڳوٺ پنيچل ڏاهري جيڪو مريد به هو ۽ راڳ پڻ ڳائيندو هو. ان سان گڏجي سندن ڳوٺ مريدن ۾ ويس. منهنجو ٻڌي اتي جا سيد جيڪي ڪچهري ڪرڻ ايندا هئا. انهن ۾ سيد لونگ شاه يڪتارو کڻي ايندو هو. جنهن جي تنبي گهاگهر جيڏي ۽ ڳني ننڍي هوندي هئي. اهو روحاني ۽ رندي ڪلام ٻڌائيندو هو. سچل سائين جو هي ڪلام گهڻو چوندو هو:

تلمه: جنهن دل پيتا عشق دا جام - سا دل مستو مست مُدام.

اهو ڪلام وڻيو انهيءَ طرز تي اسان هي ڪلام ٺاهيو.

تلمه: توڙي لک ڏيو ته بيان - هيءَ دل ڪانه ڦرندي ڪانه

هن ڪلام بعد شعر و شاعري جو شوق پيدا ٿيو.

شعر و شاعري جي ابتدا:

جيئن ته قبله پير سائين اعجاز علي شاه شاعري شروع ڪئي ان وقت ئي کين مجاز

جي چوٽ آيل هئي ۽ انديا جي گانن جي ڏنن تي شعر چيائون مثال:

ٿله: سمڻا سامهون آ، سمڻي صورت پساء، منهنجا سجدا ٿين بجاء،

ٿله: اڪيون رت رت رنيون زاروزار۔ آيون اڄ يار

ٿله: جن يار نه ڪيون تن جي ڇا ڪيو.

ٿله: جيسين جانب يار نه ايندو۔ تيسين دل کي قرار نه ايندو.

وغيره وغيره اهڙا مجازي ڪلام اظهار ٿيا. جيڪي ان وقت جا حال حيات فقير (1)

مجاهد شيد (متوفي) ڳوٺ پير جهنڊو (2) عبدالفتاح شيد (متوفي) ڳوٺ پير

جهنڊو (3) احمد فقير ڏاهري ڳوٺ پنجل فقير ڏاهري متوفي (4) مور فقير ڪيري

وينل وڏيرو لونگ ڪيري ۽ پيا حاجي لعل بخش خاصخيلي جي ڳوٺ جا: سليمان

نانگو خاصخيلي، ڪارو خاصخيلي امير بخش ۽ مير خاصخيلي وغيره دعوت

ڏئي سائين کي ڳوٺ وٺي ويندا هئا. ۽ رات جي محفل مچائيندا هئا.

شاديون ۽ اولاد:

حضرت پير سيد محي الدين عرف اعجاز علي شاه جن جون ٻه شاديون ٿيل آهن:

(1) پهرين شادي ڳوٺ پير شاه لڳ گاجراواه مان نواب شاه کان ڏکڻ طرف 4 ميل

مفاصلي تي پير سيد علي اڪبر شاه راشدي جن وٽان سال 1952ع ۾ ڪيائون ان شادي مان ڪين پنج فرزند تولد ٿيا؛ جن مان ٻن وڏن فرزندن جو وصال سندن حياتي ۾ ٿيو.

(1) سيد امان الله شاه جنم: 1959-9-5ع درگاه شريف تي، وصال: چنڇر جي رات اپريل 1995ع

(2) سيد ابو تراب شاه جنم: 1970-8-1ع، وصال: 26 مارچ 1996ع.

(3) سيد سجاد الرسول شاه

(4) سيد محمد اشرف شاه

(5) سيد شاه فريد شاه

اڪرام الله شاه ولد سيد امان الله شاه.

بي شادي:

پنهنجي راشدي خاندان مان ڳوٺ بابو چن سيد نورالدين شاه جن وٽان ڪيائون.

سال 1982ع جي مئي مهيني ۾ ان شادي مان ڪين پنج فرزند حال حيات آهن: (1)

ظهور احمد شاه (2) محمد سليم شاه (3) سيد ضمير احمد شاه (4) قائم علي شاه

(5) سيد ڪليم الله شاه

گذر اوقات:

اعجاز علي شاھ سائين جن کي پنهنجي والد صاحب جن جي زمين مان 194 ايڪڙ زمين ملي. جيڪا نواب شاھ کان اوڀر طرف ڳوٺ سرهوڙي خاصخيلي لڳ ديهه گوجرو ۾ هئي. اها پاڻ آباد نه ڪرائي سگهندا هئا ۽ هميشه مقاطع تي ڏيندا هئا. اهڙي طرح ان مان گذر سفر ٿيندو هو. پاڻ سال 1962ع جي وچ ڌاري هجرت ڪري ضلع سانگهڙ جي ڳوٺ پير سيد معين مهدي شاھ لڳ نواز ڏاهري اسٽيشن سڪونت اختيار ڪيائون. 11 سال اتي رهيا ۽ 1973ع ۾ وري هجرت ڪري نيو سعيد آباد تعلقه هالا ۾ اچي ويٺا ۽ گوجري واري زمين ڪپائي پنهنجي همشيرن کي حصو ڏئي باقي پئسن مان پراڻي سعيد آباد لڳ ڳوٺ کڏ وارا حاجاڻه نيو سعيد آباد ۾ پنهنجي پلاٽ ۽ جاءِ نه هئڻ باعث زمين مقاطع ڏيندي ٻن سالن جا پئسہ اڳواٽ وٺي پلاٽ به ورتائون ۽ جڳهه ٺهرائڻ لاءِ ڪم شروع ڪيائون هڪ سال اندر جڳهه تيار ٿي ۽ پاڻ اڳ ويٺل حاجي نبي بخش خاصخيلي جي جاءِ خالي ڪري پنهنجي حويلي ۽ جي ڪوٽ ۾ رهڻ لڳا. جتي اڄ تائين سندن اولاد رهندو اچي. اها زمين آهستي آهستي وڪرو ڪندا گذر سفر ڪندا رهيا.

سندن مزاج ۽ رواداري:

پاڻ تمام خوش خلق ۽ حلیم طبع سان خاموش رهندا هئا. سدائين صبر ۾ رهندا هئا. ڪنهن سان به ڏاڍي وڏي وات ڳالهائڻ نه هوندو هو. سڀ سان سٺي سلوڪ سان ملڻ ٿيندو هو. زماني جي ناسازين توڙي ڏکڻ غمن ۾ ڪوبه اثر معلوم نه ڏسڻ ۾ ايندو

هو انسان سان ته محبت رکندا هئا پر جانور، ڪتا توڙي پکي، جيت بلا وغيره سان
پڻ پيار ڪندا هئا. ڪنهن کي به ڏکوئيندا نه هئا، ان لاءِ شعر ۾ چيو اٿن ته:

تله: پرينءَ جي پار جا ماڻهو اڃا ڪارا به مون پيارا،

انهن جا ناز ۽ ماڻا انگل آرا به مون پيارا

(1) جڏهن تو آئون ڏسان جوئي - ڪڙو ناهي منجهن ڪوئي

پيان هٿ پير سندن ڏوئي - مٺا ڪارا به مون پيارا

(2) سپن سان دل منهنجي گهري - هجن مسلم توڙي دهري

قياسي يا صفا قهري - ظلم وارا به مون پيارا.

(3) چوي "اعجاز" ملي هيڪر - ڏوئي ڪيم دور جڏهن دلبر،

لڳا مون کي تڏهن هر هر - منهنجا مارا به مون پيارا.

پاڻ هر ڪنهن سان همدردي ۽ اخلاص سان ملندا ڪلندا هئا. هڪ ڪلام ۾ چيو
اٿن:

ڪلمڪ هجڻ "اعجازا" منهنجي طبع ۾ آ شامل،

ڪٿي ڪنهن سان منهن گهنجائڻ - اهو لڇڻ هٿ لٽيل آ

سوين زخم پيا چڪن پر - هر زخم جڻ چٽل آ.

سڃا ۽ مهمان نوازي ۾ پنهنجو مت پاڻ هئا. سائل کي هڪ دفعي گهوڙو ۽ ٻئي کي مينهن پڻ ڏنائون. اجرڪ، ڪپڙن جا وڳا ڪيترن کي ڏنائون، پر ايترو ضرور چونڊس ته ماڻهن کان لڪائي، اڪيلائي ۾ ڏيندا هئا. جيئن ڪنهن کي خبر به نه پوي.

مهمان نوازي ۾ اڄ تائين سندن مڪان تي ننگر جاري آهي، تمام خلوص ۽ محبت سان ماني کارائيندا هئا، جيڪڏهن ڪو وڏو ماڻهو آيو ته ان لاءِ پنهنجي عزت وقار سارو ڪاٻو گهٽتائي نه ڪندا هئا.

ڳوٺ محمد خان مگسي جو فقير نظر محمد مگسي وٽ اعجاز سائين جون ٻه مينهنون آهن جن جو ڪارائڻ پيارڻ مٿس آهي ۽ هر روز 8 ميل ڪڏهن پنڌ ڪڏهن لاري (بس) ۾ کير کڻي پهچائيندو آهي. پوءِ کڻي مينهن برساتيون، طوفان هجن. هڪ دفعي زبردست مينهن وسي رهيو هو ته نظر محمد فقير مگسي کير کڻي مڪان وٽ پهتو ته سائين اعجاز جن اشارو ڪري چيو ته اجهو اهو نظر محمد فقير بهشتي کير کڻي پيو اچي ۽ اڄ تائين هُن جي اها ڊيوٽي آهي ۽ مينهن جا ڦر تاتي چاري وڏا ڪري سائين جن جي حڪم موجب ڪپائي پيسا حاضر رکندو آهي.

سندن خُليءَ مبارڪ ۽ پوشاڪ:

اعجاز سائين جن رنگ جا سانورا، قد جا پورا پنا درميانه هوندا هئا، سياري ۾ سلوار خميس، گرم سيٿر، جرسِي لوڻي يا اجرڪ، پيرن ۾ گهڻو ڪري زنجيرن سان بند بوٽ ۽ مٿي ۾ سنڌي ٽوپي. ڪڏهن ڪڏهن مفلر پڻ اوڍندا هئا. اونهاري ۾ سلوار

خميس ۽ هت ۾ هڪ سادو رومال ڪٽندا هئا. بچپن ۾ ٿورو وقت شهپر رکيائون ۽ پوءِ سدائين ڪلين شيور هيا. سندن رخ مبارڪ ۾ خوش خلقي ۽ صبر گهڻو هوندو هو. جيڪڏهن ڪا ڳالهه ڪندا هئا يا ڪو ڪم چوندا هئا ته تمام آهستي ڳالهائيندا هئا. ڪا ڳالهه پڇبي ته ان جو صرف جواب ڏيندا هئا نه ته خاموشي اختيار ڪندا هئا. ڪلام ڪافي جودل تي خيال ايندو هون ته چئي ڏيندا هئا ته ماستر ڪجهه ڪلام ٻول نهي ويا آهن. ڪٿي ٿو اچان ته اهي رجسٽر تي لکي ڇڏ. اهڙي طرح اهي ڪلام لکائيندا هئا آئون سندن روبرو لکندو هوس. انهن ڪلامن جي لکت بعد ڪانئن معنيٰ مفهوم بابت پڻ رهاڻ ٿيندي هئي ۽ سنجيده نموني وضاحت ڪندا هئا. سندن جيڪوبه ڪلام آهي اهو مون 1967ع کان 1982ع تائين سندن اصلاح سان گڏ ڪري رجسٽرن تي پنهنجي هٿ اکرن سان جمع ڪيم جيڪو اڄ تائين وڻن موجود آهي.

سدائين فڪر ۾ رهندا هئا. عارفن ۽ عاشقن، توڙي سالڪن جي ڪلام ٻڌڻ جا شائق هئا، صبر ۾ رهڻ ڪري سندن خيال حقيقت ۽ حق ڏانهن مائل هوندو هو.

مجلس جا آداب:

قبله اعجاز علي شاه سائين جن جيتري قدر صابرين هئا، اوتري قدر سخن شناس ۽ سخندان پڻ هئا، جيڪو سخن ڪلام چيو اٿن ان تي پاڻ باعمل هئا، ان ۾ صداقت سچائي، يقين جي بوءِ ايندي آهي. ان جي طفيل محبت سان ملڻ ۽ خلق سان مرحبا ڪرڻ ڪري هر ڪنهن طرف سڪون صبر ۽ خاموشي چانيل رهندي آهي.

هر ڪو با ادب، اخلاق سان جتي جاءِ هوندي اتي وهندو آهي ۽ ڪڏهن به ڪنهن پنهنجي طرفان شڪايت نه ڪئي ته مون کي تڪليف ملي، سندن نظر جي شفقت اها هوندي هئي جو عزيزن خوشن توڙي معزز مهمانن کي اتي ملندا هئا ۽ پنهنجي پير و هاريندا هئا. ان مجلس جي آداب جو مون نقش هيئن چٽيو:

- تلمه: منهنجي اعجاز جي محفل - ٻڌڻ گهرجي ڏسڻ گهرجي
 رهي خاموش خوش دل ٿي - اچڻ گهرجي ويڃڻ گهرجي
 (1) ڪڍي ڪيني ۽ ڪلڪل ڪي - محو ٿي ٻڌ تون محفل ڪي
 هتي حاضر ڪري دل ڪي - ڏيڻ گهرجي وٺڻ گهرجي
 (2) آمر ۾ آشڪارو ٿي - حقيقت حال وارو ٿي
 سراپا صاف سارو ٿي - اٿڻ گهرجي وهڻ گهرجي
 (3) ڇڏي دارالفنا جو در - ڪري اثبات سارو سر
 مٿو قبل مري هر هر - مرڻ گهرجي جيڻ گهرجي
 (4) ادا "خاڪي" نه وجهه گهاري - اٿئي هيءَ مهل موچاري
 ڪري سر گهور لڪ واري - ستڻ گهرجي ڪٽڻ گهرجي

سندن محفل جي رونق، سونهن، محبت ۽ صبر سان لبريز هئڻ ڪري مون کي حضوري نقش ۽ حال خيال ميسر ٿيندو هو ۽ هميشه سندن مهر نظر ۽ توجه جي

نوازش ٿيندي رهندي هئي. محبت ۽ ادب، توڙي سچائي وفائي سندن صورت توڙي سيرت مان ظاهر هوندي هئي.

ٿله: سچڻ سک يار سچ ٻولڻ – دنيا جا خوف ڊپ لاهي
 اوتاري منصفن جي اچ – ڊپا سڀ ڪوڙ جا ڊاهي
 (1) اصل چانديءَ جي رُپئي جيئن – چتو چنگ کان به ٿي وڃ تون
 پاڙو ٻوڙو منو ٿئين ڇو – مٺا توڙي ته مٺ ناهي
 (2) قلب آ ڪسو ٿي تنهنجو – پرڪ تنهن سان تون حق باطل
 سواءِ دل جي نه سڌ پونديئي – ته حق چاهي باطل چاهي
 سندن ڪيفيت ۽ ڪردار جا اهڙا ڪيئي مثال سندن شعرن مان ملندا.
 المجاز:

آئون راقم الحروف جيئن ته 1958ع جي اپريل مهيني ۾ سندن ڳوٺ درگاه شريف تي هيڊ ماستر طور بدلي ٿي آيس. هن کان اڳ اعجاز سائين سان ملاقات ته ٿيل هئي، پر سندن مجازي ۽ حقيقي توڙي روحاني حال ۽ شعر کان متاثر هوس ۽ پاڻ پڻ منهنجي اسڪول ۾ بدلي ٿي اچڻ ڪري تمام گهڻا خوش ٿيا. سندن اوطاق درگاه شريف تي حوبلي جي اوڀر طرف هئي، اتي گهرايائون تمام وڏي خلق ۽ محبت سان پيار ڏنائون. سندن شعر و سخن بابت پڻ رهاڻيون ٿيون، ڏاڍو دل کي

قرار آيو. ان هڪ ملاقات ۾ ئي سندن مون حقير تي نوازش ٿي ويئي. اسڪول مدرسي اندر هڪ ڪمري ۾ هو ۽ صبح شام ٻه ٽائيم پڙهائي هوندي هئي. اسڪول جوبيل موڪل جي وچ ۾ وقت پاڻ حويلي مان ايندا هئا ۽ آئون اسڪول مان سندن مڪان (اوطاق) تي پن پهرن جي ٻه گلاڪ موڪل ساڻن روح رهاڻ ۾ گذاريندو هوس. ان رهاڻ ۾ مجاز بابت عرض ڪيم ته هي توهان جو شعر مجازي رمن غمن سان ڀرپور آهي، جنهن ۾ حسن جي منظر نگاري دل جي آه واري سان اظهار ڪيل آهي. ڇا اهڙي مجازي چوڻ بابت ٻڌڻ لاءِ عرض ڪيان ته قبول پوي. پاڻ فرمايائون انهي مجازي حسن ته موهت ڪري اظهار ڪيو آهي، صورت تي ئي شعر ۽ خيال جو حال پيدا ٿيو. اها صورت نقش ٿي دل تي تصوير ٺهي ويئي آهي.

ٿله: يار جو تصور ڪندي - تصوير وٺي دل تي ٺهي

سا سدا سامهون اکين جي - راهبر ٿي آ رهي

بس پوءِ ته ڪئين ڀيرا اهڙيون رهاڻيون ٿيون. انهن رهاڻين ۾ بار بار با ادب محبت سان عرض ڪندو رهيس ڇڏو رهيس ته انهي مجازي محبوب جي ڪجهه آگاهي ڪرايو پر پاڻ اڄ تائين ڪا به ڄاڻ نه ڏنائون، ڪنهن کي معلومات آهي، پرايٽرو چيائون:

ٿله: اکين واري ناتي - ڏاڍي چوڻ چاڙهي

اهو درد لاشڪ - ڪندو نيئي پڇاڙي

سندن قول مطابق انهي فراق ۽ درد ۾ آخري وصال تائين مُحڪم رهيا. سندن پاڪ محبت ۽ پاڪ عشق اهڙو رنگ لاتو جو ڪيترا ئي راڳ ڳائيندڙ فقير بنا ڪنهن چوڻ جي ڪري سندن رنگ ۾ ۽ عشق ۾ از خود ايندا رهيا. مون کي ياد آهي ته هڪ ڏينهن سائين اعجاز علي شاھ هڪ بيت ٺاهيو ۽ سيد حسن شاھ کي ڏيکاريائون. تنهن چيو ته بيت سنو آهي. اهو ٻڌي سائين اعجاز علي شاھ هڪ مزاحيه بيت ٺاهيو:

حسن شاھ حد گيئي، صلاح نه ڏين ڪا سئين،
ويجهو ڪريو وهاڻي کي، پاسي پر پئين،
رڳو چين سان پيو چئين، ته وهوا بيت پلو ٿيو!!

تيئي جڻا ڏاڍا ڪلياسون، ڪهڙو نه محبت پريو عجيب وقت هو. انهي سال جي وچ ڌاري هجرت (نقل مڪاني) ڪري، ڳوٺ معين مهدي شاھ ضلع سانگهڙ ۾ سيد زين العابدين شاھ سان پير ۾ سڪونت اختيار ڪيائون. اتي به ذڪر ڪيل عيدن جي ڏهاڙن تي محفل سماع جا وڏا اجتماع ٿيندا رهيا.

1967ع ۾ رئيس دوست علي خان ڪتياڻ جي دعوت تي، محمد فقير ڪتياڻ جي ميلي تي فقراءَ ۽ سنگ سميت ويڃڻ ٿيو اتي ٻه راتيون رهڻ بعد درگاه فقير ولي

محمد لغاري جي گادي نشين نواب اميد علي خان لغاري دعوت ڏيئي تاجپور وٺي هليو. اتي پنج راتيون ترسائي سائين اعجاز علي شاھ سان روح رچنديون رهاڻيون ڪيائون. اتان موڪلائي هڪ رات نصرپور ۾ مصري شاھ جي درگاه تي پٺ حاضري ٿي. اتان واپس الهڏنہ ساند اسٽيشن تان ريل گاڏيءَ ۾ سوار ٿي تندي آدم ۾ صفر مهيني جي 14 تاريخ جمن جتيءَ جي درگاه تي محفل ڪري 15 تاريخ جي صبح جو ريل رستي پٽ شاھ ۾ حضرت شاھ عبداللطيف ڀٽائي رح جي ميلي ۾ فقراء سميت حاضري ٿي. جتي صادق فقير پيڙو ويٺل ڀٽياڻي مليو. ان کي ساڻ ڪري واپس ولي محمد ابڙيجہ جي اوطاق تي چند راتيون رهياسون. ان سموري سفر ۾ فقراء سميت آئون (محمد صابن) شامل هوس. ان بعد پاڻ واپس ڳوٺ معين مهدي شاھ روانا ٿيا. اهڙي طرح 11 سال اتي رهيا ۽ سمورا فقراء ۽ يار دوست وٽن ايندا رهيا. 11 سالن بعد 1973ع ۾ هجرت ڪري شهر نيو سعيد آباد تعلقه هالا ۾ پنهنجو پلاٽ خريد ڪري اتي سڪونت پذير ٿيا، جتي اڄ تائين ساکن آهن.

سير سفر ۾ ٻيو پيرو سيد حبيب الله شاھ ويٺل ڳوٺ آرائين لڳ مديجي ضلع شڪارپور تعلقه ڳڙهي ياسين وٽ 1988ع مارچ جي 15 تاريخ فقراء سميت دعوت تي ويڃڻ ٿيو.

اتي هڪ رات رهي محفل سماع ڪرڻ بعد ٻي رات لاڙڪاڻي ۾ رٽائرڊ اسٽنٽ ڪمشنر غلام مرتضيٰ صاحب ڀٽي جي دعوت تي وياسون، جيڪو غمدل فقير جو طالب هو. ان وقت غمدل فقير جي ورسِي ملهائين، اتي به سڄي رات راڳ ويراڳ

جي محفل ڪري صبح جو 10 بجي روانا ٿي موهن جي دڙي جو ديدار ڪري رات 8 بجي سعيد آباد پهتاسون.

وفا جي جوش ۾ مون کان وڪون واڌيون ويون پر جي وري پوئتي وڙان پاهون، ته راهون سي ڪٿان آڻيان

زماني سازي ۽ سياست وغيره کان ڪناره ڪش آهن. سندن قول فعل حقيقت ۽ سچ تي مبني آهي. سدائين صابر ۽ شاکر رهيا آهن، ڪنهن جي شڪوه شڪايت جو وٺڻ نالوبه ڪونهي.

درگاه شريف تي سندن وڏو پاءُ الحاج حضرت پير سيد محب الله شاه راشدي جهنڊي وارا رحمت الله عليه جن حافظ ۽ عالم هئا ۽ مدرسو ۾ عربي جا ٿي استاد، فارسي جو هڪ ۽ ڪيترا ڳوٺ توڙي ٻاهر جا طالب ديني تعليم حاصل ڪندا اچن. ان احترام ڪري اسان سائين اعجاز ۽ طالبن راڳ رنگ (محفل سماع) رات جو مناهي شاخ نئشنل هاءِ وي ۽ ريلوي لائين جي وچ ۾ رچائيندا هئاسون ۽ طالب ۽ فقراءَ وڌندو ويو 1958ع کان محمد ايوب صدر پاڪستان مخدوم صاحب جن جي زمين هارين ۾ ورهاست ڪئي. ان مان ولي محمد ابڙيجہ ويٺل ڳوٺ الياس ابڙيجہ کي درگاه شريف کان اتر نئشنل هاءِ وي ۽ ريلوي لائين وچ ۾ زمين ورهاست ٿي ملي. اتي اوطاق ٺهرايائين جتي سڀ طالب فقير محفل سماع لاءِ ايندا رهيا.

سال جي ٻن عيدن رمضان شريف ۽ عيدالاضحيٰ تي وڏيون محفل سماع جون ڪچهريون ٿينديون هيون، جتي سنگت ساٿ مريد فقير گهڻي قدر ٻڌڻ ۽ ملڻ ايندا رهندا هئا.

مجازي، معنيٰ، مُرڪ، مهميز

(1) مجاز (ع مذكر) : با اختيار حقيقت کان ٻاهر.

(2) مجازا : مرضي سان، رضا يا فريضا، مجازي (صفت) ظاهري، بناوتي.

مجاز: اڪر جي مٿين معنائن مان تصديق ٿي ته ظاهري، بناوتي حسن يا صفت جنهن کي بقا نه هجي معنيٰ حقيقت ۽ حق ڏانهن ويڃڻ يا ملڻ لاءِ ظاهري نظارو هن ظاهري، بناوتي، حسن يا صفت ۾ حق جو ظهور آهي. ان کي بصيرت وارن غور فڪر سان سڃاڻي، پنهنجي صفائي ۽ سچائي سان، محبت ڪرڻ ۽ پيار پريت جي رنگ، ڍنگ، وصل، پيچ سان پاڻ مشاهدي ۾ محو ٿيڻ ڪري جيڪي اثرات نمودار ٿين، ان کي ابتدا ۾ مجاز چئجي ٿو. اهو مجازي عشق صفت جي هر صفت سان ٿي سگهي ٿو پر انسان جو انسان سان پيار ڪرڻ ۽ ان کي پاڪائي ۽ صفائي سچي محبت سان ڏسڻ، پڇاڙي توڙ ڪرڻ سان ئي صورت سهارِي فنا ڪائي ڪامل محقق مرشد جي رهبري سان اڳتي ويڃڻ کي ئي عاشقن صورت جو سڌو پنڌ سڏيو آهي.

قبله سائين اعجاز علي شاھ سائين جن هڪ ته موروڻي شاعر آهن، جيئن ته سندن خاندان ۾ حضرت پير سائين روضي ڌڻي رحمته الله عليه جن خود ۽ سندن اولاد پاڳارا راشدي خاندان توڙي جهنڊي وارا راشدي خاندان ۾ ڪيترا آفاقي ۽ روحاني شاعر ٿي گذريا آهن، جن جو بيان اڳ ئي ڪري آيو آهيان، تيئن ئي مٿن موروڻي شاعر جي ذات پڻ عنايت ٿيل آهي. پيو ته مجازي چوڻ جو رنگ لاتو تنهن وِتر حسن نگاري جي منزل عشق ۾ چار چنڊ لڳائي ڇڏيا.

جيئن ته هڪ شاعر چيو آهي ته : نانگ ڏنگي ٿو تنگ، پر عشق ڏنگي ٿو اک کي.
تيئن سائين اعجاز سائين پڻ چيو آهي. ظاهر ۾ اک ڏسي ٿي، پر اصل گهاءَ دل تي
ٿئي ٿو. اهو ڪيئن:

(1) تنهنجي اکين جا تير - نيٺ چڙهي پيا جاني جگر ۾

(2) نينان ماري تير برهه دا - جگر ڳيا اوجهور ميان.

حُسن جي ڏنگ جواثر دل، جگر تي ٿيڻ ۽ دل جي آه واري زبان سان اهڙي طرح
بيان ڪرڻ جو هڪ گهايل دل ٻئي جي گهايل دل کي احساس ڏياري گهاءَ ظاهر
ڪري. وري ٻئي ڪلام ۾ چيو اٿن ته:

ٿله: گهوڙا ڪجل جي گهاءَ - آئون گهايس، ناتہ مران ٿي ناتہ جيان ٿي

گهاءَ اهو ڪو آهي اهڙو - سڀ وڃايئين ساءَ - آئون گهايس ناتہ مران

هتي پروڙڻ گهرجي ته اهو گهاءَ ٿيو جو نه مرڻ آهي نه جيئڻ آهي. اهڙو ساءَ عاشقن
لاءِ معراج آهي. هو عاشق اهڙي صدا هميشه ڪندا، جنهن ۾ وصل وصال به هجي پر
وڇوڙو به هجي. جيئڻ کي وڇوڙو ۽ مرڻ کي وصال پائين ٿا. هر هر مرڻ، هر هر جيئڻ
سڄي عاشق لاءِ نعمت ۽ راحت آهي. هن شعر ۾ ٻي معنيٰ سمايل آهي. شاعراڻي
خوبي اها هيئن آهي ته:

گهاءَ آئون گهايس، ناتہ مران ٿي ناتہ جيئن ٿي

وصالي واءَ، آئون گهايس، ناتہ مران ٿي ناتہ جيئن ٿي

تيغ ابروءَ جي تاءَ - آئون گهايس، ناتہ مران ٿي ناتہ جيئن ٿي

ساءَ - آئون گهايس، ناتہ مران ٿي ناتہ جيئن ٿي

ڏسوته قافيه جو رديف سان ڪهڙو نه سنو لڳاءُ آهي. قافيه رديف ۾ اهڙو ته ٻڌل آهي ۽ گهرو سمايل آهي، جيئن چاهه زرخ ۾ غوطا مارڻ. هي اعجاز سائين جي روحاني منزل، مجازي چوٽ ۽ شاعراڻي صنف جو ڪمال آهي. اهو سمجهندو جنهن منجهه عشاقِي رمز هوندي ۽ شاعري جي صنف، تجنيس، محاورو، تشبيهه، استعارو وغيره کان واقف هوندو. حسن جي هر هڪ صنف کي شاعري يا عاشق پنهنجي ذاتي يا ظاهري امنگن مطابق نقش سامهون رکي پنهنجي نقاشي رنگ، ڍنگ سان ۽ سڄي محبت، پاڪائي ۽ صفائي سان محبوب جي هر ادا ۽ ناز جي اظهاري ڪندو آهي. هتي اعجاز سائين سنڌي توڙي سرائڪي ۾ هيئن فرمائين ٿا:

(1) قهري نين ڍولڻ دي ڪالي

(2) چقمق اڪيون چمهي ويون - گهڙي موڙيم پرنا مڙيون

(3) اسان ديدان رانجهو نال رليان

(4) نيٽن جي نينهن ناز نچايا نواب ڪيئن

(5) آنڪه سي آنڪه ملا، مورا بالم، ديدار داريني پايا نظر آيا - دلدار ڪي نينن

مين.

اڪين کان پوءِ وري ابرو گيسو رخسار لب، زرخ وغيره جي نزاکت ۽ رعنائِي،
بيھڪ بابت فرمايائون:

تلمه: اڳيان هن سيف ابرو جي لکين ڌڙ سر، جدا ٿي ويا

انهي تلوار جي آڏو - اُڀن جا هٿ اُڀا ٿي ويا

اُپن جا هٿ اُپا ٿيڻ معنيٰ جيڪي سرڪشي ۽ سخت دل هئا، انهن به انهي ابرو جي
تلوار آڏو هار مڃي هٿ مٿي کنيا.

(گيسو زلف)

ٿلهه: اهي زلف ڪي نانگ گهنڊيرا - ڪن الفيون چيرا چيرا
ننهن تي نچائي ڏس ته ڇڏيئون - ڪئين ڪاڙهي ڪن چيرا
تاب حسن ”اعجاز“ تني جي ڪوليا برهه بحيرا
زلفن ڪارن گهنڊيدار وارن هن دل جي بحر ڪي يا خيال ڪي سمنڊ وانگي ڪولي
ڇڏيو.

(رخسار)

نڪ نيٺ ڀرون پيڪاني پلڪه - رخ رخسارن جا افشائي جهلڪه
لالئون لعل لب جي لاثاني چمڪ - ٿالم هوش ڪري مدهوشن جا
(زنخ)

ٿلهه: اسان چاهه زنخ مان پيتو زم زم - وسري ويو سون بيت حرم
مصرع ۾ ڀڙ اهڙي طرح وضاحت ڪيل آهي. ڄاڻڻ گهرجي ته حسن جي هر صنف
ڪي گهري ۽ گهاٽي نظر سان ميا وائڻ.

جيئن:

ٿلهه: هن زلف جي ڪاري ڪمند زاهد ڪئين زندان ڪيا

زاهد ڪئين زندان ڪيا، تن جا عمل ايمان نيا

(1) سوداءِ مُشڪين موءِ کان - هر سن ۾ سو صنعان ٿيا

مذهب ڌرم ڇا دين ڇا - ٻوڙي ٻئي ته جهان وبا

ڏسو مجاز جي مهميز مان اصل حقي حُسن ڏانهن وڃڻ لاءِ اشارو جيئن پير سائين

رشيد الدين شاه (بيعت ڏيئي) جن پنهنجي چلي شريف ۾ بيان فرمايو ته:

(1) زلف وليل سياه - جبين وشمس وضحي،

ابرو سجده گاه مزگان سورھ سياه،

ڪوثر عين ڪمال - سڻ چلي دي ڳالھ.

(2) انف تيغ عريان - رزمگاه رخدان،

لب ياقوت مرجان - لئه لئه هن دندان،

زنخ حبس خيال - سڻ چلي دي ڳالھ.

هتي زلف ۽ زنخ جي ادا، نقش ۾ ساراهيل آهي. مجاز ۾ حقيقت جي معنيٰ سمايل

هجي. اعجاز سائين جن جي شعر ۾ اهڙيون خوبيون تمام گهڻيون آهن. جيئن ته :

ڪن ڪروڙين عشق پيا - پر ڪو وڃي ٿيو ڪامياب

ڪي ٿڌي تي ئي ٿڪي پيا - ڪي هلي ٿيا مهڻي هاب

(وات وچ تان موت کائي)

سڄي ۽ پاڪ محبت سان صورت وارو عشق ڪامياب آهي. ان ۾ حق کي پسڻ بي

مثال، مثال ۾ ۽ بي چون، چون بنجڻ جو مثال

با نقطي اکر جيئن نون بڻيو - تيئن نقش اکين گونا گون بڻيو
 بي چون اچي اتي چون بڻيو - صفا نون صورت جي سينگار مثل
 آهن ڪي ڪي اکيون - اسرار مثل
 وري ٻئي هنڌ هندي شعر ۾:

تلهه : ديدار داريني پايا، نظر آيا - دلدار ڪي نينن مين.

1 - رُخ دلبر داهه درين - گرو اُهين وچ اپنا درس،
 دوجا ذوق سيوهي ضايع سچ بتايا - دلدار ڪي نينن مين.

2- شڪ چوڙ شڪي، گر شور نهين - اُهين نينان وچ ڪوئي اور نهين،
 رب سائين آپ سمايا، ديرا دميا - دلدار ڪي نينن مين.

3 - پُر جام پريم داپي ڪر، گر گياني وچ گم ٿي ڪر،
 پڇي سوز اعجاز پرايا، مَن پرايا - دلدار ڪي نينن مين.

اکين ۾ مشاهدو ماڻ، اهڙو مثال ڏيڻ جو حق ڏسڻ اهائي سچي صوفي عاشق، سالڪ
 جي سڃاڻپ آهي، سندن خيالن جي پاڪائي جي اها حد جو جيڪو سخن يا شعر
 چيو اٿن ان تي با عمل رهيا آهن. سڪ ۽ محبت جو راز مخفي رکڻ لاءِ شعر ۾ اهڙو
 انداز لکائڻ جيئن ته:

پري به ٿيان نه پرينءَ کان - ويجهو ويڃڻ نه پايان
 آهيان انهيءَ خيال جو - ته سڪ نه لکايان

نينھڙو نپايان - بنا انت اعجاز چئي

سڪ جو انداز ٻئي شعر ۾ هيئن فرمايو اٿن :

تلمه: رشڪ نصيب آهيان، ڪمتر نصيب هوندي

آغوش ۾ صنم آ - رهزن رقيب هوندي.

(1) آئون داغ پنهنجي دل جا - دل کان به پيو لڪيان،

ڪيئن عام ڪي پوءِ تن جو - واقف سڏي بنايان،

من جي طبيب محرم - ماهر مجيب هوندي.

ساڳئي شعر ۾ آخري نالي واري مصرع ۾ فرمايو اٿن، جيئن ته جنهن به عاشق

پنهنجي مطلوب کي حاضر نه سمجهيو ۽ غائبانه پيار ڪيو ته اهو طريقو صورت

واري پنڌ ۾ جائز نه آهي. اهو ڪامياب نه ويندو. ڇو جو مطلوب توڙي مرشد جي

صورت بنا پنڌ اڃا آهي. تصور ۾ تصوير جو هجڻ لازمي آهي. جيئن ته:

اڄ ڪلهه جا نينهن ناتا - اعجاز بي نويدا

بي جا رواج رسمون - بي جا عمل عقيدا

ڪن غائبانه ياريون - حاضر حبيب هوندي

هم اوست بابت وضاحتون

قال اويس قرني رضي الله عنه: اذا تم عيش العبوديه فعيشه عيش الله تعالى يعني جنهن وقت پورو ٿئي ٿو عيش ٻانهپ جو پوءِ عيش ان (ٻانهپ) جو عيش الله تعالى جو عيش آهي.

قال امام علي زين العابدين رضي الله تعالى عنه: يا رب لو جوهر علم الوح به لقليل لي انت ممن يعبد الوئنا. يعني اي رب! جيڪڏهن جوهر علم جو ظاهر ڪريان ته مونکي چيو ويندو ته تون انهن مان آهين جيڪي بتن جي پوڄا ڪن ٿا. امام جعفر صادق رضي الله تعالى عنه: ڪين چيائون ته: اوهين متڪبر چو آهيو؟ چيائون ته منهنجو پنهنجو ٽڪر ۽ پندار هليو ويو ۽ ان جي جاءِ تي الله تعالى جو ڪبر اچي ويو آهي.

شيخ المعروف ڪرخيءَ چيو ته: ليس في الوجود احد الله يعني وجود ۾ الله کان سواءِ ٻيو ڪوبه نه آهي.

هڪ ڀيري ٻانئي فڪر حضرت علي عليه السلام ڪرم الله وجهه بحالت عروج ۽ سکر وحدت پنهنجي خطبي ۾ فرمايو ته: مان ئي اسم الله جي کان لفظ ڏنو ويو آهيان ۽ مان ئي الله جو جنب آهيان جنهن توهان افراط، تفريط ڪئي آهي ۽ مان ئي قلم آهيان، مان ئي لوح آهيان، مان ئي عرش آهيان ۽ مان ئي ڪرسي آهيان. مان ئي ست آسمان آهيان ۽ مان ئي ست زمينون آهيان. پوءِ جڏهن اثناء خطبي ۾

عروج کان لهي نزل جي حالت ۾ آيا، ۽ وحدت جي تجلي اُٿي ويئي پوءِ پاڻ معذرت ڪرڻ لڳا ۽ پنهنجي عبدیت ۽ عاجزي جو اظهار ڪيائون.

اقوال حضرت شيخ احمد فاروقي، لقب حضرت مجدد الف ثاني

امام رباني رحمته الله عليه

(1) شَرُّ نفس، شيطان جي شر کان وڌيڪ آهي. (2) عجز جو اظهار ڪرڻ عبادت آهي (3) ڪفر کان پوءِ وڏو گناهه دل آڙاري آهي.

پاڻ همءَ از اوست طريقه جا قائل ۽ پابند هئا ۽ حضور انور صلي الله عليه وسلم جن جي سنت طريقه تي هر دم پابند رهيا.

تمام عمر حق تعاليٰ جي ظاهر ديني تعليم جي تبليغ ۽ اطاعت ۾ مشغول رهيا. جيڪي ڪجهه فرمائيندا هئا، سڀ هُن کان سمجهي پيروي ڪندا ۽ ڪرائيندا هئا. علم لدني جي ڄاڻ ۽ سمجهه هوندي به ڪڏهن به (شطحيات) شريعت جي پابندي کان هڪ قدم به نه هٽيا.

حقيقي تصوف جي اپٽار:

الله تعاليٰ قرآن پاڪ جي سورت فرقان پاره 19 آيت ڪريمه 63 ۾ بسم الله الرحمن الرحيم وعباد الرحمن الذين يمشون علي الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما

ترجمہ: رحمن جا اهي ئي بندا آهن، جيڪي زمين تي اخلاق ۽ عاجزيءَ سان هلن ٿا. جاهل ماڻهو انهن کي سڏين ٿا، ڏسن ٿا ته هو سلام ڪن ٿا.

حديث پاڪ: من سمع صوت اهل التصوف فلا يومن علي دعائهم كتب عند الله من الغافلين.

ترجمہ: جيڪو صوفين جو آواز سُٽي انهن جي دعا تي آمين نٿو چوي ته اهو الله جل شانہ ويجهو غافلن ۾ شمار هوندو.

عرض ته تصوف جي معنيٰ آهي ئي صفائي، عاجزي، اخلاق، سيرت، محبت ۽ انهن سڀني لطيفن تي يقين سان ۽ دوئي کانسواءِ عمل ڪرڻ ئي تصوف آهي. وري قرآن پاڪ ۾ الله جل شانہ حضرت موسيٰ عليه السلام ۽ حضرت خواجه خضر عليه السلام جو قصو مڃي پڪل جو درياءَ ۾ وڃڻ، حضرت خواجه خضر سان ملاقات ٿيڻ، پيڙي کي سوراخ ڪرڻ، چوڪر کي گھڙ ۽ پت ڊاهي نئين ڏيڻ. انهن حقيقتن جو حضرت موسيٰ عليه السلام کي راز نه ڏيڻ ۽ خواجه خضر کي باطن جو علم (لڌي) ڏيڻ، انهن سڀني سببن ڪري هر ڪو عالم، فقير، اولياءَ، عاشق، عارف وغيره بنا شک شبه جي قبول ڪندو ته ظاهري علم ته آهي پر باطني (لڌي) علم به الله تعاليٰ انسان کي عطا ڪيو آهي. اسان جا عالم سڳورا جيڪڏهن قرآن حديث ظاهر جي معنيٰ کي پنهنجي جلسن ۾ بيان ڪن ٿا ته قرآن شريف جي چوڻ مطابق ان ۾ مٿي بيان ڪيل لڌي علم کي به انهن کي مڃڻ گهرجي، قرآن پاڪ الله

جو ڪلام پاڪ آهي، جيڪو سورت بروج جي آيت ڪريم 21-22 ۾ ترجم سان بيان ڪيل آهي ته:

بل هو قرآن مجيد 21 (ترجمہ: هي سڳورو قرآن آهي.)

في لوح محفوظ 22 (ترجمہ: حفاظت ڪيل تختي ۾ لکيل آهي)

ڇا لوح محفوظ ڪڏهن کان آهي، ان جي مفهوم کي سمجھڻ عشق ۽ محبت وارا جن صرف ماسوي کان جدا ٿي هڪ خدا پاڪ جي هستي جي طلب ڪئي، جنهن لاءِ هر هڪ نبي سڳوري تي حق ۽ فرض ڪيائين ته صرف توحيد ۽ وحدانيت منهنجي بيان ڪريو ته آئون الله واحد، الله الصمد لم يلد، ولم يولد، ولم يكن له كفوا احد آهيان.

ان ڪري فذڪروني اذڪرم (معنيٰ مون کي ياد ڪريو ته آئون توهان کي ياد ڪريان) الانسان سري وانا سره (انسان منهنجو راز آهي ۽ آئون ان جو راز آهيان) هيترين ثابتين هوندي يقينا ثابت ٿيو ته لدني علم آهي ۽ اهو انهن کي ئي معلوم ٿيندو آهي، جيڪي سندن گهورا هوندا. حضرت علي عليه السلام جن علم جا دروازا آهن. انهن کان مٿي ڪنهن جو علم نه آهي.

(1) انا مدينته العلم وعلي بابها (فرمان نبي: آئون علم جو شهر آهيان ۽ علي ان جو دروازو)

(2) من طلب شيء جد وجد (فرمان حضرت علي: جيڪو جنهن شيء جي طلب ڪري ٿو ان کي ملي ٿي)

معلوم هئڻ گهرجي ته لوح محفوظ ۾ لکيل قرآن مجيد ۽ حضرت آدم عليه السلام جي پيدا ٿيڻ کان تصوف واحد الاحد (هڪڙائي) جو درس هر عاشق، عارف، سالڪ، اهل الله، غوث، قطبن پڻ نبين جي پيروي ڪري لدني علم جيڪو روحاني راز الله تعاليٰ جنهن کي ڏئي ٿو، ان جي اظهار ڪرڻ لاءِ پاڻ ئي پنهنجي سر چوڻ کي انسان منجهان ظاهر ڪري ٿو. تصوف بابت الله وارن ٻن طريقن ڏانهن اشارو ڏنو آهي:

- (1) وحدت الوجود - همء اوست - سڀ هو آهي.
 - (2) وحدت الشهود - همء از اوست - سڀ هن کان آهي.
- شيخ محي الدين ابن العربي، همء اوست طريقه جو قائل هو. پاڻ چون ٿا ته سڀ هو آهي، سندن قول آهي ته: فوقتا يڪون العبد وبلاشك ووقتاً يڪون العبد بلا فك: يعني ڪنهن وقت ٻانهو بلاشڪ رب هوندو آهي ۽ ڪنهن وقت ٻانهو ٻانهو هوندو آهي. شيخ صاحب سطحيات سبب فقراء سڳورن جي نزديڪ وڏو ڏوهاري آهي. حافظ ابو عبدالله وهبي، علامه ابن تيميه سندس سخت مخالف هئا ۽ نهايت زور شور سان عوام و خواص ۾ سندس برخلاف تبليغ ڪندا رهيا ته شيخ ابن العربي جي تصنيف کي ڪوبه مسلمان نه پڙهي ۽ سندس قرآن شريف جو هڪ تفسير 95 جلدن ۾ هو ۽ ٻيو تفسير 8 جلدن ۾ هو. تصوف ۾ سندس ٻه ڪتاب وڌيڪ مشهور آهن: (1) فتوحات مڪيه (2) خصوص الحكم.

امام ابن سعد يافعي شيخ جو وڏو مداح هو. سندس ڪتابن پڙهڻ لاءِ اجازت ڏيندو هو. چوندو هو ته جيڪي جاهل اهل طريقت جا منڪر آهن، سي کيس نٿا مڃين.

جيڪو خدا جي ولين سان دشمني رکي ٿو. اهو گویا الله سان عداوت رکي ٿو. شيخ جلال الدين سيوطي لکي ٿو ته ابن العربي عارفن ۽ عاشقن جو مربی آهي ۽ تنزلات جو روح آهي ۽ حضور ڪريم صلي الله عليه وسلم جي قدم بقدم هلڻ وارو آهي. حديث شريف ۾ آهي ته: ان تحت العرش كنز مفتاحها لسان الشعراء يعني الله تعاليٰ فرمائي ٿو هن عرش جي هيٺان جيڪو منهنجو مخفي راز (خزانو) آهي، ان جي چاڀي انهن شاعرن جي زبان آهي، جيڪي منهنجي وڏائي بزرگي ۽ نعت شريف ۽ منهنجن پيارن جي ساراهه بيان ڪن ٿا.

انهن پيارن برگزیده عاشقن، شاعرن، اهل دل عارفن، سچن سالڪن، اوليائن جو بيان ڪندس، جن ظاهري بشریت جي ڪدورت کان صاف ٿي پاڻ ۾ حق جو جمال ۽ جلال ماڻيو. انهن ۾ ڪن ته پنهنجي پاڻ ۾ حق ڏسي سکر جي حالت ۾ بي ساخته هي قول چيا ۽ قول تي قائم باعمل رهيا. جيئن ته حضرت ذوالنون مصري رحمته الله عليه جن فرمايو ته (1) صوفي جڏهن ڳالهه ڪري ته ان جو بيان سندس حال جي حقيقت هجي. (2) ته جڏهن خاموش رهي ته ان جي خاموشي ۽ سلوڪ سندس حال کي ظاهر ڪري، مطلب ته جيڪڏهن ڳالهائي ته ان جي سڀ ڳالهه حق هجي ۽ جي خاموش هجي ته ان جو هر فعل فڪر هجي.

حضرت محمد بن علي بن امام حسين بن حضرت علي المرتضيٰ سلام الله تعاليٰ عليهم اجمعين جن جو فرمان آهي ته: التصوف خلق فمن زاد عليك في الخلق زاد علي في التصوف. يعني پاڪيزه اخلاق جو نالو تصوف آهي. جيتري قدر پاڪ اخلاق هوندا، اوتري قدر اهو صاف صوفي آهي. پاڪيزه اخلاق جا ٻه قسم آهن: (1)

الله تعاليٰ سان گڏ (2) مخلوق سان گڏ. الله تعاليٰ سان گڏ آهي اخلاق آهن، جو الله تعاليٰ جي رضا خاطر قضا، رضا، قدر تي راضي رهڻ. خلق سان گڏ آهي اخلاق آهن جو الله تعاليٰ جي رضا خاطر مخلوق جي محبت جو بار برداشت ڪرڻ ۽ پڻ فرمائن ٿا ته جتي دل هجي اتي قدم هجي، جتي قدم هجي اتي دل هجي، صوفي اهو آهي جو سواءِ الله جي ذات جي ٻيو ڪجهه نه ڏسي.

حضرت پير سائين رشيد الدين شاه جي ملفوظات نقل 302 ۾ پنهنجي فرزند حضرت پير سيد رشد الله جن جي پڇڻ ته همءُ اوست بابت وضاحت فرمايو. فرمايائون ته رحمن ڪير آهي. مون چيو ته الله تعاليٰ. فرمايائون ته رازق ڪير آهي. مون چيو ته الله تعاليٰ. وري چيائون ته ڪريم ڪير آهي؟ مون چيو ته الله تعاليٰ. فرمايائون ته مٿوئي الله تعاليٰ آهي. مون چيو ته مٿوئي الله تعاليٰ آهي. پوءِ پاڻ حضرت رشيد الدين شاه (بيعت ڏيئي) جن فرمايو ته اسان کي همءُ اوست جي معنيٰ اها سمجھائي اٿن. يعني مٿوئي الله تعاليٰ آهي. سندن ڪلامن ۽ بيتن مان صرف هڪ بيت ملاحظه ڪريون ٿا:

ث - ثابت سڪ جو جڏهن راحم رکيواراز

ارني جو عالم ۾ عام ٿيو آواز

ق - وان من شيء الا يسبح بحمده سڀيت وڳو ساز

پر تئون پڪواز - لڳولن تراني جو.

انهيءَ قرآن پاڪ جي سورت بني اسرائيل آيت ڪريم 44 يعني ڪابه شيءِ سندس ساراھ سان گڏ پاڪائي بيان ڪرڻ کان سواءِ نه آهي. هاڻي غير ڪٿان آيو يا رهيو. هاڻي لدني معنيٰ ۾ جن سمجهيو آهي چون ٿا ته ڪنهن حمد ۽ ساراھ ڪنهن ڪرائي ۽ اهو ساراھ ڪندڙ ڪير آهي. حقيقت ۾ چوي به اهو ٿو ۽ چوائي به اهو ٿو. ان جي حڪم کان سواءِ پن ڪڪ چري نٿو سگهي ڪل شيءِ محيط آهي. هر شيءِ سندس قبضي ۾ آهي.

هاڻي همءُ اوست بابت اعجاز سائين جن جو شعر

- ٿله: ڪونه پانيو پيو ڪير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان
- (1) پاڻ کي آئون پاڻ ٿو ڄاڻان - پاڻ ڄاڻي کان ڪهڙا پڇاڻان
پرجهي ڪٿي ڪو پير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان
- (2) ڀرت کي پنهنجو پاڻ پسائيم - ڏاه عقل کان ڏور ڏسائيم
سڪ آ منهنجو سير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان
- (3) ساڳيو ئي ساڳيو سڀ هنڌ هوندس - ڪاٺ ڪٿي ته ڪٿي ڪنڌ هوندس
ڀل نه وجهي ڪو پير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان.
- (4) غير اعجاز کي غير ٿو ڄاڻي - مام پروڙي ته رمز پڇاڻي
مون ۾ اصل نه مير - ڪونه پانيو پيو ڪير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان
- ورر ٻئي ڪلام ۾ فرمائين ٿا:

تله : اتم اهو اختيار - حاڪم محڪوم بنجي سگهان ٿو
 اهڙي طرح ٽيون ڪلام پڻ همءِ اوست بابت ملاحظه فرمايو:
 تلمه : هر جاءِ جلوا مون ڪيا - غائب به ٿي حاضر به ٿي،
 اول به ٿي، آخر به ٿي - باطن به ٿي، ظاهر به ٿي.

(1) العشق واري اتور سان - اعليٰ الولا يون ڪيم،

آدم به ٿي، حوا به ٿي - شجر به ٿي شرر به ٿي.

(2) خوش خيال پنهنجي ڪي ڪيم - مسجد مندر ميخانه ۾،

مئي ڪش به ٿي، موڪي به ٿي - مومن به ٿي، ڪافر به ٿي.

(3) آڙهه به ٿي، گلشن به ٿي - خليل ٿي، آذر به ٿي،

ڪوه طور ٿي، تجلوبه ٿي - موسيٰ به ٿي، ساحر به ٿي.

(4) ڪئين رٿاڙيم، ڪئين ڪلايم - ڪئين پلايم، ڪئين ملايم،

ظالم به ٿي، سالم به ٿي - رهزن به ٿي، رهبر به ٿي.

(5) هر سن ۾ هر سوهر طرح - هر ڪا خبر هر هر ڏنم،

انبيا به ٿي، اولياء به ٿي - سالڪ به ٿي، شاعر به ٿي.

(6) "اعجاز" واري بيڪ سان - پنهنجو پروڙيو پاڻ مون،

پاڳل به ٿي، سياڻو به ٿي – با زربه ٿي، بي زربه ٿي.

حديث شريف: من عرف نفسه فقد عرف ربه – لا يتحرك شيء الا باذن الله
سائين اعجاز سائين جو ڪلام آهي ته:

ٿله: جنهن ۾ پاڻ اچي ته سمايو – تنهن کي ڇا ٿيون اوهين سمجهايو

(1) بي گماني هن ته بوتي مان – الله پاڻ الايو – تنهن کي ڇا ٿيون

(2) ”اعجاز علي“ چوي ڏسيو وائسيو – حق کي حق نه ٿيون پانيو

نفس کي (پاڻ کي) سياڻڻ کان سواءِ ڪڏهن به حق کي سڃاڻي نه سگهيو ان جو
مثال هيئن آهي ته:

ٿله: پاڻان وڃي پراهون – الله کي وڙولڻ،

ڪل جهڙي ڳالهه آهي – چوڪر ڪلهي ۽ ڳولهن.

1 – نڪا عالمن خبر هيءَ – نڪا عاقلن خبر هيءَ

ڪئي عارفن خبر هيءَ – توئون مٿاندي ڏولڻ.

2 – آدم جي نانءُ آيو – آدم ۾ ٿانءُ پانيو

ڪنهن کي نه ڏانءُ آيو – صوفيءَ جان راز ڪولڻ

(3) ووڙن وجود جيڪر علم و عقل جا پيڪر

برحق چون پوهر هر اعجاز وارو ڀولڻ.

عاشق ۽ عارف جن جي نظر ۽ نظارو صورت ئي آهي. اُهي دل جي آئينه ۾ حق ۽ حقيقت جو مشاهدو ماڻي هر دم ديدار ۾ محو آهن.

(1) دم کي سڃاڻج دم بدم – هڪ دم لهي ٿو لڪ پدم

ڪل شيءِ مٿي تنهنجو قدم – جي راه رندي سان روبن.

(2) اعجاز چئي اعتراف سان – دائر رهج دل صاف سان،

لعلون نه لهدين لاف سان – تون ڪر ائين جيئن ٿو چوين.

آخر ۾ اعجاز سائين جي هن بيان کي سندن هن بيت سان اختتام تي آڻيان ٿو.

(1) بيت

انڌن ليکي آدمي – سڄن ليکي سائين

آهي ڳالهه هر ڪنهن جي – پنهنجي سمجهه تائين

سائينءَ کي جيئن پائين – آهي تيئن اعجاز چئي.

(2) بيت

انڌن ليکي آدمي – سڄن ليکي الله،

جنهن جو ڏسڻ جيترو – تيترو تنهن ويساهُ

انڌن سڄن ۾ اعجاز چئي – فرق اهوئي آه

هن منو ڪيو ساهه – هنن لاٿو سانگو ساهه جو.

حقيقت پروڙي حق ۾ فنا في الله مان بقا بالله ٿيڻ

جيئن ته سڄي عاشق ۽ سالڪ، عارف جي آخري منزل بقا بالله آهي، ان مطابق پاڻ فنا ڪائڻ کان بعد هر چيز قربان ڪرڻ، باقي بيحد ۾ دم ڀرڻ، اها بقا بالله آهي. پاڻ هن دنيا جي آخري ساعت ۾ سول اسپتال حيدرآباد، گردن جي وارڊ روم نمبر 1 ۾ 15 جُونِ 1998ع مطابق 19 صفر المظفر 1419 هجري بروز سومر جي رات بستري کي ٿيڪ ڏئي ويٺا هئا ته پاڻ مون کي سڏ ڪيائون. آئون وٽن ويس، چيائون پٽو ۽ پين ڪٿي اچ تڏهن پاڻ هي ڪلام لکيائون:

تلھ : ايمہ دنيا ساري ڪنبہ الله دا - الله ٻڄڙيوال وي لوگو. الله ٻڄڙيوال اڀڻي ڪنبي
ڪون آپ هي پالي آپ هي هي جڳ پال وي لوگو. الله ٻڄڙيوال

(1) - آدم اولي الله دا جيوڻ - آدم اولي الله دا ٿيوڻ،

آدم اولي مرڪي جيوڻ - ويڪو الله دي چال وي لوگو. الله ٻڄڙيوال

(2) - لوڪي الله نون ڪيا ڪيا اهڏي - لوڪي الله نون جيا جيا اهڏي،

لوڪي الله نون پيا پيا اهڏي - "اعجاز" آڪي هر حال وي لوگو. الله ٻڄڙيوال

۽ سندن ٻيو آخري ڪلام هي آهي:

رند ٿا رهن ٿي ماورا دنيا جي هر فڪرات کان

دنيا جي هر فڪرات کان، عقبي جي هر خطرات کان.

هن ڪلام جو جملہ ست مصرع آهن، جن جو مفہوم سمجھڻ لاءِ عاشق عارف باللہ وارن حضور اڪرم صلي اللہ عليہ وسلم جن جي هن حديث مبارڪ سان واضح ثبوت ڏنو آهي ته: الخلق عيال اللہ معنيٰ جيڪا به مخلوق آهي، اها سڀ جي سڀ اللہ جل شانہ امن والہ جو عيال آهي.

مخزن اخلاق تاليف حضرت مولانا رحمۃ اللہ سبحاني لڌيانوي جن ارشادات نبوي ڪريم صلي اللہ عليہ وسلم حضور پاڪ جن جي صفحہ 18 تي ٻئي ست ۾ لکيو آهي ته: لوگ خدا کے عيال ہیں اور خدا کے نزديک زيادہ پيارا اس کے عيال کو فائدہ پہچانے والا ہے۔

مثنئين ڪلام ۾ ”اللہ“ لفظ جي معنيٰ ملفوظات ”بيعت ڏئي“ نقل 28 فرمايائون ته اڄ اسان کي اللہ تعاليٰ طرفان هي القا ٿيو آهي ته ان جي معنيٰ ”مستقر بلا واسطي“ آهي. مفسر هيئن به لکن ٿا ته ”اللہ“ جي معنيٰ ”سڪون ۽ ثبات“ يعني آرام وٺڻ، ٽڪڻ ۽ قرار وٺڻ آهي. جيئن ته قرآن پاڪ ۾ آيت ڪريمه آهي ته:

الا بذكر الله تطمئن القلوب (سورت الرعد)

خبردار! صرف اللہ جي ياد سان دلين کي اطمينان ۽ آرام حاصل ٿئي ٿو.

تنهن ڪري اهو اسم شريف رکيو ويو. پاڻ فرمايائون ته القا ٿيل معنيٰ جو اصل به اهو ئي آهي. چو ته ”مستقر بلا واسطي“ جي معنيٰ اهو پنهنجي ذات ۽ صفات ۾ پاڻيهي پاڻ ثبات ۽ قرار وٺندڙ آهي ۽ ثابت ٿيندڙ آهي. اهڙي طرح اعجاز سائين جن پڻ ڪلام ۾ ثابت ڪيو ته حي القيوم معنيٰ ابدًا ابدًا (هميشه) جيئرو ۽ قائم

ڪندڙ جهانن کي. الله لفظ ۽ حي القيوم ۾ فنا ٿي بقا ٿيڻ اها بقا بالله جي منزل آهي.
سندن شعرن جو ڪجهه حوالو ڏيان ٿو:

نذر قبول پوي هي منهنجو - گهر، سر مال عيالڙو - مڃ سوالڙو
ڪر عجز اعجازا سر نذر ڏيوان - چاسون چاندي زر زيور ڏيوان
هر جاءِ اها خوش خبر ڏيوان - اسان ويڪيا اڀي سهارو نون
چا ڪريان قربان هن دم - چا ڪريان بي حاضري
جواڳڻ منهنجي الائي ڪيئن - ڪئي تو تشریف آوري
حمد تسبيحون هزارين - لک دگانا اڄ ڪيان
گهور سڀ ارض و سماء وارا خزان اڄ ڪيان
سر لڄون قربان ۽ - ڪون و مڪان ڪل شي وري
بخت پنهنجي جي ڪيان چو برتري آئون بيان
اڄ نه ٿيندا چا ٿيو - فردا ۾ ٿيندا بل عيان
بخت منهنجي جا مدح خوان - مهر و ماه و مشتري

هن خاڪي چٽڙي چولي - هي ٻوليون ٿو ڪير ٻولي
چا ٿو چوي ٻڌائي - ڪو گوش ڪن ته لائي
چا وينو آ وڃائي - ڪنهن کي پيو وڙولي - ٻوليون ٿو ڪير ٻولي
اعجاز اهو ئي حق آ - سڄ سمجهه تو سبق آ
ٻيو ڪونه ڪو ناطق آ - الله ريءَ تو اولي - ٻوليون ٿو پاڻ ٻولي

ڪامل فقير اهو آهي جو ظاهر توڙي باطن ۾ صاحب خزانہ، صاحب تصور، صاحب تصرف هجي. خلقت خدا جي ڪي نہ ستائي نہ رنجائي ۽ الله تعاليٰ جي مخلوق جو بار ۽ ملامت جو بار سر تي سهي. اعجاز سائين جن آخر تائين جيڪي بہ وٽن هو سو مال، ملڪيت، زمين محبت ۾ سڀ لٽائي الله تعاليٰ جي مخلوق، جيت جٽا، نانگ بلا توڙي هر هڪ شيءِ کي پيار محبت ڏئي وڌو خلق، اخلاق ڇڏي ويا.

آخر ۾ هڪ حديث پاڪ ملاحظہ ٿو ڪريان: ان اولياءِ الله لا يموتون و لكن ينقلبون من دار الي دار يعني بيشڪ الله تعاليٰ جا پاڻها (ولي) مرن ڪونہ ٿا پر هڪ جاءِ (در) کان ٻئي در ڏانهن اچن ٿا. (مشڪوات شريف) الموت جسر اليوصل الخبيب الي الحبيب

فلسفو اعجاز:

حقيقت، حق جي عشق ۽ محبت جي ميدان ۾ عشق جيئن ڪري ۽ ڪرائي، ڏئي توڙي ڏيکاري ان جي وس آهي. عشق لا مذهب، الت اوپارو نہ مکان نہ منزل، هر جاءِ هر هنڌ حاضر، لا فاني، ماضي، حال، مستقبل جو مالڪ ڪتاب آهي، ڪڏهن نہ لڪو آهي نہ لڪندو ڪٿي حاڪم، ڪٿي محڪوم، ڪٿي ظالم، ڪٿي مظلوم، ڪٿي قاتل، ڪٿي مقتول، ڪٿي فاعل، ڪٿي مفعول، ڪٿي فقير، ڪٿي امير، ڪٿي موءمن، ڪٿي ڪافر، ڪٿي جابر، ڪٿي صابر، ڪٿي حد اندر اسير، ڪٿي بيحد ۾ بي نظير، ڪڏهن يار ڪڏهن تڪرار مطلب تہ حقي عشق هڪ لا فاني شراب آهي. عاشق جي نظر خالق جي هر تخليق ۾ هوندي آهي. سندس سر

ڪي ڌري پرزي ۾ اثبات ڪندي آ. هر زمان، هر مڪان، هر گمان، هر ڌيان، هر اسم،
هر جسم ۾ عاشق کي اهوئي ڏسڻ ۾ ايندو آهي. خدا جي ذات هر خاني، عاشق جي
جهات پٺ هر خاني، دم دم ديدارن ۾ مست رهندو آهي. جڏهن عاشق سڀ مشاهدا
ماڻي، پنهنجي پاڻ تي نظر ڪندو آهي.

پنهنجي جو ڪوچ ڪيڙم - پنهنجي پوءِ سوجه پيڙم

منجهان منجه ٿي موج ويڙم - منجهان منجه ٿي آشنائي

اهڙي طرح صفات مان ذات جو مشاهدو ماڻڻ، اهو مشاهدو پاڻ ۾ ڏسڻ. بس اعجاز
سائين جو فلسف، خيال، سڃاڻپ، تلاش، اداس، حيرت، سمجهه اهائي رهي آهي.
سڄي زندگي عشق، حسن، فطرت ۽ قدرت جي عميق بحر ۾ غواصن وانگر سر
گردان رهيا.

فلسف اعجاز ۾ جو ٿيو فنا، سو سڃاڻي ويو فڪر اعجاز جو

آئون خود حيران آهيان ته اهو مالڪ سائينءَ جو لطف ۽ ڪرم آهي جو مون کي
اهڙو رهبر مليو جنهن منهنجي جيءَ کي جياريو.

آئون اڳ ۾ اهڙي ناهيڙس - سوز سمجهايو سر سارو

مجني بابت هڪ شاعر پنهنجي شعر ۾ فرمايو آهي ته مجني الله پاڪ کان عرض
ڪري سوال پڇيو ته:

تو چرا نامر به مجنون ڪر دئي

عشق ليلي در دلم چون ڪر دئي

معني: اي الله پاڪ! تو منهنجو نالو مجنون چور ڪايو ۽ منهنجي دل ۾ ليلي جو عشق
چو پيدا ڪئي. هاتفي آواز آيو:

ڪار ليليٰ نيست - اين ڪار - من است

صورت - ليليٰ عڪس انوار - من است

معني: اهو ڪم ليليٰ جو نه آهي، پر اهو ڪم مون ڪيو آهي. ليليٰ جي صورت
تي منهنجي نور جو عڪس پيو آهي. ان ڪري تون مست ٿيو آهين.
اهڙي طرح اعجاز سائين ۽ پڻ پنهنجي هڪ شعر ۾ فرمايو آهي:

(1) اي ميان پارس پڙهيا - تون ڪر پنهنجي پوري پري

جن کي مليا وند وره جا - تن کي پيا وند چا ڪندا

(2) ”اعجاز“ چئي هن دل تي آ - ازلي حسن جو اولڙو

شمس شعلا شمر بتيون - چمڪي چهره چنڊ چا ڪندا

هن شعر مان ٻه نقطا پڙورڻ گهرجن: (1) وره جا وند ملڻ (2) ازلي حسن جو عڪس
(اولڙو) جن کي قدرت طرفان عشق جو وند ازلي نور جو عڪس ملي ته اها ذات بي
بها چئبي.

اعجاز سائين ۽ جي فلسفي فڪر ۽ شعر ۾ محو ٿيڻ سان سندن صورت، سيرت، قول،
فعل، سڀ جو مشاهدو ڪيم ته پاڻ جيڪي لسان سان فرمايو اٿن ۽ روحاني راز
پلٽيو اٿن، ان آئينه ۾ سندن ڪردار جو هوبهو مشاهدو ڪيم ته جيڪي ڪجهه
شعر چيو اٿن ان تي پاڻ پورا عمل پيرا رهيا آهن.

ايجان به اعجاز جي سخن کي پرکي سندن دل ۾ ويهي جيڪي مشاهدو ڪيم اهو هي آهي:

اعجاز هڪ حق جي محبت جو پيغام سڪ، مجاز محبت، اخلاق ۽ سيرت آهي. اعجاز حق جو مصور، نقاش، تصور آهي. اعجاز بي بها موتي گل آهي، چمن، حسن و جمال آهي، اعجاز گجھ راز رمز و نگاه آهي. اعجاز وصال آهي ته وچوڙو به آهي. ظاهر آهي ته باطن به آهي. اعجاز پيار، سخاوت، رحم باجھ، سمجھ، آئينو، سوال جواب آهي. اعجاز صبر، خبر نظر، وصل، وصال، اصول، جانب، يار، هادي رهنما، پيشوا آهي. اعجاز رهبر، عقل، حياءُ علم، ايمان عشق، سور، زخم، ناسور آهي جو چٽڻ جو نه آهي. اعجاز سچ، سچ جو سنيھو بي انت رونما جهان، سچڻ، ساڻي آهي، اعجاز حوصلو، حيرت، ارادو، الهام، اوتالعلم، يسماع، يبصر، آهي، اعجاز فطرت، قدرت، تقدير، تدبير آهي، اعجاز سالڪ، شاعر صابر، اولياءُ، فقير عاشق عارف بالله وارو صاحب حال آهي. اعجاز شاڪر، فيض، وفائي، سچائي، صفائي وارو قلب، ڪامل الحياءُ آهي. اعجاز قصد، عقيدو، ويساه، علم اليقين، عين اليقين، حق اليقين جتي قدم اتي دم ڀرڻ وارو محب، حبيب، محبوب، احساس، تجسس، ساس آهي. اعجاز تجلو، طور، نور، ظهور، مخمور، معمور، مذڪور، منصور رند آهي. اعجاز چند، سيد ابن علي آهي. علام الغيوب سري وانا سره. اعجاز خود شناس، دانا، بينا، حق نشينو، حق مبینو، صاحب طريقت، حقيقت ۽ معرفت وارو آهي. اعجاز جي رمز و نگاه صرف عشق آهي. امر ملڪ جا جوڳي امر ٿي ويا فرمايو اٿن ته:

نڪا اڃ نه ڪالھ ميان - از لئون اڳي ڄاڻ

سُيم ٻانگ برهه جي - قلبو ڪنن ساڻ

پڙهيم ڪلمو پريم جو - پنهنجي پيم پڇاڻ

چڏائي ويم آڻ - عبدیت جي اعجاز چئي.

اروڻ ننگر جو پڪي، روڻ ننگر ۾ ڪاڻا ۾ تن حصن ۾ جسمي طرح رهي پيغام
ڏيندو راهي ٿي ويو. اڄ اسان وٽ سندس محبت ۽ پڇاڻ رهي آهي.

ٿله: پيله بگهن سان بهي وويار - ڀرت پڪيٿو پاري هليو ويو.

(1) سال ساڪن هو هن ٿي سر ۾ سُر نه ڪيس ڪنهن سهي وويار - ڀرت.

(2) لائون سباجهيون لنونڊو لنونڊو - ڪالهه هتان ويو ڪهي وويار - ڀرت.

(3) آدم اولي سمجهه "اعجاز" - روڻ انهي ۾ رهي وويار - ڀرت...

اسان دعاگو آهيون ته ڪين الله پاڪ پنهنجي فضل و ڪرم سان مغفرت فرمائي ۽
سندن فرزندن (1) سجاد الرسول شاه "سجاده نشين" ۽ (2) ظهور احمد شاه، ٻنهي
ڀائرن کي اتحاد ۽ محبت عطا فرمائي. جيئن حقيقت ۽ حق جي واٽ وٺي، سچائي
۽ وفائي سان منزل مقصود تي پهچن.

انهيءَ کان علاوه سائين جن جي وڏي فرزند امان الله شاه راشدي جن جو ڪلام
جنهن جو تعداد ست آهي. پڻ شامل آهي مان پڻ ناظرين مستفيض ٿيندا.

دعاگو

صوفي صابن خاڪي

پنج مورو

پاره ۲۲ سورة الاحزاب ۳۳ ركوع ۹ آيت ڪريمه ۷۲

مولوي احمد ملاح:

امانت اُڀن ڪي - آچيسون عيان

زمين ۽ جبلن ڪي - جاڏا منجهه جهان

اُٺائڻ کان ان جي - ڪيائون ناهه نڌان

ڏيا تنهن کان ڏيل ۾ - اُٺايس انسان

ظالم منجهه زمان - آهي نسورون نادان سو.

حضرت شاه عبداللطيف:

اول لوهه قلم ۾ - پيئي ڀرت پچار

ملڪن ۾ ماتام پيو - عرش ڏني اوچنگار

سندو برهه بار - هن خاڪي ڪنيو سر تي.

حضرت سچل سائين:

اديون آدم ناهيان - فلڪ نه ڪي فلڪن

خيالتون اچي اوچتي - خلل وڌم خلقتن

ناهي ميسر ملڪن - اها امانت عشق جي.

حضرت پير سائين رشيد الدين شاه (بيعت ڏي)

ڪلام

تلهه: عشق ته آهي اڪيچار - انڌن لاءِ ته به آهي اونداهي.

1- وان من شيء عشق جي آهي - پن پن منجهه پڇاريار.

ڪلام

ٿله: اڄ آپ عشق گهر آيا ٿيا ساڌڙا بخت سويا.

1- مئي دل جياريس ميڙي قمر باذني فرمايا

2- سو جيا مول نه مرسى جنهن نون جوش جڳايا

3- اها امانت چاوڻ مشڪل چمر باري سر چايا

4- رشيد الدين آڪي لاشڪ آڪي رانجهن رُخ وڪلايا.

وضاحت: قرآن پاڪ جي مٿين آيت ڪريم مان ثابت ٿيو ۽ عارفن عاشقن ان جي تصديق ڪئي آهي ته اها امانت عشق آهي. تفسير محمد عثمان نورنگزاده جن پڻ مٿين آيت ڪريم جي آخري معنيٰ ۾ قبول ڪيو اٿن ته صوفين جي عقيدتي موجب اها امانت عشق ئي آهي جيڪا ابد ۾ ڏاڏي آدم عليه السلام ڪئي. ڇو نه ڪٽندو؟ ان کي پيدا ٿي ان لاءِ ڪيو ويو هو.

حضرت قبله اعجاز علي شاه:

عشق عشق اسان ڪيو - اول آخر تا،

اُنائڻ وقت ان جي - ڪئي سون ڪانه پڇا،

اسان ڏنس ”اعجاز“ چئي - مٿوريءَ چون چرا،

نه ته هيءُ اُهاڻي بلا - جنهن فرشتا فرار ڪيا.

عشق عشق اسان ڪيو - عشق نه ڪيو ڪنهن ٻئي،
 اسان اهي ئي آهيون - جن تڪڙ تورڙ ري،
 امانت سمجھي اعجاز چئي - اُنائيس اکين تي،
 عشق نه آڪروڻئي - اڳيان اسان جي ڪڏهين.

عشق نه هو داناءُ - دانائي سيڪاري اسان،
 ڪتاب ڪيوسون حسن کي - عشق نقطي نماءُ،
 مڪتب ڪيوسون جهان کي - عاشق تنهن ۾ طلباءُ،
 پڙهندي ڪتاب حسن جو - عجب ڏنائين لڪاءُ،
 ته جهڙو ”ن“ نقطي سان - تهڙو نين بنا،
 ڪاري لڳيس ڪو قلب ۾ - اعجاز اتائين گهاءُ،
 پيس پوءِ سماءُ - استاد سڏيائين عشق کي.

عشق عشق اسان ڪيو - عشق اسان جي خلقت،
 اسين مالڪ عشق جا - عشق اسان جي ملڪيت،
 ائين سمجھ اعجاز چئي - هيءُ آ حقيقت،
 عشق اسان جي رعيت - اسين راجا عشق جا.

پاڻ سڃاڻڻ

حضرت شاه عبداللطيف:

پيهي جان پاڻ ۾ - ڪيم روح رهاڻ،
ته نڪو ڏونگر ڏيه ۾ - نڪا ڪيچن ڪاڻ،
پنهون ٿيس پاڻ - سسئي تان سور هئا،

خوش خير محمد سائين:

رب سڃاڻڻ سهنجو اٿئي - پاڻ پڙورڻ اهنجو اٿئي.
دم دم دلبر وسي ٿو دل ۾ - ونحن اقرب ساهه رڳن ۾.
پنهنجو اٿئي.

حضرت مولانا تاج محمود شاه امر وٿي:

پرين توکان پاسي ناهين - هيڏي هوڏي چوڻو ڪاهين
ناحق سختيون سر سهائين - تنهنجو توڻي ساڻ
جي تون پروڙين پاڻ

حمل فقير:

پئي ڪون بهون سڃاڻڻ سوڪا - اوڪا آپ سڃاڻڻ،
آپ سڃاڻڻ آپ وڃاڻ - ول وچ آپ نه آڻڻ
من عرف نفسه فقد عرف ربه - سمجهه اهو سمجهائون

حمل حق سڃاڻڻ باجهون - ابتر عمر وڃاوت

صوفي دلپت:

پَر سڃاڻڻ سُترو - پاڻ سڃاڻڻ ڏک،

اڪيون ڏسن پَر کي - پنهنجو ڏسن نه مُک

بنا ڏني پنهنجي - ڪڏهن ملي نه سَک

دلپت التي ڏسين اک - ته دوست مليئي دل ۾

حضرت پير سائين بيعت ڏني:

ربوبيت رهبر ٿي - اُعرف لئه آئي

من عرف نفسه فقد عرف ربه - واهه واڏائي

تفكر وفي صفات الله والا تتفكروا في ذات الله - سونهين سَڻائي

صفت سُهائي - ظاهر ڪندڙ ذات کي

اعجاز سائين :

ڪونه پانيو پيو ڪير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان

پاڻان وڃي پراهون - الله کي وڙولڻ

ڪل جهڙي ڳالهه آهي - جيئن چوڪر ڪلهي ۽ ڳولڻ

وري پئي هنڌ فرمائڻ ٿا:

درشن دروني ڌرجي - دل ڏانهن ڌيان ڌرجي

سڀ ڪجهه دلان ٿو سرجي - جهاتي اها سڄائي

خود جو مان دانا بيٺا - خود جو شناس آهيان
خود جي تلاش ورتيم - ته خود جي مان پاس آهيان

ٿلهه : پاڻ کي ڪين سڃاڻي ڪڏهن - رب جي سڃاڻي ته چيهه ٿي پيو.

ڄاڻڻ جهڙو ڄاڻ نه ڄاڻي - ڄاڻ پيو ڄاڻي ته چيهه ٿي پيو.

1 - دم دمائن دم گمائن - دم سڃاڻڻ دم کي ڄاڻڻ،

دم نه سڃاڻي ته ڪجهه نه سڃاڻي - دم جي ڄاڻي ته چيهه ٿي پيو.

2 - صورت سڀ ۾ سير الاهي - صورت سڀ کي ساجد ٿي،

صورت آڏو ڪنڌ نه ٿاڻي - ڪعبه ٿاڻي ته چيهه ٿي پيو.

خود پاڻ کي وسارڻ - جڳ کي وڃي جُهارڻ

ڳڻ ۾ نه پاڻ سارڻ - وڻ وڻ ناحق ڏنڌو لڻ

ٿلهه: خود جي ٿيم اڇانڪ - خود ساڻ آشنائي

پنهنجي مون پاڻ منزل - پاڻان پري نه پائي

(1) مَن عرف مام حق حق - حق جو پيغام حق حق

آئون تمام حق حق - پوڙيم اتي پياڻي

(2) مون ۾ ئي حق نشينو - مون ۾ ئي حق مبيينو

مون ۾ ئي حق جو جينو - حق سان جيان ٿو جائِي

ڪوھ ٿو گنگا جمنا پيٽين - ڪهڙو مڪي ڏي ضرور اٿئي

تو ۾ ڪاشي تو ۾ تڪيو - تو ۾ تجلو طور اٿئي

هت ڪر حال خيال اعجازا - هردي منجهه حضور اٿئي

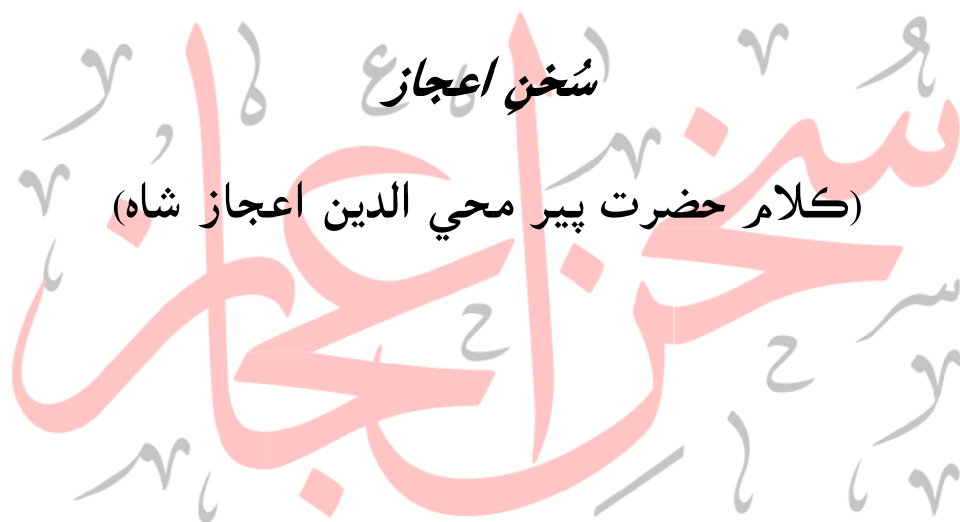
حديث پاڪ:

القلب عشق الله عظيم

ترجمو: دل الله تعاليٰ جو وڏي ۾ وڏو عرش آهي.

الله تعاليٰ فرمايو آهي ته منهنجو خزانو عرش کان وڏو ڪرسي کان وڌيڪ طاقت وارو جنت کان وڌيڪ پاكيزه آهي. ان جي زمين معرفت آهي، ان جو آسمان ايمان آهي، ان جو سج شوق آهي، ان جو چنڊ محبت آهي، ان جون پتيون يقين، ان جو مڪان همت، ان جا چار ڪم توکل، فڪر، انس، ذڪر، ان جا چار دروازا: علم، حلم، صبر، رضا، اها دل آهي.

سُخنِ اعجاز



باب پھریون - توحید، صفت، ثناء

سُخَنِ اعجاز

ٿله: جو لیس گمئل آهي پرین سو آ پسڻ جهڙو،
 بنا گنهن مرد گامل جي نه آ پئي کي ڏسڻ جهڙو.

1 - چوان آئون ڪيئن آهي ڪهڙو، ڏٺس جنهن جيئن تنهن سان تهڙو،

اُصل کان ئي اُصل اهڙو، ڏليون ڪلندي گسڻ جهڙو.

2 - ڪٿي محبوب سو پيارو، ڪٿي عاشق انا وارو،

ڪٿي نيڙو ڪٿي نيارو، ڪٿي گهرو گسڻ جهڙو.

3 - سوئي مشرق سوئي مغرب، سوئي سو آ نحن اقرب،

سوئي رهبر سندم سو رب، سوئي جت ڪت وسڻ جهڙو.

4 - لالڻ جي لڪ لقا ڪي ڪو، ماڻيندو بن بقا ڪي ڪو،

اعجاز ارتقاء ڪي ڪو، رسي عاشق رسڻ جهڙو.

ٿله - مالڪ مولِي هادي الله، پاڻ ٿو ڄاڻي پنهنجي ڦڌرت.

1 - ڇا لاءِ ٿي آدم ڊاڻو ڪڏائين، ڇا لاءِ ٿي يوسف آئينو ڏنائين،
ڇا لاءِ ٿي موسيٰ وري به سڪيائين، سبق خضري صبر ساڃاه.

2 - ابراهيم ٿي آڙاه تي آيو، عيسيٰ ٿي بي والد ڄايو
يونس ٿي شڪم ماهي وسايو، گير هو مجرم گنهجو گناه.

3 - اُحد منجهان ٿي سڏايئين احمد، بات اها آهي بالا بيحد،
پاڻ ئي حميدُ هو گيائين گنهجو ٿي حمد، وڙ رکيائين وڏو ات واھ.

4 - اعجاز عليءَ ٿي جلال وارو، ملحدن تي گيائين مارو،
شاھ حسين ٿي سورھه سوڀارو، سجدي ۾ ڏنائين سر ۽ ساه.

تلھ - ھم ساٿ آھي ھر رنگ ۾ ھو، ھن سر ۾ ھو ھن سنگ ۾ ھو.

1 - وَحَدَتْ ۾ ھو، كَثَرَتْ ۾ ھو، مَاتَمَ ۾ ھو، مُسَرَتْ ۾ ھو
جوانن واري جنگ ۾ ھو.

2 - مَوَمِن ۾ ھو، كَافِرَ ۾ ھو، مَسْجِدَ ۾ ھو، مَندر ۾ ھو،
مُلِين مَشَائِخَ مَلَنگ ۾ ھو.

3 - وَطِ تِ وَاهِطَ وَادِيءَ ۾ ھو، شور شُغل شَمْعُ شَادِيءَ ۾ ھو،
روھ جَبَل جَھر جَھنگ ۾ ھو.

4 - سَاز آواز سَرَگم ۾ ھو، تان تراني تَرئم ۾ ھو،
اُپنگ چنگ مِر ڌنگ ۾ ھو.

5 - حُسن حَسِين حَرَڪت ۾ ھو، نَاز نِياز نَزاکت ۾ ھو،
زُلْفن جي وَر وَنگ ۾ ھو.

6 - اَحد مَنجھان ٿي اَحمد آيو، سِرُ اَعجازا ٿيس سَجايو،

رنگ ۾ رهي بيَرنگ ۾ هُو.

سُخنِ اعجاز

ٿله : هميشه حمد ۾ هوندا- حقيقي حال جا طالب،

خُمر خاصي خُمارِيا سي-خُدائي خيال جا طالب.

1 - نفيءَ جي سير مان نڪري، ويا اثبات ڏي اُسري،

نسنگ نروار ٿيا نِسري، عجب احوال جا طالب.

2 - ڄاڻو سڀ ڄاڻ ڄاڻن ٿا، تندو پيو ڪين ٿاڻن ٿا،

عَجَب احوال آڻن ٿا، اُمر اعمال جا طالب.

3 - ٻرھ جو بار چايو جن، انا الحق گيت ڳايو تن،

اتاهون عشق آيو اٿن، ٺاهن اُچ ڪاله جا طالب.

4 - مُشاهدي واري محفل جو، مَزو ماڻيو مَري جي جن،

مَھيسِي مَرَد سي ماهر، نه ٿيندا مال جا طالب.

5 - مُلاقي روزُ محشر ۾، سيئي محبوب سان ٿيندا،

جيڪي هوندا مُحبت جي- ڏري مِثقال جا طالب.

6 - گُهمي ھنڌُ سِنڌُ ھر ڀارا، ڏنم اَعجازِ سِگَ وارا،
وڌي هئا مَرَتبي وارا - علي جي آل جا طالب.

سُخنِ اعجاز

ٿله : هتي آئين پلي آئين، ڀلا چئو ڇو لڪي آئين،

انهي اسرار جي سُڌ ڏي، عدم ۾ ڪيئن ٿڪي آئين.

1 - غلامي جي غلافن ۾، ٻُڌل شاهي طوافن ۾،

گُشالن ڪوه ڪافن ۾، گنهجي ڪارڻ سِڪي آئين.

2 - ڇڏي تون تخت کي ٿرتئون، پُڄائي رنگپور ڀرتئون،

نِياز و ناز سان نرتئون، گهڙي چاهئون چڪي آئين.

3 - ڪٿورا نِيٺ ڪج ڪالا، اهي ٻڻچون اهي ڀالا،

هڻي ڪيئي مست متوالا، عجب چالا سِڪي آئين

4 - مَجيُو اعجاز مَجيُڻ جي لاءِ، پَرَم جِسمي پَجيُڻ جي لاءِ،

وري واپس وِجڻ جي لاءِ، ڪري ٻولي پڪي آئين.

تلھ : اَسِين جَھڙن گُڏارن ۾ - اَسان جي تار تُون ھين تُون،

خِزائن ۾ بھارن ۾ ، اَسان جي تار تُون ھين تُون.

1 - بحرِ برِ بَن بِيابانن - خلاصن خُوش خِيابانن،

اِرم جھڙن نِظارن ۾ - اَسان جي تار تُون ھين تُون.

2 - حَسِينن کي قُبِيحن ۾ - حَبِيبن کي رَقِيبن ۾،

ھُجُون جن جن پيارن ۾ - اَسان جي تار تُون ھين تُون.

3 - جيڪا موسم اچي سامھون - اُنھي کي ڏيون ٿا ھي نامون،

اُونھارن ۾ سِيارن ۾ - اَسان جي تار تُون ھين تُون.

4 - اَسِين ڏک سُک ۾ ھِڪجھڙا - اَسِين اُچ بُڪ ۾ ھِڪجھڙا،

ڏُڪارن ۾ سُڪارن ۾ - اَسان جي تار تُون ھين تُون.

5 - جُھڙن جُھولن تَن ڪاڙھن - گُھيڙن گھاڙن چڪڻ چاڙھن،

اُونھن غارن اَنڌارن ۾ - اَسان جي تار تُون ھين تُون.

6 - آسان جو دم قدم آ شد - آسان جي حال تي شاهد،
اورارن ۾ پرارن ۾ - آسان جي تار تون هين تون.

7 - روزن ۾ چئين جي عيدن ۾ - غمن دردن شديدن ۾،
گلن ۾ چئين جي خارن ۾ - آسان جي تار تون هين تون.

8 - آسين توڙي خمارن ۾ - عجب عيشي قرارن ۾،
نگارن ماه پاران ۾ - آسان جي تار تون هين تون.

9 - آسان جي جهات هر خاني - خدا جي ذات هر خاني،
آسين دم دم ديدارن ۾ - آسان جي تار تون هين تون.

10 - ڪثر ڪس جي خبر گانهي - انهي پاسي نظر گانهي،
ڪئن ڪاسن خاران ۾ - آسان جي تار تون هين تون.

11 - وساريون يار کي جو دم - ڪفر ۾ غار ٿيون سو دم
انهي آهيون اوتارن ۾ - آسان جي تار تون هين تون.

12 - آسان جي تار اثباتي - چوي اعجاز آ ذاتي،
مَجِيل مَنصُور پَارَن ۾ - آسان جي تار تُون هِين تُون.

سُخَنِ اعْجَازِ

ٿله : واهه موليٰ سائين واهه، جيئن جنهن کي واهين ٿيئن سو وهي ٿو.

1 - اُبتو واهين سُبُتو واهين، ڪُپتو واهين سِپتو واهين،

ٿنهن جي اڳيان نه ڪنهنجي ناهه، جيئن جنهن کي واهين، ٿيئن سو وهي ٿو.

2 - اڪڙو واهين جي مڪڙو واهين، ڏٻو واهين جي چڪڙو واهين،

توڪي سُونهي ٿنهنجي صلاح، جيئن جنهن کي واهين، ٿيئن سو وهي ٿو.

3 - اُچ سان واهين جي بُڪ سان واهين، اوسر لائي جي سُڪ سان واهين،

تو هٿ هادي سِيئي ساهه، جيئن جنهن کي واهين، ٿيئن سو وهي ٿو.

4 - وهو به واهين جڙا به واهين، چوٽا به واهين بڙا به واهين،

توڪي آهي اها آگاهه، جيئن جنهن کي واهين، ٿيئن سو وهي ٿو.

5 - ڏائي واهين جي سائي واهين، ٽائي واهين جي لائي واهين،

ڪُل سُوڌي مٿي ٿنهنجي نگاهه، جيئن جنهن کي واهين، ٿيئن سو وهي ٿو.

6 - اعجاز چوي مُنهنجو وهڻ چاهي، آئون ته وهان ٿو توڪي نگاهي،

ڪيئن نه چرخو چلائين تو هر گاهه، جيئن جنهن کي واهين، تيئن سو وهي تو.

سُخن اعجاز

ٿله - اول آخر ٿور مُقرب لا اِلا اِلا هو- ظاهر باطن وَنَحْنُ اقرب لا اِلا اِلا هو.

1 - غائب حَاضِرُ قائم قادر، مَشْرِقِ توڙي مَغْرِبِ لا اِلا اِلا هو.

2 - قانع مانع صاب صانع نافع رافع، هڪڙو ئي رَبُّ لا اِلا اِلا هو.

3 - هر رنگ اولي ٻوليون ٻولي، ڪڏهن مُلُون ڪڏهن مُطرب لا اِلا اِلا هو.

4 - هند سنڌ ايران قابل ڪنعان، يورپ يونان يثرب لا اِلا اِلا هو.

5 - هر راز اُنهيءَ جو، اعجاز اُنهيءَ جو، مئخار رندي مشرب لا اِلا اِلا هو.

ٿله: ڪر خيال ختم بيا لڪ ۾ ٿون، وڃ پيهي الله الڪ ۾ ٿون.

1 - ريءَ الله جي نا ڪُجهه ناهي، جيڪي آهي اهو ئي آهي،
پاءِ تنهنڪي هر مُڪ ۾ ٿون.

2 - ڪام ڪروڙ ڪينو ڪٿي ڇڏ، موھ ممت کان مُنهن مٽي ڇڏ،
بجھُ نه پيائي پڪُ ۾ ٿون.

3 - واندا الاهي عشق سان واڳج، جُڳ جُڳ جيئڻ لاءِ جاڳي جاڳج،
پئُ نه پرائي پرڪ ۾ ٿون.

4 - لاءِ اعجازا لاهوتي لولي، لاِ الا هو هو ٻولي،
نِت سدا ڏک سُڪ ۾ ٿون.

ٿله: جيڪو دليُون لُٽي ٿو لُٽير، ڪر تُون سَهِي سو، پر ۾ پَهِي سو.

1 - نالو اُنهي جو رَنگي آهي، بي اُنٽُ بازِڪرُ اَنگي آهي، سَپ ۾ سندس سِر
سير

ڪر تُون سَهِي سو، پر ۾ پَهِي سو.

2 - جَنهن جو مُلڪ مَڪانَ نه هِڪڙو، پار پَتو رَند نِشان نه هِڪڙو، هِڪڙو
سَندسُ مُنهن نه پيرُ،
ڪر تُون سَهِي سو، پر ۾ پَهِي سو.

3 - لا مڪاني لا ريبُ سوئي، حاضرُ غائبُ بي عيبُ سوئي، قند نه وِٽسُ ڪو
قيرُ،

ڪر تُون سَهِي سو، پر ۾ پَهِي سو.

4 - ڏسَٽُ وارن ڏي هُو به ڏسي پيو، حالَ مَحَرَم ٿيو خُوبُ هَسِي پيو، مَن جو
مَتائي ميرُ،

ڪر تُون سَهِي سو، پر ۾ پَهِي سو.

5 - نُکُ اَکِیُون سِرِ صُورَتِ رَکِی تُو، لَوکُ اَجانِ تَنهِن کِی کِین لَکِی تُو، اِهو به
اَعجازِ دَسُ اَنذِیرُ،

گَر تُون سَہِی سُو، پَر مِ پَہِی سُو.

سُخنِ اعجاز

شانِ رسول ﷺ
سُخنِ اعجاز

ٿله: اوهين ڪا نظر فرمايو، خدا را خاتم الانبياء،

خطائون در گذر پانيو، خدا را خاتم الانبياء.

1 - اوهان جو در خدا جو در، خدا جو در اوهان جو در،

بيگانه در نه تڪرايو، خدا را خاتم الانبياء.

2 - اگها عاصي اڙيا عاجز، ڏيهان تڙيل ڏڪيا ڏٽريل،

پورا ڀليل سڳر لايو، خدا را خاتم الانبياء.

3 - نگاه گرم سان آقا، گريو آسان مُشڪل سپ،

اوسيڙن ۾ نه اُلجهايو، خدا را خاتم الانبياء.

4 - مُونجھارا غم زَماني جا، توڙي دارالبقا وارا،

ميٽي ڪُل مُنھڙو مَرڪايو، خدا را خاتم الانبياء.

5 - اسان جو سوال نيارو آ، اسان مان ئي اسان کي ڏيو،

سيني وارو ته سرمايو، خدا را خاتم الانبياء.

6 - گُناهن جي سياهي کان، سڄي دامن سياهه آهي،
اجاريون ڪيئن سو سمجهايو، خدا را خاتم الانبياء.

7 - نڪارن ناقصن جي هت، اوهان ريءَ ڪا پوا ڪانهي،
اوهين سڏ تن جا اونايو، خدا را خاتم الانبياء.

8 - نڪي زر مال گهرجي سُون، نڪا ناداري گهرجي سون،
بنيهي ڏلتن کان ڇڏرايو، خدا را خاتم الانبياء.

9 - اوهان جي پاسباني سان، اسان جي سنڌ سائي آ،
مٿان تنهن مهر برسايو، خدا را خاتم الانبياء.

10 - وَأَمَّا السَّائِلُ فَلَا تَنْهَرْ، ڪيو هي قول ڦرآني،
نه هن سائل تي ڏرمايو، خدا را خاتم الانبياء.

11 - اوهين موليٰ اوهين ملجا، اوهين مختيار ڪُل آهيو،
اوهين اعجاز برسايو، خدا را خاتم الانبياء.

تلھ : مَدِينِي جو مَنظر شَهرُ الله الله - اِنهي مُلڪ جو هَر بَشَرُ الله الله.

1 - اُتي واري هَل چَل جُهڪيل ڪنڌ نَظرون - ذِڪر هَر زبَان تي شُڪر الله الله.

2_ اُتي واريون شامُون اُتي واريون صُبحون_ اُتي واريون گهڙيون گذر الله الله.

3 - عَطَر اُوئون ڏي اُت اُپارا اچن ڪئين - حنا مُشڪ موتيو عَنبر الله الله.

4 - سي ماڙيون سي چاڙهيون گهڻيون چُونڪ غُنچا - سي شاخون شجر با ثمر الله الله.

5- وٺي ڦَل اُت تُو صِفَت بي خوديءَ جي - وَجي جِرس جيئن تُو جگر الله الله.

6- ڪروڙن لکن جُون وَڃن سان اُتي سڀ - خُطائون ٿين درگذر الله الله.

7- ماڻهو جن ملائڪ چمن مڙيو چاهئون - گنبد سبز اُطهر جو در الله الله.

8 - لڳو رَنگ اُتي جو اُنهن عاشقن کي- عُمَر پَر ڪيو جن صبر الله الله.

9- اُنهي پَار جِي سِڪ ۽ سَعِيو سَجايو - اُنهي پَار وارو سَقَر الله الله.

10- اُهي واديون نُهرون اُهي دَشت سَحرا - اُهي چشم پَائي اوڪر الله الله.

11- اُهي جبل جُھونا اُهي غَار جَائُون - اُهي ٿاڪ بَيْنڪ ٿوهر الله الله.

12 - پَسي اِيءُ نَظارو مَتَس رَشڪ ڪَن ٿا - مِھرو ماھ ڪَامِل بَدَر الله الله.

13- سُنبل سَرُو نُرگس صَنوبر هَزارا - نخل ناز ڪَن ڪَڍيو ڪَر الله الله.

14- حَرَمَ بِيٽ جُجرا صَحَن صَاف اُجرا - سُونَهَن پِياسِي سَر بَسَر الله الله.

15- مَدِيني مَڪي جا مُنور منارا - مَتان تَن جِي چَانيل اَبَر الله الله.

16- اُنهي ڏيھ پَسُڻ لاءِ ٿا هَر سال ڪَئين ڪَن - صَدق سَاه سِر زَر زِيور الله
الله.

17- اگهن مَن ڪي اعجاز مُنهنجون به آهون - پَسان مُلڪ سو دَر سَڳر الله
الله.

تله: مَني مُربي موهيو عَربي، مُلك مَلڪوت وَارن ڪي،
عَجَب شُعلا نَظر آيا، اُتي جَبروت وَارن ڪي.

1 - ڪُليون ڏيدار جون ڌريون، حُورون پَريون ٿيون چَريون،
تَجليون تاب تَڪ پَريون، لَڳيون لاهوت وَارن ڪي.

2 - جَنّت فرّوس جون جايون، گُهمي مَحَبوب سَپ گهايون،
حَضُوري حَال جُون لايون، هُونگون هاهوت وَارن ڪي.

3 - نَعرا نينهن جا لَڳا نيارا، عَيان اسرار ٿيا سارا،
اُتان بَخرا برهه وارا، مليا باهوت وَارن ڪي.

4 - ڪَما حق سَير قوسيني، ڪَيو سَردار ڪُونيني،
رَنديءَ جي راز رَنگ رَيني، نايو ناسوت وَارن ڪي.

5 - سَيد سَرتاج وَحدت جو، صَاحب اَعجاز صَمديت جو،
لائي تو رَنگ مَعرفت جو، صَبر ثابوت وَارن ڪي.

ٿله : اچي آسان مُشڪل ڪر، حبيب ڪبريا هادي.

1 - رَحْمَتَ اللّٰعَالَمِينَ سِرِ تُون - نَبِي رُوحِ الْآمِينَ سِرِ تُون،
شَفِيعُ الْمُذْنِبِينَ سِرِ تُون - تَنْهَجِي هَر ڪَنهن تي اِمداڊي.

2 - ڪِنا ڪوجها تَنْهَجِا آهيون - وِجي بي ڌر نٿا ڏانهيون،
اُميدون ڪينڪي لاهيون - آهيون لاءِ فَيْضِ فَرِيادي.

3 - بَرابَر آهيون بي سَمرا - ڏوهاري ڏاڍا ڏڏ ڏُٻرا،
آسان جا قلب ڪر اُجرا - وَهائي تُوَر جِي وَاڊي.

4 - ڏي بيواهن ڪي پَرِواسو - دَمَا دَم دَاڊِ دِلَاسو،
آهي اعجاز اَرڊاسو - ٿين وِيرانا آبادي.

تلہ: قائم قدسي گُلاہ - سچڻ سِر گَلنگي گَلنگي.

لولاڪ لَما گواہ - سچڻ سِر گَلنگي گَلنگي.

1 - انا أحمد سَمجھہ اِشارو - چئي ٿو آهيان الله،

سچڻ سِر گَلنگي گَلنگي.

2 - مُرّصع جَامون تاج مُبارڪ - وَهوا جَلووَ جَاه،

سچڻ سِر گَلنگي گَلنگي.

3 - لَا تُدْرِكُ آلَ چئي تہ لَڪو - صُورت آدم ۾ وَاه،

سچڻ سِر گَلنگي گَلنگي.

4 - ڪين ڏسي اهو ڪڏهن نِظارو - ڪور نِظر جو ڪوٽاه،

سچڻ سِر گَلنگي گَلنگي.

5 - سِير ڪرڻ لاءِ سُهڻل سائين - ٺاهي آيو ڪهڙو ٺاه،

سچڻ سِر گَلنگي گَلنگي.

6 - حُسن جو سائس ہر ہمیشہ - سلح سامان سپاہ،
سچٹ سر گلنگي گلنگي.

7 - عشق اعجازا عاشقن کي - ملي گيائين مباح،
سچٹ سر گلنگي گلنگي.

سُخنِ اعجاز

ٿله : مِٺا مَحْبُوبَ مولِي جا، اوهان کي هي صدا آهي،
 ٺاڪامن ٺاڪسن تي نٽ، گرم ڪامل ڪريو ڪاهي.

1 - اوهين آهيو شاها شافي، اوهان جو اسم آ ڪافي،
 اوهين هت هت ڏيندو معافي، اوهان ريءَ ڪا پوا ٺاهي.

2 - اسان جا ڪئي ڪمائي آ، اوهان کي رُو سنائي آ،
 عمر گذري اجائي آ، ڪنهن ۾ ڪاهي ڪاهي.

3 - ڪريو عاصين مٽي مروت، سباجها باجه ۽ شفقت،
 هلايو اهڙي ڪا حڪمت، امارو نفس ساڃاهي.

4 - وٺي لا تقنطوا وارو، سهارو آسرو چارو،
 سليوسون حال سڀ سارو، ڇڏيو رڻ ڪيم ڪي راهي.

5 - اجابت ٿئي عنايت ٿئي، هدايت ٿئي حمايت ٿئي،
 حاصل ڪو حال حق جو ٿئي، ائين اعجاز ٿو چاهي.

تله : رسول الله جهڙو رهبر، نڪو ٻيو ٿيو نڪي ٿيندو،

سيد جو هم قدم همسر، نڪو ٻيو ٿيو نڪي ٿيندو.

1 - شفيع المذنبين ٿيندو، برابر ڏينهن محشر جي،

سوئي آ صاحب ڪوثر، نڪو ٻيو ٿيو نڪي ٿيندو.

2 - امام المرسلين آهي، منو مربي اُمي عربي،

احمد ڄام جان اطهر، نڪو ٻيو ٿيو نڪي ٿيندو.

3 - هلي جئين هاشمي هرهر، لڏيون سارون سَقيمن جون،

يتيمن جو ائين ياور، نڪو ٻيو ٿيو نڪي ٿيندو.

4 - لواء الحمد جو حامل، سدائين داد گر سپ جو،

اهڙو عادل دنيا اندر، نڪو ٻيو ٿيو نڪي ٿيندو.

5 - ڪلامُ الله نازل شد، اُمم جي شان ۾ يارو،

وڌي ان کان ڀلو برتر، نڪو ٻيو ٿيو نڪي ٿيندو.

6 - لکين احسان لک لائق، کيئين اعجاز لاغرتي،
منهنجو مُحب سو منور، نڪو ٻيو ٿيو نڪي ٿيندو.

سُخنِ اعجاز

ٿله : نظر آيون آيون هُو پاڪ نيلون، اگهيون ڌر عجيبن آهون آپيلون.

1 - اُڪنڊ سڪ کي آهي لکين ڪوه لَحْظو جُهو تي عِشق سان پُڄي ڪو نه پَه
ڪو،

انهيءَ پور توڙيون زنجيرون ڪئين ڏيلون.

2 - لَتو پَنڌ پيرن تان مَعافي مَنزلون ٿيون، مُرادون به پُوريون من گهريون
ٿيون،

وڪان ويجهيون پانيان، سَهل سَپ سَبيلون.

3 - هَتي ڪولي هَلندا جي ڏل واريون ڏيدون، هَتي تَن لاءِ حَج آ هَتي تَن لاءِ
عِيدون،

مُبارڪ جا مُستحق آهي بي دَليلُون.

4 - ڏسَ هِن اکين کي اهو نِت ڏنائون، گرم ٻاجه اعجاز ڪوجهن تي
گيائون،

حاصل حال ٿيڙن چُٽيُون ڦالُون ڦيلُون.



سِي حرفي

در شان مولا علي

الف- اعليٰ سِرِ الاهي الاصل اَوَّل علي،
ابتدا کان انتها تائين افضل و اڪمل علي.

ب برابر بُت شڪن ۽ بَرَبَرِي بَر سِرِ بَبَر
بي بها بانكو بهادر بي ريا بلڪل علي.

ت - توحيد حق سَندي تحقيق تَنهن تَبليغ ڪئي،
تعريف لائق تاجدارو تخت جو تَجْمُل علي.

ث - ثبوتن ساڻ ثابت سِي بُبين ڪئي ثناء،
صاحب آهي ثقلين جو آخر توڙي اول علي.

ج - جابر جُوان جنگي جَل جَلالي جُوش سان،
جَابجا جَلوه ٿما جاني جَڏن پَر جَهل علي.

ح - حَقَّانِي حَال سان حَاڪم حَقِيقِي حَقَّ ڪندڙ،
حَقَّ حَقِيقَت ڪي وَنِي ڪَيو هَر مَسْئَلو حَل علي.

خ - خُلُق جي خَيْر وَارو خَاص خَاصو خُوش خُلُق،
خُود خُدائي خُصلَتَن سان خُوبرُو ڪُلِيل علي.

د - دَامَادِ مُحَمَّد دَسْتِگِير و دَسْت رَس،
دَرْدَمَنَدن جي تَه دِل جو دَم بَدَم دَرَمَل علي.

ذ - ذَاتِي ذِكْر ذِيندڙ ذُو الذِّڪَايِي ذِي وقار،
ذُو الضِّيَا زَاڀر زَهِين وَذُو المَنِّ ضُو دِل علي.

ر - رُوحَانِي رَاسِت رَهْبَر رَاز مَحْرَم رُوڙ شَب،
رَاشِدِي جي رُوح سان تِيو رَمز ۾ رَلَمَل علي.

ز - زَمَانِي ۾ر ڪان زِيَادَه زور ۾ر زَوْجِه بَتُول،
زَنگ بازي زِيَادَتِي زَر مال ڪيو زَائِل علي.

س - ساقي سو سدا ڏي سُرَت جو ساغر سڏي،
سُونهن سَيرت ۾ سَرسُ سَپ کان سَندم سُهڻل علي.

ش - شاهي شان وارو شافي شفاعت جو ڌڻي،
شَر شيطانِي کان پلي شام وسحر شاغل علي.

ص - صاحب صاف دل صوفي صفا صائم صُبُور،
صبح وِسا سو ياد ڪر سيني جي آ صيقل علي.

ض - ضايع ڪئين ڏليلن کي ته ضَرَبِ تيغ سان،
ضابطي سان ذبح ڪيا بي پير ڪئين پلپل علي.

ط - طريقت دار طاهر طالبن تي مهربان،
تَن طمع کي ترڪ ڪيڙو جن ڏنو تهڊل علي.

ظ - ظفر مند ڪيو ظهورو ظلم ظالم ٿيو زُبُون،
ظاهر ضعيفن جي مدد ۾ آه ڏس اڇڪله علي.

ع - عاشق عارف با الله ۽ عالي همت،
علم لدني جو اڪابر عالم و عادل علي.

غ - غازي غضنفر غنڊن غدارن لاءِ غضب،
غم زدن ۽ هن غريبن جو سڄڻ گهريل علي.

ف - فقير الحال فاقئي مست فائز ذي فهم،
فوج فالم سان فتي فرمان روا فاضل علي.

ق - قائم ڪُل مٿي ڪُل جو قديمي ڪار ساز،
ڪُل ڪمائي ڪُل ڪيائين ڪُل ڪنان قابل علي.

ڪ - ڪاشف ڪبريا ڪاتب ڪلام الله جو،
ڪعبي ڪي ڪعبو تنهن ڪيو ڪعبو چوان ڪامل علي.

ل - لاثاني لقاءِ آلا فتح الاعلي،
لا طمع سو لاڏلو لالچ ڪنان لڙيل علي.

م - مُحي الدين جو مالڪ مُحافظ مختيار،
مِيم جي معنيٰ جو ماهر، مِيم ڏي مائل علي.

ن - نوري نور پرور نور جي وادي نهر،
نور نالو نور نظرون نور سو نرم علي.

و - واللّٰه واه واهر ور ولهن جو واه واه،
ورهم وارن کي وڪان ويجهو آهي واصل علي.

ه - حرامين ۽ حلالين جي هميشه ڪسوٽي،
هاشمي هادي آسان جو آجڪو اجمل علي.

ل - لاهي لڳ لاڳاپا لوچ اهڙو لعل ٿون،
قبر قيامت ۾ ڪنڌ ۾ ڪنڌ ۾ معاف سڀ مُشڪل علي.

اء - اعجازا انهي کي ڪونه هوندو ڪو احتياج،
ازل کان آ نام جنهن جي قلب تي اڪريل علي.

ي - يگانو يار آهي يار مُنهنجو ياعليٰ،
ياوري لاءِ سو يقيناً ياد ڪيم يڪدل علي.

تله: گر اهو ڪينو ڦٽو، پنهنجو ٿون ڪوڙو قصده،

حيدري بندن کي حاسده، ڇا ڪندو تنهنجو حسد.

1 - هر گهڙي جن جي حمايت، آهي اسدالله ڪئي،

تن اڳيان گهڙو ٻڌين ٿو، ڪانئرا ٿون پنهنجو قد.

2 - ٿون پار ڪو پورو نه آهين، پت اڪيون واري پرک،

ٻو ٿرايئن سان نه پيئج، بي بقا بنياد بد.

3 - ريءَ سيد جي رهبري، ناهي روا ناهي روا،

رڪ نصيحت دل تي ٿون، روڳي اجايو ڏي نه رد.

4 - در داماڊ مرسل جو آئون، نه ڇڏيان اعجاز چئي،

ويو ۽ ويندو وات ان سان، وره وارن جو وفد.

تِلَه: ھر سُو ھَم ھُو ھُو ھَلِي، ھُو حق علي ھُو حق علي،

جلوي نَما تيو جَل جَلِي، ھُو حق علي ھُو حق علي.

1 - مَخْفِي مَتِي اثبات جي، وِجِي مام معنيٰ اِت ملي،

مَرَدَن چيو مَرڪِي مَلْهِي، ھُو حق علي ھُو حق علي.

2 - سِر سان سِرِي سَاهئون پَسَاهئون، سو صَحِي سَوَجْهِي لَتم،

سُد سَلُونِي تنهن سَلِي، ھُو حق علي ھُو حق علي.

3 - چِشمان چِشمي چاڙھ چاڙھِي، چوٽان چوٽي چِٽ چِٽھِي،

چَو طَرَف ڏس چوڪس چَلِي، ھُو حق علي ھُو حق علي.

4 - وَجْهُ اللّٰه وِير وارث، وَحْدَتِي وِیڙھِي وَندو،

واقف وَسِيلو وَر وَلِي، ھُو حق علي ھُو حق علي.

5 - عِشَق ارڏي آرسان، ارشاد ڪيو اعتبار ڪر،

اعجاز اولي سِر علي، ھُو حق علي ھُو حق علي.

تله : اٿئي جي دل جگر ۾ دم، علي الله چتو چئي ڏي،
انهيءَ دعويٰ تي ره محڪم، علي الله چتو چئي ڏي.

1 - زماني دهر هر ڪنهن ۾، بحر بر شهر هر ڪنهن ۾،
هميشه هر گهڙي هر دم، علي الله چتو چئي ڏي.

2 - هُجين سڃو اندر جو، جي هُجين نرتو نظر جو جي،
هُجين جي نينهن ۾ ناظم، علي الله چتو چئي ڏي.

3 - عليءَ ۽ عليءَ کي تو، جي آڳ ۾ جدا ڄاتو،
ته هاڻي بي دڙڪ همدم، علي الله چتو چئي ڏي.

4 - نڪي درمان پُڄ دارون، نڪي ڪر ڪنهن بئي در ڪارون،
سندءِ زخمن سندو مرهم، علي الله چتو چئي ڏي.

5 - نه جيسين صاحب دل ٿون، نه تيسين مردِ ڪامل ٿون،
اچي ٿي راز جو محرم، علي الله چتو چئي ڏي.

6 - جي تون مُطَرِبُ ته ترنم سان، جي تون گوِيو ته سرگم سان
ڪري هت لئه ٿي لئه ۾ گم، علي الله چتو چئي ڏي.

7 - نفي اثبات ڪر حق ڪي، وڃائي ڇڏ شُبُهه شڪ ڪي،
ٿي صوفي بي سر و بال، علي الله چتو چئي ڏي.

8 - اُها ئي ذات آ ڪڪ ۾، اُها ئي ذات آ لڪ ۾،
اُها ئي ذات آ پيهر، علي الله چتو چئي ڏي.

9 - عليءَ جو سِرُ اڳاڻون آ، اڳاڻون آ مٿانهون آ،
اوري آ ڏاڏهين آدم، علي الله چتو چئي ڏي.

10 - ڪيسين ڪذاب ٿي گهمندين، ڪيسين ڪنهن کان ڪني ڪندين،
ڪنڀ نا عاشقن جو ڪم، علي الله چتو چئي ڏي.

11 - اڃان واعظ تون بيچارو، پالين پيو نفس امارو،
اُنائي عشق جو پرچم، علي الله چتو چئي ڏي.

12 - مُخالف آسمان ٿي پئي، جي مارو جڳ جهان ٿي پئي،
چوي اعجاز تون تاهم، علي الله چٽو چئي ڏي.

سُخن اعجاز

تلهه : اٿئي جي دل جگر ۾ دم، علي الله چٽو چئي ڏي،
انهيءَ دعويٰ تي ره محڪم، علي الله چٽو چئي ڏي.

1 - ڏسڻ حق جو ڏٺو جي ٿئي، مُرشد ڪامل ڪنو جي ٿئي،
نه سرُ پنهنجو منو جي ٿئي، علي الله چٽو چئي ڏي.

2 - مئي پي جي مٿل آهين، انهيءَ رنگ جي رتل آهين،
عليءَ ڌر جي ڪٽل آهين، علي الله چٽو چئي ڏي.

3 - عجب ٿنهنجو عقل آهي، محو خبرن تي ڪُل آهي،
اصل تو وٽ نقل آهي، علي الله چٽو چئي ڏي.

4 - جتي هن دم جا انڪاري، اٿئي سي عشق کان عاري،
اُتي عاشق ٿي اقرار، علي الله چٽو چئي ڏي.

5 - توکي ماڻهو ڪندا منعون، مگر تون ڪيم تڄ ملعون،
طبل تاڪيد سان بس تون، علي الله چٽو چئي ڏي.

6 - نالي خاطر نه ٿي نانگو، لنگهي وڃ لاجو لُڪُ لانگهو،
هُجي جي تار جي تانگهو، علي الله چتو چئي ڏي.

7 - مَر چڏ ميدان منصوري، اندر جي آس ڪر پوري،
سنياهي سر مٿي سُوري، علي الله چتو چئي ڏي.

8 - اُتي اعجاز ٿي اظهر، هڻي نعرو اهو اڪبر،
تپي منصور کان دم ڀر، علي الله چتو چئي ڏي.

ٿله : جَن کي عشق آهي پنجنن پاڪ جو، تن کي خوف ڪهڙو قبر خاڪ جو،
 اهو ڪيو اعتبار، انهيءَ در جا پينار - هوندا باغ بهار، ساري سڀ ڄمار.

1 - آدم صفي الله، موسيٰ ڪليم الله - ابراهيم خليل الله، عيسيٰ روح الله،
 ساندي سوز صاحب لولاڪ جو - پاتئون انعام عبدي املاڪ جو.

2 - عاشق عالم، سالڪ سالم - فاتح عالم، معارف معلم،
 اتان سبق سکيا اخلاق جو - اعليٰ علم عقل ادراڪ جو.

3 - عدني، عرفاتي، مصري، گجراتي - هندي، هراتي، سنڌي، سواتي،
 پڙهي پڻو ڏسو آلهاک جو ڪم ناهي ڊاڙ پٽاڪ جو.

4 - ڳاءِ اعجاز ڳڻ پنجن جا - هر دم هر جاءِ تن هنجهن جا
 اهي ڪڪر آهن هن ڪاڪ جو - ڪندا غور سي سڀ غمناڪ جو.

تلهه : موليٰ تون موليٰ تون موليٰ تون موليٰ،

علي نام تنهنجو لاهين تون اولاً.

1 - بشر جي ٿي اولي ۾ آئين برابر، مگر آهين سر تون الاهي سراسر،
سُجائي ويا توکي هي تنهنجا ثناگر، وهم غم وِٽا ڀڳا پو پولا.

2 - مُهردار تنهنجا ملڪ جن ماڻهو، ڳائيندا ويا ڪئين تنهنجا ڳڻ ڳاڻو،
حقانو تون هادي حاذق حال ڄاڻو، آسین آهيون تنهنجي گولن جا گولا.

3 - پريندي ڏٺو جن تنهنجو در اچي، پيارئي ٿي ڪي سڏي سرڪ سڄي،
مري ٿيا سي منصور مهل ۾ مڄي، پين قرب تنهنجي جا قابو ڪڙولا.

4 - هلياسون هاڻوت ڏي حيدر جي حُڪم سان، اٿئون عشق اعجازا انهيءَ جي
اسم سان،

رنگي رُوح ڇڏيئين رندي ريت رسم سان، لنگهياسون لڙ لهريون جهڪون
جهڙ جهولا.

ٿله: هر هر گداگر آهيان حيدر حسينڻ جو،

پينو پياسي پينار پيجري پاڪ چمڻ جو.

1 - ڪنگڻ ڪولابو ڪنڌ ۾، ڪنڻو ڪستو ڪين مان لاهيان،

هڪ عشق اندر ۾ انگ تي آلفي پرت منجهان پيو پايان،

شاھ نجف ڏي ڪاهيان اٿم تانگهو تنهن پيٽڻ جو.

2 - گودڙيو آهين گولو تن جو هل لانگوٽيا لاهوت،

ٿرت طمع کي ترڪ ڏيئي تون ڪر نفي نابود،

تنهنجو پنج ڪٽي آقوت، هاڻي هوڪو ڏي هلڻ جو.

3 - حُر وانگر ٿي حُر حقيقي ڪر ڪليجو قربان،

نانگو ٿي تون ڪڻ نقارو چوڪي ڏي تنهن چوگان،

اعجاز علي کان دان گهر تون محب ملڻ جو.

ٿله - جنهنجو مولِيٰ علي سان پيار نه آ، تنهن جي گلمي تي اعتبار نه آ.

1 - علي اهلِ خدا، علي اهلِ شفا، علي اهلِ سخا، علي اهلِ وفا،
ڪئي جنهن به صدا علي، در تي گدا، اهو خالي ڪڏهن ويو يار نه آ.

2 - جنهن کي پياس پنجن جي هوندي گهڻي، تنهن کي محشر ۾ مَرهيندو ڏٺي،
جيڪو مُنڪر ٿيندو سمجهي سڻي، سو چئبو خالي بار نه آ.

3 - منهنجي شير جلي جهڙو پيو ڪو ڏس، اهڙو بانڪو بهادر ٿيو ڪو ڏس،
سواءِ حيدر خيبر ڪنهن ڪٿيو ڏس، جتي آهي علي اُتي هار نه آ.

4 - جهلي ڏامن جنهن به حيدر جي اچي، رنگي رنگ ۾ ويو هت هت سو رچي،
اها ڳالهه اعجازا آهي سچي، هن ۾ ذات ذرو ڦير ڦار نه آ.

ٿله : ياعليٰ مُشڪل ڪُشائي ڪر اچي - ره رُلين جي رهنمائي ڪر اچي،

حَق رَسيدا حَق رَسائي ڪر اچي - بيواهن جي واه ڪائي ڪر اچي.

1 - حَق ۽ باطل جي وچان، پئي سڀدا - صِف شڪن ٿي سڀ صفائي ڪر اچي.

2 - تون سلوني سر سليندڙ سر ربي - فاش آج هي ڳجهه ڳجهائي ڪر اچي.

3 - تون ولهن جو واهرو ملجا موليٰ - عاجزن اڙين جي آجائي ڪر اچي.

4 - تنهنجا توکي ئي سڏيندا جابجا - سڏ سڏي تن جي سڏائي ڪر اچي.

5 - نابرن جو تو مٽي آ ننگ ننگي - بد بُرن سان تون ڀلائي ڪر اچي.

6 - نام تنهنجي سان اڃان اعجاز چئي - ڇو حسد آهي اڃائي ڪر اچي.

ٿله: دلِ علي المرتضيٰ جي ڳالهه ڪر - شهنشاهه شير خدا جي ڳالهه ڪر.
هادي حيدر حق نما جي ڳالهه ڪر - مومن جي مهه لقا جي ڳالهه ڪر.

1 - صد سلامن ساڻ صلواتون پڙهي - پوءِ وصيءَ مصطفىٰ جي ڳالهه ڪر.

2 - شانِ مرجنهن جي ٿي نازل هل اتي - تنهن بهادر بي بها جي ڳالهه ڪر.

3 - ٻيا ٻين جي ڪن ڀلي پر ٿون سدا - ساقبيءَ ڪوثر ڪفيٰ جي ڳالهه ڪر.

4 - دم اٿئي جيسين ته تيسين دم بدم - جابجا مُشڪل ڪُشا جي ڳالهه ڪر.

5 - سڀ طريقن سلسلن جي مور مُنڍ - پر پُريائي پيشوا جي ڳالهه ڪر.

6 - لا فتىِ الاعلى لا سيف چئي - فاتح خيبر فتىٰ جي ڳالهه ڪر.

7 - مُشڪِ عطر سان ملي هر هر دهن - ٿون محمد جي موليٰ جي ڳالهه ڪر.

8 - با ادب ٿي نياز نوڙت عجز سان - زهريٰ جي شوهر باوفا جي ڳالهه ڪر.

9 - بُوَالْحَسَنِ بَابُ الْعِلْمِ پَدْرِ حُسَيْن - صَفِ شَكْنِ صَفْدَرِ صَفَا جِي ڳَالِهَ ڪَر.

10 - نِتِ نَوَازِيَا نَاتَوَانِ اَعْجَازِ جَنَهَن - سَرِ بَسَرِ تَنهِنجِي سَخَا جِي ڳَالِهَ ڪَر.

سُخَنِ اَعْجَازِ

ٿله : آسان جو ته ساقي، علي آ علي آ،

ڏيندو پت عشاقِي، علي آ علي آ.

1 - ڪلادار ڪامل ڪما حق ڪلالي،

قائم سرِ قديمي ڪده ور ڪمالي،

موڪي مدِ ميثاقي، علي آ علي آ.

2 - سُھڻي سانگ سُونھاري سُبھاني سرِ سان،

ببر خيز پيالي فياضي نظر سان،

مٽيءَ تي مُلاقي، علي آ علي آ.

3 - سيّد جي سري وٽ مٿا مٽي ڪشن جا،

سوين سُنڱ ميڙا سٿا مٽي ڪشن جا،

سندن يار ياقِي، علي آ علي آ.

4 - رُومي شمس منصور قلندر بلاول،

بُلا شاه پٿائي سچل مسري بيدل،

سپن وٽ اوطاقي، علي آ علي آ.

5 - دارون درمندن جو، علي دست در آ،

أهو ئي أعجازا قَسِيمُ الكَوثر آ،

بقا بالله باقي، علي آ علي آ.

سُخَنِ اعجاز

ٿله : آسان جو شاه تان حيدر سر سُبْحان ٿي آيو،

سَخا واريءَ صفت ۾ سو سُخن سلطان ٿي آيو.

1 - شهنشاه شير شُجاعت لاءِ، اول آخر اِمامت لاءِ،

مُصافحہ ميل مُحبت لاءِ، يدِ يزدان ٿي آيو.

2 - مُحقق مُک مُغان ماهر، طبعي فقري تقِي ظاهر،

أصل باطن توڙي ظاهر، لالٽ لاثان ٿي آيو.

3 - علي گر پير مَلڪن جو، سُونهون فَرشن فَلَڪن جو،

واقف سر سير وَنحن جو، سَگر سرواڻ ٿي آيو.

4 - چوڻ وارن چيو حق آ، شُبھ تنهن ۾ نڪو شڪ آ،

مُحمّد ۽ علي هڪ آ، نه ٻي جند جان ٿي آيو.

5 - ڪعبي واري ولادت سان، سُجودِ حق شَهادت سان،

عجائب ان عبادت سان، بري بُرهان ٿي آيو.

6 - أعجازا عاشقن جي لاءِ، أوليائن عارفن جي لاءِ،
پنهنجي شھ شائقن جي لاءِ، بدل ٻاران تي آيو.

سُخَنِ اعْجَازِ

ٿله: هٿ حيدر جي ڏامن ۾ پاڻو آسان، صحي پنهنجو سهارو سُڃاتو آسان.

1 - ڏنوسون نه ڏسندا سون بي گنه جو در،

آهي پاڻ شاهد علي موليٰ سر،

جڳيو نام تنهنجو ڏينهان راتو آسان.

2 - جهڙا آهيون تهڙا وڃيو پيش پئون،

پايو پاند گچيءَ نيو اتئون،

گري ڪعبو قبلو سو جاتو آسان.

3 - ڏيندو ڏڏ ڏوهين کي مغان پير معافي،

آسان ڪاڻ آهي سو ڪافي سو شافي،

تڏهن آهي تنهن کي ته گاتو آسان.

4 - آهي هو آسان جو اسين هن جا آهيون،

چاهي هو اسان کي اسين هن کي چاهيون،

ائين نت نباهيو آتاتو آسان.

5 - ڏني سُرڪ سَاقِي سَچائي سَندي،

ورھه عِشَقِ اعجاز وَفائي سَندي،

وَرَتو پير پارس پُرياتو آسان.

سُخنِ اعجاز

تلھ: ياعليٰ مُشڪل ڪُشا - هادي همت قوت ڏِجان،

بيٺا بد بخت تي - ڪامل گرم گاهي ڪِجان.

1 - هي رُليو رهدار روڳي - تنهنجي آهي آسري،

آءُ اچي ڪر تنهن کي آجو - غير پيائي جي ٻِجان.

2 - رهنمائي ساڻ ڪريو - راه آسان عشق جي،

پنڌ اُڀر آ ڏور منزل - سيدا ساڻي تِجان.

3 - جي اوهان جي ٿئي نظر تان - خاڪ ڪيميا ٿي پوي،

ديد لائي پيچ پائي - ناقصن کي هٿ نِجان.

4 - عين ڏوهي آهيان - اعجاز چئي سڻ ساقيا،

آئون سمر اڳئين سفر جو - ڪونه ٿو سر ۾ سُجهان.

تلہ: حیدر پیر خیبر گیر وارث ویر وسیلا،

واہر واہ تہی وی شاہ زہبر راہ رسیلا.

1 - جَمَندی جَامِ تُونِ اِمَامِ، تُنہنجو نامِ عَلِي آ،

پاکیزا پیر بَر شیر، پَری ہیر ہلی آ،

پُونِ ثاب، ہی شتاب، مہٹی ہاب جا حیلا.

2 - حاسد ہور، کن تا شور، کُزا کور گُورا،

تیا نفاق، مَنجہان عاق، آہن تاکِ اَنورا،

تُونِ رَسین، نِکِ کَپین، قِکا تین قُسیلا.

3 - تُنہنجی پِیش، نیہی نیش، کُئین درویش دیوانا،

پی پینار، تیا سرشار، پرت دار پیمانا،

سَندِ جُود، سَگر سُود، گِیا خوشنود تَسیلا.

4 - جَہڑو شان، اَتئی مَان، تہڑو دان دَی داتا،

آھیون دَد، اِپَری لَد، ہیٹا ہڈ ہیہاتا،

توکان راج، سَریا گَاج، دَچائی دَاج دَچِیلا.

5 - چئي اعجاز، بلند آواز، کوليو راز ربي تو،

آهين رند، اصلي چنڊ، تون دلبنڊ نبيء جو،

تُنهنجو پور، ۽ حُضور، پسن تُو، قليلا.

سُخنِ اعجاز

تله: موليٰ نام تنهنجو، ڇڏائي ڇين کان،

هتي جن هتي جن، سمورن سين کان.

1- تنهنجي نام جي، نت مهابي آ معافي،

اڙيائين ۽ عاصين لاءِ، آ ڪيڏو نه ڪافي،

عفت مغفرت ۾، ٻيڻو آ پين کان.

2- مون هر حال رنگ ۾، ڏنو اوري ڏوري،

مٽين من واري ڪي، هٽيو ڇوڻ چوري،

تڏهين ٿيو وتان آئون، ڪيو وڌ ڪين کان.

3 - برهم عشق وارو، اوليٰ با اثر آ،

بي پرگاڻ پر آ، سپر آ سمر آ،

اها پئي خبر آ، ته جوگين ۽ چين کان.

4 - ساراهيو سو اعجاز، هر دم هجي سان،

اهي آشڪارو، اکر عين جي سان،

گري خاص واقف، لقائي لين کان.

ٿله: علي مرد ڪامل يگانو يگانو - ڳجهي راز ڳجهه جو خزانو خزانو.

1 - حُفي سو جلي، سو وَلين وَلي سو - حَقان حَق ۽ حَق جي آ رهبر ڳلي سو،
سوئي علم جو در سُهانو سُهانو.

2 - هُو شمع رسالت جو پهريون پتنگ آ - جوانن جي صف جو پهريون جوان
جنگ آ،
اصل چند عاشق رندانو رندانو.

3 - دِلين جو هُو داتا دليون هُو سُڃاڻي - اُين آسمانن جو هُو حال ڄاڻي،
رڪو خيال تنهن سان رُوحانو رُوحانو.

4 - پنهنجا پاڻ پاڙي سچا مرد غازي - بَبر خيز پياريو ڪري سرفرازي،
سُخي اهڙو ساقي روزانو روزانو.

5 - علي جي نظر ۾ اشاري اثر ۾ - آهي ڏس اعجازا احاطي اُمر ۾،
قبل حال ماضي زمانو زمانو.

ٿله : اي اِمامُ العاشقين سَاقِي سَيرِ مُشڪلِ ڪُشا،

ڪر سُوَالين جون صَدائون پوريون پر مُشڪل ڪُشا.

1 - صُبْح دَمَ جي التجا آگا اُونائڻ تو ڪِپي،

هَر دو جَڳ جاڏي سڏي اڄ سڀ سَمَر مُشڪل ڪُشا.

2 - شَانُ تَنهنجو هئين نه شاهه، ڪيئن ايڏيون ديريون ڪرين،

بَر مُرادون مَن جُون ڪر، هي جهولي پر مُشڪل ڪُشا.

3 - قافلن جا قافلا ڪئين ڍول تو ڍائي ڏيا،

جاءِ بجا تَنهنجا وَسَن تا نَت نگر مُشڪل ڪُشا.

4 - مَن طَلَب شَيءٌ چيو تو، قول پَنهنجو پارتون

ڪر ننگيٽا ڪا نَظَر نَر نامور مُشڪل ڪُشا.

5 - مئي تَنهنجي مئيخان جي ۽ پَت تَنهنجا پتدار يار

جن پيتاسي مون ڏنا سُونهارا سر مُشڪل ڪُشا.

6 - ڏرندا ڀرندا جن ملڪ، جر جيت ۽ وڻ ٽڻ جبل،
سڀ سلامي تو سندا جڳ وڳ وڳر مُشڪل ڪُشا.

7 - هڪل هيبت ڊاڀ ڌڙڪي ٽنهنجي ڪيا ڀاهڻ ڀڻي،
تو ڪنان ٿا ڪُل ڪَنبن ڪافر گبر مُشڪل ڪُشا.

8 - عَرَض لڳ حَسَنين جي اَعجاز جا سُن ياعليٰ،
مَغفرت سان مَعاف ڪُل ڪَر ڏوه ڏمر مُشڪل ڪُشا.

سُخنِ اعجاز

ٿله : دل ٿي چوي چوان چوان دم دم علي علي،

لڪ لڪ دفعا لڪان لڪان دم دم علي علي.

1 - جيڏانهن ڏيان جي ڪن ته، صدائي علي هجي،

هن هن وٽان ٻڌان ٻڌان، دم دم علي علي.

2 - جيڪا نظر ڪجي ته، انهي ذات تي پوي،

هت هت پسي پسان پسان، دم دم علي علي.

3 - اثبات واري دم، ۽ عقيدتي ويساه سان،

الله جيئن ميان ميان، دم دم علي علي.

4 - اي محتسب تون منعون، ڪندين مونڪي ڪيتريون،

نڪريو وڃي چتان چتان، دم دم علي علي.

5 - جنهن طرف جي وڃان، ته ويسارو نه ٿي وڃان،

چوندو اوڏانهن وڃان وڃان، دم دم علي علي.

6 - دُنيا جا عجب عيش ۽ سُڪ مان سڀ ڇڏي،
منگوتو ٿي نٽ گُهران گُهران دَم دَمَ عَلِي عَلِي.

7 - آئون ته ڪريان ماڻ ڪڍي، ٽنهنجي چئي مگر،
بُڌندين اڙي جتان ڪٿان، دَم دَمَ عَلِي عَلِي.

8 - دل جي پٽيءَ تان غين اکر، مڙهي عین لک،
ڪر پوءِ هجي روان روان، دَم دَمَ عَلِي عَلِي.

9 - اعجاز جو به سوئي، ته اُستاد پير آ،
پوءِ ڇو نه آئون پُڄان پُڄان، دَم دَمَ عَلِي عَلِي.

ٿله : مُنهنجو آقا علي علي - موليٰ مظهر العجائب.

1 - اَسَدُ اللَّهِ سَو، عَيْنُ اللَّهِ سَو - وَجْهُ اللَّهِ سَو، يَدُ اللَّهِ سَو،
جَنْبُ اللَّهِ سَو، جَلِي جَلِي - غَيْرُ جِي اڪ ۽ دِل ڪان غائب.

2 - مَاسَوِي اللَّهِ تَرَڪ وارو - سَاقِي ڪوثر سچارو،
وَاهِ وَارِث وَلِي وَلِي - وَصِي نَبِيءُ جَو نِيڪ نَائِب.

3 - شَاهِ مَرْدَانِ شِيرِ يَزْدَانِ - مُثُلِ دِلِ لَاءِ آبِ حَيَوَانِ،
هِيءُ تَرَوْصَفِ يَلِي يَلِي - آهِي عَجَائِبِ ۽ غُرَائِبِ.

4 - لَا فَتِي آ لَا جَوَابِي - بَابِ عِلْمِ جَو بُو تُرَابِي،
گُولِ نَه بِي ڪا گُولِي گُولِي - ٿِي عَلِي دَرِ تَوْبِهِ تَائِبِ.

5 - آهِي اَعْجَازَا شَاهِ حَيْدَرِ - بِيَوَاهِنِ جِي وَاهِ حَيْدَرِ،
آيو هَڪل ۾ هَلي هَلي - وِيو مِيٿِي مُشڪلِ مَصَائِبِ.

ٿله: مَن عَرَفَ وَارِي مَامَر جو- مَالڪ عَلِي عَلِي،

جَوهر جَلالِي جَامَر جو- مَالڪ عَلِي عَلِي.

1 - آبي شُبھ برابر - بَانڪو بَبَر بَرِي،

بَرَسر بَقائِي بَامَر جو - مَالڪ عَلِي عَلِي.

2 - هَرْدَم حُضوري حَال سان- هَسوار هَاشمي،

حَملي حُسيني هَامَر جو - مَالڪ عَلِي عَلِي.

3 - سَرخيل صوبو ثابِت-صاحب صُورت سَندو،

صَلوات ۽ صِيَام جو - مَالڪ عَلِي عَلِي.

4 - اَعجاز سِرُ سَلوني- مَان معلوم ٿي ويو،

مَعني آ آلف لامَر جو - مَالڪ عَلِي عَلِي.

تِلھہ: سوجھہ وِجي سَنسار - جوڙ نہ ڏسندين جڳ ۾ علي جو.

1 - دل ۽ دليري صبر ۽ سخا ۾ - جنگ جدال ۽ جبر جفا ۾،
آهي عالم آشڪار- نالو نمايان شير جليءَ جو.

2 - يدُ الله جي يلغار آڏو- وِج کان تڪڙي وارجي آڏو،
ڪير ٿيندو تڪرار- جگر ئي ناهي ڪنهن جنجليءَ جو.

3 - جهڙپ هڪ سان هزارين جُهڪائين- پيل بربت بونب پُڄائين،
دھرين آڏهڪار، بَر بانڪي مرد مَلهيءَ جو.

4 - مڪ مُغان ميئُخان مٽيءَ جو- ساقي موڪي وره وٽيءَ جو،
قطرو ڏي ته قرار - قلب وٺي هر ڪنول ڪليءَ جو.

5 - اعجاز علي جو مقام اعليٰ- عُشاقن سَندو سو اِمام اَعلِيٰ،
مَسند نشين مَهندار- رَهِبر رَٻوبي راھ ڳليءَ جو.

تلھ: ڇاٽيءَ جي چير چم چم سان-نچي جپ نام حيدر جو،
 ٽاگر تي گداگر تي- صُبح ۽ شام حيدر جو.

1 - ڇڏي غفلت ۽ گمراهي - ناچو ٿي ئڇ ٽانگا ٺاهي،
 عجب ٿي پئو ٿون آگاهي - ته گام وگام حيدر جو.

2 - ملنگ موليٰ علي جو ٿي - شيدا شيرِ جلي جو ٿي،
 واصل وارث ولي جو ٿي - پائين انعام حيدر جو.

3 - گسا ڪوڙا گچا پيا ڪُل - دُنيا ۾ رَنگ اٿئي بلڪل،
 پڪو پختو پائنج پلپل - فقر فن فام حيدر جو.

4 - حَقِيقَن کي مِجَازين کي - غوغائن مَرَد غَازين کي،
 پلئ پيو پَتَنگ پاڙين کي - پُران پُر جام حيدر جو.

5 - اَصَل عَرشَن ۽ ڪُرشن تي - فلڪ فِرْدوس فَرشن تي،
 جَن مَلڪن ۽ بُرجن تي - اٿئي اَقدام حيدر جو.

6 - بَلاَغَتِ آ فُصاحتِ آ- شُجاعتِ آ سَخاوتِ آ،

عِنايتِ آ اِمامتِ آ- اُتمِ اِسلامِ حَيدرِ جو.

7 - مُحبَتِ عِشقِ مَحکُمِ سان-مُدامي دِلِ مُسَلَمِ سان ،

صِدقِ ۽ مِيجِ سِرِخَمِ سان- حُکَمِ اَحکامِ حَيدرِ جو.

8 - تَوَتي اَعجازِ هَرِ گاهي- اهو ئي فُرُضِ بس آهي،

نهي جِيئَن تُو تُون تِيئَن ناهي- دِجَانِ پَيغامِ حَيدرِ جو.

سِرِخَمِ اَعجازِ

تلھ: علي جي نامِ اطهر کان، ملان چو ٿو گرین موشو،

اٿئي مَحشر سَندو موڳا، اِهو تُحفو اِهو توشو.

1 - جي ڪَلمي گو سڏائين ٿو- ته پوءِ ڪيئن ٿو گرین ٻيائي،

مُحمد کير موليٰ کير - ڪري ڏسُ غير کان گوشو.

2 - ٻنا دروازي جي پورا - ڪٿان ويندين شهر ۾ ٿون،

هيا ڪجهه هوش گر هاڻي - نه ٿي ايڏو تون بي هوشو.

3 - جيڪو يَدُ الله آهي ۽ - ڪري پيو ڪمِ الاهي نت،

عنايت ڄاڻ سڀ اُن کان - ڦريل ناٿي ڦراموشو.

4 - ڪُزي ڪنتور ڪافر لاءِ- اهوئي نامِ ڪافي آ،

اڳيان اعجاز وٺ اُن جي- جلالِي ٿي تون سر جوشو.

تله: علي مولِي مُنهنجو مددگار آهي،
مُون کي هاڻ ڪنهنجي ڏرو ڪاڻ ناهي.

1 - چوان آئون سچ ٿو هو ڄاڻن نه ڄاڻن - ڏنا ڏک جي مُونکي زَماني جي ماڻهن،

سَيِّد سَاقِي سَپ سي ويو لڪ ۾ لاهي.

2 - علي شاه جو آئون ٿو احسان مَچيان - هي سرِ ساهه گهر تڙ نذر تنهن کي سڃيان،
چڏيئين حاسدن جا ڍڀا ڊوهه ڊاهي.

3 - مُون اثبات ڍل سان گيو سرِ علي جو - مُبَري مَرَد مانجهي مَني مُنجلي جو،

وڏا فيض جا تنهن وڏا واه واهي.

4 - حيدر جي حُڪم سان هَنيَم نِينهن نعرو - ڏسيائين اعجازا رندي راه چارو،
وَنِيو سو وِجان ٿو، عَدم ڏانهن ڪاهي.

تله: ايندو مرد مانجهي - جڏهن موليٰ علي،

ويندا دشمن دُزن جا - جگر جلي.....

1 - جنهن جي هڪل هيبت کان ڪسريٰ ڪنبن، جنهن جي نعري کان ويڙي
ونئن ٿا وڃن،

جنهن جي قدم قدم کان ڏوار ڏپن، اهڙو شير خدا آهي جوان جلي.

2 - جڏهن موليٰ جلال مان وار ڪندو، ڪئين ڌڙ سر چيري ڌار ڪندو،
پتي ڪوٽ قلعو ڏوپار ڪندو، توڙي ڪتڪ هجن ڪيڏا ڪوپ پلي.

3 - اي دل تون خدشو خيال نه ڪر، ڪنهن جي ظلم ستم جي ڳالهه نه ڪر،
حاضر حال جو ڪنهن سان حال نه ڪر، وٺي ويه صبر جي واڳ ڳلي.

4 - جنهن جو حامي حيدر شاه ٿئي، تنهنجي پڌرو پاسي الله ٿئي،
تنهن کي لهر لوڏو نه ڪا لاه ٿئي، اها پڪ آ اعجازا ناهي ناهي ٿئي.

تله: آسين ڳالهه پنجن جي ڳائينداسون، ڪو خوش رهي چاهي رنج رهي.

آسين حق کي ڪين ڇپائينداسون، ڪو خوش رهي چاهي رنج رهي.

1 - اُهي ڪهڙا آهن اُهي ڪيئن آهن اُهي ڪنهن جا آهن؟

اُهي ڪنهن سان آهن، اُهي ڀارن پتن سان سڻائينداسون، ڪو خوش رهي چاهي رنج رهي.

2 - هڪ خير الوري، پيو علي المرتضيٰ، ٿيون حسن المجتبيٰ،
چوٿون شاهه ڪربلي، پنجين پاڪن پاڪ پائينداسون، ڪو خوش رهي چاهي رنج رهي.

3 - اُهي نورِ اعليٰ نور پنجئي اُهي عشق وارن جا امام پنجئي،
اُهي پنجئي اُمَل پوئي ڳل پائينداسون، ڪو خوش رهي چاهي رنج رهي.

4 - جن جي حضور ۾ حاضر هر دم خدا، جن حور و ملڪ ساجد سدا،
آسين سرُ به انهيءَ درِ نائينداسون، ڪو خوش رهي چاهي رنج رهي.

5 - اُن جو ربُ ربي رنگ راز سچو، ان جو عشق سچو اعجاز سچو،

اُن جو دين ملت چُمي چائينداسون، ڪو خُوش رَهي چاهي رَنج رهي.

سُخنِ اعجاز

تلھ: آسان تي عشق مُحبت جي عِنَايت ڪئي ته حيدر ڪئي.

هيئن سان حامي ٿي هر هر حمايت ڪئي ته حيدر ڪئي

1 - برابر ٿيو اچي پيڙو پڇي زندان باطل جا،

گري گاهن ڪُفر پارا، گرامت ڪئي ته حيدر ڪئي.

2 - مُنهنجي موليٰ علي جي هيءُ مُنَادي مُلڪ ۾ ڦيريو،

ماري ملعون مُلحد تي، مَلامت ڪئي ته حيدر ڪئي.

3 - پڙهو صلوات لک واري سنڀاري سِڪ مان سَيد تي،

هلي شاهه نجف کان هت، شفاعت ڪئي ته حيدر ڪئي.

4 - ڪڍي غفلت منجهان غازي غُصنفر ويو ته غافل ڪي،

اول آخر اعجازا ڏس، اِمامت ڪئي ته حيدر ڪئي.

تلھ: سَين سائل جي سٺ يا علي، سردار سخي لڄپال لکي دامادِ مُحَمَّد.

1 - شاهِ مردان تون شيرِ يزدان، شانِ اعليٰ تنهنجو شيرِ جلي سٺ يا علي.

2 - هيٺن سان تون آهين حمايتي، حامي ٿيندين هت هت هلي سٺ يا علي.

3 - سُرڪ سوائي پيار ساقي، سيد سچي مون ڳالهه سٺ يا علي.

4 - عدون حاسدن آهين ستايو، دل جي ڪوماڻي تڏهن ڪلي سٺ يا علي.

5 - ادبِ ايمان ڏي صبرِ صداقت، جهولي اعجاز تنهنجي در تي جهلي سٺ يا علي.

تله: هنيون جن صدائون هلي در علي جي،

پُران پُر ڪياسي پَٽ پَر علي جي.

1 - گهريئون جو ئي واتئون اُتئون سو ئي پاتئون،

نه پوءِ ڪنهن کي جاتئون برابر علي جي.

2 - ملنگ مست نانگا بيخود بر هي بانگا،

لنگهيا تار تانگهيا، ٿي آهر علي جي.

3 - سڪندر کي نادر، کي حاتم کي سنجر،

قنبر کي قلندر، پريا پَر علي جي.

4 - ڪري سڪ مان سعياءِ علي در جي آيا،

سي اعجاز ڏايا، سراسر علي جي.

تلھ : هڻي هام نانگا ويٺا در علي جي- پُراڻ پُرتيا سي آهر علي جي.

- 1 - موليٰ واري محبت ناتي نينهن نسبت-رتا راز رغبت سراسر علي جي.
- 2 - علي جو ٿا ڪائن علي کي ٿا ڳائڻ-ڪنهن کي ڪين ڀانئن برابر علي جي.
- 3 - ڪئين قنبر قلندر ڪئين حاتم سنجر-ڪيا تار ٿونگر پهت پر علي جي.
- 4 - ملنگ مست نانگا بيخود برهي بانگا-لنگهيا ”لا“ جا لانگها ته آدر علي جي.
- 5 - اعجاز جهڙا عاصي ڪئين مڱڻا ميراثي-واسي ڪيڙا واسي ڀرم پر علي جي.

کيڏارو



تلہ حضرت حسن حسین ازل کان امام بئي،

اعليٰ نسل نسب سان عالي مقام بئي.

1 - مہندار مک مثير، گلدار گاڙي،

عاشق عجب اصيل جائي جم کان جام بئي.

2 - تظهير جا ڏٺي ۽ اُجارا توحيد جا،

مسند منبر جا مالڪ حاكم حڪام بئي.

3 - لختِ جگر بٽول جا، نورِ چشمِ چشم،

موليٰ علي نبي جا، پيارا تمام بئي.

4 - شاکر شهيد شاهد، شاها شجاع شير،

شمشير حق سان حاضر، سي صبح و شام بئي.

5 - کامل کلالي قاتل مقتول پڻ اهي،

مئي خاني مرد ماهر، مئي گش مُدام بئي.

6 - جَلِيلُ الْقَدْرِ جُؤَانُ جَلَالِي جَنَگِي جَوڑَا،
اعجاز جي اکين جا سي آهن آرام بئي.

سُخَنِ اعْجَازِ

تلھ: اُهو ڪهڙو ستمگر هو ڪيو جنهن پي ستم هيڏو،
 ڪُنائين ڪربلي ۾ ڪُل هلائي ڪيئن حُڪم هيڏو.

1 - انهي لاغرض لاغمَ جي، اڳيان چو ڪين ڪُچيو ڪو،
 سبب ڇا مَاجرا چاهي، ڪٿي دوستي ۽ دَمُ هيڏو.

2 - ويا ڪيڏهن اُهي اُن دَمُ، وڌو هو ڀروسو جن ۾،
 حمايت ڪئي نه تن ڇا ڪان، ڏنئون ويئي ظُلمُ هيڏو.

3 - اها ڦڌرت قضا ڪهڙي، اها رَمز و رضا ڪهڙي،
 اهو انصافُ حق ڪهڙو، ڦريبن سرِ قَدَمُ هيڏو.

4 - ويساهي سرِ سَندي سُنهن سان، بينو قاتِل ٿي بئي مُنهن سان،
 ڪري پُوريون ڇڏيئين پڙ تي، رڪي ازلئون عزم هيڏو.

5 - چوي اعجاز عُشاقن سان، جڏهن تڏهن ڪيئن اهڙيون،
 ڪيڏو بي پير ظالمُ آ، مَتس ٿيو ڪو جُرم هيڏو.

ٿله: يا شهيدِ گربلي-يا شاهِ شاهانِ شهنشاهه،

سيڏا من تون سٽي- مون درد مندي جي صدا.

1 - ٻن پڳن سان تون پاڳارو- تون مٽيارو هاشمي،

تون ڌڻي تڙهيرو جو- تون پاڪ پيارو هاشمي،

تون ڀلارو تون سڄارو- تون ٻاجهارو هاشمي،

تون نيارو ناميارو- بُردبارو هاشمي،

تون بتولي لادلو- تون فرزندِ شيرِ خدا.

2 - آئون نبرِ ناقصِ ندر- عاجزِ نماڻو آهيان،

وره جو وڪ وڪ تي وڍيل - واءِ ويڳاڻو آهيان،

آلو ڀولو سڏ نه ٻڌ ڪا- جڻ غيٻاڻو آهيان،

ست سڳر جو ناهه مون ۾ - ساڻو ساڻو آهيان،

اڇ ڏڪويل ڏيل ڪي ڪي- ڏي سڏيرون ڏي ڀلا.

3 - دراصل ديوانگي ڪان- درِ نهاريا مون گهڻا،

سڏ ۾ سڏ تي جن ڏنا - سي سڀ ڀڪاريا مون گهڻا،

جل هجر جي جوش ۾- پئي جڳ جهاريا مون گهڻا،

لال لاهوتين اڳيان پڻ- لڙڪ هاريا مون گهڻا،
پر نه پوري ڪنهن ڪئي- اي پير پارس من مدعا.

4 - پر هه ۾ ٿيو بي زبائو-تنها تن هڪ هي منو،

تلخ طعن جو نشانو-تنها تن هڪ هي منو،

حال خسته سان حيرائو-تنها تن هڪ هي منو،

يار چا جو چا يارائو-تنها تن هڪ هي منو،

دمر نه ڄاڻي ڪو سڃاڻي-ڳالهه ماري ٿي اها.

5 - لا يموتي ماڳ تنهنجو- تنهنجو ملڪوتي مقام،

تون هڪيو حاضر هميشه - عشق وارن جو امام،

تو نوازا ڪئين سڏي - راهب جهڙا پانيٽ دوار،

ئون سڻي تو ڪارون زارون- پنهنجي پاڙين جون تمام،

گر سندن اعجاز سان گڏ- جو يار ٿي ويٽس جدا.

تلھ: گربلي جي شاھ لاءِ، پُون آسمان رُئندي ڏنم،

چنڊ سج تارا نواڙا، گھڪشان رُئندي ڏنم.

1 - شاھ مديني مان رميو - جا راھ وٺي رنجور ٿي،

سا سُونھاري راھ ۽ سي - رند نيشان رُئندي ڏنم.

2 - ڏيھ رُنا ڏونگر رُنا - وٽ تڻ بحر بر ٿر رُنا،

گل رُنا گلشن رُنا - گھر در مڪان رُئندي ڏنم.

3 - ٻئي پڳون جنهن تي هيون - سوئي سين مهندار هو،

تنهن ڪري هرڪو نبي - مُرسل ميان رُئندي ڏنم.

4 - هڪ يزدي طرفدارن - جي سواءِ ٻيا سڀ سڌا،

جن ملڪ حُورون ماڻهو - پرندا حيوان رُئندي ڏنم.

5 - عُم حُسيني کان متاثر ٿي چيو اعجاز سچ،

مُحتسب رُوئي نه رُوئي - پر گھڻا رُئندي ڏنم.

تله: وَرهن قديمَن کان اُچون هو، وَرهن جي وَڻ جو سَلو،
ابن علي لائق ڪري، لائس اچي اُچ جو ڪلو.

1 - ميثاق کان هُئس جان ۾، مورهُئون مرڻ جو ٿرتلو،
جڙ کان ڪڍڻ لاءِ غير واقف، ڪئين وينس هڻي وَرولو.

2 - هردو جهان مان ڪونه ٿيو، ٻيو عشق جو ڪو پڙجهلو،
لُئي لڙائي لڪَ ويس، اُلتو ڏيئي جيءُ ۾ جلو.

3 - رَت ماهه ماڻهوءَ جي تي، ٿيو ٿي سبڙ سائو سرهلو،
اها پالنا اوکي سڻي، ڪنهن ڪين ڪيس حاضر ڪلو.

4 - چوڻي ۾ جيئن هو تيئن هي ڪانهلو وَڻ هيڪلو،
سيّد سُجائڻ ساڻ پاڻس، چيه ياريءَ جو چلو.

5 - اعجاز مُشڪل ڪربلا ۾، آخري هُئس مَرَحلو،
پَر شاهه حُسين جي پَرستي ۾ بلو ٿيڙس پلو.

ٿله: ٿنهنجو نينهن سيد پلي تاز ڪري - سر عشق جو وئين سرفراز ڪري.

1 - ٿنهنجي صبر ڪمال جو جواب نه ڪو - ٿنهنجي جلال جمال جو حساب نه ڪو،

ٿنهنجو همسر جوڙ جواب نه ڪو - ٿنهنجي عظمت جو ڪير انداز ڪري.

2 - آئين گوڏئون گرل منجه ڪڏي - ڏسي قرب ربوبي ڪات اڏي،
هڻي هام وڏي ڪري منزل مڏي - ڪٽيئي ڏينهن ڏهڻي ڪنن ڪواز ڪري.

3 - ٿئين عالم تي احسان به ٿون - ٿئين شان الاهي جو شان به ٿون،
ٿئين زنده ناطق قرآن به ٿون - سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِأَوَاز ڪري.

4 - ٿوڪي ڪعبو قبلو امام چوان - توتي صلوات درود سلام چوان،
ٿنهنجو واجب سوڳ ماتام چوان - ٿنهنجي سوء ۾ شل دم پرواز ڪري.

5 - ٿنهنجي سرس سوائي خلت رهي - ٿنهنجي مڙنئون نياري ملت رهي،
ٿنهنجي اڳين پوين تي حجت رهي - ٿنهنجي صفت ثنا چا اعجاز ڪري.

تله: گمايو عشق حسين بهادر ٿي- عمر گرب و بلا تي قادر ٿي.

1 - همت امام حسين جي، سورهياڻي سان صادر ٿي.

2 - منهن مَرڪائين سڀ نئين جا، نينهن ۾ نيارو نادر ٿي.

3 - دشتِ بلا جي دنگل ۾، ذاتِ صفات مان ظاهر ٿي.

4 - ٻنهي جهانن جي رهائي لاءِ، رضا حسين جي رهبر ٿي.

5 - حریتِ حسينيت واري معنيٰ، سمجھي مرد ڪو ماهر ٿي.

6 - سرن وڍائڻ کان پوءِ خبر پئي، ڪيڏو فرض بچائڻ چادر ٿي.

7 - شهادتِ اها آ اعجاز جيڪا، عام جي آڏو آخر ٿي.

تله: حُر جي هزار بار حُریت کي ڪر سلام،

هن شیر دل شهید جي همت کي ڪر سلام.

1 - ملندو نه اهڙو ڪٿ ڪو حُریت سَندو مثال،

مَچڻو پوي ٿو مَرَد جي جُرئت کي ڪر سلام.

2 - سَید لاءِ سِرُ فِدا ڪري ڏنو حُر هي سَبَق،

سَید جي ذات نِیات ۽ عَظمت کي ڪر سلام.

3 - حاضر کي حُر مَچيو جَڻ غائب کي حُر مَچيو،

حُر جي ادبَ نگاه عقیدت کي ڪر سلام.

4 - جَنهن تي حُسين آقا پوي مهربان ٿي،

اُن کي نوازي بخشي ٿو حضرت کي ڪر سلام.

5 - اڪبر عباس قاسم اصغر جو ٻانهو حُر،

وهوا انهي عباد جي طاعت کي ڪر سلام.

6 - جيئن پَتِ پَتائِي حُرّ پئي پيش سَيِّد جي،
تيئن جو پَتائِي پَتِ تہ اُن جي پَتِ کي ڪر سلام.

7 - دولت کان دور ٿيو ۽ حُڪمراني بُت چڏيئين،
اِهڙي جوان جي تہ جسارت کي ڪر سلام.

8 - جانباز جانثار سپاهي حُسين جا،
مِڙني جي شغل شوق شهادت کي ڪر سلام.

9 - پيو جي نٿو پُڄئي تہ پُڄئي ايترو ضرور،
حَق جي اِمام کي ۽ حقيقت کي ڪر سلام.

10 - اَعجاز حُبِّ آلِ مُحَمَّد جي جو رکي،
اُن مُحَبِّ کي ۽ اُن جي محبت کي ڪر سلام.

تلھ: ٽينوا ٽنگري اندر.....اٿو عجب اسرار ڏنم،

جيءَ کي جهوريندڙ جاودان، جلوي ڀريو جنسار ڏنم.

1 - وسري ويون سڀ حرفتون، حملو ڪيو جنهن دم حسن،

ويس حال کان بي حال ٿي، اهڙو درس دم ديدار ڏنم.

2 - ٽيون ڏوبڏو ديدون جڏهن، پوءِ تان هٽڻ دُشوار ٿيو،

ٿي عاشقن لاءِ عيد اُضحِي، اُت ڪوس قبول ڪار ڏنم.

3 - تيغ اُبرو تير ترچا، هو تيز اعجازا تجلو تجل،

بي ڪئي ڪشش ڪاري ڪجل، جنهن جي نيم نڪتل ڌار ڏنم.

تلھ: ٿي عيدَ قُتلِ گاهه ۾ - مُڪملِ حُسينِ جي،
 موليٰ سان هُئي مُنھان مُنھن - مَحفلِ حُسينِ جي.

1 - پُرورِ تو پاڻ ڄاڻي - انهي رازِ رنگِ کي،
 نه ته ڇا مَجالِ خلقِ ٿئي - قاتِلِ حُسينِ جي.

2 - قُرباني رَاهِ حقِ ۾ - ويا گُئينِ ڪري مَگر،
 قُرباني آ ساراهِ جي - قابلِ حُسينِ جي.

3 - مردانگي دليريءَ - سَچائيءَ جي پيٽ ۾،
 انصافِ واري اکِ سان - ڏسو دلِ حُسينِ جي.

4 - انساني سرِ سُبْحاني - اُتي ٿيو پڌر جڏهن،
 نيزي سري سوار هُئي - بِسملِ حُسينِ جي.

5 - اعجاز چئي گواهي - آهي عشقِ جي اها،
 مڙنيئون مٽي ڏسان تو - آئون منزلِ حُسينِ جي.



ٿله: اُچ ته عَجِيبن ويجهو ويهي - پاڻ پَسائي پيار ڪيو.

1 - ههڙي حال خزان ۾ مونڪي - بهار پرين جي بهار ڪيو.

2 - نيٺ نيٺن کي پرتئون پسن پيا - آهين هاڻ قرار ڪيو.

3 - پيئي پليدن منهن ۾ چائي - دود ڪري جن ڌار ڪيو.

4 - بهلول برابر منهنجي محبوبن - پرت نياڻي پار ڪيو.

تله: اُها رات مِنا ڪا رات هئي-اهين رات مُهڻي مُلاقات هئي.

1 - نرت نيارِي پرت پياري - جيءُ جِياري جَهاٽ هئي.

2 - نيٺ نيٺن سان پيچ پيچن سان - دل جي دل سان بات هئي.

3 - حُسن مشهودي مَلڪ سُجودي- هِردي هِردي هُوهاٽ هئي.

4 - اَعجاز علي جي صُورت مُورت - هيٺ مَٽي اِثبات هئي.

ٿله : سڄڻ سانگ ٿنهنجو سراسر سبق آ- سبق آ سو حق آ - سو حق آ سو حق آ.

1 - ڏٺو جن ڏسڻ سان ٿنهنجو رنگ رڳو بي- ٻينا ٿنهنجي در تي ٿي بردا بخوبي،
توتان جان قربان، تن سر صدق آ.

2 - مطيع ملڪ ٿنهنجا مڙئي جڳ مدامي - طلب ساڻ تهڊل تابع ڪئين ٿامي،
سلامي به هر هڪ طرف هر طبق آ.

3 - اسين سيڪڙو ٿنهنجا سائل به ٿنهنجا - خصائل به ڳايون فضائل به ٿنهنجا،
وڏي وٽ اسان لاءِ ٿنهنجو خلق آ.

4 - توسان سڙو سوسن سنبل ڪئين پيڻيان- ڪيتڪ ڪيوڙو گل ڪنول ڪئين
پيڻيان،

توکان سُهڻو چاڙ رنگي ۽ زنبق آ.

5 - عجب آه شق القمر واري عبرت- ڪري تو ڏيڪاري اها عين قدرت،
شڪين واري شڪ ڪي ڪيو توئي شق آ.

6 - ٿنهنجو نام نعرو اُتاهون اُتاهون - قدم دم مبارڪ مٿاهون مٿاهون،

فلڪ فرط اُلفت کان توتي عاشق آ.

7 - دنيا هيءَ آ قائم ٿنهنجي داوريءَ سان- ٿنهنجي رهبريءَ سان ٿنهنجي ياوريءَ
سان،

ٿنهنجي دم سان اعجاز چئي سڀ رونق آ.

تِلھ: یار مُنہنجو بی بی میار - مُون گمینیء کین چاتو.

1 - آئون اوائی اوگُٹی - بی انت بد اگلی اپار،
مُون تی گٹ احسان وژ - تورا سَجٹ جا بار بار،
تَن مان مُون لاتو نہ گاتو.

2 - چا سٹایان پاٹ پنہنجا - پاپ پھ پرکار،
حرف دوراپا حقی - حق جا مَتمر واجب ویچار،
دَند دَمر دُک دینہان راتو.

3 - مُونکی آیا مُنہنجا آڈو - ڈوہ تی نتِ مثل مار،
تن ڈیکاریو دَنگ هُٹی - حاضر هِت دوزخ فی النار،
ٹیو سقر یر ساھ اتو.

4 - اصل کان اعجاز چئی - آ ذات مُنہنجی عیبدار،
مِن نطفة نَسب نِسبت - نامِ نیسانی نِکار،
پاٹ مُون پنہنجو سُجاتو.

تلھ: پرين جي پار جا ماڻهو- آڇا گارا به مون پيارا،

انهن جا ناز ماڻاڻ- انگل آرا به مون پيارا.

1 - جڏهن تو آئون ڏسان جوئي- ڪڙو ٺاهي منجهن ڪوئي،

پيان هٿ پير سندن ڌوئي- منا ڪارا به مون پيارا.

2 - سڀن سان دل منهنجي گهري- هُجن مُسلم توڙي دهرِي،

قياسي يا صفا قهري- ظلم وارا به مون پيارا.

3 - پڇي سڀئي ستر سيل - ڪُنڊس آئون يار لاءِ حيل،

ڪپڙ ڪٺ مار زهرِ يلا- ڏنگڻ هارا به مون پيارا.

4 - هُجن توڙي تڪر توڙها- رُڃون رڻ ۽ روھن روڙها،

ڏنگا ڏوڙا سَنها سوڙها- چڪڻ چارا به مون پيارا.

5 - منا ماڪي جهڙا مصري - ڏني جن ڏک وڃن وسري،

نئين سڄ سڪ نئين نسري- برھه بارا به مون پيارا.

6 - چَوِي اَعجازِ مِلي هِيڪر - دُوئي گِير دُور جَذهن دِلبر،
 مُونڪي تَذهين لڳا هَر هَر - مُنهنجا مارا به مُون پيارا.

سُخَنِ اَعجازِ

ٿله - هيئنڙ هن زندگانيءَ جو - اجهو آڌار تون آهين،

ڏڪن دردن جي ماريل جو - ڊلاسيدار تون آهين.

1 - نظر پنهنجي نه ڦيرج تون - خدا نالي مون ناقص تان،

اڪين منهنجن جو آسائند - اڪين جو نار تون آهين.

2 - جڏائي جا ڏئي صدمان - جلائيندين ته جلدس پيو،

جي مورهنون منهن متائئي ته به - منو منار تون آهين.

3 - سوالي ڪو نه ويو خالي - ڪڏهن تنهنجي وري در تان،

شفا تو وٽ سخا تو وٽ - سدا ڏاتار تون آهين.

4 - هميشه تو ڪيون - هيئن سان همراهيون هلي هر جاءِ،

ضعيفن ۽ نحيفن جو - صحيح غم خوار تون آهين.

5 - گهڙي پل جا گهڙي ٿيا هت - اچي اعجاز جا ساٿي،

مگر قيامت قبر تائين - حقيقي يار تون آهي.

تلھ: ھادي جا ھر وار-پال ھزارين پورن تي.

1 - ڳائي ڳائجن ڪهڙا ڪهڙا - آھن ڳڻ آپار - لک لک ٿورا ٿورن تي.

2 - پوءِ پين جي پوءِ واري - پاڻ ڪيائين پنهنجي آچار-اچي انهن جي آجهورن تي.

3 - ھاديءَ جي ھٿ ساٿ ريءَ-ڪُل اڏوري ڪار- ڏرو نہ بڻجي زورن تي.

4 - جن کي چاھي تن سان لائي- لئنڙي ليل نهار- ڪانهي ڪارن ڳورن تي.

5 - اول آخر اعجاز اھو ئي-آھي سو آڌار-چانو چپر چٽ چورن تي.

ٿله: سَيِّد سَاقِي ڪُعبو قَبَلو-پريمي پَت پياري ٿو،
مَلايو مَام مَرَداني-مُيون دليون جِياري ٿو.

1 - ويا جي دَر سَندس هيڪر-سُوالي ٿي تہ سُرڪيءَ جا،
تنهين کي دُنگ مئي داري- پياري ٿو سَنپاري ٿو.

2 - نہ رهندو مير من دل تي- رتي رائي مُوافق ميان،
نيٺن ۾ نيٺ نٽ پائي - آندر سوجهو اُجاري ٿو.

3 - سُبْحاني سِر چوان سوئي- نہ تنهن ۾ پئو نڪي پولو،
ڏيو هت روز همت جا-اڙيا هن پَر اُڪاري ٿو.

4 - وَجي نوبت نغارو پيو-نيهي نَر ئامپاري جو،
نشانبر ٿي نَسنگ هر جا-ڏسڻ جا ڏيهه ڏيڪاري ٿو.

5 - شُبُه شڪ جي سواءِ گم ٿي-صفا سِر شاهِ مَردان ۾،
اعجازا عشق حيدر جو - سَبق رندي سيڪاري ٿو.

تلهه ؛ آئون ته سڄڻ سائين تنهنجي تاريءَ پئي تڳان،
 ٻيو آجھو نڪي اتم آسرو ، لاري ڪنهنجي لڳان.

1 - آهڙو نه هوندو نظر ڪنهنجو، سعيو ساڻ سڳر ڪنهن جو،
 پري نه ڪندس هي سر پنهنجو، پريم تنهنجي پڳان.

2 - آئون نهايت نڀر نڪڻي، ڪمڪميڻي ۽ ڪنڙڪڻي،
 تنهنجي سونهن جي ساڙيل سڪڻي، تو لاءِ ويٺي ڏڳان.

3 - تنهنجي توهن تاري آهيان، اوڙاهن مان اڪاري آهيان،
 توئي پاري سنڀاري آهيان، هيڏي ساري جڳان.

4 - ڪامل مڻي ڪُل ڪڇايون، اعجاز پاران وجهه ڪي ڏايون،
 همتون مڏئون پال ڀلايون، ڪر ته ويرين وڃ وڳان.

ٿله: ڄاڻي ڄاڻهار، آئون ته سڄڻ سائين ٽنهنجي آهيان،

دُرُ نه ڇڏينديس دوست ٽنهنجو.

1 - سُر سڄڻيون سر تي سهنديس - قول ڪيل تي قابو رهنديس،
آهي اهو اقرار، آئون ته سڄڻ سائين ٽنهنجي آهيان.

2 - توريءَ منهنجي واه نه ڪائي- وارِ وصل جي سُها وائي،
جانب جيءَ جيار، آئون ته سڄڻ سائين ٽنهنجي آهيان.

3 - توڙئون ٽنهنجي ڪنيزڪ آهيان- اڄ ڪلهه جي آئون نوڪر ٺاهيان،
ڊولڻ ڪر اعتبار، آئون ته سڄڻ سائين ٽنهنجي آهيان.

4 - عرض اعجاز جو ساجن سُڻ تون-رُخ تان نقابو نازڪ ڪڍ تون،
صدق وِجان صديار، آئون ته سڄڻ سائين ٽنهنجي آهيان.

ٿله: سڄڻ سڀ حال ڄاڻين ٿو، ڪولي توکي سڻايان ڇا،
 سڄو ئي ڏوهه آهيان آئون، واتئون ٻيو ڪي ورايان ڇا.

1 - مُنهنجي توبه مُنهنجي زاري، مُنهنجي تقويٰ طاعت واري،
 مُنهنجي سڀ بڻدي ساري، ڳڻي پئي ٿئي ڳڻايان ڇا.

2 - نه مون ۾ ڪا پاڪائي آ، نه مونکي سا جڳائي آ،
 اها هڪ تو سونهائي آ، ڪلهو تو ساڻ لايان ڇا.

3 - نظر جيئن ڪئي اٿئي ڏر کان، ازل جي روز اُطهر کان،
 مٿان مُنهن موڙين تنهن ڀر کان، تهنجو اعجاز ناهيان ڇا.

ٿله: توسان ڪانهي ڪچڙ جي يار ڳلي جيئن ڪهڙو هجئي تيئن ڪه پيو پلي.

1 - اي لولاڪ لُما جا ڏاتا ڏٺي- جيڪا توکي وڻي سا مونکي وڻي،

چو ته دوستي جو وينس دم هڻي- هاڻي ڏينم همت ڪريان توڙ هلي.

2 - ڪٿي وصل جا واريو ونگ وجهين- ڪٿي وره وچوڙي جا ڏنگ وجهين،

ڪٿي نام سندن جا ننگ وجهين- ڪٿي ابر سخا جو ٿي ٿون ٿو ڪلي.

3 - تنهنجو درڙو ڇڏي پيا در چو سڃان- اهو هوش حياءِ آهيم اڃان،

تو مُشڪل ڪُشا ريءَ پيو نه مڃان- اها آهي حقيقت دم دم ڊلي.

4 - سڀ ٿون ٿو بنائين ٿون ٿو اڃاڙين- سڀ ٿون ٿو ڍڪائين ٿون ٿو اڳهاڙين،

سڀ ٿون ٿو ڪلائين ٿون ٿو رُٿاڙين- حيران آهيان چئي اعجاز علي.

ٿله : هي عرضِ محبت به غور طلب آ- ٻُڌڻ جيئن جي سُهڻا ٻُڌڻ چاهين چاهين
مُقدر سنورجي وڃي مُنهنجو بيشڪ- ملڻ جيئن جي سُهڻا ملڻ چاهين چاهين.

1 - رهيو آ سدائين اهو تُنهنجو رويو - نڪي دل سان چاهين نڪي دل تان
لاھين،

اها رمز گهڙي اهو راز ڏس ٿون- ڏسڻ جيئن جي سُهڻا ڏسڻ چاهين چاهين.

2 - مُڌڻ کان آهي تقاضا اها ئي- ٿمنا اها ئي ته دعويٰ اها ئي،

سواءِ تو نه آيو پسند پيو ڪو مُونڪي- مڃڻ جيئن جي سُهڻا مڃڻ چاهين
چاهين.

3 - هُجان ياد توکي هميشه هميشه- ڪڏهن حال ڪنهن ۾ وڃيئن ڪونه وسري،
اڪين سان ٿون اڪڙيون هيئين سان تون هيئنڙو - گڏڻ جيئن جي سُهڻا گڏڻ
چاهين چاهين.

4 - سِڪڻ سِڪ جا سيني اندر سَهسين خانا- خاني سڀ ۾ تُنهنجا چڪن چاق
سڀ پيا،

پَسايم نه ڪنهن کي پَساين سي توکي- پَسڻ جيئن جي سُهڻا پَسڻ چاهين
چاهين.

5 - ڏسين مُون ڏي ٿو پر ڏيڏي ڏيڏي اک سان- ڏيو پاند مُنهن تي ڏهاڙي
ڏهاڙي،

حِجابن مان نڪري اڳڻ مُنهنجي اچ ٿون- اچڻ جيئن جي سُھڻا اچڻ چاهين
چاهين.

6 - گجل ٻار اڪڙيون عَنبر ٻار ڪاڪُل- گوهر ٻار گُفتا شگفتہ شگفتہ،
وَسائين سي جن تي وِسَن سي وِيرانا- وِسڻ جيئن جي سُھڻا وِسڻ چاهين
چاهين.

7 - نھين ڪين مُون سان ٺلھا ڪيئي ڊلاسا- ٺٺولون تڏهن ڪن ٿا ماڻهو ٺٺوليا،
اڃان وقت آهي ٺهي پئ مگر ٿون- ٺهڻ جيئن جي سُھڻا ٺهڻ چاهين چاهين.

8 - رَنگينا ڪريو لَب رَنگين راڄ ويٺو - رَھيو باقي اعجاز تنهن کي به رَنگ
تون،

پَڪو رَنگ ٺنهنجو ڦٽي ڪونه ڪڏھين- رَنگڻ جيئن جي سُھڻا رَنگڻ چاهين
چاهين.

ٿله: جهڙو سَندءِ آ شان، تهڙو ڏي ڪو ڏان مُونڪي.

1 - املھ ماڻڪ هيرا مَوتِي - لال تُنھنجا لاٿان،

پَر نہ اھو حُفکان مُونڪي.

2 - گھوڙن ھاٿين ھنبارين تي - هرکي ٿئي جو حيران،

پانءِ نہ اھڙو پان مُونڪي.

3 - جيڪو چُپائي آيس من ۾ - پُورو اھو ارمان،

گَر تہ ٿئي ايمان مُونڪي.

4 - پُچ مَر مون کان پاڻ ئي پروڙج - تند مُنھنجي جو ٿاڻ،

چورڻي ناھي زَبان مُونڪي.

5 - اعجاز علي چوي آھين برابر - سُخن جو سُلطان،

ڏي مَتانھون مان مُونڪي.

تله: ڪڏهن صبا بنجي ڪڏهن گدا بنجي،

دلبر مٺا تو در سدا - ايندو ئي رهان ٿو.

1 - سڪ ۾ ٽنهنجي هر طرح جا سور ڏنم،

ڪڏهن ڪهڙا ڪڏهن ڪهڙا تاب سنم،

ته به دلربا توتان فدا ٿيندو ئي رهان ٿو.

2 - پيار پنهنجو بيگانن لاءِ وقف بنايئي،

پتر جهڙي منهن جي لاءِ دل نپايئي،

ٽنهنجي اها توکي ڳلا ڏيندو ئي رهان ٿو.

3 - عشق سوداءِ کان جهڙو ٿي ويس لا مڪاني،

ڪٿ نه قرار ٽڪاءِ اچي جڻ آهيان سيلاني،

بُتخان ڇا معخان ڇا ويندو ئي رهان ٿو.

4 - ٿي نه ڳا ٻي ٿيندي مونکان ڪرت ڪمائي،

آهي ته آهي اعجاز چئي تات اها ئي،

ٽنهنجي رضا ٽنهنجي وفا ڳوليندو ئي رهان ٿو.

تلھ: ڌر نہ اوهان جو چڙيان چڙيان- ڏينهن قيامت تائين دلبر.

1 - اٿم آس اها ئي مَن ۾ - آمهون سامهون اڏيان اڏيان،

اڀري سڀري پُونگي تو ڀر.

2 - ڏيو دلاسا ڏاڍا چڙيو-سينو ڪانه ٿي ٿڌيان ٿڌيان،

نظر گريو ڪا ناز ڀرور.

3 - دل اوهان سان سانول سائين گولي - ٿيو ٿي گڏيان گڏيان،

جيئري هوندس جو دم جيتري.

4 - اعجاز چوي تو آئون هتان شل - لات هن سان لڏيان لڏيان،

جا سيڪاريو مُونڪي رهبر.

ٿله : احوال اندر جو اوهان سان مٺا - ڪُجهه اوريو اٿم ڪُجهه اوريئندس،
گري ڦرب وارا هتي ڪُلئي ڪٺا-ڪ ڪُجهه گهوريو اٿم ڪُجهه گهوريئندس.

1 - نسري زَماني ناساز مَنجهان - مٽي مَحوس خاني مَجاز مَنجهان،
حقي نيئهن جو ناتو نياز مَنجهان- ڪُجهه ٿوريو اٿم ڪُجهه ٿوريئندس.

2 - ڇڏي مَسجد مَندر چارئي مُسلي- وٺي پنجن ٻارهن جا نام نِلا،
سِڪ سوز سندو سَڳو صِلِ علي- ڪُجهه سوريو اٿم ڪُجهه سوريئندس.

3 - سَجي ديدَ دُوناليون آيو سُهڻو صَمر- ويو ڊلڙي ڦري ڌڻي دَرَد و اَلَمُ،
تَنهن جهوريءَ ۾ جيءُ جَان جِسم- ڪُجهه جهوريو اٿم ڪُجهه جهوريئندس.

4 - سَسئي وانگر سَراسر تَوَڪو ڪري-هُجت هاري اعجازا دُوني دور ڪري،
ڏونگر هي ڏکن جو ڏسِڪا پَري- ڪُجهه ڏوريو اٿم ڪُجهه ڏوريئندس.

تله: ڳڻي نه پُڄان سي ڳڻ- مون تي ڪيا جي مُنهنجي سائين.

1 - ڳڻ سائين جا شماران ٻاهر- مُنهنجي پچاران پڌاران ٻاهر،
اهڙا ٻاجهه ٻهڳڻ- ڏينهن رات ڳڻن جا مينهن وسائين.

2 - ٻچيٽ کان اڄ تائين منهنجا- مون تي مهربان سائين منهنجا،
مُنهنجي چڪن جي چُڻ - ڪن پاڻ نڪي پر کان ڪرائن.

3 - جن جي ڏسڻ لاءِ ڏيهه ماندا - مون سان پرين سي هڪ هيڪاندا،
سچا سندن سڀ ڳڻ - گهر ويٺي مونکي نت پاڻ پَسائين.

4 - ڏينهن ميثاق جي بخشي خطائون - ڪيئون جي عطاون تن لائق نه آئون.
ڏر ڪئي ڏٺن اها ڏڻ- پير پريت ۾ مونکي پرائين.

5 - مُنهنجي سائين جا گرم ڪوجهن تي - ڏت ڏڏن تي جود جڏن تي،
ٻيا پال لکين پالڻ - اوکي سوکيءَ ۾ اعجاز نپائين.

ٿله: ٿنهنجو ڇڏي وڃان ڌر - مُونڪان نٿو پُڄي،

قدمين رکي ڪٿان سر - مُونڪان نٿو پُڄي.

1 - آئون ئي ٿنهنجو عاشق - اهڙو مٿي ڦريل،

امر و ٺهي اورانگهي - ڏنر ٿنهنجو منهن امل،

پوءِ به پوڄان ڪعبو مندر - مُونڪان نٿو پُڄي.

2 - اُستاد پير مُونڪي - سيڪاريو نه چنڻ نينهن،

سڀ ڏينهن ٺهڻ سڀ سان - سڀ ڏينهن ڳنڍڻ نينهن،

نينهن کي ڪو چنڊو ڪافر - مُونڪان نٿو پُڄي.

3 - توکان پرين پري رهان - اهڙي دعا نه ڪر،

فُرقت جي ڳاھ ۾ ڳهان - اهڙي دعا نه ڪر،

ناحق ٿيان ڇو مُضطر - مُونڪان نٿو پُڄي.

4 - هي ٻانهو آ ديوانو مُنل - عشق حُسن جو،

آ ڪله به ڪُنل اڄ به ڪُنل - عشق حُسن جو،

ريءُ عشق رهڻ ڪنهن پر - مُونڪان نٿو پُڄي.

5 - مَحَبُوبِ توكِي روبرو - سجدا ڪندو رهان،
 قَرِبتِ وصالِ درشن - سيوا ڪندو رهان،
 غائبِ جو بَنجان چاڪر - مُونڪان نٿو پُڄي.

6 - دَرِ گهر ديار تنهنجي جو - نقشو نظر اٿم،

اعجاز چئي اکين ۽ سو - دل جي وندر اٿم،
 هن دل اکين تي سنسر - مُونڪان نٿو پُڄي.

سُخنِ اعجاز

تلهه : پڪا پائي پائي پيچ - پرين پاتا اٿئي،

ڏاڍا لائق ٿورا - لڪ لاتا اٿئي.

1 - رُخ پاڪ پيشاني پئي پياري لڳي - منجهيس معصومي مند پئي موچاري لڳي،

نظر ناز واري نت پياري لڳي - هڪ لحظي اندر ڏک لاتا اٿئي.

2 - منهن مصحفي ڏنم ويا ارمان لهي - درڪار ڪعبه جي ڳانه رهي،
سر تو ڏنو مون سُبْحان صحي - هي وصف وسيع آسان سُجاتا اٿئي.

3 - آلف ابرو عين عبارت آ - نَقْطوئون نج ببارت آ،
اهي پئڪان پانئيان ڪ بشارت آ - ايڏيون تيغ تڪيون ڏنيون داتا اٿئي.

4 - جيئن هاڪ حسن جي هوءَ ٻڌيم - تيئن تو مان خوش خلقي خوشبوءِ لڌيم،
لب لال رنگين ڳوڙهي روءِ ڏنيم - اهڙا اعجاز اکين جا ناتا اٿئي.

ٿله: نام ٺنگي جي ٺاتي - نينهن ۾ نشابر گيٽس،

نجهرو ندر جو نور ٿيو - جيڪس جُگ جُگ جيٽس.

1 - نام جپيان نات پسان هڪ جيڏن منجهه هسان،

واهي ويراڳي بنجي - ويڙهي ويڙهي وسان،

محبت واري محويت ۾ - مست و مست ٿيٽس.

2 - نام حُصوري ٺوري - دم ۾ گيو ڏک ڏوري،

قالئون گدي حال ڏيئي - مام ملائي منصوري،

بهربره جو پلءُ پيو - لهر لڦائيءَ نيٽس.

3 - نام سان ٺاتو نام جي معنيٰ - نام سُڃاڻي ڪو ڪو،

نام جي آجيان عزت ادب - ڄاڻو ڄاڻي ڪو ڪو،

نام نهال سي گيٽا - جي نائي سر سام پيٽس.

4 - نام اسم اهو افضل - اڪمل عين علي،

اوري اعجازا اورج - دليئون دن رين علي،

انهيءَ نام پلي جي برڪت سان، لنگهي آئون پار پيٽس.

تلهه : جو ڏٺو مُون رات جاني - خواب واري خيال ۾،
سو ملايو مُون سان سرتيون - تان ٿيان ڪنهن حال ۾.

1 - پار مُنهنجي يار جا - آهن عجب هي آشڪار،
دل ڦريندڙ ناز جلوو - آ سندس هر چال ۾.

2 - زُلف زهري نيٺ ڦهري - ۽ پرون بئي پونر پونر،
ڏند موتي جوتان جوتي - ٿي سونهيا رُخ لال ۾.

3 - تنهن سڄڻ جي سونهن جي - گهڙي - صفت گريان ڀلا،
وصف سُهڻا سڀ هئس - گهٽ ڪين هو ڪنهن ڳالهه ۾.

4 - اعجاز پُڇيو دلربا - ڇا نام نالو آ سندءِ،
تان چيائين ڪر صحي تون - م ح م دال ۾.

ٿله : ميرَ محفلِ آھ آج - مُنهنجو شھہ خوبانِ پرين،

حُسنِ يوسف کان حُسينِ آ - سَومہہ تابانِ پرين.

1 - کُنت کُترا مان اُتي - سو سُوءِ محفلِ آيو آ،

سُونهن صُورت جو سَنبائي - ساڻ سڀ سامانِ پرين.

2 - شَمعون شَرماڻڻ لڳيون - لَعلون به شَرماڻڻ لڳيون،

رُوءِ رخشانِ کي عيان - جنهن دَم کيو پنهنانِ پرين.

3 - مُوءِ دَلبرِ باعثِ - خُوشبوءِ ٿي باغِ اِرم،

جانِ مَن سوئي سَندم - جانِ چَمَن جَانانِ پرين.

4 - نازِ پَرور نازنين - نازِ و ادا سان سَرَوَناز،

نِياز کان نا آشنا - نازِڪَ بدنِ نازانِ پرين.

5 - خُوشترين خُطِ خَالِ وَهوا - رُخِ رَنگين رُخسارِ خُوب،

سُرِ مَگين اکين سان سارو - طُورِ جَلوي سان پرين.

6 - آبِ حيوان حوضِ گوثر - ۽ دمِ عيسيٰ نه ٻڄ،
هت جياريا جيءَ لکين - ڏيئي لبِ مرجان پرين.

7 - ڏيد جي اڪسير سان - ۽ ڏيد جي تاثير سان،
لا دواءِ درد جو آ - ٿيو دوا درمان پرين.

8 - جان و دل مال و امتاع - قربان ڪيان اعجاز ڪُل،
ميزبان مونڪي بنائي - ٿيو مون وٽ مهمان پرين.

سُخنِ اعجاز

ٿله: آندو اچ ته عجيبن کان خاطيءَ خط - چمي چشمين لايان سو چاٽيءَ خط.

1 - آهي جيءَ مُنهنجي جو چاپو خط - آهي نينهن وصل جو نياپو خط،
ڪري دل تي چڙيان ڇو نه چاپو خط - هي خط هوندم ساڻ حياتي مماتي خط.

2 - هن ۾ هر ڪا حقيقت حال به آ - معنيٰ مام ملڻ وارو خيال به آ،
بيحد پيار محبت پال به آ - ڏاڍو ذوقئون لکيو يار ذاتي خط.

3 - ڳايا مايا انهيءَ تان قرباني ڳيان - سر ساه نذر مهماني ڳيان،
خوبان خوب تنهنجي خاطر خواني ڳيان - آڻي مونکي ڏنو جنهن پاتيءَ خط.

4 - خطرو آهي اعليٰ عبارت سان - سر نامون صحي مهر مهارت سان،
آيو اعجاز علي جي معرفت سان - پڙهي سو حفظ ڪيو دل جذباتيءَ خط.

ٿله : صُحبت انهي سان ڪر - جو قلندر ڪري ڇڏئي،

رَهِبر ٿي سڀ سو راهه جو - رهبر ڪري ڇڏئي.

1 - تون تنهن نظر کي ڳول - جا توکي تمام تر،

اک چنپ ۾ هڪ گران بها - گوهر ڪري ڇڏئي.

2 - اهڙو ڪو ساٿي دوست - سڄو يار ڪر وڃي،

جو معرفت ۾ ماورو - مُعتبر ڪري ڇڏئي.

3 - اُن زُلف خوشبوءِ دار جو - ساڻو نه ڇڏ ڪڏهن،

دل کي دماغ کي جو - مُعطر ڪري ڇڏئي.

4 - هت ڳالهه آهي عشق جي - هت عشق ڌار سو،

غربت هوندي به دل جو - تونگر ڪري ڇڏئي.

5 - جنهن مان ڪروڙ پي پي - پُراڻ پُر ٿي نت وڃن،

ڇئو عشق کي ته اهڙو ڪو - ساغر ڪري ڇڏئي.

6 - صيقل مثال صحبت - سالک سچي سندي،
مَن کي سا ماه وانگي - مُتور کري چڏئي.

7 - العشق نارُ الله جو - أعجاز تي پتنگ،
بر بر انهي ۾ ٻر ته سا - اوجر کري چڏئي.

سُخنِ اعجاز

ٿله : نَعرو نظارو نِسنگ اسان جو - گُر جي گام گِرام سان جم جام سان.

1 - ڪُل شَيءُ مُحِيط ٿياسين - قُرب جي قول ڪلام سان جم جام سان.

2 - ناميا نشابر آهيون برابر - ذاتي صِفاتي نام سان جم جام سان.

3 - گُلگون گلابي اکين واري - گل بدن گل فام سان جم جام سان

4 - ڏيڏن جي دل واري دَرشن - دم دم ڏومر ڏمام سان جم جام سان.

5 - مَن خدايم موج ۾ چئون ٿا - معنيٰ معرفت مام سان جم جام سان.

6 - سر اسان جي سِهر ا سُونَهَن - ساقي جي صَمصام سان جم جام سان.

7 - عِشق جا بانگا اسين اَعجازا - عشق واري اسلام سان جم جام سان.

تلھ : باغ بهار يا بن وي سرتيون آئي سڪندر شاه جي.

1 - حوران پريان جن ملائڪ - تابع ٿيڙا ٿمن وي سرتيون.

2 - پيچ پاڳارا ڪلنگي وارا - نورا هنن ڪڪ پن وي سرتيون.

3 - دلبر دوله دادلي ڪئين - داغي وڏا دشمن وي سرتيون.

4 - ڳائي اعجاز ڪهڙا ڪهڙا - ڳنيءَ جا وري ڳن وي سرتيون.
آئي سڪندر شاه جي.

ٿله: صنم سُهڻو ساقي سڄڻ هڪ اٿم - گذاريان ٿو تنهن جي حُسن ۾ ٿي گم.

1 - اچي جنهن چمن ۾ چمن سو چمن ٿئي - گهمي جنهن صحن تي صحن سو
صحن ٿئي،

هلي راه جنهن سان سا مشڪ ختن ٿئي - رهي جاءِ جنهن تي سان جنت عدن
ٿئي،

منهنجي اک پري ڪيئن پوءِ باغ ارم.

2 - جي مُرڪي ته موتين جو درياءُ وهيو پئي - جي پڙڪي ته بجلي شمع دنگ
رهيو پئي،

جي ظاهر ذرو ٿئي ته سج چند بهيو پئي - اشارو ڪري ته به اڌ ٿي لهيو پئي،
نھاري جي نازئون ته ٺهيو پئي نظر.

3 - حُسينن جو حاڪم حسن جو ڌڻي آ - حسن روز تنهن جي پيرن جي پٽي آ،
مِلائيندو اک سان جڏهن اک گڏي آ - جادوءِ وانگي جيءُ ۾ ويندو جڙ هڻي آ،
علم سامريءَ جو ڏنم اُت عدم.

4 - منهنجي دلربا جو حسن نت سوايو - ڪٿڻ منجه ڪنهن جي نه اعجاز آيو،
اڃا ڪو نه اهڙو ڪو شاعر سامايو - نڪو ڪو مصور ڪنهن ماءُ ڄايو،

قلم جي ڪٿا سان ڇا هڻندو ڪو دم.

سُخنِ اعجاز

ٿله : هن گشتي جو ناکوئون - طوفان ڪونهن ڪا شيء،

هي گهور انڌيرا ۽ - گهمسان ڪونهن ڪا شيء.

1 - هن بحر ڏلاتم جا - بي بند برهڙا هيء،

۽ بادِ مخالف جا - بحران ڪونهن ڪا شيء.

2 - پوناڪ پَنور پيڙيون - جت لَهرون مثل پريتء،

اُت توه تاريم تنهنجي - طغيان ڪونهن ڪا شيء.

3 - ماهر تون ملاح آهين - آتوڪي مهارت ڪُلء،

هت تنهنجي سڪاڻ آهي - شوبان ڪونهن ڪا شيء.

4 - جو پاسو هڻي هن کي - سو پاڻ ٿئي پُرزا،

هن تنهنجي ڏنگيءَ آڏو - دوران ڪونهن ڪا شيء.

5 - مانجهن ۾ تون مانجهي مل - ڪئين پار ڪيئي ڏونڊا،

اوڙاه اڪارين تون - ڪپتان ڪونهن ڪا شيء.

6 - آ منهنجو يقين محکم - آ منهنجي اها دعويٰ،
 درياء جا دم دڙڪا - دهمان کونهن ڪا شيءِ.

7 - پيا بجليون بدل چمڪن - پرواهه نٿو پانين،
 ٿون ساڻ سڄڻ آهين - ٻاران کونهن ڪا شيءِ.

8 - جو بار لڏيئي هن تي - سو بار سُجهئي پيو سڀ،
 اعجاز پڇاري ڇا - اوزان کونهن ڪا شيءِ.

سُخنِ اعجاز

ٿله : مُونڪي نٿو سُجهي تہ ڪو ٿنهنجو بدل هُجي،

جيڪر هجي تہ ٿنهنجي نظر جو ڪُنل هُجي.

1 - چوڏهن طبق جي چار سُو ، چارئي مقام چئين ،

ڪونهي انهن ۾ اهڙو - جو ٿنهنجو اهل هُجي.

2 - ٿنهنجي سراپا ، تن ۽ بدن جهڙو هُوبهُو،

ٿرم و نفيس نازڪ - مُشڪل ڪو گل هُجي.

3 - چو زُلف رُخ تي چوڙين ٿو، اهڙا چَلا چَلا،

هي هُو جَهان جن جي ، حيرت ۾ ٻڌل هُجي.

4 - ٿنهنجي اکين ۾ جيئن ، اهو ٻهڪي ٻري پيو،

بي ڪنهن جي اک ۾ اهڙو - جڏهن ڪو ڪَجل هُجي.

5 - تنهن کي هُجي چو غم ۽ فڪر ، ڪنهن به ڳالهه جو،

جنهن کي جو ٿنهنجي صورت ، هيئنڙي ۾ حل هُجي.

6 - ناصح ضرور ڪهڙو پوءِ ٿو ڪي نماز جو،
دل جي پٺيان جي ٽنهنجو، هلڻ پل به پل هجي.

7 - ٽنهنجي نگاهه جو ته به، آهيان مان مُنظر،
توڙي جو نظر ٽنهن جي مُون تي هر مهل هجي.

8 - جنهن ۾ به ٽنهنجي حُسن جي جهلڪي نٿو ڏسان،
مُنهنجي ڪنن اکين کان - پري سو غزل هجي.

9 - وهسي وڳي تڳي ۽ - ڪنهن کي به وٺ نه ڏي،
اعجاز کي جي تو جهڙو ساڻي پُنهل هجي.

تِلھ: قُرب تَنھنجي جي گچھري کُل ڪتابن جي بچاءِ،

لَحظو هڪ تَنھنجي لقاءِ جو سڀ ثوابن جي بچاءِ.

1 - بَشري صُورت بيڪ تَنھنجو - آھ اُعلِيٰ ۽ عَجيب،

نَظر ناقص لاءِ آ - سَتر نِقابن جي بچاءِ.

2 - چو پُڄان چا لاءِ پُڄان - شاهي شَفا خانہ وِجي،

لِ ب لَب تَنھنجَن جي مُون لاءِ - لڪ لُتابن جي بچاءِ.

3 - خِيال ۾ ڪي خُواب ۾ - ڪي رُوبرو توکي ڏسڻ،

هَڙ حَيَاتي حق ٿيو - سَو هَڙ حَقابن جي بچاءِ.

4 - رَمز تَنھنجي راز واري - راز رَاحت رُوح جي،

رُوح جي رُون رُون رَگن ۾ - پئي ربابن جي بچاءِ.

5 - سِڪ جو سينن ۾ وِڪر - سِينا صدين کان سِڪ پَريا،

سِڪ سَفِينن کان ڳري سِينا غورابن جي بچاءِ.

6 - ڪارگر آھن ڪُھڙ جا - ڪن قصابن کان وٺي،
ڪُنڊڙا ڪارا نيٺ تڻهنجا - ٿيا ڪسابن جي بچاءِ.

7 - نُوح آدم موسيٰ عيسيٰ - يحيٰ زڪريا ڪي خليل،
لا جواب آئين ٿي آخر - اُن جنابن جي بچاءِ.

8 - باب سڀ پيا بي ڪما - ۽ بي بقا بلڪل ٻنھ،
باب باقي برھه وارو - اور بابن جي بچاءِ.

9 - عاشقن سر ٿيندا آھن - پر اُهي اعجاز چئي،
ھل ھنگام ھورتن لاءِ - جڻ حُبابن جي بچاءِ.

تلھ : ڪا ڪلپي ڏيندي منجهه - ڪهڙي آهي مرضي يار منهنجي جي.

1 - مُرڪي ملندو هاڻي مُون سان - ڪي اڃان به ڏيندو ڏنجهه.

2 - هن نڌر جي حال حاضر تي - راضي آهي يا رنج.

3 - مُون ڪاڻيءَ کان ڪين کڻي ٿو - غمن سَندو هي گنج.

4 - عشق جي آيس آب اونهي ۾ - واءِ نه لڳي ٿو وَنجهه.

5 - اعجاز علي اچي ماڙ ڪندو - اهنج به ٿيندو سَهنج.

تلھ : اهڙي ڳا يار تو لائي - لھان تڻھنجو نہ مٿ ڄائي.

1 - ٻرھ تڻھنجي جي پابند ٿيس - بيخود بي جان بي جند ٿيس،
پرين توساڻ پيوند ٿيس - وڃا واري ويئي وائي.

2 - لکين لوڏي ويم ڏوڏي - نہ ٿيس هيڏي نہ ٿيس هوڏي،
اڪيون ارواح دل توڏي - وڻي صورت نہ بي ڳائي.

3 - وتان ٿيو هاڻ مستاني - ديوائن کان بہ ديواني،
لھي حيرت نہ حيراني - آھيان عبرت ۾ آئون آئي.

4 - چوي اعجاز آئون ڏر ڏر - توتان گھوري گھوريان گھر سُر،
نظر مون تي تون ٿوري گر - اي منھنجي حال جا پائي.

ٿله : توکي ڏسيو پئي ٿڳان - ناتہ جڏي جو ناھي چياپو.

1 - لک هزار ڪو لائي لٽائي - لاري نہ پئي گنھنجي لڳان،
ٿيو مُنھنجو ميثاقان توسان ميلاپو.

2 - جيسين نہ ڏسان توکي تيسين جانب پئي - درد فيراق ۾ ڏڳان،
توريءَ گن نہ هي اڪڙيون آجھاپو.

3 - سڀ ڪي پرايمر سُهڻل سائين - تَنھنجي ڌران ۽ تنھنجي دڳان،
صَدقي گيم توتان تَن ۽ تَناپو.

4 - پيالا ڀرت جا تَنھن جي هٿان پي - وحدت ۾ پئي وڳان،
ويو اندرئون اعجاز چئي اڏامي آيو.

ٿله مُون تي اهي سڀ پال - مُنهنجي سڄڻن جا، مُنهنجي پرين جا.

1 - ياد ته آهيان وسريل ناهيان - دل تان انهن جي اُتريل ناهيان،
گئل مُون ۾ خيال - مُنهنجي سڄڻن جا.

2 - رنج رُسامان صَدمان سَهَپا - طعنا مِهڻا تلخ نِپا،
ويڻ وصال مِثال - مُنهنجي سڄڻن جا.

3 - ملندي ڪلندي مُنهنڙو مَٽائڻ - گوڏي گڏ ويهي گُهونگهٽ پائڻ،
خُوب اهڙا ته خُصال - مُنهنجي سڄڻن جا.

4 - سوئڻون مِٺڻون سيمئون پيارا - انگل آرا عشوي اِشارا،
گُفتا منجه رُومال - مُنهنجي سڄڻن جا.

5 - سر هي اعجازا سِڪ ۾ ساماڻو - ڏڪن سُڪن ۾ ڪين ڪُوماڻو،
قُرب اِهي به ڪمال - مُنهنجي سڄڻن جا.

تلهه : مُون سان ڪو نه مُنهنجا سڄڻ ڪن جُدايون،

ڏايون ڏنگ ڏسيو ته به وريو ڪن وڌايون.

1 - مٿم ڏوهه ثابت آهن ڪيئن ڏهاڙي - پرين پاڙ تڻ جي مون سان ڪانه
پاڙي،

هٿئون پنهنجي هٿن سان ڍڪن پيا ڏلايون.

2 - سدا حال سڀ ۾ آهن راضي پاڙي - چنڻ عيب ڀانئن رُست ريب پاڙي،
ماڻهو ڪن ته پيا ڪن، وٽن لايون چايون.

3 - ٺاهيان آئون هڪڙو ديوانو انهن لاءِ - سارو مست آهي زمانو انهن لاءِ،
ڏاڍيون درگذر سان، ڏليون تڻ ورايون.

4 - آهن جهڙا سُهڻا تهڙا سي سباجهل - ملن اهڙا اعجاز ڀاڳين ٿا سانول،
ڏڏن کي جي ڏيندا، وٽن جيءُ ۾ جايون.

ٿله : مَرَحَبَا مُنَهِنَجَا مِنا - ياري نيائي تو يڪي،

گنهَن نه تو جيئن گئي وفا - ياري نيائي تو يڪي.

1 - گئين گشالا پند ڪتي ۽ - سڀ لڄون سانگا ستي،

جان جند ڪي ڏيئي جفا - ياري نيائي تو يڪي.

2 - آئين ناز مان نعرو هڻي - سنسار بن سارو هڻي،

تي نِسنگ نِسري صفا - ياري نيائي تو يڪي.

3 - آئون گهڻو هوس ويسلو - پر تو نه گيو ناتو ڍلو،

واهه سُهڻا ڀر وهوا - ياري نيائي تو يڪي.

4 - مام ۾ سڀڪي چيئي - مونڪي مِنا پنهنجو گئي،

ياد تون رهندين سدا - ياري نيائي تو يڪي.

5 - پيچ پاتا تو پڪا - اعجاز سان پاڪي يڪا،

صدقي صدقي مه لقا - ياري نيائي تو يڪي.

حقیقت

سُخنِ اعجاز

ٿله : بَن صُورت وارو بَنائيئي چو - انهي رُوپ ۾ پاڻ چُپائيئي چو.

1 - مَت مَلڪن واري نِڪار ڪري - پنهنجي خيال جو خاڪو تيار ڪري،
 اولو آدم جو اختيار ڪري- هُل عَبدیت وارو هُلائيئي چو.

2 - هِڪَ جاءِ هُئين هِڪُ پاڻ هُئين - سَپ طَرح سُکيو سُڪ ساڻ هُئين،
 اُڻڄاڻ نه هُئين تُون سُڄاڻ هُئين - پوءِ داڻي سان دِل لائيئي چو.

3 - چڙهي وَحَدَت واريءَ واديءَ کي - ويءَ جُوءِ وَسيع کُشاديءَ کي،
 چئي الوداع آزاديءَ کي - کُنجُ قَفس ۾ قيد ڪَمايئي چو.

4 - پنهنجي نقش جو پاڻ نِگارو تون - مَتان تنهن جي جَان نِشارو تون،
 وري نيٺ به تَنهن لاءِ مَارو تون - ٺلهو نِڪرَ اَجل جو پِچائيئي چو.

5 - اَعجاز چوي چَوان چا آئون ڏٺي - تنهنجي دانائيءَ جي آهي ڳالهه گهڻي،
 هُتي نَعرو اِنِي اَنَا الله هُتي - هُتي اَحْمَد نام سڏائيئي چو.

ٿله : جاگي جاگي جاگ ٿي - او پوري وريو اٿئي پاڳ ٿي.

1 - اسم رب جي اُت سويرو - پل پليرو پيرج پيرو،
تان لهين ڪو لاڳ ٿي.

2 - ڪوڙي دنيا جي ڪوڙي گشي ڪي - ڪڙي نند ۽ ڪوڙي نشي ڪي،
چڏ ته ماڻين سهاڳ ٿي.

3 - پرين آڏو پاڻ نه آڻج - ڄاڻ ٿون پنهنجو اوري ڄاڻج،
اٿئي منت جو ماڳ ٿي.

4 - ساڻي سنگتي سڏي صلاحي - سڀ سمورا ساز سنباهي،
گر رُوحاني راڳ ٿي.

5 - عشق اعجازا آيو الاهي - مُرشد هادي ڪئي همراهي،
ويه وٺي ويراڳ ٿي.

ٿله : هستي مستي موج مري وئي - آهيون هت ويچارا، بيحد بيڪس بيڪارا.

1 - هر ڪنهن آڏو نياز اسان جو - سڀ ڪنهن ساڻ سڄائي،
محبت من ۾ دغا نه دل ۾ - ڳلا نه ڪنهن جي ڳائي،
قسمت قدرت ڏني آ غربت - سُر سڀيئي سارا.

2 - ساڻي هئا پر ساڻ چئائون - ڪونهي حال ڪو پائي،
خفا ٿيا پر وفا نه ڪيائون - جفا ڏيئي ويا جدائي،
درد جا دفتر گوليان چاهر هر - ٿيندا بنديون ڳاغذ ڳارا.

3 - حسرت دل جي دل ۾ رهي - ناڪام عمر ٿي آجائي،
اعجاز جني سان ناز هئا - پرواز ڪري ويا جائي،
موتِي نه ملندءِ تولا۽ نه ڪجندءِ - ڪٿي ساهه ڏئين سو وارا.

تلهه : منصب منصوريءَ ڌاران نعرو انا الحق ماري ڪير،

مام مسيحي جيسين مخفي مئا جسم وري جباري ڪير.

1 - ورد وظيفا نفل نمازون، زُهد عبادت جي ڪڍي ٿين،

توڏ تڪبر سينا تاني ترڪ ڪري سرواري ڪير.

2 - ظاهر باطن سمجهه سريءَ ۾ اوتي العم اشارو يار،

قالو البلي ڪي قول ڪيل ڪي مردن ريءَ پيو پاري ڪير.

3 - سيل صبر سڻ مردن وارو سوليءَ سر ڪيئن ساهيئون ٿي،

اعجاز حقاني هو ڪو حق جو سيد ريءَ سيڪاري ڪير.

تِلھ : حَقِيقَت جِي آئِينِي ۾ - سَچو اِسَرار تُون آهين،

نَظَر کان پاڪ جو آهي - اُهو اَبَرار تُون آهين.

1 - حُزانو سر حُوديءَ وارو - بَحَر مَعْنِيءَ جو بس يارو،

کُنَت کُنزان نِهان نِيارو - رُخ اَنوار تُون آهين.

2 - بَشَر جِي بِيڪ بازيءَ جو - کُلئي کَم گار ساڙيءَ جو،

حَقِيقِي ۽ مَجازِيءَ جو - اَصَل مَعمار تُون آهين.

3 - شَاهِد مَشْعُود سِرُ تَنهِنجو - عَابِد مَعْبُود سر تَنهِنجو،

سَدا مَوْجُود سِرُ تَنهِنجو - سُولِي هَسوار تُون آهين.

4 - پَنهِنجي پاپن جو گهر دَر تون - پَنهِنجي نيڪين جو جو پَرور تون،

پَنهِنجي هَر ڪم تي قَادِر تون - پِلو بَدڪار تُون آهين.

5 - گَگن گُزار گُل قُل سان - شَمْعُ پَرِوان بُلْبُل سان،

هَم هَر وار هُل غُل سان - بِرِهه بَردار تُون آهين.

6 - دوزخِ جنت جو جوڑيندڙ - خيمو هر جاءِ گوڙيندڙ،
تاريندڙ پاڻ ٻوڙيندڙ - ڪپر پاتار تون آهين.

7 - هڻي اعجاز منجهه جهاتي - حقيقت جو ته ڏس هاڻي،
توسان تنهنجو سڄڻ ساڻي - نه هڏ بي يار تون آهين.

سُخنِ اعجاز

تلھ ماڻھن ۾ آ موليٰ پترو - ائين ته ڪو اثبات ڪري.

- 1 - مَن عَرَفَ واري مام مَعْنِي سان - پيرُ عليٰ ٿو بات ڪري.
- 2 - نورُ اعليٰ سان نورُ نيارو - تَن مَن ۾ تجلات ڪري.
- 3 - صاف وَهابي صوفي ٿي سَپ - صورت ۾ دَس جهات ڪري.
- 4 - وهڪري وحدت واري مان ٿو - عشق عطا هر ذات ڪري.
- 5 - اعجاز عليءَ جو سرُ سُڃاڻو - ٿي ظاهر ذات کي ذات ڪري.

ٿله : شل خوش وسين سَندي سانگ - گانهي ڪاڻ ملڻ جي اسانڪي.

1 - چور نه مون سان ڳالهه اِهاڻي - ڪهڙي سَڻايعين ڪانگ.

2 - نڪي آئون تولا ٿانگهيان - نڪي تون ئي مون لاءِ ٿانگهه .

3 - ڪروڙين ڪوهه پري هُجون - ٺاواڻفن وانگ.

4 - اعجاز جُڏائي قبول ڪئي - توکي ڏسي بي ڏانگ.

تلھ : درد مندَن کان پُڇو - ڪيئن ٿا گذارن ڏينھڙا

مُنھن پاڻو مُونن ۾ - ويٺا وَسائين مِينھڙا.

1 - سُوَر جو ساڻو هُڻن - سودو نہ ڪن سُڪ جو ڪڏھن،

اي سُڪيا ساوا اُنھن جا - سُن اُهي تون سنيھڙا.

2 - نِت پيارين ۽ پين ٿا - پُر پيالَ ڀرت جا،

ائين نِباھيو ٿا وڃن نِهي هتان ڏس نينھڙا.

3 - مُوت کان اڳ ۾ مَري - مُوٽو قَبل جيڪي ٿيا،

ڇا ڪندا تن کي ڀلا هي - شَهي شوريل شينھڙا.

4 - عِشق ۾ اَعجاز چَئي - وَڌ ماڻھپي کان ٿيا پَري،

حَال هيٺي ٿي سَدا - هيري ڇڏيا تن هيئَنڙا.

ٿله : جيئن تقويٰ رکي اٿئي - تيئن توڙ نپاءِ،

نه ته نائن سان ويهي - نينهن نه لاءِ.

1 - توڙي ڪيڏو هجين تونگر ڀلي - ته به سڪ سڄيءَ سواءِ نه صحبت ملي،
جُهدئون جيءَ کي جفا ڏي ته مُحَبِ ملي - نه ته سڌڙيو ٿي نه سائل سڌاءِ.

2 - ڪرت ڪاڀڙين آقرب ۾ ڪُسط - نڪي ڪرت ڪات اڳيان وري ڪا ڪِرڪ
ڪرڻ،

نُڪي ڏڙڪ رکڻ نڪي چرڪ ڀرڻ - انهي اُهڃاڻي پوءِ عارف چواءِ.

3 - ڏسي والضحىٰ وَلَيْلِ کي ڪر ويچار ويهي - توڪلت علي الله جي ڇا
صفت آ صَحِي،

جَنهن اِيَاڪ نُعَبْدُ و اِيَاڪ چئي - اهو سَبَقُ سِڪي پَنهنجو پاڻ پِچاءِ.

4 - عَجَبِ اعجازِ زَماني ۾ رَنگِ رَاڙُ ڏنئي - گهڙي دَمِ جو سوز گداز ڏنئي،
مارڻ مِينِ کان سواءِ پيو ڪوڙ ڪُلئي - نِئَرَتِ نِيازِ ۾ پيو سِرڙو نِماءِ.

ٿله : مَچي ميدان ۾ ٻيهڻ - مانجهي مردان جو ڪم آ،

جلڻ منجهه عشق جي چيري - جلالِي جُوان جو ڪم آ.

1 - اچڻ پونري مثل بُلبل - پَسڻ حاضر حُسن گُل ڦل،

پَچڻ پروان جيئن پَلپل - مَوهيل مَسْتان جو ڪم آ.

2 - تيرن جي تاب ۾ تَرسڻ - وَڻي وَڻد وَرھ جا وَرَسڻ،

بِنا مُند اوچتو بَرَسڻ - بَدل باران جو ڪم آ.

3 - نَڪي پالا نَڪي نَشتر - نَڪي هاڻي نَڪي اُشتر،

ٿيڻ فُتحيات بِن لَشڪر - سُوَرھ سُلطان جو ڪم آ.

4 - ڦِتي اعجاز ڪَر آزي - گهاڙي سِر ڏي تہ ٿين غازي،

لڳائڻ جَان جي بَازي - قَويءُ اِيْمان جو ڪم آ.

تلھ - ياد جي جن کي ڪندا - ڪندا ياد سي تن کي سدا،

دم ويسارو ناه جن وٽ - ڪير چئي تن کي جدا.

1 - سار دل جي سار سان - پھ عاشقاڻي پار سان،

ويا ملي ائين يار سان - ڪئين سوز ساڙيل سڪ وندا.

2 - جن وسان ڪيون ويسريون - ۽ غافلايون ڪسيرون،

نيٺان ٽئي جي ئيسريون - ارمان جون وهنديون ادا.

3 - فاڙڪروني جي فهم - اوڏا ڪيا ساهئون صنم،

اکثرين ڏنا ويا غم وهم - تن من ڪريان تن تان فدا.

4 - هت جون سارون هت سجن - هي ڪارون زارون هت سجن،

پيون سڀ پچارون هت سجن - اهڙا پرين اٿم سُنهن خدا.

5 - ڳالهيون ته پيون افراديون - اعجاز بي بنياديون،

ياد ڪر سي ياديون - جن سان ڪلن در اندا.

ٿله : جن يار نه ڪيو - تن جي ڇا ڪيو،

يار سوا ۽ پيار سوار هن دنيا ۾ تن تي ڇا ڪيو.

1 - پيار ۾ اُتجي پيار ۾ ويهجي - پيار جو صدمون پيار ۾ سهجي،
پيار ۾ سر ڏيئي پيارل پسجي - پيار سوا سر ڏيئي ڇا ڪيو.

2 - مئخوار اچي مئخان اندر - مئي جام پين ٿا شام و سحر،
سُهڻي صورت وند ساقِي بگر - تن مئي جو پيالو پي ڇا ڪيو.

3 - مر ته اعجازا مر محبت ۾ - غم غربت ۾، سڪ صحبت ۾،
نه ته تاب طبل سان تربت ۾ - پُچندا توکان تو هي ڇا ڪيو.

تلهه : جيڪو غيرَ کي سمائي - اهو خيال ڪيئن ڪمايان،
چڏي حال جي حقيقت - وري ڦال ڪيئن ڪمايان.

1 - مون گذاري عمر سڀ آ - پنهنجو پاڻ نت ڪهائي،
جو ڪهي ڪهائي ٻين کي - سو ڪمال ڪيئن ڪمايان.

2 - منهنجي دل جي ڏس ته چاهت - منهنجي دل جو ٻڌ ته رايو،
جو مثال ٿئي نه جڳ لاءِ - سو وصال ڪيئن ڪمايان.

3 - ٻڌي ڦال واريون دانهون - اڄوڪن ته عاشقن جون،
پنهنجو عشق آئون به تن جان - ٿي بتال ڪيئن ڪمايان.

4 - پيڙي خون هر بشر جو - ڪري ڦيرو ڦيرو ميڙيان،
اچي پوءِ ڪم پونين کي - اهڙو مال ڪيئن ڪمايان.

5 - نه خوشيءَ ۾ پائيداري - نه جتنا غمن ۾ يارو،
ته خوشي ملهائين ڪهڙي - ۽ ملال ڪيئن ڪمايان.

6 - جڏهن ڏسي گسي دل - جڏهن کلي ته موهي،
اعجاز سامهون اُن جي - پوءِ جلالُ ڪيئن ڪمائيان.

سُخنِ اعجاز

تلھ : آھي رازِ اِلاھي سرِ آدم ۾ - ھي بيرنگ بيڪ ڪيو اٿئي ھن عالم ۾ .

1 - ھي عَرْض و سَمَوَات تو ٺاھيو آ - ھي وِليل وَالضحيٰ تو بَنايو آ ،
تو شَمسِ قمر ۾ نُر پايو آ - تَنھنجو تجلو آھي صُورتِ سالم ۾ .

2 - لڪ ڪر بل ۾ ڪٿي ڪيڏي ڪيئي - اُتي پاڻ ٻيئي پَنھنجو پاڻ ڪُئي ،
سرِ عاشق ٿيو ڏاڍا ڏک ٿي ڏنئي - ڳجھاراز رِتيئي اسمِ اعظم ۾ .

3 - ڪنھن کي عشق لايو اڪسير ڪرين - ڪنھن سان واءِ وصالِيءَ جي وِير
ڪرين ،

ڪٿي سمنڊ درياھان پيو سير ڪرين - ڪٿ اعجاز وِڌئي غمن اَگم ۾ .

ٿله : سُور ۾ ره تان سُور سُڃاڻي - سُور جي صورت سُور اٿئي،
 سمجھه اهو سچ سالڪ چئي ويا - سُورن کان پوءِ سُور اٿئي.

1 - جيئري وچ هي جھان چڙهي - ڀلا شرط اهو منظور اٿئي،
 پڪ سان پسندين پوءِ پرين جي - ڀرت سندنو پھ پور اٿئي.

2 - دلبر جو ڏيڍار ۽ درشن دل کان نه هرگز کان دور اٿئي،
 درد مند جو سڻ اي سڌڙيا - دائر اهو دستور اٿئي.

3 - گوھ تو گنگا جمن ڳاهين - ڪهڙو مڪي ڏي ضرور اٿئي،
 تو ۾ ڪاشي تو ۾ تيرت - تو ۾ تجلو طور اٿئي.

4 - نرميل وارو نقش نظارو - نظر اڳيان سو نور اٿئي،
 هت ڪر حال خيال اعجازا - هردي منجهه حضور اٿئي.

تلھ - نُڪي آيم ھتَ اللہ ميان - نُڪي دور دُنيا جو چاھ ميان،
 عُمزي حُسن جي اھڙو ڪيڙم - گھائي گھڻي گمراھ ميان.

1 - نُڪي شُمار آھيان شاھوڪارن ۾ - نُڪي زُھد عبادت ڪارن ۾،
 نُڪي چورن ۾ نہ چڪارن ۾ - آھيان بَرزخ ۾ بيراهه ميان.

2 - نُڪي ڪنھن سان نھي ڪو ناھ ڪيم - نُڪي ڪنھن گھي ڪو گاه ڪيم،
 نُڪي دل گھريو ڪو گناھ ڪيم - ارمان اھو ئي آھ ميان.

3 - ھر دو جھانئون عاري ٿيڙس - عيش آرامئون بيزاري ٿيڙس،
 ھڪ جيڏن ۾ ميارِي ٿيڙس - ٿون مون ٿي وئي تباھه ميان.

4 - حُسن سواءِ ھاڻي ھلي نہ ڄاڻان - حُسن جي ڪاڻ ٿيا حالِ نماڻا،
 حُسن جا آرا ناز ۽ ماڻان - چايم سر تي ڏيئي ساھه ميان.

5 - ڪُل شيءِ مُحيط جو ڏس مليو - پلي هيئن وتان شل عُمرِ پليو،
 رُلين پلين سان رهي هو تو رليو - اهو وار اعجاز ويساھه ميان.

ٿله: ڪونه پيو ٿو سُجھي - سڀ سان آهي صاحب ساڻي.

1 - مَن عَرَفَ جِي معنيٰ ڪئي سون - پڪي پيرائتي سڏ پئي سُون،
لوڪ هُونهين پيو مُنجهي - سالڪ ڏيئي ويا سڀ سَمجهاڻي.

2 - خلق آدمِ اَعلِيٰ صُورَتَ - موڳا پانئن هي مُورت بئي،
عِشَق نہ ائين اُجهي - رَمزانهي کي پرت رَساڻي.

3 - گهٽ اندر ۾ هي گهوڙا گهوڙا - ڪين بُڌين ٿو ڪوه تون ٻوڙا،
ٻول هيءَ جيڪو بُجهي - سُرَت رَکي سو پاڻ سُجاڻي.

4 - ڪي چُون ڪيئن ڪي چُون ڪيئن - عاشق چُون ٿا هر گهڙي هيئن،
گُجهه پرين جي گُجهي - پَس اعجازا ڪئي پُجاڻي.

ٿله : آهي يار اسان جي اولي - اسين وياسون ڳولي ڳولي.

1 - ڪير نه سگهندو هاڻ اسان کي - بيشڪ ڀولي ڀولي.

2 - انا احمد بلا ميمي - بهڳڻ ڀولي ڀولي.

3 - مليو ماهي مزل مون سان - گھونگھت ڪولي ڪولي.

4 - راج ڇڏيا هن رندن تي - انهن ملن رولي رولي.

5 - گڏهن عاشقن گڏهن حسينن - جي آتولي تولي.

6 - اعجاز ڀلا ڇو ڇپر ڏونگر - ناحق ڇولي ڇولي.

تلھ: مرد ٿي منصور مائند - مام سمجھي مَن عرف،
پڙھ اناحق جي پٽي - ڪر ترڪ ٿون نحو و صرف.

1 - خود خدائي خيال پس - ڏوئي وارو ته دجال دس،
پي جلالِي ڄام رس - حق ڄاڻ حاضر هر طرف.

2 - ٿو وسي تو ۾ به رب - ان ڳالھ ۾ ڪونهي عجب،
چڏ لذت لھو ولعب - شاهي چون ٿنهنجو شرف.

3 - ٿي ٿون پيوند پاڻ سان - محکم مٽي مٽي ماڻ سان،
گر نه چٽڪي ڄاڻ سان - ڪنھن قول ٻئي ڪنھن تي حرف.

4 - سڀ اعجازا ٿول ٿون - بردو ناهين چڏ ڀول ٿون،
در ڊلين جا ڪول ٿون - تو وٽ ڪنجي تو وٽ ڪُرف.

ٿله : مُنهنجي جاءِ نه توسان جائِي - او هر جائِي،

تُهنجو عشق نٿو مُونڪان پاليو پُجي.

1 - بيڪي بسني بهانه تُهنجا - ڏاڍو آهين دلِباڻي، او هر جائِي.

2 - هڪ نه نالو هڪ نه صورت - تو هڪ نه ٻولي ٻڌائي، او هر جائِي.

3 - گڏهن مِوالي گڏهن قِوالي - گڏهن مُلون مَسلائي، او هر جائِي.

4 - گنهن دَم سائل گنهن دَم سَخِي - گنهن دَم تُون گنجُوسائي، او هر جائِي.

5 - تُون ئي چور ته تُون ئي پاڳيو - تُون ئي پيري وڙولائي، او هر جائِي.

6 - هيڏهن هوڏهن پُورو آهين - واهه تُهنجي هيڪڙائي، او هر جائِي.

7 - پَنهنجي مَرضي مُطابق هرهند - تو آ وَسائي تو آ قِتائي، او هر جائِي.

8 - سَالَمِ سِيَاڻُو توكي سَمَجھان - ڪي توكي سَمَجھان سَوَدائي، او هَر جائي.

9 - توكي ڪانهي تہ اسان ڪي بہ ڪانهي - ڪاڻ اَعجازا ڪائي، او هَر جائي.

تُنهنجو عِشق نٿو مُونڪان پالِيو پُڄي!!!

سُخن اعجاز

تلهه : اَسِين وَاَقِفْ تُنْهِنِجَا آهِيُون، دَسُون تُنْهِنِجِي اِلَاهِيَت چا،
خُدا ڪونهي پيو ڪو نه ته ، ليڪيون تُنْهِنِجِي لِلاهِيَت چا.

1 - حُوا آدَم مَٽِي چا لاءِ دَرِيئي اِلزام دَاڻِي جو،
سندءِ اهڙي عَجَب جهڙي، نَٿا سَمجھون سِياست چا؟

2 - رَاڄن جا رَاڄ تو رَوَلِيا، خَالِي دَرڪن دِلَاسَن سان،
ڪِرَوڙين وِيا ڪَندا دانھون، اِها آھي ڪَمالِيَت چا؟

3 - صَبَر ۽ مَٺ ڏي مُونڪي، اِجان نه ته آئون پَٽر پُوندس،
سَڏائي پاڻ کي چاچا، ڪَرين پيو دَس عِنائِيَت چا.

4 - خُدايا خَيْر ۽ شَر جو، ڪونهي خَالِق پيو تو ريءِ،
چَوِي اعجاز مُون ڪَئي، پوءِ خُطا ڪَھڙي خِيانت چا.

ٿلهه : تُون تہ مُلڪ وَحدت جو مَالڪ آھين،

تُون دين ڌرم کي ڇا ڪندين.

1 - عاشق اتي اختيار تُون ، وڃي پَس نہ ٻئي ڪنهن پار تُون،
آھين سڄو اسرار تُون، دير و حرم کي ڇا ڪندين.

2 - تو لاءِ سِڪي لا لا سَمَن، توکي سدا نرگس نَمَن،
تُنهنجو بدن آھي چَمَن، باغ اِرم کي ڇا ڪندين.

3 - خالي نہ رھ پَنهنجي خيال کان، هِن عِشق جي احوال کان،
واقف ناھي جو هِن حال کان، تَنهن بيشِرم کي ڇا ڪندين.

4 - هَلُ اعجازا نَعرو هَم، پروان تون تُون ئي شَمع،
تُون لا مَڪاني لا طَمع، تون ڄم ڄرم کي ڇا ڪندين.

تلهه : هنيون حاضر ڪري هت تون، ڪولي نظرون نظارو ڪر،
باطل حق تي پڌر پوندو ملڪ هت ماڻ وارو ڪر.

1 - حُضوري دل قلب واري، ڪندو حاصل وڃي ڪوڪو،
اڃان چاڙهي اٿئي چڙهي، چڙهي پنهنجو ڪو چارو ڪر.

2 - موٽو قبلل وارو لانگهو، لنگهي مشتاق تي محڪم،
اڄل سامهون اوچي سر اڇ، عدم آسٽ اوتارو ڪر.

3 - متان هت غير ڪو پانئين، ناهي ڪو غير هت هرگز،
ڏسٽ سان ڏس هم حق آ، گمان گم تي گذارو ڪر.

4 - هنيون حاضر ناهي جن جو، جيئڻ تن جو اڃايو آ،
سڃا سالڪ ويا سڄ چئي، سڏي سر جو سنڀارو ڪر.

5 - پير مغان محقق جي، صورت آ هو بهو ربي،
ائين اعجاز چئي سمجهي، هو هو وارو اشارو ڪر.

تلھ خُود دار ٿي ڳولج خُود کي تُون - سوجه سَنديءَ سُد بُڌ کي تُون.

1 - تَنهنجي اُولي تَنهنجي چولي - ڪير بُڌي ٿو ڪير ٿو ٻولي،
سَمجھ پَنهنجي سُر شُد کي تُون.

2 - اوري واريون اوريَن اوريون - حَـد اندر تَن ڏسيون ڏوريون،
لُـوچ ”لا“ سَن لَاحـد کي تُون.

3 - مَسجد ڪَعبِي مَئِيخانِ مَندر ۾ - اَندر ٻَاهر ڪوجهي سُنـدر ۾،
ڪَر اثبات اَحد کي تُون.

4 - ڪُهم اَعجازا ڪُر ۾ ڪُر ٿي - حَق حَقِيقَت سَن هَمدَم ٿي.
پَس فَهم في ڪَبَد کي تُون.

ٿله : اسم ذاتي اور - عين عبادت آهي اها ئي.

1 - وَهُوَ مَعَكُمْ وَعَدَا كَيَّائِينَ - گر مٿان سر گهور.

2 - بَنُ دِيئي پيا ناتا سيئي - ناتو حقيقي تور.

3 - مَن عَرَفَ جِي مَامَ پروڙي - ڏيل پنهنجي ۾ ڏور.

4 - ڏينهن سُمهڻ جا پوءِ ڏاڍا ايندء - دل ۾ اهو گر دور.

5 - هُو اُن گهريو ۽ اُن کٽ ڏي پيو - تڪ مَ ڪي تون تور.

6 - اٽڪل واري عبادت ڇڏ تون - مَن جو مٿيون سور.

7 - ڪوڏئون فُرب گمائي فُدسي - ڪينو قلب تان گور.

8 - اعجاز چوي ڳالهه پرين جي - ويٺو چور پچور.

ٿله : ائين پُڄندي آسان کان هرگز ڪانه - جيئن سائين تو آ پاڙيو پينگ تي.

1 - سيجون سُڪ ۽ ڪاڇ سلوڻا، طعام طلبين تان نه ،
وتين چو سينو ساڙيو پينگ تي.

2 - جُڳ ٿيئي انهي حال سان، پاڻ بڻيو بيا سلطان،
ڪيئن تو ڇت ڪٿي چاڙيو پينگ تي.

3 - جيڪي ڏنئي سو ته گهوريو، پر ويتر گسيو سڪ مان ،
بڏيو چيو وڃين لاڙيو پينگ تي.

4 - مسجد مندر به گهر ميان ٽنهنجو، تنهن ۾ ڪهڙو اٿئي سامان،
وينو آهين ولر واڙيو پينگ تي.

5 - معاف گستاخي اعجاز چئي، نانءُ وڏو شهر ويران،
اٿئي مون ۾ به ڦڪڙ ڦاڙيو پينگ تي.

ٿله : وَثَ وَاتَ بَصِيرَتِ وَارِنَ جِي - حَقَّ سَاڻَ هِڪانَ هِڪَ پارِنَ جِي.

1 - اِنَ وَاتَ سِواءِ پِيونَ وَاتونَ وَنِگِيونَ - اُڻپوريونَ اَڏوريونَ ڪوڪيونَ ڪُنِگهيونَ،
ڪنَ تي نِگَ نِگِيونَ ۽ چوڪيونَ چُنِگيونَ - ڪنَ تي دَعويَ دَڙَ دُڙَ دارِنَ جِي.

2 - جَا وَاتَ وَما تَغِي وَاري آ - سَانيارينَ ڪانَ به نِيارِي آ،
اها جُگَ جُگَ جاري ساري آ - اُها وَڻيلَ آ وينِجهارِنَ جِي.

3 - جِيڪا نِرتنَ سُرَتَنَ سِراطَ چئي - وَجي طالبنَ سائيَ تلاشَ ٿئي،
وَني وِيا سا صُورَتَ جِي سَامَ پئي - چڙي چنَتا پِنَ سَپَ چارِنَ جِي.

4 - چنَ بيَنا بَصِيرَتِ وَاري مِلي - تَنَ اَڳيانَ حَقِيقَتَ ساري ڪُلي،
حَقَّ آهي حُفِي حَقَّ آهي جَلي - هُجي نَظَرُ ڪا اَهلَ نِظارِنَ جِي.

5 - هِنَ رَاهَ جا رَاهِي رِنَدَ ڏنمَ - اَعجازَ اُهي دِيدَ مَندَ ڏنمَ،
سَردارَ به سِي خُورَ سَندَ ڏنمَ - اِها پَرَڪَ اُٿئي پَرتياريَنَ ڪِي.

ٿله : جي پاڻ سُڃاڻي ته اهو پاڻ آهين ٿون،
 حيران پريشان جنهن جي ڪاڻ آهين ٿون.

1 - وَحْدَت جِي وَجِي وَوڙ نه ڪر جهنگ جبل ۾،
 جِيءُ جَان جَلائين ڇو عبث جهل جنجل ۾،
 پنهنجي ئي حقيقت جو پرياڻ آهين ٿون.

2 - وَهمن جِي وَهيو وَه ۾ وتين پاڻ وساريو،
 ٺاهي ڪو جٽاءِ جن ۾ نڙا پين سي پيتاريو.
 مڻ جنهن ۾ مئي مستي جا سو ماڻ آهين ٿون.

3 - لُشڪر ڪي خُزاني جو، توکي خيال فڪر ڇو
 ٿلوار گپي تير توکي، ڍال سپر ڇو،
 سامان سلح ساري سمر ساڻ آهين ٿون.

4 - مَعمار مَڪاني ۽ مَڪان لا مَڪاني ٿون،
 مَستان گگن مينگهه اُبر آسماني ٿون،
 مَعنيٰ واري مُوتين جو به مِهراڻ آهين ٿون.

5 - اَعجاز چَوي عِشق کي اُسْتاد اچي گَر،
 اَلْمَسْت عُشاقن سان اِتْحاد اچي گَر،
 سَپ سُنھن وَاَرَن جو پوءِ سَرواڻ آھين تُون.

سُخنِ اعجاز

ٿله : هن خاڪي چٽڙي چولي - هي بوليون ٿو ڪير بولي.

1 - بوليون صحي ۽ ساڪي - منڙيون مثال ماڪي،
لا الريب رُوحِي راڪي - باطوني بغير پولي.

2 - ڇا ٿو چوي ٻڌائي ڪو گوش ڪن ته لائي،
ڇا وينو آ وڃائي - ۽ ڪنهن کي پيو وڙولي.

3 - هڻي عاشقي جو نعرو - گنيائين برهه جو بارو،
سرمست ٿي سچارو - خبرون خفي جون ڪولي.

4 - اعجاز اهو ئي حق آ - سٺ سمجهه تو سبق آ،
پيو ڪونه ڪو ناطق آ - الله ريءِ تو اولي.

تلھ پنهنجي ڏهوري ڪاڻ - پاڻ کي آدم پاڻ چيائين.

1 - معنيٰ سان مَعْبُود ٿي وينو - مَلڪن جو مَسْجُود ٿي وينو،
لائي عجب لالائڻ بهڳڻ ٿي ٻنگ ٻاڻ هنيائين.

2 - شاهه گدا ٿي گشت ڪرڻ لاءِ - ڏکڻ سڪن جي لذت وٺڻ لاءِ،
اصلئون توڙي هاڻ - پسند رنگي پهريائڻ ڪيائين.

3 - هر سُو هَم ٿيو هڪڙو هادي - حاضر غائب تنهنجي منادي،
طرف وحدت جي تاڻ - سمنڊ درياءَ هڪ ماڻ مياڻين.

4 - صفت ۾ پنهنجي ذات چيائي - اسم اعجازا آيو متائي،
وهم گمان نه آڻ - عشق حُسن بئي ساڻ ڪنيائين.

تِلھ : اِنسان سِرِ اِلاہي - اِسرار سِپِ اِنہي ۽ ۾،

دِلکش حُسنِ نِظارو - دِیدار سِپِ اِنہي ۽ ۾.

1 - اِنسان آہي اَکمل - اَعلیٰ عَجیب اَجل،

ذاتي صِفتي تَجمَل - جِنسار سِپِ اِنہي ۽ ۾.

2 - بشري بناءِ بَہانو - بِيحَد آ بي گُمانو،

خُفي خِیال جو خُزانو - خُمار سِپِ اِنہي ۽ ۾.

3 - عُشاقِي آر اَکمر - تَرنگي تَرانو تَرنم،

سُر ساز سَوز سَرگم - گُرتار سِپِ اِنہي ۽ ۾.

4 - نِشان سان نامیارو - ناطق سو نُور نِیارو،

راسخ رَبوبِي وارو - رَنگ پار سِپِ اِنہي ۽ ۾.

5 - اَعجاز واري اُولي - بَہگٹ تُو پاڻ ٻولي،

گُجھ ۾ ڏَنوسون گُولي - اَعتار سِپِ اِنہي ۽ ۾.

ٿله : اڏي ۽ ڪات جي سڏ تي - ايندا ڪي مرد مردانا،

محبت ۾ موٽو قبلل - ٿيندا ڪي مرد مردانا.

1 - سر و ساغر صُراحي مئي - تڪي آ تيغ هت جنهن جي،

زخم تنهنجا ڪلي هر هر - ڪيندا ڪي مرد مردانا.

2 - موڪي مغان جي محفل جت - وهن اُت ڪوس جا واهڙ،

مٿا تنهن پت پڌر پڙ تي - ڏيندا ڪي مرد مردانا.

3 - وڍائي سر جي عاشق ٿيا - انهن اهڙيون ڪيون خبرون،

ڪچن جي جاءِ ناهي هت - ويندا ڪي مرد مردانا.

4 - اڃان اعجاز چئي آهين - رڳو ڳالهين ڳڻاڻيو ٿون،

نباهي نينهن جو ناتو - نيندا ڪي مرد مردانا.

ٿله : پاڻ کي ڪين سُڃاتئي گڏهين - رَبَ جي سُڃاتئي ته چيهه ٿي پيو،
جائڻ جهڙو ڄاڻ نه ڄاتئي - ڄاڻ پيو ڄاتئي ته چيهه ٿي پيو.

1 - جُڳت نه ڄاتئي پڳت نه ڄاتئي - سُبُت نه ڄاتئي اُبُت نه ڄاتئي،
شيخي بُرزگي وراو بُت تي - خُرقو پاتئي ته چيهه ٿي پيو.

2 - صُورت سَپ ۾ سَيرِ الاهي - صُورت سَپ کي سَاجد ٿي،
صُورت اڳيان ڪُنڌ نه ٺاٽئي - ڪَعبِي ٺاٽئي ته چيهه ٿي پيو.

3 - رَنگ رندانو ڍل اَندر کي - لايو وينو لاءِ سَدا،
گِڙو گلابي ڪارو سائو - ڪَپڙين لاتئي ته چيهه ٿي پيو.

4 - پَر ۾ پَنهنجن جون پاڙون ڪوٽين - سُوڻو موڻو به ٽن سان وِتين،
پَنهنجي پاتيءَ کي پَنهنجو نه پاتئي - پَر کي پاتئي ته چيهه ٿي پيو.

5 - دَم ڪَمائڻ دَم دَمائڻ - دَم سُڃاڻڻ دَم کي مائڻ،
دَم نه سُڃاتئي ته ڪُجهه نه سُڃاتئي - دَم جي ڄاتئي ته چيهه ٿي پيو.

6 - وار نہ هڪڙو واقف ٿون - اعجاز جي حال حقيقت کان،
 وات پتيا پوءِ وائڙو ٿي - جي واقعي واتيئي ته چيهه ٿي پيو.

سُخن اعجاز

تله : پاڻان وڃي پراهون - الله کي وڙولڻ،
 ڪل جهڙي ڳالهه آهي - چوڪر ڪلهي ۽ ڳولھڻ.

1 - نڪا عالمن خبر هيءَ - نڪا عاقلن خبر هيءَ،
 ڪئي عارفن خبر هيءَ - تو مون مھاندي ڏولڻ.

2 - خود پاڻ کي وسارڻ - جڳ کي وڃي جھارڻ،
 ڳڻ ۾ نه پاڻ سارڻ - وڻ وڻ ناحق ڏنڊولڻ.

3 - سڏ جا سچن سڻائي - ڪنھن ڪنھن هيئن ڪڻائي،
 ان ان ٻولي انائي - ٻولڻ ته سر به گھولڻ.

4 - اڪئين ڏنو ڇڏائن - رندن تي نيو رڻائن،
 ڀولا وجهن ڀلائن - ڪم آ ملن جو ڀولڻ.

5 - آدم جي نانءُ آيو - آدم ۾ تانءُ پانيو،
 ڪنھن کي نه ڏانءُ آيو - صوفيءَ جان راز ڳولڻ.

6 - ووژڻ وجود جيڪر - علم و عقل جا پيڪر،

برحق چون پوءِ هر هر اعجاز وارو ٻولڻ.

سُخنِ اعجاز

ٿلهه : ٿنهنجو پاڻ تو لاءِ وڌي پت آ - نه ته يارُ توسان ٿنهنجو نٿ آ.

1 - مَت سَالڪن واري مِج ٿون، پيو نه ڪيڏهن ووڙڻ وِجُ ٿون،
پت پاڻ واري پوري يِجُ ٿون، پاڻهي پاڻ چُوندين هُو هِت آ.

2 - وَفِي اَنفُسُڪُمُ فرمائڻ، جِهاتي جيءَ اندر پارائڻ،
پنهنجي پاڻ کي پاڻ پَسائڻ، اِها مَحْبُوبَن جي گَتِ آ.

3 - ٿنهنجو يار جُدا توکان ڪونهي، تون نهار جُدا توکان ڪونهي،
وِٿي وار جُدا توکان ڪونهي، ڪَر چُڪاس ته ٿنهنجي چِت آ.

4 - اَلانسانُ سِرِي سِر سارو، اَتئي خاص خُدا جو اُتارو،
اوڙي پاڙي لاءِ ٿي نه آزارو، جِت پير ٿنهنجا پرين تِت آ.

5 - اَڪيون پيائيءَ ۾ جَن بوڙيون، وِچان ڏنيون تَن ڪئين وِچوڙيون،
اَن تڏهن جُدايون لوڙيون، ڪهڙي جاڻ اِها ڪهڙي مَت آ.

6 - توکي اِسَمَ جِسَمَ جو آ پولو، آهي اِسَمَ جِسَمَ ئي اولو،

اِھو اولو آراچَن رولو، اعجاز گُیو ثابت آ.

سُخنِ اعجاز

هم آوست

ٿلهه : نفي اثبات سان هر دم - عجب اسرار آهيون ٿيا،

نظاري نينهن نوري سان - ننگ نروار آهيون ٿيا.

1 - ڪٿي دلدار ڪٿي اغيار - ڪٿي گم غار آشڪارا،

ڪٿي آبخار ڪٿي گلزار - ڪٿي خس خار آهيون ٿيا.

2 - ڪٿي ساجد ڪٿي مسجود - ڪٿي شاهد ڪٿي مشهود،

ڪٿي آياز ڪٿي محمود - ڪٿي نادار آهيون ٿيا.

3 - ڪٿي ته ڪمان ڪٿي نشان - ڪٿي درد ڪٿي درمان،

ڪٿي مروان ڪٿي شيطان - ڪٿي ڌاتار آهيون ٿيا.

4 - ڪٿي خود خيال جا خالق - ڪٿي صوفي سچا سالڪ،

ڪٿي اعجاز جا مالڪ - ڪٿي سردار آهيون ٿيا.

ٿله : لا مذهب ڄاڻ - مذهب جي مُون ۾ پاڻءِ نه بوءِ ڪا.

1 - دين ڪُفر کان دُور آکيرو - وَحْدَانِيَّت مُنهنجو وَاهيرو،
عشق سِوا آئون اڄاڻ - ڏاهپ جي مُون ۾ جاءِ نه جُوءِ ڪا.

2 - وَصلِ وصال جو واءُ به سَنيران - هِجرِ فِراق جو گهاٽُ به سَنيران،
صَبَر جو مُون ۾ سَنباڻ - وَقلط جي مُون ۾ واءِ نه وُوءِ ڪا.

3 - بَرهه بَهار سان باهم آهيان - لا جي لار سان لاغمر آهيان،
سُخن مَنجهان ئي سُڃاڻ - حِرَفَت جي مُون ۾ هاءِ نه هُوءِ ڪا.

4 - رِيءُ مَحَبَت جي ڪُوڙا ڪَاذِب - قَائِدِ عَقَائِدِ مِثْرِي مَذَاهِب،
پَل تُون اَعجازا پاڻ - رَسْمَن جي وَثِ راءِ نه رُوءِ ڪا.

تله : ڪري هر سانگ هر صورت اسين هر جاءِ آياسين،
 نون روپن رنگن سان نت، نوان ڪي نينهن لاياسين.

1 - پَسُ پنهنجو پسي پاڻهي، نه پنهنجي پت ۾ ماياسين،
 ظهوري ڪا ذاتيءَ جي، اولاً عبدي بناياسين.

2 - ڪٿي ڏئي گهور گهايون ڪئين، ڪٿي خود گهور گهاياسين،
 ڪٿي بي نياز بي پرواهه، ڪٿي گل پاند پاياسين.

3 - آهيون هر دور ۾ هر دم، ڪُلئي ڪمڙا ڪماياسين،
 ڪڏهن ڪيئن ٿي ڪڏهن ڪيئن ٿي، عجب ڪونتل ڪڏاياسين.

4 - عرف اعجاز واري سان، ڪٿان ڪٿ ڏساياسين،
 چپايو پاڻ هو سون پر، نه ڪنهن ول چل چپاياسون.

تلهه : دلربا جي ديس ۾ - مهمان هئاسون سال ڪي،
 نرگسي نيٽن اڳيان، نيشان هئاسون سال ڪي.

1 - خوبرو تنهن خوش لقا جي، خيال ئي بس خيال ۾،
 محو من موهيل مڱن، مستان هئاسون سال ڪي.

2 - پل به جاتو سون نٿي، پاڻان پرين پيارل پري،
 يار سان يڪدل يڪويڪ، جان هئاسون سال ڪي.

3 - هت به مهمان تنهن سندا، اسين هت به مهمان تنهن سندا،
 معنيٰ جت ڪت محب لاءِ، مهمان هئاسون سال ڪي.

4 - هيئن پتنگ پروان ڪو، اعجاز مُشڪل ٿيو هجي،
 جيئن اسين سر رُخ شمع جا، شان هئاسون سال ڪي.

تلهه : چَم چَم چَنَن چِر وَجايان - چَم چَم چَنَن چِر.

1 - دِيْدُن جي دِيْدار ۾ وَيِهِي، لايان دَم نہ دير.

2 - پير مُغان جي پڙ ۾ پَلپَل، پرت مان پائي پير.

3 - وَجْهُ اللّٰه جِهَاتِي پائي، غَيْرِ وَجايان وير.

4 - اَخْفائي احوال دِيان تُو، تازا تير بَتير.

5 - حُسْن واري حَلَقِي اَندر، حَاضِر ٿي هَر وير.

6 - عَرشِين پونئين اعجاز عَلِي جي، پَره واري پير.

ٿله : بيحد آهيان بهار برابر - بيحد آهيان بهار.

1- ٻرهه بي پرواهه بنايم - هم ڪان هر وار برابر.

2 - پنهنجي ڀسڻ سان پنهنجو ٿي ڀيس - عجائب اوتار برابر.

3 - مَحَوِيَتِ مَسْتِي مَوْج چڙهي وئي - تڏهن تار و تار برابر.

4 - اعجاز چوي آئون سارو سراپا - آيس ٿي اسرار برابر.

ٿله : عاشق مان آزاد برابر - عاشق مان آزاد.

1 - گنهجي قيد و هيٿو ناهيان - آڻ اهو اعتقاد برابر.

2 - دلِبا دوکا طعنا مهٿا - مونکي ناهن ياد برابر.

3 - سُڌ آهيان سو سُڌي گندس - سُڌي گيو اٿم شاد برابر.

4 - آهيان پنهنجو پاڻ اعجازا - اصل کان اُستاد برابر.

تلھ : اُسين سانگي سڄڻ يار جي هر رنگ ۾ رھون ٿا،
 هر رُوپِ شڪل ڊول ۾ ، هر ڍنگ ۾ رھون ٿا.

1 - آدم کان اڳي پوءِ ، اسان جو ئي آئعو،
 اُسين قديم اُسين جديد، رنگ بيرنگ ۾ رھون ٿا.

2 - اُسين دل ۾ اُسين دماغ ۾، اُسين جان جگر ۾،
 اُسين وار وار ۾، اُسين انگ انگ ۾ رھون ٿا.

3 - هر ساز هر آواز ۾، اُسين آهيون سَمائل،
 اُسين طبل اُسين طنبور، اُسين چنگ ۾ رھون ٿا.

4 - خُيابان ۾ گڏھن تہ، بَيابان ۾ گڏھن،
 گڏھن شھر گڏھن بحر، گڏھن جھنگ ۾ رھون ٿا.

5 - گڏھن حُسن تي عاشق تہ، گڏھن حُسن خود اُسين،
 گڏھن پاڻ هڻون پاڻ، گڏھن بنگ ۾ رھون ٿا.

6 - گڏهن قُرب واري سِيچ جا، قرار وٺون ٿا،
گڏهن ورهه وِچوڙي جي، وڪڙ ونگ ۾ رهون ٿا.

7 - اعجاز ٻنا عشق جي، ملڻ محال آسان جو،
آسِين نِينهن وارن جي ته، ٺاڻي ننگ ۾ رهون ٿا.

سُخنِ اعجاز

ٿلهه : پس ته مُنهنجو پھُ پُور - عجب عجائب شوق رڪان ٿو.

1 - يار پرين بي پار نه ڄاڻان - سر صورت ۾ تنهن کي سُڃاڻان،
حال ۾ سُوئي حُضور - فُهم اهو في الفوق رڪان ٿو.

2 - مُنهنجو پلپل پيچ پَسارو - حُسن حاضر سان نينهن نِظارو،
اَتم اهو دَسَور - ذاتي صِفاتي دُوق رڪان ٿو.

3 - مِهڻا طعنا آئون ماڙ پَانِيان - مُنَهڙو مَلامت کان نه مَتايان،
ڏيهه پڄي جنهن کان ڏور - ڳل ڳچي سو طوق رڪان ٿو.

4 - نينهن ۾ ڏک سُڪ ڏنم نيارا - اَتم اعجاز سي ڏاڍا پيارا،
ڪَيم مِثاقان مَنظور - رُوح تڏهن کان روڪ رڪان ٿو.

ٿله: نِت نِينهن سان آئون نات ڪي، نَميو نَمايو ٿو وِجان،
 ڪُل ۾ ڏسي ڪَعبو قرب، ڪُل سان ڪَمايو ٿو وِجان.

1 - سِر سَاقِيءَ ڪوثر هٿان، هڪ سرڪ پي سرمست ٿي،
 سِڪ سَوز جا هن سِر سَڪل ۾، وٺ سَمايو ٿو وِجان.

2 - غير گمراهي ڇڏي، ڪُمر غرق ٿي غُمزي آندڙ،
 هيءُ ڪُر مٿان گهر سِر سدا، گهوريو گهمايو ٿو وِجان.

3 - جوڳون ڏيئي جاگر ڪڍي، چنڊڙي جلائي جاکسي،
 جيئرا مٿا جهونگار سان، جملي جهمايو ٿو وِجان

4 - ڪن ڪن ۾ نَو ڪنڊ طئي ڪري، خبرون ڏيان ٿو ڪينئن سنديون،
 گوٽا گرا ان ڪام ۾، کانئو ڪمايو ٿو وِجان.

5 - هر ڄاڻ ڪي ڄاڻي پجهي، اڻ ڄاڻ ٿيس اعجاز چئي،
 تڏهن عشق جي چيري ۾ جلڪي، جَمر جَمايو ٿو وِجان.

تلھ : ڪير آهيان آئون ڪيئن هٿ آيس - جَاتمِ اهو ئي ڄاڻ ميان،
پنهنجي پاڻ پسن لاءِ پاڻهي - پڌرو ڪيڙم پاڻ ميان.

1 - ڪئين قساب ته گهر هو منهنجو - ڪنت ڪنزا مهراڻ ميان،
عشق اُتائين اچي اُنايم - سڪڻ جو ڏيئي سنباط ميان.

2 - وحدت مان ٿي ڪثرت ۾ - ويهي ڪيم وڻاڻ ميان،
پلي بُري ڪُل ڪاڇ ڪم جو - آهيان آئون اڳواڻ ميان.

3 - مخفي رائي راز منجهڙون - ڪري چار عناصر ساڻ ميان،
اسمِ جسم جو اعجاز چوي - پهريم سر پهرائ ميان.

ٿله : ڪونه ڀانيو ٻيو ڪير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان.

1 - پاڻ کي آئون پاڻ ٿو ڄاڻان - پاڻ ڄاڻي ڪان گهڙا پڇاڻان،
پُرجهي ڪڍي ڪو پير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان.

2 - ٻُڌڻ ۾ آهيان الڳ نيارو - ڏسڻ ۾ آهيان وَنَحْنُ وارو،
قريباً ڄاڻن ٿا ڦير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان.

3 - ڀرت کي پنهنجو پاڻ پَسايم - ڏاهه عقل ڪان ڏور ڏَسايم،
سِڪَ آ مُنهنجو سِير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان.

4 - ساڳيو ئي ساڳيو سڀ هنڌ هُوندس - ڪات ڪڍي ته ڪڍي ڪنڌ هُوندس،
پُل نه وجهي ٿو پير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان.

5 - غِير اعجاز کي غِير ٿو ڄاڻي - پاڻ پروڙي ته رَمز پڇاڻي،
مُون ۾ اصل نه مير - سڀ صورت ۾ ساڳيو آهيان.

ٿله : عَجَب سِير مُنهنجو - آ بُرقي بشر ۾،
اچان ان ڪري تو - آئون مُشڪل نظر ۾.

- 1 - مُنهنجو اولو چولو نهايت نيارو،
سڄو رنگ برنگي قُبَح حُسن وارو،
سو مَتِيان به ٿو نِت، جو آهيان سَفر ۾.
- 2 - ڪڏهن ڪير آهيان ڪڏهن ڪير آهيان،
نه هڪ پير آهيان نه هڪ پير آهيان،
رڪان رُوپ سَهسين گهمان هر ننگر ۾.
- 3 - مُنهنجي ذات مُنهنجي ئي لَقَبن لڪائي،
تَحْت فُوق واري به طَبَقن لڪائي،
ڪِتي تاج شاهي ڪِتي لِيت لَبر ۾.

- 4 - اچي ويڙهه وحدت مان ڪثرت ڪمايم،
مَحبت جي سانگي مَحبت ڪمايم،
هميشه سا هر ڪنهن رهي وڳ و لَر ۾.

5 - هِي اهلِ نظرِ کانِ کُجھو رازِ ناہي،

خُدا چا خُدي چا خُدائي ۾ چاھي،

چا اعجاز چئي ٿو، اُتس چا اندر ۾.

سُخنِ اعجاز

ٿلهه : جلوو جوش جلال - هستي مستي شان آسانجو.

1 - ڪنهن جي مڃڻ مڃائڻ جا ناهيون - اهڙا آهيون لا اُبال،
اُڙڏو دم عرفان آسانجو.

2 - سڀ صورت ۾ عاشق آهيون - بيحد پرهڻون بحال،
قرب ۾ سر قربان آسانجو.

3 - جنهنڪي تنهنڪي ويجهو وسون ٿا - آهي اهو ئي ڪمال،
ناهي انت نڌان آسانجو.

4 - ناسوتي ملڪوتي ملڪ ماڻيوسون - جبروتي لاهوتي حال،
هاهوتي باهوتي بيان آسانجو.

5 - عشق الاهي واري اعجازا - خودي خوءِ حلال،
حڪم حقانو اعلان آسانجو.

ٿله : جنهن ۾ پاڻ اچي ته سمايو - تنهن کي چاڻيون اوهين سمجهايو.

1 - حاصل عين حضور جنهن کي - حال وصال سوايو.

2 - بي گماني هن ته ٻوتي مان - الله پاڻ الايو.

3 - هتان هتان هر جاءِ کان هر دم - لالڻ ليئرو پايو.

4 - من راني فقد راي الحق - ڀرت پڙهو هي گهمايو.

5 - سمجھي شراڪت کي شرڪ شامت - سر ٿيون سوريءَ کان بچايو.

6 - اعجاز علي چوي ڏسيو وائسيو - حق کي حق ٿيون پانيو.

ٿله : جت اڙيو زاهد وڃي - آزاد اُت آهيون آسين،

جيڪي پڙهي هُو پاڻ ٿو - اُستاد اُت آهيون آسين.

1 - زاهد پُري جنهن پار ڏي - تنهن پار جا آسين پاتڻي،

هُو مُنهن مٿو موٽيو پتي خوش شاد اُت آهيون آسين.

2 - هُو داد ٿو جنهن کان گهري - اُت داد گر دائر آسين،

بي سمجه ڄاڻي ڪينڪي - امداد اُت آهيون آسين.

3 - جي پڙهي ۽ پيو پڙهائي - ته به اڃان منزل پري،

پيچ پائي تان پسي - عين صاد اُت آهيون آسين.

4 - مُنهن پائي محبوب ۾ - ٿون حق اهو اعجاز چئو،

جت لوڪ بربادي ڏني - آباد اُت آهيون آسين.

تلھ : اٿم اهو اختيار - حاڪم محڪوم بنجي سگهان ٿو.

1 - حاجي ناجي نيڪ نمازي - عاشق عارف اردو آوازي،
گوڙو سچو گلدار - ماهر محروم بنجي سگهان ٿو.

2 - خالق مخلوق خاوند خيالي - نانگو ناهي عيشي عيالي،
پيادو توڙي سوار - خادم مخدوم بنجي سگهان ٿو.

3 - ڀلائي بُرائي هٿ آ منهنجي - نهٺائي وڏائي هٿ آ منهنجي،
هر هنڌ آهيان مڪيار - ظالم مظلوم بنجي سگهان ٿو.

4 - اعجاز علي چئي مُريد مُرشد - مومن مُطمئن مُنڪر مُرتد،
بُلبُل گل ۽ خار، پتر - ۽ موم بنجي سگهان ٿو.

ٿله : هر ويس ديس ۾ واسي هڪڙو - جلوي جوڙ جمال سان جلال سان.

1 - پنهنجو پاڻ ڪيائين پڌرو - پنهنجي قرب ڪمال سان، خود خيال سان.

2 - هندو مومن مظهر تنهنجو - سوئي جنگ جدال سان ۽ قتال سان.

3 - ڪت پندت پوٽي وارو ٿي - ڪت عالم ٿي اعمال سان، اقوال سان.

4 - ڪت وانڍو وڙواند سڌا - ڪت عيش خويش عيال سان زرمال سان.

5 - حال وارن کي حال ڏنائين - پنهنجي سار سنڀال سان ۽ پال سان.

6 - پاڻ لڪائين سمجه اعجازا - مرڻ جيئڻ جي مثال سان ۽ مقال سان.

ٿله نُورُ اعليٰ نُورُ تياسين - نُورُ اعليٰ نُورُ.

1 - اِنِّي اِنَّ اللهَ اَرْنِي تَرَانِي - عصائي موسيٰ طور تياسين.

- 2 - مَامَ مَسِيحِي وَاَرَا اَسِيْن - اَسِيْن سَو مَعْمُورِ ثِيَا سِيْن.
- 3 - اَدْكُرْ كُمْ جِي اِشَارِي سَان حَاضِر مَنجِه حُضُورِ ثِيَا سِيْن.
- 4 - خِيَالِ خُدَائِي خُودِيءَ وَاَرِي - خُودِيءَ مَانِ خُسْتُورِ ثِيَا سِيْن.
- 5 - اَعْجَازِ عَلِي جِي مَتِيءَ تَان - پَتَن پِي مَخْمُورِ ثِيَا سِيْن.

تلھ : گڏھن کير آھيان گڏھن کير آھيان،

گڏھن زبر آھيان گڏھن زير آھيان.

1 - گڏھن مالڪ مَراري وارو آھيان - گڏھن سوار هَنباري وارو آھيان،

گڏھن پَدر پيادي پير آھيان.

2 - گڏھن حد اندر اسير آھيان - گڏھن بيحد ۾ بي نظير آھيان،

گڏھن پاڻ آھيان ۽ گڏھن سير آھيان.

3 - گڏھن گات اڏي ڪان ڏور آھيان - گڏھن چھڪن سان سڄو چور آھيان،

گڏھن ڪُجهه نه سھان گڏھن ڏير آھيان.

4 - گڏھن ڪنھنجو اعجازا يار آھيان - گڏھن ڪنھنجو ضد تڪرار آھيان،

گڏھن شر آھيان گڏھن خير آھيان.

ٿله : هي سر ذاتي سوغاتي آهي سالڪ بنجي سڃاڻي ڪير،
الانسان سري و انا سره - اتي ايمان ڪي آڻي ڪير.

1 - صورت وارو سانگ ڏيکيائين - سير صفاتي سارو ڪيائين،
وَنحنُ اقربَ چتو چيائين - ڄاڻ انهيءَ ڪي ڄاڻي ڪير.

2 - وَفِي أَنْفُسِكُمْ اِشَارو - فَاذْكُرُونِي سڏڻ وارو،
فَتَمَرَّ وَجْهُ اللَّهِ نِظَارو هر طرف ٿيو هاڻي ڪير.

3 - حَرَصَ حَيَوَانِي هَسْتِي هَتائي - وَهَمَ خُودِي جا گائي ڪيائي،
دائم دروني جهاتي پائي - پُرجهي پاڻ ڪي پاڻهي ڪير.

4 - لا اله سان انڪاري ٿي - الا الله سان اقرار ٿي،
اعجاز شرع کان عاري ٿي - موج عطاري ماڻي ڪير.

ٿله : ڌارين ۾ نه ماپندي ديوانگي مُنهنجي،
ميدان بي پايان پُڇي مَستانگي مُنهنجي.

1 - مُنهنجي جُنون کي ڳي منزل نڪو مقام،
آهي بي قرار بي حد خُفقانگي مُنهنجي.

2 - ناصح نصيحتون ڳيون مون کي ته ڪئين مگر،
آئي نه باز عشق کان نادانگي مُنهنجي.

3 - هڪ طرف جي صنم هُجي ۽ ٻي طرف خُدا،
سجدو صنم کي ئي ڪندي عرفانگي مُنهنجي.

4 - ديوانه وار ٿي چُمان ديوارِ حرم کي،
پر ڏئي نٿي اجازت خُدگانگي مُنهنجي.

5 - جڏهن به حال وجد ۾ مون رقص آ ڪيو،
وڻ ٿڻ لڳا نچڻ ڏسي وجدانگي مُنهنجي.

6 - سَاقِي به پِياري پِياري حَيَرَت ۾ پَئي ويو،
مَسْتِي کي گُم گُري وئي مَرْدانگي مُنهنجي.

7 - اِسرارِ جِسْم کان ٿيس اَعجازِ آشنا،
بيڪار ٿي پوءِ پاڻ کان بِيگانگي مُنهنجي.

سُخنِ اعجاز

تلھ : ھر جاءِ جلوا مُون ڪيا ، غائب به ٿي حاضر به ٿي ،
 اول به ٿي آخر به ٿي ، باطن به ٿي ظاهر به ٿي .

1 - خوش خيال پنهنجي ڪي ڪيم - مسجد مندر مئڻخان ۾ ،
 موڪي به ٿي مئڪش به ٿي - مومن به ٿي ڪافر به ٿي .

2 - العشق واري اُتور سان - اعليٰ الولا يون ڪيم ،
 آدم به ٿي حوا به ٿي - شجر به ٿي شرر به ٿي .

3 - آڙهه به ٿي گلشن به ٿي - خليل ٿي آذر به ٿي ،
 ڪوه طور ٿي تجلو به ٿي - موسيٰ به ٿي ساحر به ٿي .

4 - ڪئين رُٿاڙيم ڪئين ڪلايم - ڪئين ڀلايم ڪئين ملايم ،
 ظالم به ٿي سالم به ٿي - رهزن به ٿي رهبر به ٿي .

5 - هر سن ۾ هر سو هر طرح - هر ڪا خبر هر هر ڏنيم ،
 انبياء به ٿي اولياء به ٿي - سالڪ به ٿي شاعر به ٿي .

6 - بر سير خزان بهار جا - ڏاڍا ڏنا ڏک سور مون،
 باغبان به ٿي بستان به ٿي - بلبل به ٿي گل بر به ٿي.

7 - گمسان اگم گوڙ سان - آيس اويارو عرش کان،
 طوفان به ٿي بادل به ٿي - بجلي به ٿي جل جر به ٿي.

8 - هولي حسن جيءَ ۾ وڃي - سڀ رنگ ۾ رلجي ويس،
 قرمز به ٿي ڏردو به ٿي - احمر به ٿي اخضر به ٿي.

9 - اعجاز واري بيڪ سان - پنهنجو پروڙو پاڻ مون،
 پاگل به ٿي سياڻو به ٿي - بي ڏر به ٿي با ڏر به ٿي.

ٿله : پڇي حدِ ادبِيت واري حُجت ڪئي آ ته مُون ڪئي آ،
سُوري جي سوپِ ست واري حُجت ڪئي آ ته مُون ڪئي آ.

1 - ثبت یدا ابي لُهبِ اشاري، ان مان سَمجھي وڃ،
ڦيڪاري چڏِ قَتَت واري حُجت ڪئي آ ته مُون ڪئي آ.

2 - اڙي ناصحِ نصيحت مند، اڙي واعظِ وسيت مند،
حقيقت ۾ همت واري حُجت ڪئي آ ته مُون ڪئي آ.

3 - وڃين چاڻو تَنهنجو وڃ ۾، تُون چو ٿو پوسرين پڄرين،
پرين سان پرت پت واري، حُجت ڪئي آ ته مُون ڪئي آ.

4 - جتي ٿيون هيڪڙايون ٿين، اُتي حُجُتون به ڪئين ٿينديون،
سِڪي سِڪُ گت سَنگت واري، حُجت ڪئي آ ته مُون ڪئي آ.

5 - حجابت جا ٽڪر ٽاڪي، ڪري ادبِيت پاره پاره،
حريفن تي حيرت واري، حُجت ڪئي آ ته مُون ڪئي آ.

6 - هُيم اڳ ڪانه ڪا هرگز، مگر هاڻي پيم پوري،
خبر ٿنهنجي نيٽ واري، حُجت ڪئي آ ته مون ڪئي آ.

7 - سچل جهڙن سچارن تي، ٿنهنجي تنقيد آ بيجا،
تڏهن ٿنهن جي سيڪت واري، حُجت ڪئي آ ته مون ڪئي آ.

8 - عُشاقِي رَمز جي جاڻين، عُشاقن سان نه ٿين عاقي،
نه اٿئي مَتِ مَعْرِفَتِ واري، حُجت ڪئي آ ته مون ڪئي آ.

9 - وصال يار کان آهن، جيڪي اعجاز ناواقف،
انهن جي لاءِ دقت واري، حُجت ڪئي آ ته مون ڪئي آ.

تلهه : مَسْت مان سَرمست مان - هَر حال هَسْت وَ هَسْت مان،

دَم دِيواني دوستاني - ساڻ آهيان دُرست مان.

1 - شَاڪِي پَل پِيو شَڪ ڪَري - پَر ڳالهه هن ۾ ڪُونهي شَڪ،

راهبر جي رهبري سان - رهبرانو دَسْت مان.

2 - ڳالهه مُنهنجي تلخ هُوندي - پَر نه هُوندي ڪَم ڪَچي،

سَچ سَچائي سان سَچو - صُوفي صفا سَربَسْت مان.

3 - حَال جو قائل هَميشه - خيال جو خَادم خَريد،

خُود پَرستو، خُود پَرستو - خُود پَرستو اَسْت مان.

4 - جَام پِيان ٿو، جَام پِيئندس - جَام پِياسو آهيان،

جيئن پِيان ٿو، تيئن ٿيان ٿو - چَاڪ چَوڪس چُست مان.

5 - پاڻ ۾ چا ٿين آدم ۽ خُدا ڪَهڙي خُبر!!

جو جَلي آ سو خُفي آ - پِيو نه ڪُجهه دَانَسْت مان.

6 - پاڻ تي حيرت اٿم جو - پاڻ کي سمجھان به ڇا،
 گنهن نظر ۾ سونُ آهيان - گنهن نظر ۾ جست مان.

7 - کير ٿو مون کي سُڃاڻي - کير ٿو مون کي ڏسي،
 هجر جو ۽ وصال جو - اعجاز چئي دل حُست مان.

سُخنِ اعجاز

ٿلهه : خُود جو مان ڏانا پينا - خُود جو شَناس آهيان،

خُود جي تلاش ورتم - خُود جي مان پاس آهيان.

1 - خُودڪار خُود بخُود مان - خوددار خُود خُوديءَ کان،

گنهجي نه ڪاڻ مُونڪي - گنهجو نه ڏاس آهيان.

2 - خُود ئي عَواص خود جو - خُود ئي خُوديءَ ۾ غارت،

خُود ئي خُود کي پائيندو - بشري لباس آهيان.

3 - خُود کان بيگانو ناهيان - آهيان يگانو خُود کان،

خُود کان خيرانو خُود مان - سراپا وِماس آهيان.

4 - مُنهنجو سانگ آ صِفا تي - مُنهنجو پير ڀاتو ڀاتي،

اُعلان مان ڏاتو ڏاتي - ساسن جو ساس آهيان.

5 - خُود کي مان سرَ بَحْم خُود - خُود جو مان خُود پُوڄاري،

خُود کي پياس خُود جي - خُود جو پياس آهيان.

6 - خُود مُختيار پَنهنجي - مَرضيءَ تي پاڻ قائم،
 پَر يارَ ريءَ تہ اُچُ پي - دِل جو اُداس آهيان.

7 - اَلعشق جي خُلش کان - پَر دو عَدَم جو چيري،
 اَعجاز جي صِفَات ۾ - حَاضِر حَسَاس آهيان.

سُخنِ اعجاز

ٿله : خُود جي ٿيم اُچانڪ - خُود ساڻ آشنائي،

پنهنجي مُون پاڻ منزل - پاڻا پري نه پائي.

1 - پنهنجي جو ڪوج ڪيڙم - پنهنجي پوءِ سوجه پيڙم،
منجهان منجه ٿي موج ويڙم - منجهان منجه ٿي هيڪڙائي.

2 - مُون ۾ ئي حق نَشينو - مُون ۾ ئي حق مُبينو،

مُون ۾ ئي حق جو جينو - حق سان جيان ٿو جائِي.

3 - خُود کان جو آشنا ٿيو - خُود کان سو خود خدا ٿيو،

خُود کان جو لاڀتا ٿيو - ڪوئي پنهنجي تنهن خُدائي.

4 - مَن عَرَفَ مَام حق حق - حق جو پيغام حق حق،

آئون تمام حق حق - ٻوڙيم اتي پيائي.

5 - سو ڏينهن ميثاقي سمجهان - ساقي مُلاقي سمجهان،

ٿيو سير بُراقي سمجهان - معراج منجه منجهائي.

6 - دَرشنِ دَرُونِي ڪَر جِي - دِل ڏانهن ڏيان ڌرجِي،
سڀ ڪُجهه دِلان ٿو سِر جِي - جَهاتي اها سَجائي.

7 - آئون اِها ئي هَسَتي - جا پاڪ آڪان پَسَتي،
مَشهور مُنهن جِي مَسَتي - پيتم جو مَد اَنائي.

8 - جِي وَحْدَةُ الوُجُودِي - سِي سڀ کي سڀ سُجُودِي،
هَر طرف هِڪَ نُمُودِي - هَر طرف هِڪَ هِڪائي.

9 - اَعجاز رَڪج جَآڻپ - پَنهنجي صَحي سُجَآڻپ،
چالاءِ وِساري پاڻپ - دَر دَر ڪري گَدائي.

ٿله : مَخمور ته سڀ ڪو آ آلتئون اڳي، پر مئي ڄام پيئڻ کان پوءِ ٿون ٿون
نه هوندين،

اها بزمِ رندان جي اُلتِي ڇال اٿئي، سرمست ٿيڻ کان پوءِ ٿون ٿون نه هوندين.

1 - اک اک سان اڙائي پيئندي ڄامُ - جڏهن پسندي پاڻ نڪي پنهنجو نام
گڏهن،

ايندئي اُلتو نظر سارو عام تڏهن، عقل هوش نيڻ کان پوءِ ٿون ٿون نه هوندين.

2 - مئي نوشيءَ کي سمجهي ڇا ٿو ڀلا، نا جائز جائز يا بي ڪا بلا،
جي ٿون رند هُجين ته وڃي پيءُ پيار سڏا، اُتي خطا ڪيڻ کان پوءِ ٿون ٿون نه
هوندين.

3 - ساقي ڄام قدح اڏي ڪات جتي، آهي النفس سَندو موٽُ مات جتي،
سر تي سر کي مٿڻ بازي بات جتي، اُتي سرڙي ڏيڻ کان پوءِ ٿون ٿون نه
هوندين.

4 - پرين پيالو ڏين ٻار ٻار پري، سڄو عاشق هڏ نه انڪار ڪري،
اچي اعجاز عليءَ جي آراي، مري يار جيڻ کان پوءِ ٿون ٿون نه هوندين.

سُونَهَن صُورَت

سُخَنِ اعجاز

ٿله : مَس مَس نَصيب ٿيو آ درشن تو دلربا جو،

بيحد آهيان برابر مَمَنون اُچ موليٰ جو،

1 - صُورت ڏئي مون ٿنهنجي، ڏک سُور سڀ لهي ويا،

هاڻي ضرور ڪهڙو درماڻ پي دوا جو.

2 - ماڻهن پڪن ٻڌائي تعريف مُونڪي ٿنهنجي، هو هل وڻن ٽنن ۾، لالڻ
ٿنهنجي لقاء جو.

3 - اهڙو وڻن وڻن دل کي جو هُوندين تون ياد هر دم، عاشق وڏئي بنائي
پنهنجي عجب ادا جو.

4 - تاثير پانيان هي يا تعبير پانيان هي، ڪنهن مرد حق رسيد درويش جي دُعا
جو.

5 - مُنهنجي مُشاهدي ۽ مُنهنجي فِڪر مُطابق، آهين حُسن ۾ سُهڻا مظهر ته
تون خُدا جو.

6 - "اعجاز" سان ملين تون مَپي نٿو خُوشيءَ ۾، اڄ آ بُلند سِتارو هِن خَاڪِ پا
گدا جو.

سُخنِ اعجاز

تلھ: جيئن سڄڻ اڄ سئون نھاريئي۔ ملھ وٺي سھڻا ڇڏيئي،
سڪ جو ساڙيل ھنياءُ ٺاريئي۔ ملھ وٺي سھڻا ڇڏيئي۔

1 - سڪ ملڻ جي پئي سڪايو۔ سڪ جھليو سيني وٽيس،
مس ملي جو منھن ڌڪاريئي۔ ملھ وٺي سھڻا ڇڏيئي۔

2 - ساھ ۾ ويو ساھ پئي۔ ورتي بدن تن تازگي،
گھن اھو جادو سيڪاريئي۔ ملھ وٺي سھڻا ڇڏيئي۔

3 - ھونئن ته تو کي ايندي ويندي۔ گھنڊ منھن ۾ ھو ئي ھو،
اڄ جو مرڪي گھنڊ اٿاريئي۔ ملھ وٺي سھڻا ڇڏيئي۔

4 - نخل طوبيٰ نا حقي ٿا۔ تنھن جي قد سان قد ٻڌن،
قد ۾ تن کي ھيچ ڪاريئي۔ ملھ وٺي سھڻا ڇڏيئي۔

5 - نينھن پريا نيٺ ٻئي۔ جنھن دم ڪلي مون ڏي گنيئي،
ڄڻ ته آبِ حيوان پياريئي۔ ملھ وٺي سھڻا ڇڏيئي۔

6 - نيٺ مُنهنجا خيرہ خيرہ - ناز وارا تو ڪيا،
پاڻ کي اهڙو سنواريئي - مله وني سُهڻا ڇڏيئي.

7 - مله ته مُنهنجو ڪونه آ پر-تو اڳيان مُورهن نه مله،
بي مله مون کي مُهاريئي - مله وني سُهڻا ڇڏيئي.

8 - ائين چاهيو مُون به ٿي - "اعجاز" چئي پر اي پرين،
پهه ملڻ جو خُود پڇاريئي - مله وني سُهڻا ڇڏيئي.

سُخنِ اعجاز

تلھ: تنھن جي جاءِ ٺاھي ڪا خالي-سُهڻا رھندو ڪٿي ھي سُوالي،

مُشڪ ميندين ۾ ڪجل اکين ۾-سُرُخي لُبن تي لاکي.

1 - جھڙو سھڻو سينگار بہ تھڙو -جوپن جوت نرالي،

بينسر بينن ۾ جھومر ڪنن ۾-ھار ڳلي بر حالي.

2 - ڄامون جان تي جھرم وارو-چُنڙي سر تي چٽالي،

قُل چوٽن ۾ چلڙا هٿن ۾-چوڙ ٻانھن چمڪالي.

3 - برھ بچڻ جو قابل بلڪل -چست چالاڪئون چالي،

لچڪ لڱن ۾ چير پيرن ۾-جوڙ جتي بيمثالي.

4 - "اعجاز" لاءِ تُنھن جو آ بڻيو-اَنگ اَنگ دَام دُوالي،

نَاز آ من ۾ غُماز حُسن ۾ دَم ۾ دَم ڪمالي.

ٿله: تنهنجي حُسن تجلي حيران ڪيو-هي جهان جدا هو جهان جدا.

1 - تنهنجا مون کي لڳن ٿا تير سڌا-ائين ته هزارين تو ماري وڌا،
تنهنجي زُلفن واري زنجير ٻڌا-انسان جدا حيوان جدا.

2 - تو لاءِ سوسن سنبل سروو سڪن-تو لاءِ پايو ليا ڪا حورون لڄن،
تو کي نياز منجهان ٿا روز نمڻ-رضوان جدا غلمان جدا.

3 - ڇا آئون ٻڌايان ڳائي ڳڻي-تنهنجي صورت سراپا دل کي وڻي،
تنهنجي عشق ۾ تڙپي ٿو تان هڻي-مهرائڻ جدا باران جدا.

4 - "اعجاز" چوي دل عبرت ۾ وئي-ڇا تو کي ٻڌايان سهڻا چئي،
تنهنجي مرڪ سڄڻ مجروح ڪئي-منهنجي جان جدا مرجان جدا.

ٿله: جتي تهن جي صورت جي جهلڪ ڏنم، اتي جهڪندي فرشتا فلڪ ڏنم.

1 - ايئن آهي، آهي آهي صنم-مونڪي ڪوڙ جو ڪم ئي ناهي صنم،
تو ڪي هر دوجهان تو چاهي صنم-تنهنجا ڪوڙ مدح خان ملڪ ڏنم.

2 - تنهنجا قدم ڀرين جنهن جاءِ پيا-اُتي مُشڪ عنبر جا هڳاءِ ٿيا،
لڳي لقائن لاءِ ڪئين لقاء ويا-تنهنجا روپ ڪئين ڪئين دل ڏنم.

3 - ٿو سان حسن ۾ حاجت ڪانهي ڪنهن جي-اهڙي سونهن ۽ صورت ڪانهي
ڪنهن جي،

تنهن جي قامت جيئن قامت ڪانهي ڪنهن جي-تو ڪي سدرۃ المنتهي ٿلڪ
ڏنم.

4 - جن ڪي عشق تنهنجي جو ڪمند پيو-لئون لئون ۾ لغام لوند پيو،
تن جو پيچ تو سان پيوند پيو-تنهن جي پوڄا ۾ هر پلڪ ڏنم.

5 - تنهن جي صورت ستائش جهڙي آ-سينگار آرائش جهڙي آ،
چئي "اعجاز" يادائش جهڙي آ-اهڙي صورت ڀرين تهن جي پڪ ڏنم.

تِلھ: سُبْحان تُنھنجي صُورت قُربان حُسن وارا،
اللہ یاد ديارِيئي احسان حُسن وارا.

- 1 - حسن و بشر ۾ همسر تنهن جو نه ڪو برابر،
تون حُسن جو سراسر سلطان حُسن وارا.
- 2 - سڀ ويس ۾ سونهين تون سڀ کي سڄڻ موهين تون،
سڀ پار تندُ تون هين تون سُبْحان حسن وارا.
- 3 - سُرُ سُرُ ٿو سيند سينگارين درين کي منهن ڏيکارين،
عاشق کان شرم ڌارين، ارمان حُسن وارا.
- 4 - صورت پسائيندو ڪر مون کي سڪائيندو ڪر،
سڪ سوز لائيندو ڪر شڪران حُسن وارا.
- 5 - سهڻا شباب ٿيڙئي پر لاجواب ٿيڙئي،

رنگ ڍنگ ناياب ٿيڙئي قدڪان حُسن وارا.

6 - مَحْبُوب تنهن جي چاهِ غب غب ۾ عُرَق آهي،
گاه به گاه ماهِ ڪنعان حُسن وارا.

7 - ثاني نه توسان جاني هيءَ ساري راجداني،
مرقوم تو پيشاني قرآن حُسن وارا.

8 - تهنجي ڏني طبيعت نوڙيو وٺي ٿي نوڙت،
تو ۾ اها به قدرت لاثان حُسن وارا.

9 - عارض لڪايو زلفن ڪعبو سجايو زلفن،
توڏي جهڪايو زلفن صُنعان حُسن وارا.

10 - نڪ نيڻ ابرو تو کي رُخسار رُخ رو تو کي،
تون ذات هو هو تو کي هر آن حُسن وارا.

11 - "اعجاز" کي نظارو نٿ نٿ نظر تو وارو،

تون هِکُ سدا بہارو بُستانِ حُسن وارا۔

سُخنِ اعجاز

ٿله: سجدو ڪر صورت ڪي، صورت ريءِ نه نَمُ ميان،

صورت ريءِ نه نم ميان، ٿي مُورت ۾ گم ميان.

1 - رندن واري رسمات سان، راهه انهي تي رم ميان،

2 - غرض ڇڏي لاغرض ٿي، غرضن ۾ اٿئي غم ميان.

3 - ڪعبي ڪاشيءَ ڇو وڃي، ڪهڙو اٿئي اُتي ڪم ميان.

4 - ارڙو ٿي "اعجاز" ڄئي، مار منصوري دم ميان.

تلھ: ڪا نه پسان ٿو پي ڪا صورت-هر جاءِ آهي هيڪ الله.

1 - فَمَرَّ وَجْهَ اللَّهِ ثَابِتٌ تَيِّزٌ-فرض پڙهان ٿو فنا في الله.

2 - مَا يُسَعِّنِي قَلْبُ الْمُؤْمِنِ-بيشڪ بڻيو بيت الله.

3 - وَحَدَّثَ كَثْرَتَ وَارٍ مَشَاهِدٍ-بيخود ٿي مون ڏٺو بالله.

4 - كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَانٍ سَانٍ-ظاهر آهي ذات الله.

5 - انهي راز رنگ جو شاهد-"اعجاز" علي آولي الله.

تِلھ: صُورت ۾ سِير رُبِّي-سِرُ سَالڪن سُجاتو،

پيا جَڙ سڀ وِجائي-هڪ جَڙ تن هي جَاتو.

1 - يُولُ جو سِر آ ڍنگي-اَنگ اُلُتي ساڻ اَنگي،

پَهرياڻ رَنگ بَرنگي-پياري پرينءَ پاتو.

2 - گِدي قَلب مان ڪدورت-صَحِي سوجهيائون صُورت،

مَخفي چون جا مُورت-سا ساڻ ڏينهان راتو.

3 - مَسَلڪ هي معنيٰ وارو-مِلي مَعنيٰ ويو مُونجهارو،

ٿيو راز فاش سارو-نيٺن سان لائي نَاتو.

4 - عَالَم اَدِيب اوري-سَگهندا نہ چَپ ڪو چوري،

"اعجاز" ڏيل ڏوري-گُجهه عاشقن آ ڳاتو.

ٿله: سُهڻا سامهون آ، سُهڻي صورت پسا، مُنهنجا سَجدا ٿين بجا،

اڪيون تو کي ڏسن، تنهنجا جلوا پسن غم وهم وِجن دل جا.

1 - مُونڪي مُنھڙو پَسائي پوءِ جَدائي نہ گُجان، مُون سان گڏھن ڪٿي مُنھن
گھنجائي نہ گُجان،

جيڪي واعداءُ هُجن پاري پُورا گُجن ڪوڙا ڪين ڏجن عرصا.

2 - تو سان يار ياريءَ جي ياس اٿم، اها آس پياس اُداس اٿم،
رَکي لَب تي لَبن پائي پيچ پيچن، ڪَلي ساڻ گُلن گُلا،

3 - جيئن ٿو لاڳل مون کان لڳ ڪرين، تيئن ٿو سَرس سَوائي سِڪ ڪرين،
چنڊ ڪارئين ڪيئن لکن، راهي راه ڪيئن رمن، ڏنا اُھج سچن اُھڙا.

4 - سَچيون رُوءِ رُوءِ جون ڳالهيون چون، بَر حاليون اُهي بي مثاليون چون،
مُنھان مُنھن جا سُخن، وانگي سون ڪُندن پيا سُخن چُون بَڪ ٿا.

5 - هِيءُ ڳالھ سَچُ مُنهنجي ڪن هُجي، هر وقت هئين ۽ مَن هُجي،
سچا ساٿ ڏين منجه ڏکن سُکن، وِٽي ڪا نہ وجهن وِچ ڪا.

6 - "اعجاز" سان ملڻو ضرور اٿئي، گهڻي ٿي گذاريو دُور اٿئي،
 مُنهنجا مَن موهَن اچ مُنهن جي صحن، پڇي چُغل چڪن پَهرًا.

سُخن اعجاز

ٿله: مُونڪي سُھڻا موھي وَيئي، صُورت تُنھنجي سَانوري،

برھ لڳي ويو بدن جلي ويو، بيوس ٿي دل بانوري.

1 - ناز ڏسي نت تُنھنجو نرالو-چال عجب ۽ چشمن چالو،

عقل سَندم کي لڳي ويو تالو-وهو تُنھنجي عِشوه گري.

2 - ڪيئن تون الاجي دل ڪڙي ويئن -جاني جگر جندُ جان جڙي ويئن،

جهڻ پٽ سُھڻا مونڪي سڙهي ويئن- سگهان نه ڪيڏهن آئون سري.

3 - جاني جُڏائي ۾ چئو چاهي -قُرب منجهان مل ڪامل گاهي،

آس اندر ۾ اِهاڻي آهي- مُنهن جي اڱڻ تي آءُ وري.

4 - تُنھنجي نظر جا ٿياسون نشان-نڪري وياسون پنهِي جھانا،

"اعجاز" چوي اي ياريگانا-ياڪي ٿي گر ياورِي.

تلھ: يا ته صورت وچ ڏيکاري-يا ته اچ مُونڪي نه ياد،

ياد سان مل ياد ڌاري-يا ته اچ مُونڪي نه ياد.

1 - ياد ٿو جنهن دم اچين-تنهن دم وڃن ٿيو نيٺ ٽم،

ور سگهو ور واڳ واري-يا ته اچ مُونڪي نه ياد.

2 - ٿار ٿن من يار ٿنهنجي-سار سڪ آ بار بار،

ٿون به گڏهين ڏس ته ساري-يا ته اچ مُونڪي نه ياد.

3 - يا ته ناتي کي سچو ڪر-يا ته چٽو ٿاتو نه هو،

ڪنهن ته ڪر مُونڪي ڪناري-يا ته اچ مُونڪي نه ياد.

4 - ڪيئن گذارين پيو تون پنهنجي-حال مُحرم گان پري،

جس هُجي جس چڙهي ماري-يا ته اچ مُونڪي نه ياد.

5 - پنهنجي مُنهن سان پاڻ پنهنجي-پرت وڃ مُون کان وٺي،

پنهنجي رک وٽ پاڻ ڌاري-يا ته اچ مُونڪي نه ياد.

6 - لَب زُبَان خَامُوش مُنَهِنجَا-دِل مَگر آ نَاصَبُور،

دِل چوي اچ در دُواري- يا ته اچ مُونڪي نه ياد.

7 - جي اٿئي ڪا عشق جي -"اعجاز" چئي من ۾ رتي،

پوءِ ته اچ ڏونگر به ڌاري- يا ته اچ مُونڪي نه ياد.

سُخن اعجاز

تله: وَضَحِي صُورَت پِيشاني-رُلف وَلِيل به تَنهِنجا جاني.

1 - اَبَرُو به اِئين پَانِيان تُو-جِيئن قوس قُزَح آسماني،
اَڪَڙيون تَنهِنجون جَنهن سان مِلن- دِنيا تنهن لاءِ دِيواني.

2 - رُخسار تَا رَشڪِ گُلاب لَڳن-اَنف تي طُوطو حيرانِي،
لَعْلُن کان وَدَ لَبَڙن جي-لاَلي لُطافت لاثاني.

3 - چَمڪ ڏندن جي مُرڪ سان ڪَئي-وِج جي حَالَت وَجَداني،
عَب عَب واري عَوطِي سان-سِر ۾ گُمر سِر سُبْحاني.

4 - وارن جي هِڪ هِڪ تَنڊ ۾-مَن موهَڻي مُشڪ دَاني،
رُخ ۾ ڪَئين اَتئي رَعنايون-ڪَهڙيون لِڪان ڏي ڪَاغذ ڪَاني.

5 - سُهڻا تَنهن جي صُورَت جو-مَت نه آ ماهِ ڪِنعاني،
تصوير تَنهن جيءَ جو نَصُور -آ عشق جي حَاص نِيشاني.

6 - عِشق نه تَنهنجو جَنهن دل ۾ - سا خُود کان دِل بيگاني،

"اعجاز" تہ چا پر تو تان - قونین صنم قربانی.

سُخُنِ اَعْجَازِ

ٿله: صورت جا سائين سُھڻا - مُنهنجو سلام تُوڪي،

سڀ حُسن ساڻ حَاضر - سَمجھان تَمام تُوڪي.

1 - مَسجود عاشقان تُون - مَقصود دوجھان تُون،

موجود ھر زَمان تون - سڀ آ علام تُوڪي.

2 - مَسْتور تون ماڻھن ۾ - مَعْمور تون ماڻھن ۾،

مَشهور تون ماڻھن ۾ - آدم جو نام تُوڪي.

3 - شاھِ خُوبان تُون بيشڪ - فُخر بُتان تُون بيشڪ،

پيرِ مُغان تون بيشڪ - هَت ۾ به جَام تُوڪي.

4 - پُرجهڻ سان تُوڪي پُرجهيم - سَمجھڻ سان تُوڪي سَمجھيم،

پوءِ پيچ توسان پيچيم ڀرتو غلام تُوڪي.

5 - تو سِيڪڙو سُڃاتا - تو پيچ تَن سان پاتا،

توئي نڀايا ناتا - سَمجھي ڇا عام تُوڪي.

6 - تُوڙي جو عيبدارو - تہ به تُنهن جي پيار وارو،

سُجھندو به آهيان سارو - هر صبح شام ٿو ڪي.

7- خُود جي خُودي به تو ۾ - ٽرمي نمي به تو ۾،
ڪانهي ڪمي به تو ۾ - سجدو دَوام ٿو ڪي.

8- وِعدِي جو دَام مُونڪي - وِعدِي جو دَام ٿو ڪي،
وِيسر حَرام مُونڪي - وِيسر حَرام ٿو ڪي.

9- اَعجاز چئي عِشاقن - مَسْتَن ۽ مَدِ پيا ڪن،
گولي ڳوڙهن ڳولا ڪن - چونديو اِمام ٿو ڪي.

ٿله : موهين اچ ته وينو شَبابي صورت سان،
کلي مُون ڏي مُنهن ڪر خِطابي صورت سان.

1 - عَجَب صورتون ٻيون به آيون ڏسڻ ۾ - پري ڪانه اک ڪنهن پَسڻ سان
پَسڻ ۾،

ڏنم هڪڙو توکي ڪتابي صورت سان.

2 - تُون سُهڻو ته آئون تماشائي تَنهنجو - تَمنائي تَنهنجو ۽ شيدائي تَنهنجو،
مُون سان مل ته مل بي حجابي صورت سان.

3 - حَسين آهين بيشڪ حَسين جي وچ ۾ - هئي هاڪ هيءَ مَه جَبين جي وچ
۾،

جَوَاب آهين تن جو جَوابي صورت سان.

4 - سُڪائين تو وهنجو جڏهن وار سُهڻا - پُسائين تو اوريان پريان پار سُهڻا،
وُنا وار تَنهنجا سَحابي صورت سان.

5 - لڳا حُسن تَنهنجي جا جَهلڪا جني ڪي - ڏنم بيقراري پَتنگ جيئن ٿني ڪي،

جَھلي دَڳ بيٺا جَڳ بيتابي صُورت سان.

6 - سَچُ عِشق ۾ تُون به گاتو وَتين تُو - سَوَن سيڪڙن ۾ سُجاتو وَتين تُو،
گُهمي توڙي نٽ تُون نَقابي صُورت سان.

7 - ڪِئِي مُنهن جو مُون ڏي، ٿي تَن ڪي تَراوت - مِلي رُوح ڪي رَاحت قلب
(ڪي حَرات،
هو اَعجاز نه هِت سِيمابي صُورت سان.

تِلھ: چا سُونھن تُنھنجي صُورت-سِينگار چا نہ چا،

دِیدن گيا وري اُج-دِیدار چا نہ چا.

1 - پاٽم جو نُظر تُنھنجي-وِري مُنھن مليح تي،

مَشعال مُنھن ۾ چَشمن-چَمکار چا نہ چا.

2 - تُون سَروِناز آھين-تو کي سَرو چو چوان،

قَامت سَندء جا آھن-ھل يار چا نہ چا.

3 - مَخمل بَدن تي مَخمل-زُرْبفتہ زُرْفشان،

جَھر ۾ر جَھيري جَھر جَھر-جَھلکار چا نہ چا.

4 - اي پيارا ۾ر اُپارا-ڏيان پار تُنھنجا کيئن،

گَئين ڊول تنھنجا ڊولڻ-کَئين پار چا نہ چا.

5 - دِلکش ۽ دِلفريب هي-خُوشبويون خُنگ ڌار،

مَن تَن تيو مُعطر-ھُپکار چا نہ چا.

6 - مِسواک ۽ مَشاط - کَجَل سُر مان سُرخیون،
اختیار گئی پاٹ لاءِ-سینگار چا نہ چا.

7 - وَهنوار وَصل دار-۽ هي پيار وَارا پَت،
خُمار هن پتن ۾-۽ اِسرار چا نہ چا.

8 - هن سِر ۾ سَجٹ چاهي-اَهڙا سِر تہ لَک ڏيئين،
"اعجاز" چئي کجن تو تان-بلهار چا نہ چا.

سُخنِ اعجاز

ٿله: صورت سينگاري هر هر-حيران گر نه سُهڻا،

مستان دل کي موهي-مستان گر نه سُهڻا.

1 - ڪيڏو حسين آهين، ته به پاڻ ٿو سنوارين،

تابان رخ کي ايڏو، تابان گر نه سُهڻا.

2 - مون ڏي نگاهون ڪر تون، ناحق ٿو ايند مارين،

ناز و اداسان جت ڪٿ، نشان گر نه سُهڻا.

3 - دل دهلجيو وڃي ٿي، ٿڙ ڪي بدن ٿو سارو،

تلوار ابرو ذر ذر، غريان گر نه سُهڻا.

4 - تنهنجي لبن جي لالي، هر لال رنگ کان چھري،

سرخي مساگ لب سر، پن پاڻ گر نه سُهڻا.

5 - ماه بدرن کان سھڻي، پيشاني تي اي پيارا،

زُلفن کي کولي هٿ سان، گهمسان گر نه سُهڻا.

6 هر هند آهي مڃيُ، پر آهي عيش خاطر،
 ايڏو به عشق کي تون، ارزان گر نه سُهڻا.

7 - مُنهن آرسِيءَ ۾ پنهنجو، ڏسندو ته ڪر پلي پر،
 خود پاڻ تي ته خود کي، حيران گر نه سُهڻا.

8 - عاشق ڪندو ڪو تنهن جي، صورت جو نتِ نظارو،
 سڀ ڪنهن جي دل تي تاري، وجدان گر نه سُهڻا.

9 - مَسْتِي ۾ تنهن جي آئون، روزِ ازل کان آهيان،
 مون تي به مست ٿي ڏس، جولان گر نه سُهڻا.

10 - سُرْمون ڪَجَل به آهي، محبوب مَرڪ تنهنجو،
 پر پائي ڪجل ڪاني، پوءِ زيان گر نه سُهڻا.

11 - پلپل ۾ پاڻ پنهنجو، سينگاري منهن ڏيڪاري،
 "اعجاز" کي ته پوءِ، سر گردان گر نه سُهڻا.

تلھ: جيڪي جھاتي صورت ۾ پائڻ ٿا، ڪڏيو ڪوپا آهي ڪنڌ ڪپائڻ ٿا.

1 - ڪن ڪعبو قبلو صورت ڪي، مَن مُهڻي مَليح مُورت ڪي،
ڪڏي سيني مان ڪيني ڪڏورت ڪي، دل جان سان سرڙو جُھڪائڻ ٿا.

2 - جيڪي آهن عاشق درسَن جا، تن ترڪ ڪيا مقصد تن مَن جا،
واري ورق ڏنائون وَنَحَن جا، آهي پوئتي پير نه هٽائڻ ٿا.

3 - اُلتِي عاشق جھاتي پائي دَم دَم، ٿيا ياريگاني سان هَمدَم،
مُرڪي جام پين ٿا آهي جَم جَم آهي ڪَونتل ڪَونتُ ڪُڏائڻ ٿا.

4 - آهي عشق عُشاقن اِنعام مليو، موجان موج مَحمودي مُقام مليو،
تن سان ساقِي ڪوثر صبح شام مليو، تنهنجا عاشق "اعجازا" ڳڻ ڳائڻ ٿا.

ٿله: ڏس جلوا حُسن مند جوين جا- هن عَيْن اکين رُخ روشن جا.

1 - گج کيس ڪلهين ڇلا چوٽ چڙيل، تڙ تيل اٿن ڪي تازا ڪيل،
جيئن گارا پنل برساتي بدل، تيئن پونر پنيا من موهن جا.

2 - نڪُ نيٺ پرون پيڪاني پلڪ، رُخ رُخسارن جا افشاني جهلڪ،
لالئون لال لَبَن جي لاثاني چمڪ، سالم هوش ڪري مدهوشن جا.

3 - گل لوءِ هزارو لالا سمن، انهي حُسن اڳيان ڪيو نياز نمن،
پسي جوت جواني رشڪ چمن، چڪيا چاڪ سُنبل سَرو وَسُون جا.

4 - "اعجاز" عشاقن خاص اها، ڪئي پاس پسند آ پياس اها،
رڪُ شوق طلب ۽ شناس اها، من ملئي ڪڏهن بل بوسن جا.

تلھ: وري سُهڻا ڪر سينگار- ڏسان اڄ ڪيئن ٿو لڳين،

سينگار جي چهر و ڏيکار- ڏسان اڄ" ڪيئن ٿو لڳين،
آئون حُسن ڳوليندو آهيان - ڏسي حُسن ڳوليندو آهيان،
ڏي حُسن پنهنجي کي نڪار - ڏسان اڄ ڪيئن ٿو لڳين.

1 - واه جو ٺهين ٿو ويس انهيءَ سان-لبيس انهيءَ سان هُپيس انهيءَ سان،

ٿون گلن ڦلن کان سُرهو-ٿون مُشڪ ختن کان سُرهو،
تنهنجو ونڻو اُتم هُپڪار- ڏسان اڄ ڪيئن ٿو لڳين.

2 - پاڻ کي سُهڻا پاڻ سڄائڻ-سُهڻو بنائڻ برهه بچائڻ،

فطرت ۾ آ سُهڻا ٿنهن جي-فُدرت ۾ آ سُهڻا ٿنهن جي،
تڏهن ته ڪيم هي آر- ڏسان اڄ ڪيئن ٿو لڳين.

3 - جيئن به لڳين ٿو خُوب لڳين ٿو-مَحَبوب صفا مَحَبوب لڳين ٿو،

پوءِ ڇو نه پايئين اڄ پاڪر-اي پردي حياءِ جا پيڪر،
لڳ سيني سان ڏئي پيار- ڏسان اڄ ڪيئن ٿو لڳين.

4 - ٿنهن جي سينگار جا ته لک نمونا-ٺنهن جي نظر ۾ سڀ برک نمونا،

کِیئن تہ زُلفن کي اٿئي سنواريو۔ گُل دَستن کي اٿئي ماريو،
 "اعجاز" توتان بلهار - دِسان اُچ کِیئن تو۔

سُخنِ اعجاز

تلھ: وسریم سبق سُونھپ سندا-محبوب کي ھمدم ڏنم،
دلبر دلاور دلربا-دل جو ڏٺي دم دم ڏنم.

1 - اي بي بصيرت بيخبر -بي درد واعظ مُحْتَسِب،
چيڙين چو ٿو مون مست کي-ڪر پت پرين پيهم ڏنم.

2 - سارو جنم سم ٿي رهيس -قيدي نرالي قيد سان،
اهڙا بنيل پيچي پڪا-گاگل ڪُنڊا ڄم ڄم ڏنم.

3 - جنهن يار جي درشن جو هڪ-لَحْظو لَهي ٿو لک پدم،
سو سر ربي ساقی صنم-پُر جام پي ڄم ڄم ڏنم.

4 - هر آڏو هر ڪائي شئي-هر سو هم هر دوجهان،
اعجاز حضرت حُسن جي-عُمزي ۾ هر دم گم ڏنم.

تلھ: جڏھن مُرڪيو ٺھارين ٿو- تڏھن مُونڪي تون مَارين ٿو،
 تو لاءِ دل اڳ ڏيواني آ- تنھن کي وِتر تون ڪارين ٿو.

1 - تَنھنجا مُرڪڻ به مُونڪي وِٽن - تَنھنجا گُھورڻ به مُونڪي وِٽن،
 تَنھنجي ھر گھٽ وِٽ واري - سِڪڻ تون ئي سِڪارين ٿو.

2 - تَنھنجي چاھ ڪئي دل چري- مُونڪي ويجهو ٿي ويھ وري،
 تَرِيو ٺاھ انھي پيو تَران- جيئن گھرو ٿي گھارين ٿو.

3 - تو وِٽ ھر ناز ھر ھر ٺھي- ڪيئن ھوش پوءِ مُون وِٽ رھي،
 وِجان آبي کان آئون نڪريو- اھڙو جادو ڪو ڌارين ٿو.

4 - ھونئن تہ اعجاز اعجاز آ - پر اڳيان تو با نياز آ،
 تَنھنڪي حُسن تون پَنھنجي سان - سُهڻا مَارين ۽ جِيارين ٿو.

ٿله : محبوبن جي مُرڪڙ - نهارڻ تان صدقي،

دلي پيار سان دل - ڏٺارڻ تان صدقي.

1 - سندن حُسن جلوي - ساڙيون ڪئين سرِيرون،

صفا صاف صورت - سينگارڻ تان صدقي.

2 - ڪجل واري ڪاري - سَنهي ريه سُهڻي،

اکين جي اُٺن ۾ - بيهارڻ تان صدقي.

3 - چئي ڦر ٻاڏني - ڪيئون ڦر ڪيڏو،

مئي دل کي جَهِت پَت - چيارڻ تان صدقي.

4 - مٿن تاجُ مُرُصع - مُدامي ٿو سُونهي،

تُهنجي تاب تجلي - ڏيکارڻ تان صدقي.

5 - مَنجهان مهر محبوب - ٿيڙا مُلاقي،

گھونگھت گھنڊ پَردي - اُتارڻ تان صدقي.

6 - مليو ید یزداني - هَلان ٿي یگانو،
 اعجازِ ان احسان - گارُ ٿان صدقي.

سُخنِ اعجاز

تلھ: مُرڪ سَڄڻ جي غم سڀ گنوايا-حُسن چَوان يا بَهار چَوان.

1 - مُرڪ اکين ۾ مُرڪ لبن ۾ - مُرڪ اِهاڻي آهيس مَن ۾،
مُرڪ سَڄڻ جي ساري بدن ۾ - مُرڪ چَوان يا وِڇ جا وار چَوان.

2 - قِيد ڪيائون گهڙا نه گهڙا-قيس صُنعان مَنصور جهڙا،
پيچي وار پرين جا اهڙا-گمند چَوان يا زُناڙ چَوان.

3 - اک جي نِهار چيارڻ واري-دل اندر جي ٽارڻ واري،
سُرت سُدير ڏيارڻ واري-اک چَوان يا آڌار چَوان.

4 - سُهڻو سُهڻن کان هٿين پيرين - مَن موهيندڙ پيرين پيرين،
تنهنڪي اعجاز چئي آئون هر ويرين-سُهڻو چَوان يا سُهڻن جو سردار چَوان.

ٿله: مُنهنجو پريمي جيءُ - حُسين بُتن جو پڪو پُوڄاري.

1 - جيءُ پريميءَ جا پور پريمي - پَه پتا مَڌڪور پريمي،
سُٺندي لَهيو وِجي سِيءُ - هِن هُن جِڳ جو هَر هَر واري.

2 - سُهڻا سُهڻا بُتڙا سيٽي - ناز آڏائون تَن جون ٿيٽي،
گَم نه ڪَري پيو هيءُ - حُسن وارن جي رُڳو تات تاري.

3 - پَري رُخن جي پاڇي هاڻو - ڪڏهن پاڳل ڪڏهن سِياڻو،
ڪڏهن تَه جيءُ قويءُ - ڪڏهن مُصَوّر نَقش نِگاري.

4 - بُت گر به جَن جي حَاضريءَ ۾ - سَت گر به جن جي حَاضريءَ ۾،
تَن جي اڳيان جيءُ جيءُ - ڪيئن نه ڪندو اعجاز ائي ماري!

ٿله: مُنهنجي يار جا سينگار، رُوپِ نڪارِ نت نيار،
 ڳلِ حَسينِ جامانِ رنگين، موتي مهينِ زيبِ آرا.

1 - حُسنِ شَبابِ لاجوابِ مُنهن مهتابِ عزِّ عالي،

جَلو وِجَاهِ ڪَلنگي ڪُلاهَ نَظَرِ نِگاهِ لَابالي،

اَبَرِو عَيْنِ سِي دِنِ رَيْنِ قَابِ قَوْسِينِ جَا وَالِي،

چِشْمِ چُنْدِ گُهَنْدِ گُهَنْدِ ڪَاڪَلِ ڪُنْدِ ڪُلِ ڪَارِ.

2 - صُورَتِ رَنگِ وَهَوا دِنگِ دَلبرِ دَنگِ تِيو آهي،

بَانِ پِيڪانِ سَاڻِ نِشانِ چُٽُ چُٽانِ چِتِ چَاهِي،

تَڪِ جَا تِيرِ بَا تَڪْبِيرِ ثابِتِ سِيرِ تُو وَاهِي،

ڪَچَلِ ڪَاتِ اڳيانِ ماتِ عاشقِ ذاتِ بِلهارِ.

3 - مَسْتَنِ جُهومِ هُلِ هُجومِ دَرشنِ دَومِ دَربارِي،

مَئي جِي موجِ اُوجانِ اوجِ صُحبتِ سَوجِهه سَردارِي،

بِرَه بَحالِ بيمثالِ قُربِ ڪَمالِ ڪَلتاري،

تُوري ثَماءِ بَرڪِ بَناءِ مُشڪِ حِناءِ هُپڪارا.

4 - مُغانان پیر مُبڑا پیر سُرہا سیر دُولٹ جا،
 کِل مک کیل ماٹا میل گُٹ اَلبیل بَہگٹ جا،
 عَجَب "اعجاز" رَمزون راز اُلٹ اَنداز بولٹ جا،
 قائم قول گُفتا بول پُرس پرول پرتیارا۔

سُخنِ اعجاز

تلھ: حُسن جي عُمزي، نازِ نظاري کُفر قبول ڪرايو آ،

1 - دينِ مذهب وارو دفتر، ڏيڏن دُور ڌرايو آ.

2 - زُلفن جي وَر وَر وَنڱي، وحدت ڏانهن ورايو آ.

3 - عشقِ حُسن جي آتشبازيءَ، دَم اهوئي پرايو آ.

4 - اثباتي جوشِ جُنون "اعجازا"، پُور عَجيب پرايو آ.

تله: ويه مُنهن جي ويجهو ٿي-ته پيار ڪي ڪيئن،
گچي گل گرائين جا-هار ڪي ڪيئن.

1 - ملين مُونڪي يار ٿون -ڪٿي مَن نويڪلو،
چمين جا پوءِ اڻ واراڻا-وار ڪي ڪيئن.

2 - ڏيد پائي ڏيد ۾-پوءِ ڏيد نه چوراءِ ٿون،
ڏيد ڏي ته دلربا-ڏيدار ڪي ڪيئن.

3 - شَرط اهو آ ته رڳو-مُنهنجو ٿي رهندي،
اقرار ڪرين ٿون به ته-اقرار ڪي ڪيئن.

4 - تو به ڪيا مُون سان پرين-بار بار ڪئين،
اڄ آئون به سڄڻ چو نه-انگل آر ڪي ڪيئن.

5 - "اعجاز" چوي ملڻ جي-مَرضي جي ڏيڪارين،
سايا اکين جا به سو-هزار ڪي ڪيئن.

ٿله: مُنهنجا جَانِ مَن - موهيس تُنهنجي مُرڪن.

1 - سَنهڙا سُهڻا ڏند مُصفا، لاڳ مُساڳ لُبن،
لعل بدخشان ڪوثر مَرِجان، مصري نبات منجهن،
شهد شڪر کي شھ ڏني آ تُنهنجي شَفَتِيئَن.

2 - نيور ڪارا وار پَٺيا، پونگي پير پُرَن،
چشمن چالا اُلٽا اويڙا، مزگان مارو ڪَن،
گُجهڙيون مِيچون مامُون تن جون سالڪ کي سَمجھن.
3 - تُنهنجي بدن جي بيهڪ سُونهڪ، لَپي نہ مَنجھ لَڪن،
جيڪي پوڻاڪون پائين ٿو، سي سَپِيئي تو کي سُونهن،
جلوي تَنهن جي جاني جُهڪايو، شمس قمر ڪَتِيَن.

4 - "اعجاز" کي تُنهنجي عشق نظاري آندو مَنجھ اوجن،
نِيَن ملائي مَسَت بَنائي، مَوج چڙهايئي مَن،
دَم دَمَن سان پيوند ٿيڙا، قيامت سِينءَ نہ ٿَن.

ٿله: ڪير آ جو هوش ڌاري تنهن جي جلون ۾،

تنهن جي تابش حسن ۾ ۽ تنهن جي عشون ۾.

1 - حسن پنهنجي کان اڃان تون بيخبر آهين،

پنهن جي عاشق کان ته پڇ تون ڇا قهر آهين،

عمر جنهن جي آڏو تنهن جي گذري سَهون ۾.

2 - جيئن گيا هت تنهن جي جلون پيا به ديوانا،

آئون به تن وانگر ڦران ٿو گل ٻڌيو ڳانا،

لڪ موني ۽ ليک تن مستن ۽ محون ۾.

3 - ايندو ڪيئن آرام تنهنڪي، تنهن جي محفل ۾،

تنهن جي اڪڙين جا چين پيا تير جنهن دل ۾،

ڇا حشر هوندو انهي جو لعب و لحون ۾.

4 - هوش کان فارغ ڪيو، اڪڙيون ملائي تو،

آهيان مدهوش آئون، "اعجاز" چئي هت پوءِ،

ڪيف تنهن جي جو ڪنل، ڪيئن خوش ٿئي قهون ۾.

تلھ: سَچُ سُونھن پَريا سَھ کي سَيباڻا،

موھيو تَن آ مَنڙو ڪَري مُرڪون ماڻا.

1 - ڪُنڊا وار ڪاڪُل ڪُنڊا اُبرو ڪارا-ڪُنڊا نيٺ ڪجلا ڪُنڊو نڪ ڪاپارا،
سَنھان سُرخ لَٻڙا ڏند موتي ڏاڻا.

2 - سِينو ڪَر صَنم جو ڪبوتر کان سُھڻو-سِڌو ڦڙو ۽ صَنوبر کان سُھڻو،
تِلُ تَور تَھلُ ڏسي ھنج لڄاڻا.

3 - پَھري پاڪ پوشاڪ صفا با صَبوحي -ھڻي غَمزون رَمزون رکي راز
روحي،
اچي جيءَ اکين ۾ اڏيا تن آڏاڻا.

4 - نيٺن جا نظارا نوان نٽ لَياسون - اَنگل آر "اعجاز" اکين تي چَياسون،
بَنان ناڻي حُسن دَر وَتُون ٿا وِڪاڻا.

تلھ: ڪُل ڪَلابي ڪُل ڪَنول-ڪُل موتيو ڪُل آفتاب،

هي ته ڪُل پر پيا به ڪُل-اڄ ڪو نه سهندا تنهنجو تاب.

1 - ڪُل نافرمان نُسرين نرگس-ڪُل نيلىو فر ڪُل نسيم،

ڪُل شاهو ڪُل عشق پيڇو-ڪُل شرم ۽ ڪُل شمير،

رات جي راڻي هجي-توڙي هجي ارنو عتاب.

2 - ڪُل چندن چوگرد چمپا-ڪُل چنبيلي ڪُل چنار،

ڪُل ايلاجي آمون آرن-ڪُل انو پر ڪُل انار،

رَشڪ ۾ ريحان رابيلو-جل ۾ پئي ويو جاءِ آب.

3 - ڪُل بنفشو ڪُل بادامون-ڪُل برگ ڪُل مُشڪ بيد،

ڪُل سنڀاسي سروسوسن-ڪُل سنبل ڪُل سر سفيده،

سمن لاله ٿئي سلامي-جي ڏرو ڪولين نقاب.

4 - ڪُل گولاڙو چاهي گوني-ڪُل گيندو ڪُل گلاس،

ڪُل دائودي چاهي دوسر-ڪُل دوپهرو چاهي داس،

چا هزارو چا حنائِي-چا سنده شعلو شباب.

5 - ھِنِ گُلنِ عُنچنِ ۽ گُلشنِ - کي سَچُ گھائیئي گھٹو،
 لعلون شَمعونِ قمرِ کَتیونِ - شَمسِ شَرمائیئي گھٹو،
 پاڻ پَنهنجي حُسنِ جو - "اعجاز" چئي گر تون حساب.

سُخنِ اعجاز

ٿله: رُخ تَنهن جو آ رَشڪِ چَمَن مَنا، گُل گُلاب تَوسان مَت مان نہ گَندس،
آفتاب هجي ڪُٽي ڪيئن بہ ڀلا-آفتاب تَوسان مَت مان نہ گَندس.

1 - هي لال شَمع هي لال اگن -هي لعل مَوتِي هي لال کُندن،
هن حَسِينن جو جَلو و تَاب تہ چا-پر ڪو تَاب تَوسان مَت مان نہ گَندس.

2 - رخ آئِيني اڳيان نِروار تہ ڪر-پنهنجي ديد سان پنهنجو ديدار تہ ڪر،
پرِين پنهنجو آهين مَت پاڻ سَدا-ڪنهن جو آب تَوسان مَت مان نہ گَندس.

3 - ڪَهڙو ضرور مونکي جو مئِيخان پِچان-ڪاهي دُور ڪَلالڪا دُڪان پُچان،
تَنهن جي نيٽن ۾ مستي ئي مستي آ-پوءِ شراب تَوسان مَت مان نہ گَندس.

4 - گُل نار چُنار انار ڪنول-سدا بهار سَرُو سِينگار سَنبل،
لالا، لياري، هزارِي، هرنو حِنا -۽ عُناب تَوسان مَت مان نہ گَندس.

5 - "اعجاز" چوي پوڻي پِران هجي-توڙي توريت انجيل قرآن هجي،
تہ بہ تنهنجو قسم اي ماه لقا-ڪو ڪتاب تَوسان مَت مان نہ گَندس.

ٿله: جَهار ۽ جُهومڪ - پاتم ٿنهن جي پيار لاءِ.

- 1 - بُولو بيبسر آلي عجائب-نٿ نجي منجه نڪ-پاتم ٿنهن جي پيار لاءِ.
- 2 - پيش جي ڏهري پُتلي واري-هسُ گلي نازڪ- پاتم ٿنهن جي پيار لاءِ.
- 3 - جهابا جُهوڙا هن ته سڳن ۾-ڦل گَنول ڪيٽڪ- پاتم ٿنهن جي پيار لاءِ.
- 4 - چَلا مُنديون ويڙهه ويندو ڏس-بانھينءَ لائي بھڪ- پاتم ٿنهن جي پيار لاءِ.
- 5 - بندڙا ٿورا پونجي چيريون-پيرين پلپل پڪ- پاتم ٿنهن جي پيار لاءِ.
- 6 - گهرو گلابي ويس وڳو هي-سر سنڌي اجرڪ- پاتم ٿنهن جي پيار لاءِ.
- 7 - هار سينگار سُونهن تُو سان -تو ۾ ئي آھيم تڪ- پاتم ٿنهن جي پيار لاءِ.
- 8 - حق "اعجاز" چئي حق آھين تون-ڪھڙا ڪرين تُو شڪ- پاتم ٿنهن جي پيار لاءِ.

ٿله: دلربا دلبر ڏنم بلڪل ڏنم-ڪو نه تنهن کان ڪو به سُهڻو گل ڏنم.

1 - حُسن جو آهر خطي جو هو نواب - حُسن ۾ هُن سان نه ڪو ٿل مُل ڏنم.

2 - عاشقيءَ جي ڏانءَ جهڙو آ حُسين-سانوليءَ صورت وارو سانول ڏنم.

3 - هُت تلي هو چال چنچل موهڻي-هت سَندم دل فُربان فُربان ڪُل ڏنم.

4 - ڏيد دلبر جيءَ ۾، ڳاڇا دل ڪشي - ڏيد تنهن لاءِ ڪئين، دليون بي ڪل ڏنم.

5 - عاشقن جي راءِ کي تسليم ڪر-مَن رُبا محبوب جو نا مُله ڏنم.

6 - رَمز هڪ ئي سان چڙايئين جڳ بئي - پاڻ کي پَت کان پري پهتل ڏنم.

7 - ڳاله نيو منصور کي جنهن ڌار تي-اڄ به سو "اعجاز" چئي ڪاڪُل ڏنم.

ٿله: سڀني سُهڻن گان-ٿُون سُهڻا سُبڪ،

پڻ جي ساري عُمر-ٿنهنجو هڪڙو پلڪ.

1 - اهي نيٺ گڏي جن ڏي نهارين ٿُون-مُنهنجا مُحب مِنا ٿن کي مارين تون،
چو سِلح سِپاهه ڪو ڌارين ٿُون-تو سان حُسن ٿنهن جي جو آ شاهي ڪٽڪ.

2 - سُهڻا ٿنهنجي سُهڻائي جو چيهه نه ڪو-وَاندو ٿنهنجي وَاڪاڻ کان ڏيهه نه
ڪو،

آيو تو جيئن لائي رَنگ رِيهه نه ڪو-پهريو سِر تي عَجَب تو پُوش ڏلق.

3 - تُو سان هڪڙي گهڙي جي گهاريندا-تو کي ڪين وري سي وساريندا،
ساريو سُونهن تنهنجيءَ کي ساريندا-اهڙو جاني اٿئي ڪو جلُوو جهلڪ.

4 - نه گلاب نه نرگس پارن ۾-نه ڪي شمس قمر نه ستارن ۾،
نه ڪنهن جام نڪي مئي خوارن ۾-ٿنهنجي نيٺن جيئن نَشو نُوَر نَمڪ.

5 - تو لاءِ سِڪن تا بلخ بُخارا جا-ايران عَجَم اِسمارا جا،
تو کي سارين سنڌ سڌارا جا-توتان آهي فدا هر ماڳ مُلڪ.

6 - تُون حَاڪم حُسْن جَمَال سَندو-تُون صَاحِب قُرب كَمَال سَندو،
تُون حَازِق مَحْرَم حَال سَندو-تُون لَعْل لَڪن جو لَڪن ۾ هِڪ.

7 - جَذهن نِينهئون نظر تو نِگاهه ڪَئي-تَذهن لُئون لُئون ۾ تُنهن جي چَاهه
پَئي،

تي هڪ هيڪڙائي پوءِ وَهواهه وئي-آئون تُنهنجو "اعجاز" چئي تُون مُنهنجو
ڍڪ.

سُخنِ اعجاز

ٿله: اَبُو العَجَب بَهِتَر صَـنَمِ اعجاز جو-خُوبرو خُوشتر صَـنَمِ اعجاز جو.

1 - يَافَرشتو يَافشونگر ياورِي، آ پَري پَڪر صَـنَمِ اعجاز جو.

2 - بِرَه وَاري بَانِگِ تِي باغ وَ بَهار، بِرَه ۾ بِر سر صَـنَمِ اعجاز جو.

3 - سُونَهَن صُورَتِ سَانُولِيءَ سَانِ سَرِ بَسَر، سَرَوُقدِ گُونَدَرِ صَـنَمِ اعجاز جو.

4 - مَسَتِ نَظَرَن سَانِ رَڪِي تُو مُرَڪِيو، موهِ جو مَنَتَرِ صَـنَمِ اعجاز جو.

5 - چَنَدِ چوڏَهيَنءَ جو نَه تَنهنڪي چئو چَريا، چَنَدِ ڪانِ بِر تَرِ صَـنَمِ اعجاز جو.

6 - دِل ڦَريندڙ نَازِ وَارو دِلِربا، دِلنشينِ دِلِبرِ صَـنَمِ اعجاز جو.

7 - زُلفِ جِي زَنجِيرِ سَانِ ظَاهرِ ظَهور-زورِ آ دُرِ دُرِ صَـنَمِ اعجاز جو.

8 - پِيچِ پائڻ ۾ به آ سو پيشِ پيش، هَر لَمحہ هَر هَرِ صَـنَمِ اعجاز جو.

ٿله: مُنهنجو يار سڄڻ سدا وَسَڻو- هر حال هميشه هَسَڻو.

1 - رَنج رُسامي کان پاڪ پاڪيزو- ٺاه گڏهن گَنهن کان نَسَڻو،

2 - ئيڪ بد کي هڪ نظر سان-جَهاتي پائي پَسَڻو.

3 - بَس بَس واري بات نه ڄاڻي-حد بيحد ۾ بَسَڻو.

4 - آهي "اعجاز" گهڙو ڪٿي سو-ٺاهي اهو ڏس ڏَسَڻو.

ٿله: اسين حُسن تهنجي جا نقاش-اسان کان حجاب نه ڪر،

جيئن جلوه نما تون ٿيندين -تيئن نقش ٿي دل تي ويندين،

آهيون رشڪِ بُت تراش-اسان کان حجاب نه ڪر.

1 - رُخ تان نقاب کي ٿورو مٽي ڪڍ-نظرون ملائي ڪر ڪو مُرڪڻ،

پلي اهڙي ناز و ادا ٿئي-پلي شورش برهه ٻيا ٿئي،

اٿئون طلبِ اهاڻي تلاش-اسان کان حجاب نه ڪر.

2 - اسين نه ڪيميا گر اسين نه هيرا گر-اسين نه سيمر و سون سوداگر،

اسين حُسن پرست ديوانه -اسين نيٺ ڌاريون عاشقانه،

وتون ڀرت ۾ ٿيو پاش پاش-اسان کان حجاب نه ڪر.

3 - زُلف ڏناسون اُبرو ڏناسون -نيٺ تو وارا نئين روءِ ڏناسون،

رُخسار گلابي گلابي-لُب لال لُعا بي لُعا بي،

تنهن جي ڏفن ڪيو پُر باش-اسان کان حجاب نه ڪر.

4 - پيرين هٿين تون موتي ڏاڻو-تڏهن ته ٺهي ٿو تنهنجو ماڻو،

تو سان حُسن جو لشڪر شاهي-تو سان حُسن جي آ همراهي،

تو تي مَسْت اَسِين بي تَحَاش-اَسَان کان حِجَاب نہ ڪَـر.

5 - تَنهِنجي شَبَاحَت حُسن و مَلاحت-روز "اَعجاز" جي رُوح جي رَاحَت ،
تو ڪي سَپِيئي ٿا سِينگار سُونهن-تو ڪي مُنهن تي مُنگهَت مَلهار سُونهن،
ڪيڏو سُهڻو آهين تون ڪَاش-اَسَان کان حِجَاب نہ ڪَـر.

سُخَنِ اعْجَازِ

تلھ: دُرُ دُرُ نہ پاءِ جَہاتيون، ظاھر ٿي نہ پوان،
جَلون کان تُنھنجي ھر ھر، حاضر نہ ٿي پوان.

1 - رَمزون اَدائون تُنھنجون، ڏسي ڪَافرانِيون،
ڪَعبِي کان مُنھن مَٽي ڪَٽ، ڪَافر نہ ٿي پوان.

2 - صُورت سِينگاري ساري، سَراپا نہ بِيھُ ڪُلي،
مَتان دِل مُنھنجي ڪُلي پَوي، شاعر نہ ٿي پوان.

3 - جَنھن ڪَنھن جَھروڪ جاري، دَري دَر مان ڏَسجين پيو،
صُوفي جي خيال وَاڻگي، مُتاثر نہ ٿي پوان.

4 - لُوڪئون لِڪاءِ پاڻ کي، مُونڪي بہ ڏي لِڪُ،
نَاتي تَنھن جي سَن جَڳ ۾، نِشانبر نہ ٿي پوان.

5 - تو سان اچي اَلاجي، اڪيون ڪِئَن اَڙيون هَتي،
دَلبر وِساري ديس، مُسافر نہ ٿي پوان.

6 - ڪَڙ ڪَين ايتو مائل، مُونڪي تُون پاڻ ڏي،
در در تنهن جي ڏسڻ لاءِ، گداگر نه ٿي پوان.

7 - سُهڻا سڄڻ تُون مُون ۾، سڄو جي سمائين،
ڪنهن ڏيڍور عشاق جو، دلبر نه ٿي پوان.

8 - هر هنڌ پنهنجي حضور جو، شاهد مُونڪي نه ڪر،
واعظ جي حد حساب جو، مُنڪر نه ٿي پوان.

9 - جيئن جيئن مون ڏي نهارين ٿو، تيئن تيئن ٿيان ٿو مست،
مستي ۾ تنهنجي مئي سندو، ساغر نه ٿي پوان.

10 - هر بات تات جهات ۾، "اعجاز" چئي ملي،
تُون مُنهنجو آئون تنهنجو، سڄڻ سر نه ٿي پوان.

المجاز

سُخْنِ اعجاز

ٿله: اڄ ته پاڪر پايون- دل ڇو سڪايو، سڪ ڇو لڪايون.

1 - موج ملڻ جي مُحب مِنا من- مل ته ملي هِت ملهايون،
رُوح ڇو رُلايون، تَن ڇو جَلايون.

2 - جو سيني ريءَ ڪين رڇي سو-سيني لڳي رَنگ رڇايون،
پَه ڇو پڇايون، بُل ڇو بڇايون.

3 - گل گِرائيون پائي ڏاڍيون- پلپل پيار وڌايون، هُجن ڇو جڏايون،
گجن ڇو گڏايون.

4 - جَذب ٿي هڪ ٻئي جي جيءَ ۾- هڪڙي جَان سڏايون،
گر ڇو گڏايون، پَر ڇو پڏايون.

5 - پَڪ پِٽاءِ پاڪر پَريون- ڏَچَ مَنين جا ڏَچايون،
لئون ڇو لڄايون، هنيون ڇو هڄايون.

6 - ڳالهه "اعجاز" چئي حال جي ڳايون- ماضي قِبل مِٽايون،

مُنهن چو مَتايون، حُب چو هَتايون.

سُخنِ اعجاز

ٿله: ٿنهنجي رَمز عَجَب مَت واري آ،

نَت نئين سِج نئين سانِياري آ.

1 - ٿنهنجي رَمز رَڪي سڀ مَعنيٰ ٿي،

جن مَعنيٰ ڪڍي ويا سي دِيوانه ٿي،

رَهِيا عام نَظَر ۾ بيگانہ ٿي، نہ تہ سُد اُنهن سڀ ساري آ.

2 - ٿنهن جي مَخفي اِشارن کي مَخفي رَڪڻ،

سِڪ صَبر جي سَراپا اَلفي ڍَڪڻ،

حَق سَچ نہ چوڻ حَق ٿَلفي ڪرڻ، اها پاڻ سان پاڻ عُداري آ.

3 - بي عِيب کي عِيب وارو ڪِئي،

ٿنهن کان پوءِ تنهن راز دارو ڪِئي،

سَچو فَعَل خِضر جو سارو ڪِئي، سُرڪي آبِ حَيوان پوءِ تو پياري آ.

4 - ٿنهنجي رَمزن عَمزن کي سَمجھي سو،

جَنهن پيچ پاتو هُجي توسان پَڪو،

سو ٿيو پاڻ مَدِينو پاڻ مَڪو، اهو پَنهنجو پاڻ پُوڄاري آ.

5 - جُدا گانہ "اعجاز" سان ناز تُنہنجا،

جُدا گانہ راز نیاز تُنہنجا،

مَحَبوب مِنّا اَغماز تُنہنجا، دِل عاشق لاءِ دِلداري آ.

سُخَنِ اعجاز

تلھ : ٻانھون ٿيئين اي دلبر- هر هر بنا چئي،
جيڪر مون سان ڪلين ملين- هيڪر بنا چئي.

1 - چورائين پيار ۾ تو - تون پاڻهي نٿو ملين،
مل مه لقا منا تون ته-اڪثر بنا چئي.

2 - مرغوب مونڪي تو ڪيو- ماڻا ڪري ڪري،
تنهنجو تڏهن ٿيس ته -او دلبر بنا چئي.

3 - ياريءَ ۾ دوستيءَ ۾-محبت ۾ هيئن به ڪر،
ڪنهن جو چيو ڪرين ته چيو ڪر بنا چئي.

4 - جي برهه اٿئون پيڙو-ته پوءِ ڪنهن جو پئو ۽ ڪئو،
پرڻا پون ته ڀرجن-ڀاڪر بنا چئي.

5 - عاشق اول اول تون-مناسب تڏهن ٿيم،
توسان ئي پيچ پايان-پايان پر بنا چئي.

6 - چورين نُڪي تُون چيڙين-تہ بہ زُلف تَنهنجا ڏسُ،
وَاسينگ جيئن وَجھن-چڙيو وَر وَر بنا چئي.

7 - آ مُنهنجو چڙهيل شوق-اڃان تَنهن جي ملڻ تي،
ملندين تہ ملندو سئين-گهوري گهر در بنا چئي.

8 - دل کي اچي تون آ وڻيون-اهڙو جو چا چوان،
پيو موھ موھ موھ-تا محشر بنا چئي.

9 - جوپن کي حُسن جوت کي-موسم بهار کي،
آبي حجاب ٿيڻو تہ-آخر بنا چئي.

10 - پيو ڪل سدا ۽ ڪل سدا-"اعجاز" ڏي اکيون،
جيترو هجي حيات تہ-تيترو بنا چئي.

تله: مُنهنجي مارڻ خاطر پاڻيون-سجڻ جهاتيون چوري چوري،
گيائين ڪار ڪاسائڪي-گئي ڪاتيون چوري چوري.

- 1 - بَنائي بيخبر مُونڪي-يڪي نِت بُوالعجب بُرقعو،
برھ باهيون لڪي لالڻ-اچي لاتيون چوري چوري.
- 2 - ڪٿاريون پَر پرن واريون-سجڻ ڌاريون ڏاڙي خاطر،
چُرَن کان سي وَهن چوهيون چنن چاتيون چوري چوري.
- 3 - ڪٿي آهي ڏسيو مُونڪي-مُنهنجي دل جو قَهري قاتل،
گولھيم تنهن کي سارا ڏينھڙا-ساريون راتيون چوري چوري.
- 4 - پَسائي پاڻ پهرين پوءِ-ڪيئن پَرهيز ۽ پاسو،
گري "اعجاز" مَن واريون-مُلاقاتيون چوري چوري.

تلھ: تَنھنجي جو پَن جادو لايو-لڳي حيرت حيرت حيرت.

1 - تُون يار سَراپا سُهڻو آهين - آهن ڳل ڳچيءَ جو ڳهڻو،
اصل عوِشاقن ڪُهڻو-سُهڻي صورت صورت صورت.

2 - تَنھنجا زُلف زوراوَر زَنگي - آهن اُبرو ڪات فرنگي،
تَنھنجا نين نِهايت ننگي - واه خُصَلت خُصَلت خُصَلت.

3 - لَب ڪوثر مَرجان اَحمَر - ڏند هيرا موتي گوهر،
کَلي گهاٽِي تَن سان دلبر - وڏي مَحَبت مَحَبت مَحَبت.

4 - " اَعجاز علي " سان ياکي-تي مَخفي مُحَب مُلاقِي،
سَردار سُونهارا سَاقِي - وَندِ صُحبت صُحبت صُحبت.

ٿله: پيار وارا پيار ٿنهنجا ويا وڻي-باوِصل وهنوار ٿنهنجا ويا وڻي.

1 - پيچ تو وانگي نه پاتا ڪنهن وري-پيچ پختا يار ٿنهنجا ويا وڻي.

2 - جي اچيو ٻانهن جو پائين سي ڪمند-دل گهريا دلدار ٿنهنجا ويا وڻي.

3 - ونگ وجهين تو وصل جا واريون ڪٿان-واه هي اختيار ٿنهنجا ويا وڻي.

4 - قرب ۾ انڪار ڪجهه اقرار ڪجهه-ڪجهه ته ڪي تڪرار ٿنهنجا ويا وڻي.

5 - برهه ٿنهنجي ساڻ آهيان باغ باغ-برهه ۾ سڀ بار ٿنهنجا ويا وڻي.

6 - حُسن ۾ تو پارين ڪو مُشڪل هُجي-وصف سڀ وينجهار ٿنهنجا ويا وڻي.

7 - ڪُنڊڙا ڪُنڊڙا ۽ سڳندڙا مُشڪ بار-ڪارا ڪارا وار ٿنهنجا ويا وڻي.

8 - مُند شَبابي مُند گلابي تو سان گڏ-تو سان گڏ هُٻڪار ٿنهنجا ويا وڻي.

9 - سُهٹا جن سان ٿين ٿو ويتر سُهڻو ٿون-سي صنم سينگار ٿنهنجا ويا وڻي.

10 - رُخ ۽ رُخسارن مٿان عرقِ بهار- حُسن ۾ معيار ٿنهنجا ويا وڻي.

11 - سنهڙا سنهڙا ٽرم ٽازڪ ۽ لڏيد-سُرخ لب سرڪار ٿنهنجا ويا وڻي.

12 - اي خرام ٽاز دلبرِ دلربا-پُرسڪون پلتار ٿنهنجا ويا وڻي.

13 - الڙپاني عشق ۽ انداز سان-الڙپانا آر ٿنهنجا ويا وڻي.

14 - رمز ڏاڍي ٿا رکن "اعجاز" چئي-گفتا گوهر بار ٿنهنجا ويا وڻي.

ٿله: رُخ ته سڄڻ جو رنگين-رُوح پَتنگ پروان مُنهنجو.

1 - سُونهن صُورت جو سَلامي آهيان، ڏرم نه ڄاڻان دين ڏيد طرف آ ڌيان مُنهنجو.

2 - غَمزي حُسن جي مَسْت بنايم، موهيو ماهه جَين، سرُ ته ڪيئن نيشان مُنهنجو.

3 - ڪَجل سُرمان ڪوڏئون پايو، ڪوئي ڪَند جي ڪَپين، تَن آکين ۾ آستان مُنهنجو.

4 - سَير پَسند سَيلاني بَنجي، وَاريم عِشق آمين، ”اعجاز“ اهو ايمان مُنهنجو.

ٿله: دلبرِ دلبر، پيارو پيارو، يار مُنهنجو دل وارو تون،

سُهڻو ساٿي سهارو تون.

1 - حُسن جو پرور، عشق جو پيڪر، سُخن وفا جو سائين،

نينهن نئين سڄ مُون سان نئون ٿو ٺاڙڪ لائين نپائين،
مُرڪڻي مُڪ سان، وصل جي وڪ سان، هلڻ ڏيکارين هزارو تون.

2 - عجب آڏائون تُنهنجون سُهڻا، عجب اشارا عشوا،

جوپن واري جادوءَ سان وري، جيءَ بند تُنهنجا جلوا،
ويس رنگينا، گل نگينا، پايو لڳين ٿو پيارو تون.

3 - مَسٽ نگاهون تُنهنجون مُونڪي ٿيون-مَسٽ و مَسٽ بناين،

حال حقيقت واري مُلڪ تي، رَمزن ساڻ رسائين،
پاڻ پسان ٿو، ٿوڪي ڏسان ٿو، مُون ۾ سَمائيل سارو تون.

4 - حُسن وارا ته هزار هتي پر، تُنهنجو آنداز نرالو،

معنيٰ مام رکي ٿو منڙا، تُنهنجو هر هڪ چالو،
"اعجاز" جي انگ ۾، رُوپ ۽ رنگ ۾، جڳ کان آهين نيارو تون.

تلھ: ڪيم دلدار دلبر جا۔ عجب ديدار دم دم دم،
رُخ انوار جا جلوا۔ ڏنم جهلڪار جهم جهم جهم.

1 - سنواريل وار سهڻل جا، عجائب رُوپ رنگ رنگ سان،
وجهن هر وار ور ورسِي، ته خوشبوءِ دار حم حم حم.

2 - جنبش سان اُبرو جانب جا، رڳيو ميدان ڪن ڳاڙها،
اُتي ٿي ڌار ڌڙ سر ڪان، رندي رفتار رم رم رم.

3 - نهارڻ ساڻ نازڪ جي، چڙهيا نيٽن نشا نينهن جا،
جا لارا جام پيارئون پُر، ته جهڳ مڳدار جم جم جم.

4 - سڄڻ جي حُسن صورت جو، نظارو اڪبري حج آ،
ڏنم منار من مهُڻو پيتم جڻ يار زم زم زم.

5 - سندي محبوب جا ثابت، ڳاڻيان ڳڻ ساز گر سر سان،
مِلائي تار تن من جي، ڪريان چمڪار چم چم چم.

6 - ہمیشہ ہیکڑائیء سَن، نَظَر "اعجاز" گر ہر جَاء،
 پرین اِظہار آ جَت کِت، نَمیو ہر وَار نَم نَم نَم.

سُخَنِ اعجاز

ٿله: آهيان آئون ته هر هر-موهيو دم مجازي،

لڪان چو چيان چو-گندو چا مون قاضي.

1 - سچن سالڪن آ-ڪئي اهڙي دعويٰ،

عُشاقن جي آهي-اها عين شيوا،

مجازي سواءِ آ-ڪئن حقيقي بازي.

2 - پسڻ سُونهن خاطر-پسان سُونهن وارا،

اصل کان سي آهن -وندر ورونهن وارا،

ڏسو جانچي جيڏيون-قبل حال ماضي.

3 - متان مُنهنجو پانيو-هي فاحش فسانو،

ڏسڻ سان ڏسي مون-ڏنو ڏس رندانو،

حُسن ساقي سمجهو-مُلك سارو پاڙي.

4 - ادب عجز "اعجاز" -گري ساڻ هر دم،

پريمي پت پرينءَ سان-پائي پيچ پيتم،

وراڪي وصل ۾-گيم رُوح راضي.

تلھ : ڏاڍا ڪرين ٿو دلبر، ماڻا جڏهن ڪڏهن،
چو ٿو ڪرين ٿون ماڻا، نه ڄاڻان جڏهن ڪڏهن.

1 - جيئن ٿو ڪرين تون ماڻا، جي آئون به تيئن ڪريان،
منٿون ڪرين پوءِ شايد، پاڻان جڏهن ڪڏهن.

2 - تنهن جي ملڻ جا پور، نئين سج مون وٽ نوان،
پر تنهنجي پيار ريءِ سي، ويڳاڻا جڏهن ڪڏهن.

3 - تنهنجي ڪري ئي منهنجا هزارين رقيب ٿيا،
اڙي نٿا سگهن پر، ڪاڻا جڏهن ڪڏهن.

4 - دُشوار توڙي آهن، پيارا ٿا ته به لڳن،
ماڻا ۽ عشق جا هي، الاڻا جڏهن ڪڏهن.

5 - ڪيڏا ڏنا تو ڏک، ته به توڙي ڪليو ڪٿان،
هي نيٺ آلا آلا، نماڻا جڏهن ڪڏهن.

6 - ٿوري به مُنهن گُهنجائڻ ، تنهنجي سان دلربا،
روئي پُسايا مُون ته، وهاڻا جڏهن ڪڏهن.

7 - دل جي چمن ۾ تنهن جي اُميدن جا گل ٽڙي،
بي ياس بَنجي بَنجي، ڪوماڻا جڏهن ڪڏهن.

8 - موسمُ بهار جا به اُبر آسمان تان،
تولاءِ ٿي ماندا ماندا، اُکاڻا جڏهن ڪڏهن.

9 - هن منهن جي حال دل ڪي، سدائين ٻڌيو سڻيو،
تاريو ڇڏين اي سُهڻا، سياڻا جڏهن ڪڏهن.

10 - ملندو به آهين اڪثر، اعجاز سان مِنا پَر،
مِلندي ڪِلندي تو رُسِين، پاڻا جڏهن ڪڏهن.

تلھ: دوست پرين دلدار يار، ماڻا ڪري ڪين مار مڻ ڪي.

1 - مَن تہ اڳيئي آهي موهيو تڻهن جي، صورت سونهن سينگار يار.

2 - مامُ ملڻ جي مُرڪي ملائج، جانب جيءَ چيار يار.

3 - قُرب ڪمائڻ ڏي تون ڪُنل ڪي، قُرب ڪري قُربدار يار.

4 - سراڏيءَ تي اصلئون آهي، پيالو وصل جو وار يار.

5 - آندر "اعجاز" جو ناري نارج، جلوا ڪري جنسار يار.

تلھ: لڳين ٿو پيار جي قابل، ڀلي محبوب ماڻا ڪر،
 موهي آ تو ڪيو مائل، ڀلي محبوب ماڻا ڪر.

1 - ستمگر ٿي بلاشڪ ٿي، اکين تي سڀ ستم ٽنهنجا،
 ڪانهي ڪا ڳالهه هي مُشڪل، ڀلي محبوب ماڻا ڪر.

2 - لڳائي جان جي بازي، سهائي سر به اي سهڻا،
 هميشه لاءِ ڪبئي حاصل، ڀلي محبوب ماڻا ڪر.

3 - اڙي ها پاند ڪپڙي جو، چني ڦاڙي ڇڏايان ها،
 مگر تو سان اڙي آ دل، ڀلي محبوب ماڻا ڪر.

4 - سڀئي نياريون اٿئي رمزون، سڀئي ٿو ناز تون ڄاڻين،
 سراپا آهين بس قاتل، ڀلي محبوب ماڻا ڪر.

5 - ٽنهنجو آهيان ٽنهنجو آهيان، نه ٻي ڪنهن جو ڪڏهن آهيان،
 گهڙيءَ پل ۾ آئون گهائل، ڀلي محبوب ماڻا ڪر.

6 - چوي "اعجاز" هت آھن، هزارين پيا به سُهڻا پر،
هتان تهنجي ٿيس بسمل، ڀلي محبوب ماڻا گر.

سُخَنِ اعْجَازِ

تِلھ: نِماڻن سان مِنا مَحَبوب ماڻا ڪِيم ڪِر،

گُهنبڊ ۽ گُهورون وِجهي، مَجبور سِياڻا ڪِيم ڪِر.

1 - اي سُونهن جا سَردار تو، لَکين آهن سَزا وار ڪِيا،

مِصر وارو مِثال ڏِس، بن مُلھ وِڪاڻا ڪِيم ڪِر.

2 - ڪَنهن نه ڪَنهن وِجھ سان پَرين، قُرب وارا پيو ڪُھين،

گَھر ڇڏائي ٿن سَندا، ٿر بَر وِٽاڻا ڪِيم ڪِر.

3 - رَمز تُنهن جي روز نئين، "اعجاز" توکي ڇا چَوِي،

رَندن پُنيان رڻ رُلائي، سَندا ساڻا ڪِيم ڪِر.

تلھ: هيئن نہ ڪر محبوب تون هيڏا حجابڙا-نيهن نٿو مُنهنجو سَهي نيڻين
نقابڙا.

1 - دل ٿي چوي دلدار تهنجو رُخ وري پسان -نامِ موليٰ نروار ٿي هي مِج
مُحابتڙا.

2 - گڏ ڳلابي نيڻ بئي، گھونگھت گھنڊ ڪٽي-ڪهڙا ڪرين تو مُنهن ڍڪي
آڙنگ عتابڙا.

3 - هي جيرا جگر جاني جند جان تهن جي آ-ماسُ هڏ ڪوري ڪپي ڪرقيمان
ڪبابڙا.

4 - "اعجاز" چئي آئون آهيان گهايل ته تو سَندو - مل ته مڙئي غم لهن منڙا
مهتابڙا.

تلھ: بھانہ نہ ڳول، بھانہ نہ ڳول،

آئي مون سان، ملڻ جو قول.

1 - وَچَنُ وسارڻ آ وَڙ نہ وَڙيتن، سَمَن تي سَهڙڻ، گم آ سُچيتن،

گر پورو ٻڌل پنهنجو ٻول.

2 - انهن ئي بھانن چريو بنايو، اڄ نہ سُڀاڻ جي عرصن مُنجهايو،

وڌي هيئنڙي ۾ ويو تنهنجو حول.

3 - ايڏو ڀلا چو دور رهين ٿو، مُنھڙو ڏيکاري مَسُور رهين ٿو،

ويجهو ويهي وري گھونگھت ڳول.

4 - پيچُ "اعجاز" سان پائڻو پوندُ، نيٺ تہ ناتو نڀائڻو پوندُ،

چڏ ٿون ڀلجڻ وارو ڀول.

ٿله: اِنڪار واري ڇڏ ٿاڙ و آءِ، ڪر ها ٿون ڪٿي، مون ڏي آ ٿون ڪٿي،
هٿي نڪرو نِسنِگ اڄ نِرسري صفا، ڪر ها ٿون ڪٿي، مون ڏي آ ٿون ڪٿي.

1 - هڪ پيرو مونسان مل ماڻا ڇڏي، دل ساڻ ڏلارا دل تون گڏي،
ونون ميل ميلاب جا ڪي ته مڙا، ڪر ها ٿون ڪٿي، مون ڏي آ ٿون ڪٿي.

2 - هن دل جي بيتابي حد کان وڌي، وڃي بيحد ۾ پرين پهتي آ،
هر خيال مون سان ٿي هاڻ پلا، ڪر ها ٿون ڪٿي، مون ڏي آ ٿون ڪٿي.

3 - جي جذبہ عشق اٿئي جيئرو، ڏوريءَ جو پوءِ جواز ڪهڙو،
رهين دور چو ٿو ٿون ايڏو مٺا، ڪر ها ٿون ڪٿي، مون ڏي آ ٿون ڪٿي.

4 - مان بيڪ وفا جي ڪنهن کان پٺان، هي لوڪ سارو آ وفا کان سڄو،
ٿون ئي ته آهين پندار وفا، ڪر ها ٿون ڪٿي، مون ڏي آ ٿون ڪٿي.

5 - منهن جي عشق محبت کي ٿون مٺا، محبوب نه سمجهه مذاق ڪري،
آ برهه منهنجو ميثاقان بپا، ڪر ها ٿون ڪٿي، مون ڏي آ ٿون ڪٿي.

6 - دُرِ مَحْبُوبَاٹَا پِيارِ تُنہنجا، دُرِ مَعصُومَاٹَا آرِ تُنہنجا،
 "اعجاز" کي گَن تا مَسْت سَدا، گَرِ هَا تُون گُتي، مُون دُي آ تُون گُتي.

سُخنِ اعجاز

ٿله: ڪيترو آي دلربا شرمائيندين-ڪيستائين چئو اڃان تڙپائيندين.

1 - چُپ چُپان ۾ چاهتن ڪي پيو چين-ڪيئن ڪٿي مون سان ڀلا ڳالهائيندين.

2 - ڪيئن سَهين پيو هي جُدايون هيتريون-مون پانيو ته ملندين پاڪر پائيندين.

3 - گُهِندين ماريِندين مُونڪي پيو چا گَندين-گُهڻ لاءِ مُنهن جي گَجَل جو پائيندين.

4 - اڄ ڏسان ٿو ٿون به آهين بيقرار-بيقراريءَ ڪي گهڻو ترسائيندين.

5 - سيڪڙو ٽنهنجا سوين پيا هت ڦرن-گَنهن ڪي گَنهن ڪي پيو گهورن سان گهائيندين.

6 - بعضي چاهيان ويڙهجي وَل جيئن وَجيئن-پر الائي يار چا چا پائيندين.

7 - مون وَتان جنهن دم مٿين پر مُنهن مٿيو-ايئن ته باهيون پرهن جون پڙڪائيندين.

8 - ڇا لڳي سِڪَ ڇا لڳي لڪِ ۽ لڄڻ-جي اٿئي پوءِ ته پڪ ڳل لائيندين.

9 - گرِ ملڻ جو واعدو "اعجاز" سان- مَن گھريا ڪڏهن ملڻ فرمائيندين.

سُخنِ اعجاز

تلھ: بي آنت ناز مُنهنجي، دلدار يار کي آ،

سڀ کان حُسن ڪَثر ۽، سينگار يار کي آ.

1 - شُوخي ۽ شور ڌاري، گڏ جو نٿو گذاري،

ڏورئون پيو ڏيل ڌاري، جيئري پيو جان ڳاري،

مُشتاق هيئن نه ماري، پوڪار يار کي آ.

2 - صُورت سندس سُبھاني، پُر نَور سا پيشاني،

جوڀن پسي جُواني، دلڙي ٿي پئي ديواني،

اک ۾ گجل جي ڪاني، هر وار يار کي آ.

3 - رُخ رَنگ آ عُنابي، گھريون اکيون ڳلابي،

لَب لال لاجوابي، صُورت آ نيم خُوابي،

پوشاک ڪيم خُوابي پڳدار يا کي آ.

4 - لَنوڙي جھين سان لَتم، لاغرض ٿيو سو لاغمر،

مُون لاءِ آهي ماتم، سارو کلي ٿو عالم،

"اعجاز" جي نه ڪنهن دم، ڪاسار يار کي آ.

تلھ: موقعا ملن ٿا پيار جا، پيارا گڏهن گڏهن،
ميلا ملڻ به ٿا ٿين، نيارا گڏهن گڏهن.

1 - وسرن ٿا ڪي مُور، وسارڻ سان وس وڌي،
اهڙا نظر اچن ٿا، نظارا گڏهن گڏهن.

2 - ٿيندڙ ختم خمار، جوانيءَ سندا جڏهن،
پلپل پوءِ ڀرڻا پوندي، شوڪارا گڏهن گڏهن.

3 - سڀڪا نه مُند بهارجي، سڀڪا نه مُند خزان،
فطرت ڏنا انهن کي به، وارا گڏهن گڏهن.

4 - هن جڳ سڄي کي پاڻ ڏي، راغب ڪيو وجهن،
بي سوزا بي سُرا ۽ بي تارا گڏهن گڏهن.

5 - آهن سان پنهن جي آخر، لوڏيو ڇڏين ٿا،
عرش عظيم جگر فگارا گڏهن گڏهن.

6 - دل ۾ دٻائي رَکجي نہ دل واري شوق کي،
پُورا کَجن کي دل جا، تہ آرا کڏهن کڏهن.

7 - سِڪَ تَنهن جي سَهندي سَهندي وَحشت چڙهيو وڃي،
اُلتا ونيو اُچان تُوڏي چارا کڏهن کڏهن.

8 - اَهڙا تہ موقعا ڇڏ نہ تون، "اعجاز" چئي هٿان،
سُبتا پون ٿا عِشق جا، ڍارا کڏهن کڏهن.

سُخنِ اعجاز

تله: ڇو نه ٿا ڪرين تون حسين جو ٿئين، نيهن به توسان ڪجي ناز نين جو
ٿئين.

1 - نڪا عرشين ٽڪي، نڪا فرشين ٽڪي، منهنجي نظر وريو وريو تو ۾
ٽڪي،

ڪري تنهنجو نظارو تو لاءِ سڪي، تون خوب کان خوب ترين جو ٿئين.

2 - جي تون جلوا ڪرين جي تون پرڏا ڪرين، سڀ طرح سان ٿو سڪ برپا
ڪرين،

سڪ برپا ڪيو ڪئين دلڙا ڪرين، ڪٿي سهل ڪٿي تون سنگين جو ٿئين.

3 - تنهنجا ڍنگ نمونا ڊول گهڻا، تنهنجا مارڳ ماڳ ماحول گهڻا،

ات ڀلجو کائن ڀول گهڻا، رُخ روپ ۾ رنگ ڀرنگين جو ٿئين.

4 - نه صرافن وٽ نه عواصن وٽ، نه تون عقل وارن جي قياسن وٽ،

تون آهين تنهنجي شناسن وٽ، مله جنهن جو نه آ سونگين جو ٿئين.

5 - يا چاتيءَ منجهه چڙهي ڇڏيان، يا پائي اکين ۾ لڪائي ڇڏيان،

يا هوڪا ڏيئي هر جاءِ هلائي ڇڏيان، سرمائي حسن جو خزين جو ٿئين.

6 - تون تو ناز گرین دل تي جهومي صنم، گري ناز گندي نيٺ مون سان
سنگم،

"اعجاز" چوي هي يقين اٿم، دل ڏيندين مونکي دل نشين جو ٿئين.

سُخن اعجاز

ٿله: گھونگھت لاهُ گلزارا وي- شوق اُتم تَنهن جي مُنھڙي ڏسڻ جو.

1 - مارين ٿو مُسافر مُنھڙو ڍڪي-اھڙو ماڻو نہ گر مَنارا وي،

پياسن کان پَنهنجو پاڻ لڪائڻ -واجب ناھي پيارا وي،

گڏھن تہ موقعو ڏي ٿون پَسڻ جو.

2 - نيٺ سَباڃھا مُون ڏي کڻي سَڄ-ھيڪر هوت هزارا وي،

ھي سر سارو ساھ صدق ٿيو-تو تان سَڄڻ سَردارا وي،

ڏي نہ ڏنجهو هاڻي ڏور وِسڻ جو.

3 - ٿوري نِگاھُن ناز نِزاڪت-سُھڻي صُورت وارا وي،

قُھري قاتل ڪيفي ڪارا-کڻي آءُ اُبرو ڪتارا وي،

تنهن جي هٿان اتم ڪاڍو کُسڻ جو.

4 - ديدار سواءِ آئون هرگز تنهن جي -در تان اُتان نہ ڏلارا وي،

"اعجاز" چوي اچي يار عَجيبا-دَرشن گراءِ دُبارا وي،

هٿان هي چريو نہ تہ ناھي چِسڻ جو.

ٿله: آئون ته ايندس پيو پيارا-تون اچڻ ڏين يا نه ڏين،
 در جهلي بيهندس مان تنهنجو-تون بيهڻ ڏين يا نه ڏين.

1 - جي تڙين لوڏين ڌڪارين-در ڇڏائين ته به منا،

ڏور کان ڏسندس پيو-تون ڏسڻ ڏين يا نه ڏين.

2 - هڪ دفعو ديدار مونکي-دلربا مُرڪي ڪراءِ،

ديس پنهنجي ۾ منا پوءِ-تون رهڻ ڏين يا نه ڏين.

3 - توسان ياقِي يار بنجي-چير يڪتارو ڪڍي،

ناچو ٿي نچندس اڳيان تو-تون نچڻ ڏين يا نه ڏين.

4 - سڻ صدا هيءَ آخري-"اعجاز" جي سهڻا سڄڻ،

رخ چمڻ چاهيان ٿو تنهنجو-ٿون چمڻ ڏين يا نه ڏين.

تلھ: تُنهن جي گُهور تان گهوري وِجان، گهائل ڪري ڇڏيئي،
گهائل ڪري ڪري وري، مائل ڪري ڇڏيئي.

1 - اُبرن جي تيغ کي ته ڏاڍو آب تاب ڏيئي،
شايد شهيد شوق ۾ شامل ڪري ڇڏيئي.

2 - واسينگ جيئن وارن جا، پرين پيچ ور وجهي،
ڪڇ ڪاڪُن جي قيد جو ڦاٽل ڪري ڇڏيئي.

3 - پلپل ۾ پائي پائي ڪُجل واريون ڪانيون،
اکثرين کي عاشقن جي لاءِ ڦاٽل ڪري ڇڏيئي.

4 - مزگن جا تير مُنهن جي ڪيئي سيني سر سنوان،
قربان ٿيان وري وري خوش دل ڪري ڇڏيئي.

5 - قدسرو کان روان ۽ صورت سانولي رکي،
ديوانگيءَ جي دائري داخل ڪري ڇڏيئي.

6 - ڪَعبو ڄاڻان ٿو توکي ڪَعبو نه ڄاڻان پيو،
دنيا جي نمڻِ نياز کان غافل ڪري ڇڏيئي.

7 - هڪ مَن ۾ گهاٽو گهور جو پيو آڙاه عشق جو،
اعجاز کي ته قُرب جي قابل ڪري ڇڏيئي.

سُخنِ اعجاز

تلھ: گھور مٿان سِر گھور گھور مٿان سِر گھوي گھوسين.

1 - ذاتي دُوق دُورا وَر واري-زور مٿان سِر زور گھوسين.

2 - شوريل شوران شور آهيون-شور مٿان سِر شور گھوسين.

3 - اوري اوروں اور عجائب-اور مٿان سِر اور گھوسين.

4 - "اعجاز" عليءَ جي حُڪم سان-هور مٿان سِر هور گھوسين.

ٿله: چو ڀلا اڄ وري اهو گھنڊُ- اهو گھنڊُ ۽ ناز گھمنڊُ،

ڪلي مل ته ٿيون ڪيرُ گنڊ-مُنهن جي سِڪ جو نه ٿانگه سَمندُ.

1 - ڪل ته مَن تان مُونجهه لهي پئي - پيار جو پيارا گيت ٺهي پئي.

2 - حُسن جوين جي پُور ۾ پيارا، ستم آرائي جا سوچ نه چارا.

3 - تير اکين جا سڄي سڌا ڪر، ٺاهي نيشانو اڄ ته ٺڪا ڪر.

4 - گھنڊ گھمنڊ آ تنهنجو نرالو، ڪهڙو رڪان آئون تنهن تي نالو.

5 - ڪُجهه ته سبب ڪو سڄڻ سمجهايو، ائين نه "اعجاز" کي سُھڻا آزمايو.

زلف

سُخنِ اعجاز

تلهه : پائي پيچ ڪيو جن مونڪي پسند، تن زلفن جو آئون بند بند چمان،
آ خوشبو انهن جي رشڪِ اِرم، ڇو نه ور ور تن جي تند تند چمان.

1 - چمي زلف وري پيشاني چمان، بئي ابرو اڪيون ڪُ ئوراني چمان،
خُڏو خال چمان، خط جاني چمان، لب لال چمان ڏند ڏند چمان.

2 - ڳهه جنهن ته ڳچيءَ سان ڪين پڙن، ڪرُ تنهنجو قبوليو ڪاريهرن،
آهي سارو بدن جنهن جو ناز چمن، سُرهو سڳند سڄڻ سو سنڌ سنڌ چمان.

3 - قد ڍول ڍولڻ جو ڏلياريءَ کان، سُهڻو هلڻ ڪُڪ رفتاريءَ کان،
هٿين پيرين عجب هر ناريءَ کان، تنهن جي راه چمان رند رند چمان.

4 - پرين منهنجو آ منهنجي دل پسند، دلدار "اعجازا" سو دلبنده،
پاتئين جن ته ٻانهن سان قرب ڪمند، اهي ٻانهون سندس بئي چند چند چمان.

ٿله : زُلف چُون يا واسينگ، ڦٽين سان جيڪي ڦٽيون وَجهن ٿا.

1 - گر کنڀو ڪَنڇير ڪَنبائن، هنيان جگر ۽ هِردا ڳائڻ،
وَرن ڪاري سان واسينگ، ڏاڍا وانگوڙا وَٽيون وَجهن ٿا.

2 - مَچرجي جَلَايا مُلڪ مٽيارن، ڦوڪ برهه جي ساڻ ڦٽيارن،
موهي ڪيا مَرُٽينگ، سَرواهيون سوڳهيون سر ڪٽيون، وَجهن ٿا.

3 - وِهم ۾ وَسِيهر ڳان به ڪَثر ٿيا، جهاڙا پاڙا سڀ بي اثر ٿيا،
پَرم پَڇايو ڪَن پينگ، اَهڙيون ته ڪي اوڻيون وَجهن ٿا.

4 - وار وَجيو اهي جَنهن کي وَڇڙن، حِيلا وَسِیلا تنهن کان وَڇڙن،
شَپال جَهڙا شاهينگ، عِشق واريون ڳل جُٽيون وَجهن ٿا.

5 - زُلف به ظُلمي نِين به ظُلمي، سُهڻل جا اُبرو عَيْن به ظُلمي،
پِيا ته سِیلا سر سِينگ، گهٽ اندر ۾ گهڻيون وَجهن ٿا.

6 - لَت خُمدار لُٽن، خُانقاهيون، تَن جو "اعجازا" نذر شَهنشاهيون،

تِیلا چڈیو تِسینگ، پَدر پِئی سرِ پٹیون وِجھن تا۔

سُخنِ اعجاز

ٿله : هُوَ جِي زُلفِ دَرِازِ گُلي پُوندا- پوءِ تہ لَڪل بہ رَازِ گُلي پُوندا.

1 - هُنَ کُنڊِڙن زُلفن ڪَارن ۾ - آهي تَابِ ڏاڍو تَابڪارن ۾،
ويندو مَحَوِ ٿي عاشقِ وَارن ۾ - پوءِ تہ بِرهم جا بَازِ گُلي پُوندا.

2 - نازان نازڪ ٿي ڪَئين ناز ڪندو- تنهنجو عاشق تنهنڪي نياز ڪندو،
جڳ تنازه ڪندو اعتراض ڪندو- پوءِ تہ سُرندا سازِ گُلي پُوندا.

3 - عاشقِ دَامِ ۾ عُمَرُ گذاريندو- مَسْتُو مَسْتُ ٿي عِشقِ اُجاريندو،
مَحَبُوبِ مَاري تنهن کي جِياريندو - پوءِ تہ سَوَزِ گُداڙِ گُلي پُوندا.

4 - ائين عاشق جِي پَرچار ٿيندي- پاڙي پاڙي اِهاڻي پَچار ٿيندي،
سَت سُهڻن جِي ۾ سَار ٿيندي- پوءِ تہ سُهڻا " اَعجاز " گُلي پُوندا.

تله : ڪر زلف رُخ تان پاسي - هڪڙي گهڙي خُدارا،

پورو مِنا پَسڻ ڏي - مُنھڙو پرين پيارا.

1 - چڏ ناز ڏي نظارو - صُورت سَندو سَهارو،

ماڻن سان ڪر نه مارو - آي حُسن هاڪ وارا.

2 - هَت ۾ مَشَاط ڪئي تو - سِج بيني رات ڪئي تو،

مُنهن جي ذات نِيات ڪئي تو - حيران جيءَ جيارا.

3 - هِڪَ لَحْظو واندڪائي - جيڪر ملئي ته جائِي،

جَلَوَن سان ڪر سُهائي - اولاهن اُندارا.

4 - اُوناءِ ڪي ته آهون - دَر ماندي دِل جون دانھون،

رَوڪي نه بيهه رَاهون - رَاهي رَمَن ويچارا.

5 - ويٺو وَجايان وَنجهليون - رُخ واريون پاءِ تَجليون،

اڪڙيون ملاءِ ڪَجليون - "اعجاز" چئي دُبارا.

تلھ : ظالم زُلف تُنھنجا زاري يار زاري،
گاريھر جان ڪاھيو چھڻن تا چوڌاري.

1 - وڏا وار واڌو، سُنبل سِياھ ساڌو،
مَچين مند نہ جادو مَٽيا مار ماري.

2 - خُشبوءِ دار ڪُليا، پَسِي پُونر ڀُليا،
هَندو ماڳ هُليا، ڪا ڪُل ڪارُونياري.

3 - ڪيبر نيٺ ڪَڙڪن، ڊليون ڪيئن نہ ڏَڙڪن،
برھم باهيون پَڙڪن، جلي جان ساري.

4 - اچڻ سان اڙياسون، قابو ٿي ڪڙياسون،
چوٿون ڪائي چڙهياسون، چاڙهي عشق واري.

5 - "اعجازا" اُداسي، ڪيئي خبر خاصي،
ويئي ڊلڙي ڦاسي عُمَر لاءِ ويچاري.

تلھ : رُخ مُنور تي جڏهن سُھڻا رُلف چوڙيو ڇڏين،

ھن ماندي مُشتاق لاءِ ويتر جنجل جوڙيو ڇڏين.

1 - آئون آزاريل اڳ آھيان، تنھنجي تير مُرڱان سنڌو،

وَر ڏيو سر تي وريو، اُڀرو خنجر کوڙيو ڇڏين.

2 - تنھنجون اکيون خُون خُونان، تنھنجا عُمزا فِتنِي گر،

زاهدانا زُهد نيتون، لڪ اندر لوڙھيو ڇڏين.

3 - تڻي اڃان مَس مَس وِجيو، ھيءَ دل رُجُوع ڪعبي طرف،

مُنھن مبارڪ جي جھلڪ سان، تنھنڪي تون موڙيو ڇڏين.

4 - جن جي توسان آشنائي، سي ڏنا مون در بدر،

ڇا سبب تن کي ستمگر، ڇو ڦٽيو ڦوڙيو ڇڏين.

5 - توکي سيبائي آ سُهڻا، خوءِ ار ڏائي خُودي،

ئون تڏهن "اعجاز" ڇڻي، عِجزِي تڳا توڙيو ڇڏين.

تلھ: ھن زُلف جي ڪاري ڪمند، زاهد ڪئين زندان ڪيا،

زاهد ڪئين زندان ڪيا، تن جا عمل ايمان نيا.

1 - سوداء مُشڪين موءِ کان، هر سن ۾ سو صنعاڻ ٿيا،

مذهب ڌرم ڇا دين ڇا، ٻوڙي ٻئي ته جهان ويا.

2 - ان قيد جا قيدي ڏنم، تن جا آهن ارڪان ٿيا،

پنهنجيءَ رضا سان پاڻ کي، پايان انهن نقصان چيا.

3 - زُلف جي آور اچي دائه به ٿي ديوان پيا،

بيحد ۾ پئي بيخود اُهي بيسر بنيا بي جان چيا.

4 - سُوريءَ مثل گردن گهٽن مورهنون نه ڪن ڪو ڌيان ريا،

"اعجاز" قاتين هنڌ هٿيڪي، ڪر نه پوءِ ارمان پيا.

ٿله : جَن جا وار گھنڊيون، اڪيون ڪاريون ڪُنڊيون، گل گلابي جهلڪ

رُخسارن جا،

تن جي عِشوه گري تَن جي چال چري، لُٽيا دين ڏرم ته هزارن جا.

1 - ڪَن جيڏهن نَظر، ٿين پاڻي پَتر، جهڄن جيءَ جگر، پون سِڪ جا سَنگهر،

اٿن اهڙا آثر، چالا چَرخ چَڪر، قَريو قَركا وِجن ڪلا دارن جا.

2 - ڪولِيو زُلف چَلا، ڏيو ڳارا ڳلا، هَنيو وَرَءُ وَلَا لَائِن نِينهن نِلا،

ٿين پوءِ نه آلا، ڪڏهن پَر جهلا، اهي به پار اٿو حُسن وارن جا.

3 - ڏنا جي نه اوهان ته پُڇو مُون ڪان توهان، جيئن سَرَوَ رَوان، تيئن قد اٿن

سَنوان،

ٿي قُربان پوان، سينا چئي ڇا چوان، جهڙا ثمر پَريا وَڻ انارن جا.

4 - ڪَڙ مَٿا چاڳ حَسِينن مَرڪ، بَچڻ برهه بيراڳ حَسِينن مَرڪ،

سُرمان ڪَجل مُساڳ حَسِينن مَرڪ، ڏاڍا ڄاڻو سَمجھه سِينگارن جا.

5 - ڪن جون شرم حياءِ کان شرميليون اڪيون، ڪن جون نينهن نشي کان
نشيون اڪيون،

ڪن جون سوزِ فراق کان پيليون اڪيون، نيلا رنگِ ڏنم تن جي نظارن جا.

6 - انڪار به ڪن اقرار به ڪن، تڪرار به ڪن ۽ پيار به ڪن،
وري آرا "اعجاز" انتظار به ڪن، آهن پاڻ به گهايل ديدارن جا.

سُخنِ اعجاز

تلهه : ڪوليو زلفن ڪي تو جڏهين-ته نانگن ڪر ڪيڻ ڇڏيا،

تليهه ٿي ٻينا تابع-واسينگن ور ڪيڻ ڇڏيا.

1 - تنهنجي زلفن جون ڪج ڪڙيون-زنجيرن کان به زوريون ٿيون،
خبر هي تنهنجي قيدين ڪئي-اسان سنگهر پڇڻ ڇڏيا.

2 - واسياتو وار چئو ڇاسان-جو وارن جي وٺي خوشبو،
ڄمن پونرن گهمڻ ڇڏيو-گلن ڪنڌ ڪر ڪيڻ ڇڏيا.

3 - پولي نانگن جي تي پلجي-اچي ڪئين ڪاڙهي مڙيا،
چڙهيا گيسوئن جي ور جڏهين-جوڳين منتر پڙهڻ ڇڏيا.

4 - چيري ظلمات وارن جي-ظاهر رخ ڪي ڪيئي جنهن دم،
حورن جا حوصلا گم ٿيا-پرين پوءِ پر ڪرڻ ڇڏيا.

5 - گڏيا جن ناز نينن ڪي-وري جو نيٺ تو وارا،
سِندي نِيٺن سندا نشتر-ٽني خنجر هڻڻ ڇڏيا.

6 - مِني مُنهن تُنهنجي مان مَنڙا - گُنن پَريا بُڌي گُفتا،
طوطن ميوا تڪڻ ڇڏيا-هنجهن گوهر چُڪڻ ڇڏيا.

7 - ٻڌا جي پيچ ڪاڪل ۾ - اُنهن "اعجاز" چئي ٻيهر،
دُنيا عُقبِي جا اي دلبر - دُوارا در چمڻ ڇڏيا.

سُخنِ اعجاز

تلھ: ڪا ڪل ڪيس چلڙا، مُسلسل زيبا ور،

رَنگي رُخ تي لٽڪيو ماندا ڪن مُسافر.

1 - تلهڙ وار تاتيل وانگوڙن ورن سان،

ملائم مُعنبر تران تر تڙن سان،

سدائين سي سُرها سينگاريل سراسر.

2 - اهي زلف اهڙا ڪوليا تو ڇل لاءِ،

مُشتاقن جي مارڻ مڃائڻ جنجل لاءِ،

دُٿا دلبي وارا، دلين جا سوداگر.

3 - واسينگن وانگي وه پريا مُنهن انهن جا،

هڻن ڏنگ جن کي، ڦرن رنگ تن جا،

آهن نعوذ بالله ظالم زور زابر.

4 - ختن چين ما چين خاقان وارا،

سمر قند مروند مڪران وارا،

انهن ڪاڪلن لاءِ سڪي ٿيا ٿناگر.

5 - گرہ گیر گیسُن سندا پیچ پیڑا،
 عقل هوش وارا ستر سیل ویتڑا،
 اڑیا ات "اعجازا" عاقل کئین اکابر۔

سُخَنِ اعجاز

تله: لَت زُلف ظالم بي پيرا - گھنڊي ڌار پِنيا گرھ گِيرا،
 حلقه هُتي تَن نُهَن تي نُچايا - ڪاڙِي ڪَين ڪَن چِيرا.

1 - نَانگ وَسِيهرو وانگي آهَن - نَس پَس نَسنگا نِيرا،
 وَه وَهاتيل مُنهن تَني جا - ڏَنگ تَلخ تائِيرا.

2 - چَوَسِرا چَوَتا چاڻُڪ چَنبِلا - عَنبر بار عَنبِيرا،
 تَن جي خوني خُفکان سَوَداڪي - ڪِين لَڳَن تا حُمِيرا.

3 - وَري سَرڪَش ئِين سنگِينا - قاتل شوريا شَم شَه تِيرا،
 سَانگو ڪَنهن جو ڪِين تا ڪَن سي - صِف شِڪَن صِف چِيرا.

4 - تَاب حُسن جي هِچ ڪِيا - زُخرف زُمرَد هِيرا،
 گُلَن گَنوايا هَوش سَندا - مَوَتي تِيا نَه سُدِيرا.

5 - جَنات عَدَنِي ويس مَتَن سِر - حَيرت مَند حَرِيرا،
 جَلوي جَهَلڪ "اعجاز" اُنهن جي - ڪولِيا بَره بَهِيرا.

تلھ: ڪا ڪُلين ڪُل ڦل لڳا-واهه وار بيوتي ڦل لڳا،

سُهڻا فيشن ٻُل لڳا-چرچي ڪرڻ جا ٻُل لڳا.

1 - سهج جا سينگار سُهڻن -سڀ طرح سُونَهَن سَدا،

تن جا سَنَوَرڻ ۽ سَجڻ-تن ساڻ ڏس ٿل مُل لڳا.

2 - سرڪڻا سيل ڪرڻ سر-هيءُ به سُهڻن ناز آ،

ناز اُنهيءَ تان ته نِت-بَل بل ٿيڻ ٻُلبل لڳا.

3 - زُلف گُهَنديون گُنديون گُنديون-۽ اڪيون ڪُومل ڪُنديون،

نُڪ پرون لَب واهوا-پَر ڏند املھ جيئن اَنمل لڳا.

4 - حُسن واري ميڙ ۾ هو -هَر حَسِينن کان حَسِين،

پار تَنهنجا جي مَليم -ڪُل پار سي ٻلڪل لڳا.

5 - حَال ڪَلندي پيا ڳلين -تَن کي ڏسي ٿيس ڳڱ ڳڙا،

آئون ڪم آهيان انهن ۾ -هت هُلڻ پيا هُل لڳا.

6 - مُند گلابي مُند شَبابي-بَئي مُندون مِليون اچي،
جَام مينا پاڻ ۾ -تڏهن گرڻ ڦل ڦل لڳا.

7 - چوسري چوٽي تي چئڻ -"اعجاز" گهڙا گل لڳا،
ڪيوڙا ڪيٽڪ لڳا ڪين-سو سنا سُنبل لڳا.

سُخنِ اعجاز

تله : تُنهجي زُلفن جي وَر وَنگ، وَنگي اُڙپڳ وڌا،

اُڙپڳ وڌا، جهلي جُنگ وڌا.

1 - وَرڙا واسينگن وارا پائي، ڏاڍا هڻي ٿن ڏنگ، ڊاهي ڏس ڍنگ وڌا.

2 - جا تئون ڪاتئون وٺي وينين، مُرغ ڍلين جا لنگهه، اهڙا تو زنگ وڌا.

3 - اُگنيون لائي عاشقن کي، ڏيئي زردا رنگ، وچان تو ڍنگ وڌا.

4 - شاه اعجاز چئي شعلي تُنهجي، پوهي پچائي پتنگ، گانئي ڪئين ختنگ وڌا.

تلھ : اِهي زُلف ڪَ ٺانگ ڳنڍيرا ڪَن اَلفيون چِرا چِرا،

رَڪن لِحاظ نہ سانگو ڪَنهن جو آھن ڪَ بي پيرا.

1 - ٺانگ وَسِيهر وَانگي آھن ويڙھا ٺام ڪَنڀرا،
ڏَنگ تَنين جي سَان رَنگ ڦَريو ٿين زردا ساوا نِيرا.

2 - هَر هَر آھن ٿن سَان وَري شَامل ٿين شَريرا،
فِتنا ڪَڙا ٿين قَتل ڪَڙا ڪَن ساڙن خون سَريرا.

3 - هُئا جي رُوءِ زَمين جا فَاتح بَانڪا بينظيرا،
وَرن وَانگوڙن ساڻ ڪَڀائون اهڙا جُوان اَسيرا.

4 - نَنهن تي نچائي ڏس تہ ڇڏيائون ڪَئين ڪاڙِي ڪن چِرا،
ٿن جي تَاب حُسن "اعجاز" چَوي ڪوليا برھ بَھيرا.

رمزاتِ دل



تلھ :دل نہ ڪاٿي پئي ديواني-اھڙا جلوا ڪيم ڪر،
 زرقا برقا ويس پائي-شعلا پڙڪا ڪيم ڪر.

1 - حُسن جي عاشق اڳيان -بُت حُسن جو بَنجي حُسين،
 دَام دَلبا ڪيم ڪر-ءِ ناز عِشوي ڪيم ڪر.

2 - چَنڊ چھري کان بہ چھري -تُنھن جي چھري جي چَمڪ،
 چو طرف کان چَثمان چَشمي-چَمڪي چَمڪا ڪيم ڪر.

3 - جيءَ پَتنگن جا جَلايا-تُنھنجي جَهلڪن جا بجا،
 رَوز شَب اِيئين تہ رُخ جا-ئون تَجَلّا ڪيم ڪر.

4 - سَپڪو چئي مُون سان لڙيون -ءِ سَپڪو چئي مُونڪي لڳا،
 تير اڪيون اھڙيون ڌاري -هيئن تہ حَملا ڪيم ڪر.

5 - پئي نَظر توتي تہ جَھڙيون -پي چڏيم مَئي جون نديون،
 هاڻ جيڪي پيو چوان -مُون تي ڪا فُتوي ڪيم ڪر.

6 - حُسن جا جي پار ڪو - تَن حُسن تَنهنجو چُونڊيو،
 ڏاڻو آهين ڏاڻو دلبر - ڪجهه به کُتڪا ڪيم ڪر.

7 - ڳالهه هيءَ ڪانهي ڪرڻ جي - پر ڪرايو ٿو ڇڏين،
 بيڪُ صورت جو بنائي - برهه برپا ڪيم ڪر.

8 - پهرين ڪلمون عشق تي - سڀني کان اڳ ۾ تو پريو،
 عشق وارن تي پوءِ سُھڻا - ڏاڍ ڌڙڪا ڪيم ڪر.

9 - ڏاڍو اڄ "اعجاز" چئي - دلبر لڳين ٿو ديدہ زيب،
 پاڻ کي اهڙو سڃائي - هوشُ اغوا ڪيم ڪر.

تلهه : مُنهنجي دل جي حالت جي ڏسين، مُون کان دم نہ هڪ تون جدا رهين،
گري بيو فائي کي ترڪ، مُون سان باؤفا ٿي مٺا رهين.

1 - ڪهڙي آلاهي ڳڻ ڳڻيو، مُنهن جي دل مري تولا ٿيو،
پرين تون ته بيپرواهه بڻيو، بيگناهه تو بيوفا رهين.

2 - مُنهن جي آءُ تون وفا سڪين تون، وفا جي سُهڻي صلا سڪين،
تو صلا جي عجب آءُ سڪين، محبت ۾ ٿي بي بهار هين.

3 - لڳئي عشق شل پڄئي شرم، وڃئي هوش شل وِسرئي ڌرم،
من پوءِ اي مُنهنجا صنم، مُنهن جي درد کان آشنار هين.

4 - جيڪا عشق کان دل دُور هوندي، سڀ جاءِ سا مجبور هوندي،
اڪثر اها بي حضور هوندي، اهڙي دل کان شل ماورا رهين.

5 - مُنهنجي دل جي چاهه جو خيال ڪر، موڙي مُنهن نہ تنهنڪي پائمال ڪر،
نگاهن سان دل کي نهال ڪر، ايڏو سخت چالاءِ تو مُون لاءِ رهين.

6 - تڻهجي ڪَجل جي ڪاڻيءَ جو قَسم، تنهجي اک مَستانيءَ جو قَسم،
تڻهن جي حُسن جَواني جو قَسم، مُونڪي ڪُهندو تون ئي ٿو سَدا رهين.

7 - "اعجاز" کي ته ادب به آ، ۽ عَجيب تڻهنجو عَجَب به آ،
تو وٽ پيار لاءِ ڦَلب به آ، ڪيئن ٿو پيار جي پوءِ سوا رهين.

سُخنِ اعجاز

تلهه : دل هت ۾ ڪري مُنهن جي، پوءِ سُهڻا ستائين ٿو،
 ڪُجهه سوچ تي اي ظالم، ڪيئن ساٿ نڀائين ٿو.

1 - جيڏو جي زوراور ٿون، ايڏو نه زوراور ٿي،
 دُوريءَ جا ڏيئي دڙڪا، دل مُنهن جي ڏڪائين ٿو.

2 - جو ڪنهن جو هميشه لاءِ، ساٿي نه بڻيو ڪڏهين،
 تنهن حُسن جي بانور تي، ڪيڏو ظلم ڪمائين ٿو.

3 - مُون جيڪي وفا واريون، تو لاءِ وڪون پريون،
 تَن منهنجي وِڪُن تي ٿون، چَوِ نَظر نه پائين ٿو.

4 - تَنهنجون ته ميارون سڀ، هن سر ۽ اکين تي پر،
 تون ئي ته بيگانو ٿي، بيگانو بنائين ٿو.

5 - هن دل ۾ تَنهن جي چاهت، هن دل ۾ وسين ٿون ٿو،
 هيءَ دل جي جلائين ٿو، جڻ خود کي جلائين ٿو.

6 - "اعجاز" ستم تُنهنجا، سر تي ته سَهي ويندو،
 پر شان وٽان پنهنجي، پت ڪين پَتائين ٿو

سُخنِ اعجاز

تلھ : دلِ حُسن جي تيرڻي آڻي، هر لحظي لحظي لُٽي آ.

1 - هڪ حُسن جون ظلمي نگاهون، نٿ ناز ڪتڪ ۽ ڪاهون،
پيو زلف جي دم دم دام، صُبح ۽ شام گھائل دل گھٽي آ.

2 - ڏسي حُسن جون البيلايون، تعجب ۾ اڪڙيون آيون،
تڏهن هر هنڌ حُسن شُباب، مُنهن مهتاب جهلڪ دل جهٽي آ.

3 - لڳو تير حُسن جو ڪاري، انهي گهاء ته دل آزاري،
اُٿو عشق به آڻي يار، غمن جا هزار گولي هٿ هٽي آ.

4 - جتي حُسن جي فوج اچي ٿي، اُتي اُضحِي عيد به ٿئي ٿي،
ڏاڍي شوق شُغل شاد مان، سان هر ميدان حُسن جنگ کڻي آ.

5 - ڏئي جُنڀش تير وڪمان کي، لُٽيو حُسن آ هر دوجھان کي،
بُڌي هر هر اهڙا مثال، "اعجازا" ڪمال نه دل ته به هٽي آ.

تله: دل ته پنهنجي ڪا نه ڏنيئي-دل وئين منهن جي ڦري،
دل بنا دلبر منا جند جان پئي منهن جي جھري،

1 - هڪ ته ڏاڍن کان تون ڏاڍو، سخت دل سرڪش صفا،
پيو ته تنهن جي حُسن جي پئي، تيغ سر منهن جي ٿري.

2 - هٿ ڏيئي هٿ ۾ مُونڪي، تو هٿ ڪيو هٿڙي هٿي،
آئون ته ڦرجي ائين وينس، هاڻ ڇا هي چپ چري.

3 - تنهن جي ليکي عام ۾، تنهن جي نڳي ويندي لڪي،
پر پرين هيءَ ڳالهه پلپل، اوڙي پاڙي پئي ٻري.

4 - ڏانهن ۽ فرياد جي، فطرت نڪا فرصت اٿم،
ڪير منهن جي پاران توکان، دل ڀلا منهن جي گھري.

5 - هيءَ مٿان ڪا پُل هُجي، وسريل ٺاهين "اعجاز" ڪي،
سڪ سڄڻ تنهنجي اڃان، سچ ساھ سان گڏ پئي سري.

تلھ : ڪٿان آڻيان اُها دل جا، سڄوئي سُور بَنجي پئي،

پريمي پيار جو ساغر، بحر ڀرپور بَنجي پئي.

1 - صبر سڪ سوز سان ثابت، سدائين ساهه سر واري،

سهي سر مينهن مهڻن جا، مڇي مسرور بَنجي پئي.

2 - هُجي هر دم حقي حاضر، اڏي ۽ ڪات جي وچ ۾،

هزارين تي ڳيا ٽڪرا، چچر جي چور بَنجي پئي.

3 - پري گهٽڪا غمن وارا، مُدامي موج محويت سان،

موليٰ جي مُلڪ ماڻهن ۾، مڱن مخمور بَنجي پئي.

4 - عجيبن جي اکين ۾ هيءُ، تڏهين "اعجاز" پوندي دل،

جڏهن ڪنهن تاب تجلي کان، سڙي ڪوھ طور بَنجي پئي.

ٿلهه: هيءَ دل چري بيحد چري جيئن جهل ته ٿيئن ويتر چري،
هن جي ادا هن جي صدا، جڳ کان جدا ظاهر چري.

1 - هن دل چريءَ جي حق ۾ ٿيون، هت ڪئين چمگويون هلن،
ڪي ٿا چون سڄ کان چري، ڪي ٿا چون ڏک پر چري.

2 - هن تي ميارون سيئي ڪن، محدود آجن جي نظر،
جيڪي وسيع العين آهن، تن چيو هيءَ پر چري.

3 - يومِ ازل کان منقطع هن جا ڪيائون رابطا،
هر دوجهان جي تعلقن کان، هيءَ بري برتر چري.

4 - هيءَ نه ڪنهن جي غم شريڪ آ، ۽ نه شامل منجهه خوشي،
پئي ته به نيائي چا الائي، سوچيو سمجهيو چر چري.

5 - هن کان تنهن چرڪن ٿا سڀ، شايد ته هن ئي خيال کان،
هن جي وفائي سرفدائي، آ سچائي پر چري.

- 6 - هيءَ جڏهن ٿي ڳوڙها وهائي، ٿو تڏهن لرزي سَمُونڊ،
۽ جڏهن ٿي تڙپي ٿي، صحرا چوي ٿر ٿر چري.
- 7 - هن جي وحشت جو سبب، آ ڪنهن نه ڪنهن جي سنگدلي،
هيءَ آ صُمر بڪم مگر، هن جي جو آ هُونگر چري.
- 8 - ته به پئي هڻي تن لاءِ سَتون، جن ڪين سڌ ۾ سڌ ڏس،
هيءَ اڳ ته هئي لڪ ۾ چري، ٿي هاڻ پڌريءَ پَر چري.
- 9 - هن جو خُدا ۽ نا خُدا، هن جي خُدائي آ الڳ،
هن کان ٿون مذهب ڪو نه پُچ، جو هيءَ ته آ هر هر چري.
- 10 - ريءَ چريائي جي "اعجازا"، ڪٿ نه سنئين وائي ڪيئين،
گهر ۾ چري پَر ۾ چري، اندر چري ٻاهر چري.

ٿله : جيء ۾ اڃان جيئي پئي-محبوب سِڪ اوهان جي،
ويهان اُتان سُمهان ته به-چاتيء ۾ چڪ اوهان جي.

1 ٻيو ڪنهن جي توهه تاري-سڪڙي ٽڳي ويچاري،
ورهن ڳان آ اُجاري-پايوس پڪ اوهان جي.

2 ڪڏهن ته ڪُجهه نهاريو-نيٺن کي نيٺ ڏيڪاريو،
مُنهن تي نه پاند ڌاريو-ماري ٿي لڪ اوهان جي.

3 ويو ڍل ڪڍي جڏهن کان-سِڪ جي آ تڏهن کان،
هلندي رهي ڪڏهن کان، هت ڳالهه هڪ اوهان جي.

4 مون سان ڪني ڪني آ-سورن سني سني آ،
ويجن ڏني ڏني آ-چڪندي چيٽڪ اوهان جي.

5 جن کي نصيب ٿيندي-تن لاءِ ٿي عيد ويندي،
ڏيهن کي ريس ڏيندي-پر پيڻي پڪ اوهان جي.

6 ايئن اوهان جو ثاني-پانيان نه زندگاني،
جيئن آه جڙيل جاني- جند جوڙجڪ اوهان جي.

7 دولت دُنيا ته چاهي- تڪ ساهه سر تي ناهي،
"اعجاز" وٽ جو آهي - آهي ملڪ اوهان جي.

سُخن اعجاز

تلهه : مُونڪي مَسْت رَهڻو پئي ٿو، توڙي دِل مُنهنجي ڦٽيل آ،
 ڪئين زخم پيا چڪن پر، هر زخم جڻ ڇٽل آ.

1 - هتي مر همن جي حاجت، نڪا ڪنهن جي دَم دُعا جي،
 مُنهن جي دردِ غم جي صورت، غم عام کان مٿيل آ.

2 - هڻي دَم ديوانگيءَ جو، دانهيان آئون وڃي جي دَر دَر،
 مَسْتانگي مُنهن جيءَ جو، پوءِ ته مَرتبو گهڻيل آ.

3 - جيڪي داغ ڦٽ هجر جا، اهي وصل جهوريا ويتر،
 ٿو فراق پائيان فرحت، حُب ملڻ کان هٽيل آ.

4 - مون سان حال پُرسی ڪهڙي، مُنهنجي پاس خاطري چو،
 مُنهن جي شخصيت به چاهي، مُنهنجو ڪٿ به چا ڪٿيل آ.

5 - ڪل مُک هُجڻ "اعجازا" مُنهن جي طبع ۾ آ شامل،
 ڪٿي ڪنهن سان مُنهن گُهنجائڻ، اهو لڇڻ هت لُٽيل آ.

ٿله : تو سان دل جي اُٿر ته پريت صنم، تُون چَوِين نه چَوِين دُنيا چُوندي،

مَن مُنهنجي جو به ته تون مُحرم، تُون چَوِين نه چَوِين دُنيا چُوندي.

1 - تَنهنجي پُرس صُورت جو پُجاري آهيان، انهيءَ دُوق ۾ ٿيو ته زُناري آهيان،

ديدار ئي تَنهنجو بَندگي اُٿر، تُون چَوِين نه چَوِين دُنيا چُوندي.

2 - تَنهنجي ناز و ادا تي نِثار آئون، تَنهنجي جور و جفاتي بهار آئون،

تَنهنجي سَنگ دليءَ جو مُونڪي قَسم، تُون چَوِين نه چَوِين دُنيا چُوندي،

3 - مُون هجر فراق جا صَدما سَنا، مُون وَصل وصال جا جَلوا ڏنا،

معنيٰ خيز تڏهن آ منهنجو نَظَر تُون چَوِين نه چَوِين دُنيا چُوندي،

4 - جو مُنهنجو قَدم سو آ تَنهنجو قَدم، جو آ مُنهنجو دَمر سو آ تَنهنجو دَمر،

هَر مُنهنجي گُمان سان آهيَن بهر، تُون چَوِين نه چَوِين دُنيا چُوندي،

5 منهنجي جان به تون منهنجو جيءُ به تون ، منهنجي شعر و سخن جو قويءُ به

تون

والله سچو آ منهنجو وهم ، تُون چَوِين نه چَوِين دُنيا چُوندي،

6- نڪي پلُ تون پري نڪي پلُ مان پري، نڪي تُنهنجي سَري نڪي مُنهنجي سَري،

هڪ ٻئي جي سواءِ جڻ آهيون عدم، تون چوڻ نه چوڻ دُنيا چوندي.

7- هن پاڳل دل جا پُور نه پُڄ، جي سلڻا ڪونهن سي سُر نه پُڄ،
 "اعجاز" جو پوءِ ڇا رهندو ڀرم، تون چوڻ نه چوڻ دُنيا چوندي.

سُخنِ اعجاز

ٿله : هيءَ دل ڪانه ڦرندي ڪانه، توڙي لڪ ڏيو ته بيان.

1 - يار ڪيو سون يار يگانو - ياد هوندو دل جان.

2 - فاڏڪروني اڏڪر ڪم آڻ آيت تي ايمان.

3 - مسجد ۾ جن مٿيا ڦيريا تن صحي نه ڪيو سُبْحان.

4 - ملن جا مسئلا مطلب وارا - مطلب جا مروان.

5 - موڙهيل مت جا ڪين ٿا ڄاڻن - "اعجاز" علي جو شان.

تلهه : انهي سُهڻل کي آهي دل ڦرڻ جي مرضي،
 ڏيڍ ۾ ويٺو ڏيڍ هڻي، ڪين ڇڏيندو خود غرضي.

1 - ڏهه ڏهه پيرا ڏينهن ۾، ڪئين تو ويس ڪري،
 سيند ڪڍي سُرْمُون وجهي، در سني سامهون ڌري،
 پهريو پوي تو ڪيس ڪرڻ، ڪم اٿس اهو فرضي.

2 - برهه بچڻ لاءِ هر هر، هيرا ڦيرا ڏي تو،
 چو هئون چنڀيو بئي اڪڙيون، چرڪ ۽ چيرا ڏي تو،
 نت نئون تجويزون ستي، ناز ڪري طرحين طرزي.

3 - ڪوليو رُخ تي بيهي، خلتي زلف ڄم ڄم،
 مرغ دليين مُرڪيو، دام پايو نئي دم دم،
 لالڻ جو اهو لاڏ پسي، لئون لئون منهنجي لرزي.

4 - "اعجاز" چوي آئون چاهيان، اهڙي فسونگر اڳيان،
 مند انهي جي محبت جو، مانو پانيو متان،
 ڪوڙئين ڪوپا قلندر، قرب ڏيئي ڪيئن قرضي.

ٿله : جنهن دلبر سان دل مُنهنجي لڳي، تنهن سڄڻ ڏني ڪيئي سال ٿيم،
ساري ساري انهي کي راتو ڏينهان، روئي روئي اڪڙيون لال ٿيم.

1 - ڏسان آئون جڏهن ٿو آئينو ڪٽي، پنهن جي پاڻ سُڃاڻي نه صورت سگهان،
قري رُخ جو ورق رنگ رُوپ وِيم، سِڪي هئي هئي ههڙا حال ٿيم.

2 - سواءِ پياري پرينءِ پرديسي جي، هت من پر پائڻ لاءِ هينئر،
هڪ نام سندس ٿيو وڙونهن وندر، ٻي وات نه ڪائي مقال ٿيم.

3 - اهو ڄاڻي ٿو جنهن ساڻ لڳي، نه ته دل جي لڳي ۽ ڪي ڄاڻي نه ڪو،
تنهن کي ظاهر ڪرڻ به محال ٿيم، تنهن کي مخفي رکڻ به محال ٿيم.

4 - هن جرح جُدائيءَ واري لاءِ "اعجاز" چئي ڏس ڪنهن کان پُڄان،
جيڪي درمان درمل دارون ڪيم، سي ته وِتر جيءِ لاءِ جنجال ٿيم.

تلھ : ڪيوسُون دِل گھريو ديدار-وڻيوسُون سُهڻي جو سينگار.

1 - مُحِب جو تَجَلو طُور مِثَل هو، مُنهن مَحفوظي مَتيادار.

2 - اَبَرُو تير تَرار تَڪيراءَ، ظاهَر زور ڪُهَن ذوالفقار.

3 - اَکڙيون عَجيب جون ڪَيف ڪَجل سَن، اَور عَجَب اِسرار.

4 - رُلف "اعجازا" ذَر ذَر زياده، ٿي چَمڪيا چَهڪ چلتيدار.

ٿله: دل چوٽ چري گئي چشمن جي، آئون نه سگهان سا سنيوري.

1 - ويجن ته وِتر وهلور گئي آ، چاڪ چريء جا ته چوري.

2 - پيار وهيٽيءَ کي پيار ڏئي ڪو، چاهي چتاري چتوري.

3 - چار گهڙيون چار چشمي گري گنه زخمي گيس ظلمي زوري.

4 - جن گئي ديواني تن جي پسڻ لئه، پير پئي پر منجه سوري.

5 - اها ڪيئن "اعجازا" ٿئي سال سئين دل، جنهن کي هر روز جهوري ڪا
جهوري.

تله : ڪر ويس وڳا مون کي وَڻ وَڻ وَڻ - ڪسي دل ته منهن جي ائين ڪڻ ڪڻ
ڪڻ.

1 - توکي ويس هجڻ ته وِصالي هجن، مَن مُهڻا سُهڻا مثالي هجن،
لئه دار لُقائي لاُبابي هجن، ڏسي چئي پوءِ ڏيئين منهنجو بڻ بڻ بڻ.

2 - توتي نظر پوي دل بهار ٿئي، مُونتي طاري وجد ويرو تار ٿئي،
تُهنجو اهڙو سُهڻا سينگار ٿئي، لڳين شاه حسن جو جڻ جڻ جڻ.

3 - ڇا چوان ته سچي ٿيو ڇا آهين اڄ، سڪُون سَهسين سڄڻ پيو لاهين اڄ،
ڪنهن ٿمر پڪل جيئن آهين اڄ، اچي منهن جي جهولي ۽ ڇڻ ڇڻ ڇڻ.

4 - هيئن چوندس آئون حجاب بنان، مهڪايا چمن تو نقاب بنان،
موتيو مُشڪ عنبر گلاب حنا، تنهن جي رُخ جي پَسيني جو ڪڻ ڪڻ ڪڻ.

5 - منهن جي دل جو آهين تون ئي ڏٺيل، ڇت چاه سان چاهيل چوند چُٽيل،
اعجاز کي ڪونهي پيو ڪو وڻيل، وڻيو تنهن کي وريو وڻ وڻ وڻ.

تلھ: لڳم ڏل ڪي لکن مان هڪ-ڪيم سو مُنتخب سُهڻو،

صنم صورت ۾ مَن مَهڻو، عجب سُهڻو غضب سُهڻو.

1 - هزارن ۾ به هُو پَڌرو-ته پَارن ۾ به هُو پَڌرو،

سُونهارن ۾ به هُو پَڌرو-سِينگاريل روز شب سُهڻو.

2 - پِنيا سرڪي پيشانيءَ پيا-حَرَم ڪَعبو حيرانِي ٿيا،

تَجلا رُخ نِهانيءَ ڪيا-ڏنم چَهرِو اَلپ سُهڻو.

3 - نَخِل طُوبِي پُڄائي ڦڏ-چڏيو پَنهنجو لَڄائي ڦڏ،

صنم مُنهنجو سَوائي ڦڏ-صفا جَن ساڳو رُب سُهڻو.

4 - سَڄڻ اَهڙو شَڪيل آهي-مَتس هَر بُت حُجِيل آهي،

ڏَنس جَنهن سو عَليل آهي-بِمارين جو به طِب سُهڻو.

5 - پَرينءَ جو حُسن جي ڏَسَدين-وِڄائي حَوصلو وِهندين،

صُمُ بُڪمُ ٿي اُت ڪُسندين-اِهو ڄاڻي ڪَسب سُهڻو.

6 - ڪَندو جيڪو ڏَلب جا شيءَ-اُنهي کي ٿي مِلي سا شيءَ،
مِلي جَنهن سان نه ٻي ڪا شيءَ-ڪَيم اهڙو ڏَلب سُهڻو.

7 - چَشم ڪَلڻا ڪَٽي وينو-وُڻيو "اعجاز" وُڻي وينو،
اَندر ڏل کي هُڻي وينو-يُڻن سان نَت نَقب سُهڻو.

سُخنِ اعجاز

تلھ :مَحْبُوب تو مَچايو، اچي مَام ۾ اَسان ڪي،
 دِل جَان سَان ڦاسائِيئي، هِن دَام ۾ اَسان ڪي.

1 - سَهجئون سَڄُ سڏائي، ساغر صُراحي ڇائي،
 مَدھوش وئين بَنائي، هِڪ جَام ۾ اَسان ڪي.

2 - وَنخن ۾ پائي ويڙھو، نيٽن کان بَنجي نيڙو،
 جِيءَ ۾ مَچائي جَھيڙو، وڏئي ڪام ۾ اَسان ڪي.

3 - نَانگا تَياسون نِسري، نِت نَانه ڏانھن نِڪري،
 وِيا وَرھيہ ڪيئي ڪُڏري، مَتامر ۾ اَسان ڪي.

4 - ڪيڏا نہ ٿورا ڪَيا اٿئي، ڏس ڪنھن پَلا ڏِسيا اٿئي،
 ڏُڪ سُور موڪليا اٿئي، انعام ۾ اَسان ڪي.

5 - اُلٽو تو عِشق لايو، سَمجھڻ ۾ ائين آيو،
 هِت آهي تو رَھايو، اَنجام ۾ اَسان ڪي.

6 - "اعجاز" چئي ڇا هاڻي، ڄاڻو ڪو راز ڄاڻي،
بيحد ڪيو اٿئي آڻي، بدعام ۾ آسان ڪي.

سُخنِ اعجاز

تلھ: يار جو تَصَوّر ڪندي، تَصَوِير وٺي دِل تي ٺهي،
 سا سدا سامهون اکين جي، راهبر ٿي آ رهي.

1 - ٿو رهان آئون رات ڏينهان، مَحو تنهن جي حُسن ۾،
 هجر جي هيهاٽ حشري، مُونجهه مَن تان وٺي لهي.

2 - فاڌگرونيءَ جي فهم سان، دل اکين معراج ڪيو،
 حال همذاتي ڪليو آ، ويا ٻڌي امر و ٺهي.

3 - سُرخ ساقي سُرخ ساغر، سُرخ مينا سُرخ مئي،
 سُرخرو ٿي تنهن منجهان، سُرڪي پيتم سڪ جي صحي.

4 - آهي هي "اعجاز" سڀ ڪم، عشق حضرت جو ڪيل،
 جو ڏسڻ کان هو ڏوراهون، سو ڏنم پر ۾ پهي.

تلھ: ڍل تي چوي ڊلبر تڻھنجو مرڪڻ چُمان- تڻھنجو مُرڪڻ چُمان ٻولڻ ٻھڪڻ
چُمان.

1 - رُخ ۽ رُخسار تڻھنجا گلابي رُو ۽ تي- نيٺ مَستانا تڻھنجا عُنابي رُو ۽ تي،
چُمي چمڪڻ ٻنهي جو وري چھٽڻ چُمان.

2 - رُلف چوڙي توتہ ڊليون ڪيون مَاندڙيون - رَنگا رَنگي رُخ تي سي رَءِ رَءِ
ڪن رَاندڙيون،
اهو اُلجھڻ انھن جو ۽ سُلجھڻ چُمان.

3 - عاشق المَست جي منھن ڏي يلغار ڪي- کولي ڍڪ نقاب ۾ نہ ابرو تلوار
ڪي،
سيني سِر سا سَتڪاء تہ سَتڪڻ چُمان.

4 - "اعجاز" جو آھين سُهڻا چين تون آرام تون - پري پيارا پيار سان ڏي
وصل جو جام تون،
تنھن جي ھٿ واري جام جو چُلڪڻ چُمان.

تلھ: مُونکي تو وَتان پيو سڀ مليو- مليو نه هڪ دل جو قرار،
 ان درد غم سوداء ۾- رُئندو رهيس آئون زار و زار.

1 - شَملا شهنشاهي مليا - اَلقاب برِ الاهي مليا،
 وهوا وارا به واهي مليا - پر ڪو نه مليو غمگسار.

2 - ڪئين طعام تازا تر بتر- ڪئين سبز ميوا سرِ بسر،
 ڪئين پت پتيهر زر زيور- سيجون پلنگ ٽڪيا هزار.

3 - مهڻا ۽ طعنا ڏک ڏنئي- تن سان دُنيائي سُک ڏنئي،
 سُهڻا سلوڻا مک ڏنئي- ڏنئي نه اهو پهريون پيار.

4 - حاضر مندبل مئيخان آ- ساز و سُروڊ سامان آ،
 افسوس هي ارمان آ- ٺاهي فقط دلدار يار.

5 - "اعجاز" چئي جاهل هئس، ناسمجھ ناقابل هئس،
 تنهنجو مگر گھائل هئس، ذاتي صفاتي جهاتي سنڀار.

ٿله: تو کي اتم دل ڏني ڏني اظهار ٿي- سارو سڄڻ هي لوڪ سکائي.

1 - سُنڪ سَنڪت ۽ سَات تُنهنجو، وَثَم پيرن کان پني پني -اظهار ٿي.

2 - لڳ لاڳاپا لحاظ لڙا سڀ، ڇڏيم تو لاءِ چني چني -اظهار ٿي.

3 - رَمزون پَنهنجون پاڻ ٿا ڄاڻون، ٻول ٻڌاسون ٻنهي ٻنهي - اظهار ٿي.

4 - وَقت ملڻ جي مُنهن جي مُنهن، بوند بهار جي پني پني -اظهار ٿي.

5 - وَصل تُنهن جي مان سُهڻل سائين، دل آ "اعجاز" جي وَني وَني -اظهار ٿي.

تلھ: دِل مَن پُڇي جي نِينهن لايان ها ته هو چڱو،

پرديسيءَ سان نه پيچ، پايان ها ته هو چڱو.

1 - پنهنجو ٿي جنهنڪي جاتم، سو تان پرايو هو،

ان بيوفا سان پيار، ڪرڻ ئي آجايو هو،

پنهنجو نه آئون تنهنڪي، پانيان ها ته هو چڱو.

2 - گذري تو وقت ڪيئن سو، ٻڌايان ڇا آئون چئي،

پڇتايان هاڻ پيو مان، خبر ڪا نه اڳ پئي،

سربره جو نه ٻار، چايان ها ته هو چڱو.

3 - هي آهون دانھون ۽ هي، حشر آهي هر گهڙي،

هن زندگيءَ جي ساٿيءَ، سواءِ ٿي زندگي ڪڙي،

ههڙي جيئن کان زهر، ڪايان ها ته هو چڱو.

4 - دلبر ويو ته دل به وئي، ڪنهنڪي چوان وڃي،

مون ڏي مڙئي ميار، مون آهي خطا مڃي،

سمجھي جي دل جو سودو، ڏايان ها ته هو چڱو.

5 - "اعجاز" ڪيڏو عشق ۾، ڏس آئون عليل ٿيس،
 ڪولي اندر جو راز، خوار و دليل ٿيس،
 ڳجهه هي ڳهيو ٿي، نه ڳايان ها ته هو چڱو.

سُخنِ اعجاز

ٿله: مُنهن جي دل جو آهي ڌارون مِنا تُنهن جي ڏيد تنهنجو ڏيدارڙو،
پنهن جي نام لڳ مون سان لايو اڄ پنهن جي نين جو ته نظارڙو.

1 - مون ڏي ڪنهن به طور نهار پيو مُنهن جي جُنون کي تون چيار پيو،
جيڪو ناز ڌارين سو ڌار پيو، آهي ناز هر تنهنجو پيارڙو.

2 - سواءِ تو آ مونکي پوا نه پي، پانين آئون پوا به روا نه پي،
مون لاءِ سوچ لوچ دوا نه پي، آهيان بره جو آئون بيمارڙو.

3 - مُنهنجو تون سڄڻ مُنهنجو تون صنم، مُنهنجو پير مغان تون مُحترم،
مونکي گهرجي دلبر دم بدم، تَنهنجي سُونهن صورت جو سهارڙو.

4 - تو کي آئون ڏسيو تو خمار جان، ريءَ بهار جي تو بهارجان،
تَنهنجي موه ۾ تو ملهارجان، پايو پيچ تو سان نيارڙو.

5 - تَنهنجي حُسن تي ٿي نظر پوي، ٿي ذات ۽ صفت جي خبر پوي،
دردن غمن ۾ ٿي ڪر پوي، تو آڙهه به ٿئي گلزارڙو.

6 - "اعجاز" چئي اهو قُرب ڪر، مِلي مون سان مُنهنجو ٿي عُمَر پَر،
مُدت کان آهيان آئون مُنتظر، اڄ ڪر تون هي اِقرار ٿو.

سُخَن اعجاز

تلھ: دل سان دلبرِ دل ملي، اُکو جُڏائيءَ جو لٿو،
هڪ حال ٿيو هڪ خيال ٿيو، حق هيڪڙائيءَ جو لٿو.

1 - پيچ پاتاسُون پڪا، پڪ پيار پنهنجو ويو وڌي،
ڏک ڏنجهو ۽ گتڪتو هن گر کيتائيءَ جو لٿو.

2 - سُوَر غم هڪ ٻئي سندا، سر تي گنياسون سَتُ ٻڌي،
پاڻ تان الزام پيارا، بيوفائيءَ جو لٿو.

3 - بُود ٿيو نابود بلڪل، بيخوديءَ ۾ ٿا رهون،
پنهن جي دامن تان تڪو، اڄ خود ٽمائي چولتو.

4 - دم بدم اعجاز چئي، جاني آهيون گڏ جابجا،
ته به نه هن جڳ کي شُبُه، پنهنجي جدائي جو لٿو.

ٿله : پيار ڪيوسون پيارل توسان، ڀلجي دل جي ٺارڻ لاءِ،
پر توکان اهاڻي يار پئي، جو باريئي دل کي ٻارڻ لاءِ.

1 - وَاَعْدَا وَرَتِي قَسْم ڪٿائيئي، ڦولين ٻولين بَرَدو بَنائيئي،
هت نه اسان ريءِ پيو ڪو آئيئي، عشق جي گهاٽ اُتارڻ لاءِ.

2 - اَسَان ٿي سَمجھيو توکي عَجَب تر، نڪري پئين پر تون سِتمگر،
دانهن اها ڏيون هاڻي ڪهڙي در، سُهڻو بَنئين ڪهڙي ڪارڻ لاءِ.

3 - خُطا اَسَان کان ٿي به اها جو، سُوال ڪيوسون توکي وَفا جو،
وَفا ڇڏي ڪيئي وَس جفا جو، پنهن جي ڏاڍ ڏيکارڻ لاءِ.

4 - جُوپن حُسن جَواني جاني، مُند اها مَسَستاني جاني،
سُڌ بُڌ کان اَنجاني جاني، ٻڌل نه آ غم ٺارڻ لاءِ.

5 - سَهو به ناهي ڏوهه به ناهي، ويسر ڀولو اُڀوجھڻ آهي،
سينو اُڀوجھن سان جو ساھي، چئجي ڇا تنهنڪي ميارڻ لاءِ.

6 - غَير لاءِ سِينو سَخَت ئي ڪونهي، چَئبو آسان سان رَبط ئي ڪونهي،
پرت جو اچ ڪُلھ وَقَت ئي ڪونهي، اعجاز ڀُليو پرت پارڻ لاءِ.

سُخنِ اعجاز

ٿله: ڊل پُراڻي پرت گاري، ڊل مٽايان پَر نه ميان،
نِينهن ڪنهن صُورت نئين جو، يار لايان پَر نه ميان.

1 - هڪ يا ٻن تن چئن جي، حاجت هُجي ها ته به چڱو،
هت ته ويا هي سڀ اڇا ٿي، کيس لايان پَر نه ميان.

2 - جان ۾ ڊل ۾ جگر ۾، جند سڄيءَ کي جا لڳي،
برهه واري باهه سا هئي هئي، اُجهايان پَر نه ميان.

3 - مُنهن مٿو جنهن جو نه مُور هئون، چيهه چيڙو مون ڏنو،
ڳالهه تنهن ڳجهڙيءَ کي آئون، ڳچ کي ڳايان پَر نه ميان.

4 - نئين صُورت کي آه اڄ ڪلهه، نئين صُورت جي نت تلاش،
هي پوءِ سيڪند هئند صُورت ڪيئن وڻايان پَر نه ميان.

5 - مُنهن لُڪيرون سيرون سيرون، لُحم ليڙون چم چٻڙ،
جوت جوين جر جوانيءَ، جو جوڙايان پَر نه ميان

6 - سڀ پُراڻو ساڻو ڪاڻو، پيچ پُرزو آ سَندم،
 ڏسُ ڪاٻاڙيءَ جو مَليم سو، گس پُچايان پَر نه ميان.

7 - جِي ڏڪي اِستات ٿيان ته به، سُر هاءِ وي ماڻيان،
 ڪئين سَڌون آهن اي "خاڪي"، سَڌ ڪا لاهيان پَر نه ميان.

نوٽ: هي ڪلام سائين اعجاز جو ٺاهيل آهي، نالي واري مصرع ۾ استاد محمد صابن "خاڪي" جو نالو ڏيئي سندن همت افزائي ڪرڻ فرمائي اٿن.

سُخنِ اعجاز

تلهه : قلب مُنهنجي ڪي قريبا، چو ڪي ڪوري وڌئي،
چاڪ ويتر مون چريءَ جا، چُر ڪري چوري وڌئي.

1 - ڪين تو جڙين طبيبا، ماڻ ڪر مونڪي م چور،
نينهن جي ناسور ڪي، ناحق وري جهوري وڌئي.

2 - جن ڏڪن جي ڏور کان، مُنهنجا ڏڪيا ٿي ڏوهه ميان،
تن ڏڪن جي ڏور آخر، ڏاهه سان ڏوري وڌئي.

3 - تو مون ڪيون ٿي مام ۾، محبات واريون ٻاڙيون،
سي لڪائي ڪين مورهن، عام سان اوري وڌئي.

4 - آهي تهنجي چُڪ اعجازا، آهون دانهون ڪيم ڪر،
جيئن ڏنو هوءَ يار تيئن، گهر سر نٿي گهوري وڌئي.

ٿله : دل کان پاسي ٺاهيان مان- دل ۾ ڳول ته آهيان مان.

1 - دل سان ملندين ملنداسون - ملڻ نه دل ريءَ چاهيان مان.

2 - هي شعر نه آ حقيقت آ - ٺاه ٿو ڪو ٺاهيان مان.

3 - جيڏهن گاهيان تيڏهن ٿو- دل جي رستي گاهيان مان.

4 - جنهن ڏي رڪان ته ٿوڙ نپايان - هڪ لحظو سڪ نه لاهيان مان.

5 - جو ڪجهه ڄاڻان دل کان ڄاڻان- سڀني نه ڪنهن سان ساهيان مان.

6 - دل جو پياسي دل جو واسي- دل جو ساسي آهيان مان.

7 - جي پيار ڏيندين ته وٺندين پيار - هاڻ ٿون سوچ ته چاهيان مان.

8 - منهنجون مڙجون ڇا ڏسندين- ويرون عشق جون واهيان مان.

9 - پيا سڀ ڏاهيان ڪعبه مگر-دل جو ڪعبو نه ڏاهيان مان.

10- اکين جي به ته دل سان اعجازا -راند رهان ۽ راهيان مان.

سُخُنِ اعْجَازِ

ٿله: آي دل گھريا دلبر مُنهنجا، آھن عجب آرا تْنهنجا،

تعریف جي لائق ڏنم، لک لاڏ ڪئين لارا تْنهنجا.

1 - چقمق چِشم چھرو غُضب، پنبُئين جو تَت پھرو غُضب،

آھن وري قھرو غُضب، ڪاڪل ڪُنڊا ڪارا تْنهنجا.

2 - اي حُسن جا تابوتڙا، حُوبين سان سَنوريل حُوبڙا،

مُون تي ٿيا مَحُبوبڙا، ماڻا اِهي مارا تْنهنجا.

3 - مِرگھن ۾ تنهنجي ڳالھ آ، ھندُون ۾ حيرت حال آ،

ڪُونجن کي سِڪ اڄ ڪالھ آ، ڪَبڪُن تڪيا چارا تْنهنجا.

4 - مُرڪي نَظر مُون ڏي تون ڪُٽ، ۽ ڪا مِلڻ جي مِيچ ھُٽ،

چاھيان ٿو آئون چِٻڙا چُمڻ، مَنڙا مَنين وارا تْنهنجا.

5 - "اعجاز" چئي توسان وري، مَت ڪِئن ٿيندا بُت مَر مَري،

تو کي ڏسي جيڪا پَري، بيشڪ ھُتي نَعا تْنهنجا.

تلھ : سَنگِ دل کي دلِ ڏنيم هي ڇا ڪيم-پيار پتر کان پَنيم هي ڇا ڪيم.

1 - سِڪِ پَري جُنهن دلِ سُجاتي ڪانہ ڪا-ڇا نہ ڇاتنهن لاءِ ڪيم هي ڇا ڪيم.

2 - جو صَمر خاني فقط سُونهي صَمر- تنهن کي جانِ مَن چيم هي ڇا ڪيم.

3 - مُنهنجي ليکي مُنهنجو آهين تُون مگر- پاڻ کي دوکو ڏنم هي ڇا ڪيم.

4 - مُلحظو ظاهر جي روئڻ کان ڪيم-ڇو نہ ماڻهن جيئن رُئم هي ڇا ڪيم.

5 - بيوفا جي بيوفائي کي ڏسي-صبر جو روزو پڳم هي ڇا ڪيم.

6 - جي نِجانا پيد هئا نَاتا عَجَب-سي چنم ڪُنهن لاءِ چنم هي ڇا ڪيم.

7 - رَشڪ ئي بس رَشڪ ۾ جَلندو وَتان- دَمِ مِجازي ڇو هَيم هي ڇا ڪيم.

8 - اُچ تڏهن هَر هڪ تَمنا تڙپي پئي- جو مُقدر کي تَڪيم هي ڇا ڪيم.

9 - عِشَق جِي ۽ حُسْن جِي "اعجاز" چئي۔ عُمَر پَر عِزَت رَکِيم هِي چَا کِيم۔

سُخَنِ اعْجَازِ

ٿله : دل وات ويندي تو جهتي، وه دلبر تنهنجي جهاتي،
هيء هاڻ نه وسري گهتي، وه دلبر تنهنجي جهاتي.

- 1 - عجب اهو آ ڪيئن آ چانڪ، اڪيون اڪين سان اڙيون،
اڙيون ته اڙيون اهڙيون ٿي، جو جان جگر ۾ جڙيون،
لئون توسان لڳي لڄ لٽي، وه دلبر تنهنجي جهاتي.
- 2 - ٽڪي ڏيد ڏنالي شايد، پوءِ ڌري تو کولي،
ڌريءَ گل سان عاشق هن لاءِ، حال ته ٿي وئي هولي،
رنگ خوب لڳو اک پٽي، وه دلبر تنهنجي جهاتي.
- 3 - دنيا ٿي ڳولي دولت ڪي، ٿون تو ڳولين دل وارا،
پيار سڄي ۽ ڪوڙي جي، پرڪ پئي اڄ پيارا،
دل منهن جي ڪيئي ڪسوٽي، وه دلبر تنهنجي جهاتي.

- 4 - صورت پياري پيارا تنهن جي، نظر نپاڻ واري،
لک لک واري توتان صدقي، جاني جند هيء ساري،
تو حسن ۾ بازي گتي، وه دلبر تنهنجي جهاتي.

5 - اڪيون تڻهنجون قهر اڳيئي، وري شوق ڪُجل فرمايئي،
 اعجاز جي موهڻ لاءِ اهو، ڏاڍو ڍنگ بنايئي،
 هت ڪڍي پئيسون هتي، وه دلبَر تڻهنجي جهاتي.

سُخنِ اعجاز

تلھ : دل گهرئي دلدار جو-ديدار ٿيو اڃ اوچتو،
 ناز ڀريو ناز مان-نروار ٿيو اڃ اوچتو.

1 - سڪ وچان ڀر دو گنيو-نازڪ بدن آيو نظر،
 آمهون سامهون اک اڙي-اقرار ٿيو اڃ اوچتو.

2 - حُسن تابش ساڻ نرم-نينهن جون ٺوڪون سڃي،
 عاشقن آڏو اچي-اظهار ٿيو اڃ اوچتو.

3 - جيئن جهٽي ٿو باز جهرڪي-تيئن جهٽي ويو مُحب دل،
 هيءُ ڦهر مون ساڻ آهي-يار ٿيو اڃ اوچتو.

4 - جان ڀري جاني قدم-مُرڪي هليو تان مون ڏٺو،
 طور جي تجلي مثل-چمڪار ٿيو اڃ اوچتو.

5 - تير پالي جي بجاءِ-اڃ گهور گهند سان گڏوري،
 سيف ابروءَ جو سَندم-سروار ٿيو اڃ اچتو.

6 - دِل وَنِي ۽ دِل ڏيئي هيئن-دلربا دلبر چيو،
وہ جو "اعجاز" هي-واپار ٿيو اڄ اوچتو.

سُخَنِ اعْجَازِ

ٿله: دم دم تو کي ياد ڪيو دل-واٽون تنهنجون واجهائي.

1 - آهي سڄڻ تنهنجو عشق اوڀرو-پر پي نه مونکان اٿس مونسان جهيڙو،
ڪير تنهن کي پريائي.

2 - ڪيئن آ لائجي توسان اڙي دل-جادوءَ ڪهڙي سان تو آ جڙي دل،
ڏسڻ نه ٻئي ڪنهن ڏي پائي.

3 - پيار ڏئي وئين دل منهنجي ڪاري-صحت تنهنجي ساريو ساري،
پر ڇو تو لاءِ فالون پائي.

4 - دل کي "اعجاز" چئي گهڻو سمجهيم-ياد تنهنجيءَ کان روڪي رهيم،
ته به چاهه نٿي تو تان چائي.

مُحبت مَضمون

سُخنِ اعجاز

ٿله: مَلايو سَاز چَڏيو ڪل ڪل - مَچايو مَحبت جي مَحفل.

1 - ڪُلُفت مان ڪُجهه ڪين ڪَمايو، نَاتو نِپايو رَس نه ڦِٽايو،
فِيض رَبوبي تَڏهن پَرائيو، جَڏهن ٿيو بِسمل.

2 - نَعزَت نِياز سَچائي ڏاريو، وَهمِ بِيائيءَ وارا وَساريو،
حَق جو نَعرو هَر هَر ماريو، ڪُوڙ جا ٿيو قاتل.

3 - پيرِ مُغان جي پَرت ۾ پَچجي، چَڙهي نِظاري نِينهن جي نِچجي،
عِشق واريءَ اَڏيءَ تي اُچجي، سِڪڙي رکي مُڪمل.

4 - ڪير ملون آ ڪير مَوالي، ڪير صوفي آ ڪير ڪلالي،
سِپڪو آ هڪ دَرجو سوالي، پَر پنهنجيءَ ۾ پَليل.

5 - لُڪ ڪَري پَلي ٿو ڪون رَو ڪون، پَر نه ڦِٽايون پيار جون جَهو ڪون،
جِيءَ جِيءَ ڪَري ڏيون جِڳ سان جوڳون، "اعجاز" چوي تَهڊل.

ٿله : مَحَبَت آ وڪر آهڙو، سَوڌائيندين گَمائيندين،
هيئن سان جي مَحَبَت ڪي، هنڌائيندين گَمائيندين.

1 - مَحَبَت ۾ سَچائي جو وَفائي جو وڃن وَنڌئي،
وڃن ڏئي سو وڃن پاري پُڄائيندين گَمائيندين.

2 - مَحَبَت ريءَ وڪر پيا سڀ، وڃن آخر پُراڻا ٿيو،
مَحَبَت آ فقط نَت نئين، وهائيندين گَمائيندين.

3 - ڏڄائون ڏن خُزانا ڪئين، لُٽائيندين ويندا لُٽجي،
مَحَبَت جيئن لُٽائيندي وَڌائيندين گَمائيندين.

4 - مَحَبَت ڪي حڪايت چئي، حَقِيقَت کان نه غافل ٿي،
سَچيءَ ڍل سان مَحَبَت گرچ لائيندين گَمائيندين.

5 - مَحَبَت ٿيو وڃي "اعجاز" مَحَبَت ڪئي نه ويندي آ،
مَحَبَت چيز ناياب آ، جي پائيندين گَمائيندين.

ٿله: آهي مَحبت چيز عَجيب- پَر ڪَنهن ڪَنهن ٿئي ٿي نَصيب.

1 - مَحبت عَرَض عَرَض کان آجي، مَحبت قَرَض قَرَض کان آجي،
مَحبت دَرَد مَرَض کان آجي، آ مَحبت پاڻ طَبيب.

2 - مَحبت اَنبيائِن مِيراث، مَحبت اوليائِن مِيراث،
مَحبت غُرَبائِن مِيراث، مَحبت مُرَبِن جي تَرغيب.

3 - مَحبت ۾ سڀ ڪَاج ٿين ٿا، مَحبت ۾ ڏَچ ڏاڇ ٿين ٿا،
مَحبت ۾ مَعراج ٿين ٿا، مَحبت جي آ هَنج حَبيب.

4 - مَحبت غُير پِيائِيءَ کان پاڪ، مَحبت بي حَيائِيءَ کان پاڪ،
مَحبت روڳ رِيائِيءَ کان پاڪ، خُفا مَحبت کان چو خُطيب.

5 - مَحبت ۾ ڪو جَهيڙو نه جَنگ، مَحبت ۾ ڪو ضِد نه زَنگ،
مَحبت ۾ ڪو ڪَنهن کان نه تَنگ، مَحبت وُسعت ۾ بي حَسيب.

6 - مَحبت هيري ڦيري نه ڄاڻي، مَحبت تيري ميري نه ڄاڻي،

مَحَبَت وِير ۽ وِيري نہ ڄاڻي، مَحَبَت جي نہ نَظَر رَقِيب.

7 - مَحَبَت سوئي آھ ٿمر، سُرُو اڏوئي نہ جَنهن کي گُھنگھر،
ذات مَحَبَت جي آ اُمُر، توڙي ڇاڙھيوس نيئي صَليب.

8 - مَحَبَت چئوس جي اُلُفت چئوس، اُنس چئوس جي چاهت چئوس،
پرت پريت جي پاھت چئوس، چئوس "اعجازا" چئوس وري بہ.

سُخنِ اعجاز

تِلھ : مَحَبَت ۾ جيڪي مُيون مُيون -سي ٻئي جڳ جيئنديون،
ٻئي جڳ جيئنديون پٿڙا پيئنديون.

1 - هَوَت جي هر دم حُضور ۾ -جيڪي هُونديون ۽ هُيون.

2 - سِڪ سان ثابت سَريون جن جون - سُوري ۽ تي توسُيون.

3 - پَنهنجي اندر مان پاڻ کي لودي - دُور ڪيون جن دُيون.

4 - اچي "اعجاز" تَرارين وِچ ۾ - تڪبيرون جن چُون.

اکیون

سُخنِ اعجاز

تلھ : اک ۾ ڪاڻي عشق جي ڪر، پاڻ سينگارڻ کان پوءِ،
 در سني دل واري ڏس ٿون، ڏيد دل ڌارڻ پوءِ.

1 - ڪنهن به عاشق ڪا نه ڪئي آ، ڪڏهن آزادي قبول،
 زلف جي ڪاري ڪمند بند ۾، گهڙي گهارڻ کان پوءِ.

2 - ناز برداريءَ ۾ آهي، قيس مجني جو ڪمال،
 باغ ٿي بر سر بهاريو، بر ۾ بيهارڻ کان پوءِ.

3 - دل پسند ڪو هڪ ڏٺي، دلبر پلي پنهنجو بناء،
 ڪر نه تنهنجي ڪا شڪايت، تنهنجي آزارڻ کان پوءِ.

4 - سو بسو سنسار سڀ، تنهنجو ڪندا سر سر سلام،
 واعدي ڦالو ابلتي تي ساهه سر وارڻ کان پوءِ.

5 - معرفت واري ٿا ماڻن، موج مت عارف عشاق،
 موٽو اقبال انت موٽو پر انهيءَ پارڻ کان پوءِ.

6 - پاڻ سينگارڻ سنوارڻ، مرڪ مُشتاقن جو ٺاه،
 سُونهي سُهڻن کي سَجاوڻ، سابه سِڪ ڌارڻ کان پوءِ.

7 - مُنهنجي خُطا سَهو غلطي، ڪابه ساقِي ڪيم ليڪ،
 پَنهنجي پڪ پِيالي ۾ پائي، پِيالي تَنهن پيارڻ کان پوءِ.

8 - بارُ آ آزار آ، بِيڪارُ آ اعجازِ هاڻ،
 جَانِ چنڊ جي ڳڻ ۽ ڳڻتي جَانِ چنڊ ڳارڻ کان پوءِ.

سُخنِ اعجاز

تلھ : اَسين يار سَچُ جي اڪڙين لاءِ، آهيون ڪيل تماشو ڏري ڏري،
 ڀريو ڏناليون ڏين واريون، چڪي ٿو ماشو ڏري ڏري.

1 - شوقِ سَچُ جو شاهه شاهڻو -حُسن جو هٿ ۾ مُلڪ ۽ ماڻو،
 ڀرھ وارن لاءِ وٽي بيراڻو-بچي ٿو باشو ڏري ڏري.

2 - ڪوپا ڪُونڊر تڪي تازي -بانڪا بهادر ونگي واڙي،
 سُوري ۽ چاڙهي گهاٽي چاڙهي -رت تلاشو ڏري ڏري.

3 - ڪڏهن ڦهر جو ڪجل اڪين ۾ -ڪڏهن سحر جو ڪنول اڪين ۾،
 ڪڏهن مهر جو مشعل اڪين ۾ -خوب ۽ خاشو ڏري ڏري.

4 - ڀرھ جون باهيون لالڻ لايون - واءِ اعجاز ٿيون وَلِيُون وَايون،
 جان جسم کان جُدا ٿا پانيون -بُت ٿيو لاشو ڏري ڏري.

تله: تهنجي اکين جا تير، نيٺ چڙهي پيا جاني جگر ۾.

1 - وهوا نازڪ تهنجو نهارڻ، مُرڪي اُمالڪ گزڙو مارڻ،
سيگهه ڪري وجهه سير، ڦٽڪي لُچي پيو ساسي پڌر ۾.

2 - نالي خُدا جي يار پيارا، ڦٽي ڦري دل ڪر نه ڪنارا،
سُرت اُتم نه سڏير، پریشان آهيان فراقِ فڪر ۾.

3 - سُرْمون پائي سُهڻين اکين ۾، ڪئين ته ڪُنا تو گهمندي گهٽين ۾،
پندت پير فقير، دلگير ڪيا اٿئي ساري دهر ۾.

4 - "اعجاز" چوي پرديسي آهيون، هتي هميشه رهڻ وارا ناهيون،
اوچتو ٿياسون اسير، سختي نه ڏي سُهڻا ايڏي سفر ۾.

ٿله: تنهن جي مست اکين تي مُلڪ چڪن-چاتن جي اڳيان آهو نين لڳن.

1 - مُلڪان مُلڪ تنهنجي اڪثرين جا مُنل، ڪئين عاشق ڪوپا ڪُونڌ ڪُنل،
ماڻهو ته ماڻهو پَر مُحب منل، جي پهڙ پسن ته پاڻي ٿي پون.

2 - اَفغان عَمان اِيران چَوان، حُرطوم حُتن خاڪان چَوان،
هِنڊ پاڪ پشن پَرستان چَوان، يُونان چَوان يثرب ڪي يَمَن.

3 - مَد پَريون اڪيون مَتواليون اِهي، اُتئي پرت وارن لاءِ پاليون اِهي،
لاباليون اِهي بَرحاليون اِهي، ڪوڙئين ڪيف پيالا ڪڏه لهن.

4 - اَهڙي ڪجل ۾ آ ڪاراڻ ڪٿي، اَهڙي لَعُن ۾ لالاڻ ڪٿي،
اَهڙي عام اکين ۾ آ جاڻ ڪٿي، جيئن تنهنجون اڪيون ٿيون رَمز رَڪن.

5 - لِيئن ساڻ لُٽيئون لاهوت وِجي، جَڙ حُسن جِيءَ سان جَبروت وِجي،
هَڻي پاڻ بَدڻون مَلڪوت وِجي، ناسوت نَمايو ناز ٿيون ڪَن.

6 - تَنهنجي اڪثرين جي جَلون عِشون گان، تَنهنجي اکين جي غَلبن دَلبن کان،

تُنهنجي اکين جي عرصن صدمن کان، دل وارا سڄڻ ٿا ديوان نهن.

7 - جن اکين موهيو سڀ جهان سڄڻ، آئون تن تان ٿيان قربان سڄڻ،
فڪان وارو فرمان سڄڻ، "اعجاز" چوي صحي صاف اٿن.

سُخنِ اعجاز

تلهه : اکين واري ناتي-ڏاڍي چوٽ چاڙهي،

اهو درد لاشڪ - ڪندو نئي پڇاڙي.

1 - ڪيم وس هزارين ته هي خيال مٽجي-چڙهي ويو جي دل تي نٿو حال
مٽجي،

ڌارون ڊب ته هن لاءِ آهن ڄڻ اماڙي.

2 - اکين سان اکين جو ملڻ ٿيو اڃانڪ - ٻنهي طرفين مُرڪڻ ڪلڻ ٿيو
اڃانڪ،

لڳي جيءَ کي اُن دم اُتان جڙ ڪا جاڙي.

3 - ڇڏيو عشق ظالم رتي رت نه مُون ۾ - جوپن جوت وارو به ست ات نه مُون
۾،

صُورت سُونهن ساري سِڪڻ سِڪ اُجاڙي.

4 - مَزو مَوج ڇا جي، اَمَن عيش چاهي - لڳي جيڪا لئون سا ٿوري ڳالهه
ٺاهي،

مُون لاءِ هر ڪا محفل سواءِ يار پاڙي.

5 - جتي ساهه سر جي اعجاز بازي - اُتي عاشقن ريءِ ٿيندو ڪير غاڙي،
ڏسڻ ڏک انهن جو آهي ڪم ڏهاڙي.

سُخَنِ اعْجَازِ

ٿله : آئين سُهڻا سينگاري اڪيون اڪيون- گجل واري گج ريهه سان.

1 - اڪين سينگارڻ جو قابل آهين-ڏاڍو سياڻو قاتل آهين،
جهڙيون تيغون ٺاهي تو رکيون رکيون.

2 - هڪ ته سارو سچ منجهن آ-پيو ته مجازي مچ منجهن آ،
پيڙ لائي سي بڪيون بڪيون.

3 - ٻئي باجهاريون مُرڪ واريون -لئون لئون لڳيون پيچي پياريون،
ٻاڻ هڻي سي بڪيون بڪيون.

4 - هر هر مُونڪي شهيد گن ٿيون -سڪ سڪ ڏيو خريد گن ٿيون،
لوڪ اعجازا نه لڪيون لڪيون.

تلھ : ڏسي ڏسي تو لاءِ سُهڻا-اڪيون وهيون نار تي نار تي،

آئين ڪو نه ٿون، ڪري ڏانهون دل يار پئي.

1 - نڪي گام وڻي نڪي طعام وڻي، نڪي صبح وڻي نڪي شام وڻي،

انئي پهر عشق ۾ پيارا، تنهنجو نام وڻي،

نامِ خدا جي وچ هڪ وار تي هڪ وار تي.

2 - مون کي ته اوهان ڏنا سور ٿوان، سي گهڙا چئي وري گهڙا چوان،

ڏکيو گذران ٿيڙو، راتو ڏينهان پيو مان رُٿان،

مري نه وڃان ڪٿي بيمار تي بيمار تي.

3 - اڄ يار سچا، دلدار سچا، منهن جي محبت جا منار سچا،

ڪر اعجاز علي سان اقرار سچا،

منهن جو دوست دلي دلدار تي دلدار تي.

ٿلھ :اڙي تہ اڪيون مُنھنجون پٽيون پٽيون- لئون نہ ڪٿي وري لائن لائن.

1 - آر اڪين اُن پار جو ڪيڙو، ڪڙي خيال اُنهيءَ ۾ ڪٿيون ڪٿيون.

2 - جھڙ جهوري نند نہ نيڻين، پئي نڪت نہاريان ڪٿيون ڪٿيون.

3 - ورھ واري ويٺي وسايان-چوڙي چڏيم سر چٽيون چٽيون.

4 - عشق وارن تان "اعجاز" علي چئي، لوڪ ميارون لٿيون لٿيون.

ٿله : ٿنهنجون مست مُغانيون مورُ اڪيون، ڏاڍي حُسن واريون گهنگهور
اڪيون.

1 - جاهي جوت حُسن سان جلال پريُون -خاصي خُوءِ خُنگ سان خُصال پريُون،
ڪج اُبرو ڪمان سان ڪمال پريُون - سدا قتل ڪوڏيون ته ڪٿور اڪيون.

2 - آهي سُرْمون ڪجَل به ته شَانُ سَنڌُن - ٻنا سُرْمي ڪجَل به ته ماڻُ لهن،
هر طرح دليون خيران رکن - اهي ڪاريون ڪاريون پنيور اڪيون.

3 - ٿنهنجي اڪڙين جا جلوا به سُونهن ٿنهنجي اڪڙين جا ڀردا به سُونهن،
ٿنهنجي اڪڙين جا دلڀا به سُونهن - آهن ٻيون به مگر ٿنهنجون اور اڪيون.

4 - اهي اگم آڙنگ ساڻ ٻئي - اهي سانوڻ سارنگ ساڻ ٻئي،
اهي رُوپ عجب رنگ ساڻ ٻئي - بيباڪ بري باشور اڪيون.

5 - نڪا نرگس گلاب ۾ اهڙي وفا - نڪا مشعل چراغ ۾ اهڙي سخا،
نڪا الماسن ۾ اهڙي ڪلا - اهڙيون ڌاريون اٿئي شهزور اڪيون.

6 - ڏني جن جي قلب تو قرار وني - ريء پيتي خُمر جي خُمار وني،
 "اعجاز" جيسين ديدار وني - تيسين تُون نه ڪيڏهن اِهي چور اُڪيون.

سُخنِ اعجاز

ٿله : جن اکين آئون آهيان ماري، تن اکين ريءَ جيئنديس گانه.

1 - ياد پون جنهن دم اهيئي، وسريو وڃن پيا ڪم سڀيئي،
نيرُ وهايو وسايان واري.

2 - پاپي اڪيون سي پردي واريون، مون جهڙيون تن لڪين ماريون،
هڻي ڦهر جي گيف ڪتاري.

3 - سج لهي ويا ڪئين ساريندي، ريتون گذريون هنجھون هاريندي،
گانه ڏنائون وري ڪا ڏيڪاري.

4 - عشق اکين جي ڪئي آ پڄاڻي، ويئي جلي منهنجي جوت جواڻي،
ڦرجي اعجازا ٿيس ويچاري.

تلھ :چقمق اڪيون چهتي ويون، گهٽئي موڙيم پر نا مڙيون،
سُرمان پائي سينگارجي، دل جي گسٽ لاءِ ٿيون ڪڙيون.

1 - ڪُنڊيون ڪُڪوريل ڪارڙيون، مرگهن ڪنان مَوجارڙيون،
لغڙن وانگي ٿي وارڙيون، ڪاهون ڪري ڪوڏئون ڪڙيون.

2 - نٽُ تير مرڙگن جا ٽڪي، ايندي ويندي وڌئون ڏڪي،
اُستاد ڪنهن پاڙهيون پڪي لوڪان لڪي تڏهين لڙيون.

3 - مارڻ لاءِ آيون ٿيون رهن، ان آر تان مُشڪل لهن،
مَپڇون ڏيو مُرڪيو ڪهن، چتريون اٿن ڪي چالڙيون.

4 - وئي لڳي سر ساهه سان، اُڌمان اُٿيا هر آه سان،
"اعجاز" چئي الله سان، آهن اهي جت ڪت رڙيون.

تلھ : دلبر ڪُشيا اکين جا-پيڪان ايندي ويندي،

ماريو وريو ٿو ماري-مهمن ايندي ويندي.

1 - خوني خنجر ڪنيائين - عاشق قتل ڪيائين،

حملا ڪري هنيائين- سر بان ايندي ويندي.

2 - نازڪ سو ناز پرور- ڪوندر پرين قداور،

گهورن سان گهائي هر هر- جنگ جوان ايندي ويندي.

3 - سهڻي جا زلف خم خم- ڏس دام وانگي دم دم،

ڪن تان هزارين حاڪم- زندان ايندي ويندي.

4 - ظالم زوراور ٿئي ٿو-اعجاز جي دل نئي ٿو،

سورن سندا ڏئي ٿو- سامان ايندي ويندي.

تله: ڪلي جو اڪڙيون گنيئي - جهڙو جادو ڪو ڪيئي،
 ٿي ويس هوش کان بيهوش صنم وَالله وَالله.

1 - پهرين نظر ساڻ عقل هوش ڇڏائيئي،
 بيخود به بنايئي مون کي بيوس به بنايئي.

2 - هڪ پل به ڪيڏهن هاڻ نه ڦير نگاهون،
 ترسائ ٺڪي هاڻ هي ترپاءِ نگاهون.

3 - تنهنجي نه برابر ڀانيان جنت جا نظارا،
 صورت ۾ ڏنم تنهن جي اهڙو حسن نگارا.

4 - پيئڻ ته پيا به مئي جا پيمان هزارين،
 پر تنهن جي اکين وارو نشو آهي ٻي پارين.

5 - "اعجاز" چوي مون ڏي نھاري تون وري ڪل،
 محبوب اهڙي ريت مون سان روز پيو تون مل.

ٿله : هڪ منڙيون منڙيون ڳالهيون ٿنهنجون، ٻيو ناز ڀريون اڪيون مارن

ٿيون،

آسين عاشق اهڙيون وصفون ڏسي، پوءِ ڪيئن نه سڄڻ سر ساهه ڏيون.

1 - تون ڄاڻين نه ڄاڻين يار مناءِ ساري جان آسان جي ٿنهنجي آ،
محروم نه ڪر پنهنجي پيار کان تون، پري پيالو وصل جو ڏي ته پيون.

2 - پاڻهي پاڻ سينگاري پاڻ آئين، پنهنجو پاڻ ڏيکارڻ ناز ڪري،
انهي چال ٿنهنجيءَ جي پئي نه خبر-دلدار ٿئي ڪيئن دلڙي ويون.

3 - ٿي ساڻي دل قيد ويئي، تنهن جي دام زلفن منجهه سدا،
تون ته ٿيو آهين هرڄائي مناءِ ڪيئن توريءَ جانب هاڻ جيئون.

4 - ڏاڍي عشق تنهن جي جي ڳالهه هلي، هر جاءِ آهي اعجاز ڪئي،
ڏينهن رات اٿس تاري تات تنهن جي، ڇڏي يار ڏنئين بس ڳالهيون پيون.

تلهه: جيئن وڻئي تيئن يار، مون ڏي تون نهار-گھنڊ پائي يا ڪلي اڪڙيون ڏيکار.

1 - مُنهنجي نيٽن تُنهنجي نيٽن جو ملڻ، ٿو هزارن کي بنائي حرص وار.

2 - تون ۽ تُنهنجا ناز ٿا مونکي وڻن، تو وڻايو پاڻ پنهنجو بار بار.

3 - تون نهاريندين ته توکي گھن جو خوف، عاشقن جو آهين عاشق آ شڪار.

4 - گر پيارڻ کان نه بس اي ساقياءِ، نظر سان يا جام سان پرا پيو پيار.

5 - دل جي چيري هيءَ ڏسين آ داغ داغ، ڪئي نه بي گھن تو ڪئي آ دغدار.

6 - کولي مُنهن مون سان ملين يا مُنهن ڏکين، هر ادا تُنهنجي تي دل مُنهنجي بهار.

7 - جهڙو سُهڻو پاڻ تون تهڙيون اکيون، موت مُنهنجو بخش ٿئي پيو موھ مار.

8 - جا نظر تڻهنجي ڏنم سا لاجواب، هر نظر ۾ راز پوشيده هزار.

9 - آهين ڪُل مُختيار تون "اعجاز" چئي، يا محبت يا تون نفرت اختيار.

سُخن اعجاز

تلھ : گولُ گِلولا اکين وارا-چائين تو تہ چُئين تو يار.

1 - کو نہ گُسين تو گڈھين گنھن مان-سپ کنھن ڈانھن ستين تو يار.

2 - تُون نِشاني باز نِراو-دليون تڈھن تہ لُئين تو يار.

3 - زورَ پِريا هُٿيو زاريون گرائين -هَٿندي گو نہ کُئين تو يار.

4 - زُلفن واري ء سُوريء سان -نِزگهت نِزيون گُھئين تو يار.

5 - چا کُئين تو چا وُئين تو-کيڈا نہ پاپ کُئين تو يار.

6 - تو وِٽ گِلول رَتول رَنگينا- بيايون تَن سان بُئين تو يار.

7 - اِنهيءَ گري اعجاز علي چئي -هينئڙي تان نہ هئين تو يار.

ٿله: مُحب سان اڪڙيون ته نٽ ملنديون رهيون،

پر اُميدون دل سَنديون جَلنديون رهيون.

1 - ڪيئن وفا جو هاڻ ڪنهن سان ڀرجي ڏم،

لڪ وفائون جا بجا لڙهنديون رهيون.

2 - آسرو رَڪجي پوءِ اُت چو پيار جو،

ڪُلفتون جت پيار کي ڪُهنديون رهيون.

3 - دوستيءَ جي ناتي ڳان ڏل ٿي ڪٿي،

دوستيون اڄ ڪله ڪُنديون ٿينديون رهيون.

4 - هيڪڙائي ڇا ڪندي پيائيءَ اڳيان،

هستيون پيائي کي جڏهن، جُهنڪنديون رهيون.

5 - ڪوڙ جو جن وٽ قدر سچ جو نه ٿور،

سڀ انهن کي ڳالهين ڦهنديون رهيون.

6 - ڪي ته تڪ ۽ تار مان تريو وڃن،
ڪي ته گشتيون پر ڪپر ٻڌنديون رهيون.

7 - ڇا اکين جي آس هئي "اعجاز" ڏس،
ڇا اکيون هي دم بدم ڏسنديون رهيون.

سُخنِ اعجاز

ٿله : هن ته اکين جا آڙنگ آگر ڪيرُ پسي.

1 - گوڙن ۽ گمسانن سان مست گگن وانگي،
اڳڻ عجيبن واري برسن اوڙڪ اورانگي،
اُت اوھيرن ساڻ سندن چو هي ڇات وُسي.

2 - نينهن نظارا اوسر، نئين سج گن نوان،
سارنگ سانوڻ سدائين، منجه ملهار چوان،
هڻن بوند بهار جا، گسن گاه پُسي.

3 - سڪ، اڪند اڪڙين جي، ڪين اڪاڻي ڪڏهين،
سائي سوائي اڻهي، ڪين ڪماڻي ڪڏهين،
خوءِ ڄماري تنهن جي، تارين تارين هُسي.

4 - اڪيون عشاقن واريون گن توحيدِي وسون،
ڪر ڪاپاري تن جا، لاهن ڦلبن ڪُسون،
ڪو نه اعجازا ڪر تڙ، رکن منجه تسي.

سُخَنِ اعجاز

تلھ : سَچُ تُنھنجون سُهڻيون۔ آھن دَنگُ اڪيون،

ڪِتان لائي آيون ۔اھو رَنگ اڪيون۔

1 - اَتَن جَڻ ڪي پيتل۔نڌيون مئي جون نياريون،

مَگر مُحب آھن۔خُمرِ ريءُ خُماريون،

رَڪيو رَمز وارو۔وَتَن رَنگ اڪيون۔

2 - حُسن ساڻ ھر ھر۔دليون دَسَت ڪَن ٿيون،

سَچو مُلڪ سارو۔موهيو مَسَت ڪَن ٿيون،

مِجازي حَقِيقِي۔هَڻن دَنگ اڪيون۔

3 - جڏھين ٿيون تہ جَن سان۔پُورو پيچُ پائَن،

توڙان توڙتن سان۔ئيھي ٿيو نيائَن،

اڙڻ جو بہ ڄاڻن ۔اھو اَنگ اڪيون۔

4 - ڀلي لُڪ پيو ڪو۔جھاڙا پاڙھا آڻي،

دُرو ڪو نہ ورنَدس۔مُولِي پاڪ ڄاڻي،

رَڪيو وَصل وارو ۔وَتَن دَنگ اڪيون۔

5 - گھوريان گھورَ گھڙي-انھن آئون اکين تان،
 اکين جي "اعجازا" -وِصالي وِڪُن تان،
 مَليو جي ملن ٿيون- ڪَريو ننگ اَڪيون.

سُخنِ اعجاز

تلھ : اڪڙيون اڙايون جن، سي ته ڦربئون ڪاف ڪڍن،

صُمُ بُوڪُمُ عُمي ٿي، ڪنهن جي ڪانه ٻڌن.

1 - ڪن دُور درازي پنڌ پهاري، پرين پار پُجن،

پاڻ پتوڙيو پٿرن سان ڪيو، پگهر پاڻي پين،

لُجي لکن ۾ لهُو لهُو ٿي، وندر منجهه وڙڪن.

2 - فَرَضُ فَرمودا فائق جاءِ سَٽي فِرَاقِي ڦَرڪن،

صُورَت سَڃاڻي سَاهِي سِرڙو، سُوريءَ لاءِ سَنبرن،

عَاشِق اڳيان معشوقن جي، اُت موت مَجيُو مُرڪن.

3 - نِينهن نَقارا نُوٻت سَٽيون، نِرت رَڪيو نوڙن،

تَن اندر ڪي طبل وَجايو، طَلَبُوتُن طَلَبِ مِلن،

طَواف ڪن تا تابع ٿيو، گايوِينو مثل پُونرن.

4 - چَارئي پهر چُورُ اُتي ٿيا، ڪَٽهي ڦَرَب ڪَڙهن،

چَوَت چَڙهيو ٿي چَاه ڪَيائون، چُر پُر ڏَسِيو چَشْمَن،

اعجاز اُتيئي عاشق ويهي، نِڪري نانگا ويا ننگن.

ٿله: ايڏو اکين ۾ ڄمار- آندو ڪٿان تو يار پيارا.

1 - جنهن ڏي ڏسين ٿو تنهن کي گرڻ ٿو-ريءَ نشي سر شار،
عجب لڳو سون اهو ئي ڏلارا.

2 - انهن اکين جو ملهڙو نه ڪو ئي، وري به ڪلي تون نهار،
رُخ تان نقابو ڪڍ تون ڄڏارا.

3 - عاشق ڪن پيا آزيون نيزاريون-بي سر ٿيو بار بار،
لاڳن تو کي ليل نهارا.

4 - ئيٺ ٻنڌاڪا تنهنجا ڏسي نت-ترگس ٿيا ته نثار،
تنهن جو قسم مون کي جيءَ جا چيارا.

5 - مست نظر سان منهن جو گسيو تو-صبر چين قرار،
پلپل پڇان پيو تڏهن منارا.

6 - اعجاز چوي آئون آهيان اصل کان- پياسي تنهنجو پينار،

مُنهن جي صدا سُنُ يَـثَـرَب وَاِـرَا.

سُخَنِ اعْجَاز

تلھ: مَسْتُ اڪيون ڌار مُنھن ۾ - چو ھُجن رَت روئڻيون،
 سرِ گنوائڻ جي نہ سڪيون - ڪيئن چَوان سي گوئڻيون.

1 - هُت تہ مَا زَاغَ البَصَرُ سَانَ - تُو نِظَارُو تِئِي سَجُو،
 چرڪڻيون چنپڻيون قَنِيون ڪَر - ڪُرڪڻيون ڪَنڌ ڪوئڻيون.

2 - سرِ جي بَازِي جِت لَڳِي - اُت سُو رھِيَن جي سوپِ تِئِي،
 جَلُوا جوهر ڪَن نہ پڙ ۾ - ڳوريون ڳوڙھن پُوئڻيون.

3 - عاشقن جون عِشق آتش - ڳان سَڙِي اڪڙيون سُڪيون،
 رِيَج پاڻيءَ کان چڙهي ٿيون - پاڻ پاڻي چُوئڻيون.

4 - مُون مجازاڻيون ڏنيون - "اعجاز" چئي اڪيون اُهي،
 حَال ھر ڪُنھن منجھ مَرڪن - خيال حَاصِي ڊوئڻيون.

تلھ : ھي ڏٺي ٿاڙڪ نند اڪيون- وٺ اڪيون ڪي جاڳڻيون،
وَصْلَ وَحْدَتِ وَاتِ ڪان-واقف هُجن ويراڳڻيون.

1 - ٿن سُڪيون عيشن بُڪيون-مَعرَاج ڪيئن ماڻينديون،
ما سِوَالِي مَحْبُوب جي-تهدل ڳن هُت تياڳڻيون.

2 - سُڪ سمهڻ جو ساءُ ڪڏهين-ڪين اديسين چُڪيو،
بره سَن راتيون سَڄيون-پينا ڪوڙي بيراڳڻيون.

3 - ڏي اوجاڳا ڪي اڪين-نه ته رَنگ پَسنديون ڪو نه ڪو،
لِيلُون جاڳي ڪر مُنين ڪي-لال لاڳي لاڳڻيون.

4 - پُورجڻ پَتجڻ پَسڻ-آ پرت وارن جو پَڪو،
چار ٿينديون يار سان پوءِ-چلو ليون ڪيئن چاڳڻيون.

5 - ٿاڙ ڪَن جون نٿ ته سُونهن -اعجاز خوابيده اڪيون،
عاشقن جون اوجھراڻيءَ-گان الڳ اوجاڳڻيون.

تلھ : ڪَافِر اَڪيون مَحَبوب جون- رُخنا وَجھن اِيمان ۾،
جَلوا ڪَري ڪَجلين ڪَيا- فِتنا ڪَزا ڪَجيءَ جَان ۾.

1 - دَعويٰ مُسلمانِيءَ سَندي- تَقويٰ قِتِي صُنعان ڪَئي،
هِندو صِفَت ظالِم اَڪين- وِڌو غُلُلو ڪِيلان ۾.

2 - لِيلِي جِي لَهَ لاري لَڳي- ٿِيو قِيسَ مان مَجنون ڦِري،
اَٽڪائي دِل عاشق ويٺو- ڪَير ڪَجل جِي ڪان ۾.

3 - بَانڪيون ڪَٽاريون بان ڇا- ڪَريان خُود اڪَٽيون اُهي،
ڪَئين جَهڙپ هڪ سان ڪيترا- ڪن جَهاتڪا جولان ۾.

4 - لائڻ نِيائڻ نِينهڙو - آهي وري تن جو عَجَب،
مَنصور سان ڏس ڪيئن مِلي- مَٽڪا ٿوڙيئون مِيدان ۾.

5 - تَڪ ساڻ هَٽن ريءَ تَڪ هَٽن- ڪَٽيون نَڪي ڪَڏهين ڪَسن،
چُستي چالاڪِيءَ سان چُٽن- گهٽ ڪان ڪن نِشان ۾.

6 - جيڏهن وِجان تِيڏهن سڌا-سامهون اُهيئي سانوليون،
گاشي وِجان ڪعبي وِجان-تُوڙي وِجان ڄَمخان ۾.

7 - مَحبت جي هڪ مِلت سَوا-پيا دين سڀ پيائي ڏوئي.
اهڙا نِسنگ نِرا اٿن- نِت نِت عَلِي الاعلان ۾.

8 - هر پل پهر "اعجاز" چئي-جَن سر اکين جو مامرو،
ڪيئن تَن مَن تَنهن اڌ ڪُنن-جو جيءُ لڳي قرآن ۾.

سُخنِ اعجاز

ٿله : آھن ڪي ڪي اڪيون اِسرار مِثل- اڪسير علاج اوتار مِثل.

1 - اھي اڪڙيون جِيءَ جِيَارَن ٿيون -اُھي پاڪ پيالا پيارن ٿيون،
تائير عَجَب ڏيکارن ٿيون-ڪُن واري اُمر ڪر دار مِثل.

2 - اھڙيون تہ اھي وڻيو ٿيون وڻن -تي نيشان بيهان پلي بان ھڻن،
مَن ماري مُونڪي ھٿ پائي ڪڻن-ڪلي خوش ٿي شوق شڪار مِثل.

3 - بانقطي اکر جيئن "ن" بڻيو -تيئن نقش اکين گوناگون بڻيو،
بيچون اتي اچي چُون بڻيو-صفا "ن" صورت جي سينگار مِثل.

4 - مُون جھڙا وڻن تہ ھزار اڙيا-ڪڙي ڦر واري منجهه ٿي قطار ڪڙيا،
ڪن پاتا زُنا ڪي ڌار چڙھيا-ڪي بر ۾ بهار يا بهار مِثل.

5 - جھڙيون ئي ٻڌيم تھڙيون ئي ڏنيم -وسي وڻن ۾ اعجاز وينيم،
سر برھ ٽني جو برسي پينم، مُند سانوڻ مينگھ ملھار مِثل.

ٿله : ويٺي ويٺي اڄ وري-اڪڙين ساريا پنهنجا سڄڻ،
پيا ڳڙي ڳوڙها ڳلن تان -جيء لڳو منهنجو ڄلڻ.

1 - منهن لڳي مُرڪي ڪيا-انجام اڏڪرُم جنيء،
سي پرين وينا وساري -ڪين آيا سڏ لهن.

2 - هت مُنيء جو حال هي آ-هت پرين پرواهه ناه،
سُورهن ساڙي آهيان -ء ساه نيو هئي هئي سڪڻ.

3 - وَر ڪريو واري ولهيء ڏي-اي وسيلو واهرو،
ورهه مُنيء کي آ وڪوڙيو -ويا چڪي سڀئي ڄلڻ.

4 - ريء عجيبن جي "اعجازا" -رُوح کي راحت نه آه،
گڏپون هي گاڏا پيتا-گڏپون خوشيون ڪلڻ.

ٿله: پيارا پرين تُون مُنهنجي اکين کان پري نه ٿي،
 تهن جي سري به ويندي، مُنهنجي سري نٿي.

1 - تُون ئي حبيب آهين مُنهنجو، تُون طبيب بس،
 توريءَ دوا ته مُونڪي، اثر بي ڪري نٿي.

2 - گهڻي جوان تو ڏل ڪي، سڀن سان ٿي سرخرو،
 پر تو سواءِ ٻئي ڪنهنجي، غلامي پري نٿي.

3 - سجدو سلام تو ڪي، سدائين ڪيو ڪندي،
 وَالله غير ڏانهن اصل، ڏل وري نٿي.

4 - جا برهه جي بدن ۾، بني يار ٻاري تو،
 سا هاڻ ٿاري ڪير، ٻري پئي ٿري نٿي،

5 - روئندو ڏسي "اعجاز" ڪي، وِتر رُٿاڙين تو،
 هن من مان پوءِ به تنهنجي محبت مري نٿي.

تلھ :اڪڙيون اکين کي ڪُرنشون ڪن، قُرب واري ڪاڻ ۾،
 ڳجهڙا ڳرا ڳارا ڏيو، پُر پيچ پائن پاڻ ۾.

1 - مُرڪن ملن مَستان تين، هڪ ٻئي ڏي دَم دَم ڏيان ڏين،
 سِڪ سَوز جو پيمان پين، تڙپن تڳن تڪ تاڻ ۾.

2 - وِرجن نئيون سينگار مان، دَرشن وِصل ڏيدار مان،
 وَاعدا وِچن ڪن پيار مان، وِندريون وِتن وَاڪاڻ ۾.

3 - نه آهين سانگلو ساھ جو، بي راه جو اوڙاھ جو،
 ڏانوَڻ چني ڏنگ ڏاھ جو، اڙيون وِجي اوڳاڻ ۾.

4 - مَحبت مَنجهان جيڪي مليون، عاشق اهي ڏيدون ڏليون،
 آھن ازل کان واڳليون، "اعجاز" ڏک سُڪ ماڻ ۾.

تلھ: تو کي پائي اکين ۾ تو کي پسان-تُنهنجي پوڄا ڪيان توسان پيار ڪيان،
تُنهنجي جلون ۾ ٿي محو وڃان-دل دلجاءِ ڪيان ديدار ڪيان.

1 - مھراڻ ٿي تُنهنجي مُحبت ۾-پُرپور مُدامي موجن سان،
سِيراب بنايان سارو جھان-گل غنچہ ڪيان گلزار ڪيان.

2 - وري برھ تُنهنجي ۾ بادل ٿي-برخيز بهارا ويس ڪيان،
جتي حُڪم ڪرين اُتي پلتي پوان-ڏاڍا جلوا ڪيان جھلڪار ڪيان.

3 - سيني سوز رکي تو سانول جو-خود ساز پوان ٿي سوز ڀريو،
جڏهن به وڃان وڃي وڃد وڃهان-سڪ برپا ڪيان نيٺ ٿار ڪيان.

4 - تُنهنجي عشق ۾ تُنهنجي امر سَندو-بڌي ٻانهون ٿيان تُنهنجو بردو بندو،
تُنهنجي صورت آڏو اي حُسن بُتان-سو سَجا ڪيان اذڪار ڪيان.

5 - تُنهنجي قدم قدم تي وڇاين اڪيون-ٿون لتاڙي لنگهين لکين لطف
پانين،

تُنهنجا پير پزار چوڌار چُمان-لَب تازا ڪيان مُشڪ بار ڪيان.

6 - مُنهنجا صَـنم مُون لاءِ تُون آهين ڪَنـوَل-آئون پونري مِثل توتي مَسـت سـدا،
آغوش ۾ تـنهنجي شـام ڪـٿيان، پيچ پُختا ڪيان رَد خـار ڪيان.

7 - جيئن شمع جي پڙڪن شعل ۾، پروان پتنگ جو حال پرين،
تيئن تاب سَـهان ۽ عذاب سَـهان، چيري ڄلڪا ڪيان ۽ جهلڪار ڪيان.

8 - تـنهن جي شـوق ۾ اڪڙيون شاميانہ ڪري-انتظار تـنهنجو ڪـئين زـمانہ
ڪيم،

"اعجاز" چوي اچ جانِ جان-تُو لاءِ ڪـجـلا ڪيان سـينگار ڪيان.

ٿلهه : اڪيون رت رت رُنيون زارو زار-آيو نه آڇ يار، ڪرڻ مُوسان پيار،

اڪيون رت رت رُنيون زارو زار.

1 - اڄ ساهه مُنهن جي جا ساڻي-دل دوست توسان مُنهن جي ڦاڻي،

ايڏي دير آ تو ڇا کان لاتي-ڀلا ڪهڙي آ مون کان خطا ٿي،

آهين ياد سڄڻ هر وار، لڳل تنهن جي تار، هيئن جا هار،

اڪيون رت رت رُنيون زارو زار.

2 - تنهن جي مُحب مڃي مون غلامي-هر ماهه مهيني مُدامي،

سبي انت آهي بي آرامي-وڃي روج ۾ رات وهامي،

تي ختم وڃي نه بهار، گهڙيون ڪي گهار، گل گلزار،

اڪيون رت رت رُنيون زارو زار.

3 - غمگين سدا مان گذاريان-تنهنجون راهون مان، روز نهاريان،

ڏيو دل ڪي دلاسا ڏتاريان-گجهه ڳوهه ۾ ڳوڙها ڳاڙيان،

پر ائين نه "اعجاز" ڪي مار. ملي ڪر پيار، تنهن جي آ درڪار،

اڪيون رت رت رُنيون زارو زار.

تله : اڪيون هنڌ اڙانگي اڙجي ويون، ڪانهي جاءِ ڪُچڻ جي قابو ڪڙجي
ويون.

1 - اڪيون ڄاڻي اڙيون ٿاڻي رحم نه آ، سواءِ ڪار قتل جي ٻيو ڪم نه آ،
سُڪ چين آرام ڪو دم نه آ، گهٽ گهات گهورن جي ۾ گهڙجي ويون.

2 - اڪيون ڪيئن اٿين آزاد ٿينديون، ڪڏهن داد پائي خوش شاد ٿينديون،
راتو ڏينهان وتن فرياد ڪنديون، جيءَ جان سُڌيون جيڪس جڙجي ويون.

3 - اڪيون سوز سڪڻ سچ ساڙي وڌيون، سُڪ ستر وڃائي ڇت چاڙهي
وڌيون،

جيڏهن لوڪ نه وڃڻو اوڏهن لاڙي وڌيون، مٿن ڪيئي ملامتون مڙهجي ويون.

4 - آهي عشق اهڙو ڪو اوکو اديون، واهي لاشڪ مرنديس نيڻين نير نديون،
"اعجاز" عليءَ جي بره بنديون، ٻيون ڳالهيون تڏهان ڪر دل مان تڙجي ويون.

ٿله : چُست چتر چَلاڪ اڪيون، چوري زوري وَتن لڙنديون.

1 - آهون وَاهون رَاهون بَنديو -تالا تاڙيون ٽاڪ اڪيون،
چوري زوري وَتن لڙنديون.

2 - چَرغن وَانگي چُنگل پايو ڪَن -چت چيهڙيون چاڪ اڪيون،
چوري زوري وَتن لڙنديون.

3 - برهه وَارين بڻجين سان سي - بي ڌڙڪ باڪ اڪيون،
چوري زوري وَتن لڙنديون.

4 - حُسن جي جَلوي ساڻ هَميشه -هر جاءِ ڪڍائن هاڪ اڪيون،
چوري زوري وَتن لڙنديون.

5 - حُون عُشاقن وَارو پَسند ڪَن -خاطر پنهن جي خُوراڪ اڪيون،
چوري زوري وَتن لڙنديون.

6 - ارڏاين سان "اعجاز" اڏائن -هوش عقل اِدراڪ اڪيون،

چوري زوري وَتن لَژنديون.

سُخنِ اعجاز

تلهه: ڪرُ ڪاريهر جان ڪنيو ٿو، اڄ ته اڪڙين سان ڏنگين،
 پيو ته ٻهڳڻ يار ٻهڪيو، ٻنگ ٻاڻن سان ٻنگين.

1 - تير ٽنهن جي ڪان اتفاقاً، جو بچي ٿو ٽنهن کي ٿون،
 ور ڏيو وارن گهنڊڙيدارن، ڪيس ڪارن سان ونگين.

2 - مرد مانجهي موھيو مارين، ڪاڪ مومل جي مثال،
 هڪ ته انگ تن جا انگين، پيو سر درن سرڙا ٽنگين.

3 - سوڙهي گهٽ سڀ ڪنهن سان ڪن، لايو ڇڏن سر ساهه جي،
 تيئن سڪيون ٽنهن جون اڪيون، جيئن ٿون نٿو ڪنهن کان سنگين.

4 - جيئن نهاريو هيٺ ڌارين، تيئن ٿو ماريو نهوڙين،
 ڌار اهڙي ٿو اڪين جي، ڍنگ ڪهڙي لاءِ ڍنگين.

5 - هيري پارس کان به وڌ، پيارا پرين ٽنهنجو پست،
 راضي سان رُوح ڏئي، جنهن ڏي ڏسين تنهنکي رنگين.

6 - ڪئين ڏنم "اعجاز" چئي، تنهن جي ملڻ لاءِ مُنظر،
خوش نصيب آهي اهو اڄ، مُحَب جنهن کي تون منگين.

سُخنِ اعجاز

تلهه : مُنهن جي چئي نه اڪيون هي مُنهنجون مُڙيون، پنهنجو ديس ڇڏي
پرديس اڙيون.

1 - پاڻ مُرادو پاڻ وڃي سي، لاخبرتي ڏس ته لڙيون.

2 - پيچ اڪڙين پاتو اُتي آ، ڏاڍ ڪريو جت ڏين تڙيون.

3 - اڻ ميو وٺي ورهه وٺيون، سير نڪي ڪي ورتئون ڏڙيون.

4 - درد انهيءَ ۾ دلڙي ويچاري، روز ڪري ٿي ريهون رڙيون.

5 - گهورن ۾ جي گهارڻ آيون، ڪيئن سي گذر ٿين هاڻ گهڙيون.

6 - سُر پرايئون ڪيڏا ته "اعجازا" ته نه اڃان ٿيون سمجهن سڙيون.

ٿله : اڪڙيون عَجيب جون اُچ- جهڙيون چُريون چُريون،
هڪ جهلڪ سان ڪئين هِت-جانيون جُهيون جُهيون.

1 - ڪن عاشقن تہ آسرو -سر تان ڪڍي ڇڏيو،
ڪن سر بَحْم ٿي نيٺ -پناهون گُهيون گُهيون.

2 - پَر پُٺ حواس ٿي ويا-تن جا ٿٽان پٽان،
جَنڪي اکيون اُچي اِهي-هينئڙي هُريون هُريون.

3 - هڪ ٻن جي ڳالهه ڪانهي-دانهون ٿا ڪن هزار،
ڦورو ٿا جيئن ڦريون ڪن -تيئن ڪن ڦريون ڦريون.

4 - هر ڪنهن جي هُج ۽ حاجت-هر گز نه هن اکين سان،
مانجهي مٿير گُهرجن -هِت ڪي ڏريون ڏريون.

5 - ڪُهندي نه قياس ڪو ڪن-ڪجليون ڪُنڊيون ڪُنڊيون،
ڪنهن جا پُچڻ نه ڄاڻن -پاڙا پُريون پُريون.

6 - "اعجاز" سَن ہر دم - لژندیون اچن اِجان،
چئجن تہ اکیون اکیون پَر-آہن زُریون زُریون.

سُخنِ اعجاز

ٿله :ڏاڍو نِينهن نيٽن جو لڳو ، لاهي ڇڏيم سانگو سر ساهه جو.

1 - نيٽ پسي هو نت نرالا-پي پريمي پاڪ پيالا،
سور جو پاتم سڳو-وڃي مشرب ٿيس عشق شاهه جو.

2 - گاڏي وئي تسبيح گاڏي وئي طاعت-گاڏي وئي لڄ گاڏي لياقت،
ياد صنم آهي رڳو، مونکي قسم آهي ته الله جو.

3 - نڪي مسجد نڪي بُتخاني-يار مليوسون منجهه مئيخاني،
ٿوڙي دين ڪُفر جو ٿڳو-اسان درشن ڪيو دلخواه جو.

4 - عشق "اعجازا" آيو الستي-ماڻ حلاجي موج ۽ مستي،
سيڙهو سندو سڪ ڀڳو-وره وڌو ونگ واه جو.

تله: مُون سي ڏنا نيٺ او جيڏيون ڙي، ڏني جن جي لئون لئون ٿريو ٿري پئي.

1 - گهريا مون جيئي، مليا مون سيئي، اڳيان اکين جي اٿم اهيئي،
وسريم گاڏا ڪيٺ، او جيڏيون ڙي، منهنجي ڏيد درشن ڪريو ڪري پئي.

2 - نظاري نيٺن جي برهه بچايم، پريم ننگر جو گشت ڪرايم،
من ٿيم وانگي ميٺ، او جيڏيون ڙي، اهڙي جوت نيٺن ۾ ٻريو ٻري پئي.

3 - انهن نيٺن کي وساري نه وهنديس، ڏسڻ ريءَ تن جي گهڙي پل نه
سهنديس،
سهنديس سوين ويٺ او جيڏيون ڙي، وڏيءَ سڪ سان دل تن گهريو گهري پئي.

4 - ٻال جتيءَ کان لڳم ٻاڻ جن جو، اٿم اڄ به "اعجاز" سوز ساڻ تن جو،
سي نيٺ سڄڻ سيٺ او جيڏيون ڙي، ڏسڻ تن جو دل هيءَ سريو سري پئي.

تلھ : ڪٿي سُهڻا مُهڻا ڪُهڻا نيٺ قابل، اچي وينين محفل ۾ مُون لاءِ ٿي قاتل.

1 - هاسيڪار آئين سينگاري نيٺن کي-موهڻ ناز مرڪڻ سيڪاري نيٺن کي،
ڪشش ساڻ تن جي ڪيئي موهي مائل.

2 - ڪُهڻ ڪاڻ مُنهنجي اٿن ساڻ سِيڪي-جاڻن جاڻ پُنگ پاڻ. گُهنب ماڻ
سِيڪي،
بچي تن کي هر هر جهڻيئي جان هيءَ دل.

3 - حُسن جو بِيٽر مَچ ڪَجل ڪَيف ڪارو-بَندي چارا بلڪل سو پينو ٿي مارو،
چُرڻ اڳتي چُڪيو وِرڻ پوئتي مُشڪل.

4 - بيشڪ پيا به تهنجي سِڪڻ ساڙيا هُوندا-خوابن خيالن چوڻين چاڙهيا
هُوندا،

مگر مُونکي گهاٽي ويهي مُنهن مُقابل.

5 - چريا نيٺ مُنهنجا، تهنجا سخت سياڻا-فقط ايترو ٿو انهن کي سُڃاڻا،
چريو آئون نه چوندس چُون کي پيا پل.

6 - پَريءَ هِن بَزمِ مان وَڌئي مُون ۾ اُڪيون-چڏي ڏيه سارو اچي مُنسان
بُڪيون،

تتر باز جيئن تو رَڪيو توڙان تڙلُ.

7 - ڏسڻ سان سُهڻا پاتي سير توئي-گُهي گُل "اعجاز" چئي ڏنا جَهير توئي،
عَجَب جَهڙو ڪيڙئي اهو شوق شامل.

سُخن اعجاز

تلھ : کيئن نہ هي نيٺ اُچارا ٿيندا-ياد جو پيار تو وارا ايندا.

1 - پيار گجن تا پيار گرڻ لاءِ-پيار وساريا نہ پيارا ويندا.

2 - ياديون ٽنهنجون يار مُونڪي نت -سڀ هي سارا نظارا ڏيندا.

3 - هاڻ ته ڦاٽن آتن ٿا هي-گوندن پريا مُون وارا گيندا.

4 - گئي تو جُڏائي پر ڪانهي جُڏائي-سچ چوڻ وارا سچيارا چيندا.

5 - تو ڏي ٽنهنجا چارا ونائي -"اعجاز" کي ٽنهنجا اِشارا نيندا.

تلھ : مَستانا نيٺ تَنهنجا ڪارا ڪارا سُرم سا-ڪارا ڪارا سُرم سا-پيارا پيارا
نرگسا.

1 - نازڪِ نِقاب وارا-شُرم و حِجاب وارا،

حُسن و شُباب سان نٽ -خاصي خطاب وارا.

2 - تن جو ڏيڍار و هوا -جَهاڻي جَهلڪار و هوا،

ڪڏهن ڪجھل ته ڪڏهن -سُرمون سِينگار و هوا.

3 - ڄاڻن ٿا ناز ڏاڍا -رمزون ۽ راز ڏاڍا،

تڪڙا تمام آهن -تيرن انداز ڏاڍا.

4 - مُونڪي مَخمور ڪن ٿا -مليو مَسرور ڪن ٿا،

مُنهن جي ته موهُڻ لاءِ سي-جلوا پَرپور ڪن ٿا.

5 - دل کي پَسند پيڙا-تن سان پيو ند پيڙا،

اڪڙين "اعجاز" جي -سي ڏسي اُنند ڪيڙا.

تلھ: مُحبِ مِلو نہ مِلوالا، نيٺُ گُٽي تہ کِلوالا، هامِ حُجتِ پي ناهي.

1 - آئون تہ اوهانجو آهيان -نوڪرُ نالي نلو.

2 - حُسنِ جَوانيءَ جي صَداقي-لاهي حِجابِ هلو.

3 - پَنهنجو پاڻ سُجائي گَريو-ناتو کيم ڍلو.

4 - مَحشرِ ڏينهن "اعجاز" چوي-مُنهنجو کُجو ڪو ٻلو.

ٿله: ٽنهن جي ته نيٺن ڪيا او نرمل، نت نشانا نوان نوان،
سي دل نشينا ناز سڪيا، دلبرانا نوان نوان.

1 - نيٺن مان ٽنهنجي جو تير نڪتا، تن ۽ من تن ڦٽيا ڦٽيا،
نثار ٿين ته به ٿوتان هزارين خان خانان نوان نوان.

2 - رمز ڪهڙي سان ڦرين ٿو، هوشمندن جا حوصلا،
ٽنهن جي ڏسڻ لاءِ ڏنم جو ٽنهن جي در ديوانا نوان نوان.

3 - هڪ ته ماڻن ٽنهن جي موهيا، ڪيا حُسن پيا هڻي پڻي،
موهن لاءِ تن جي وري بنايئي منهن بهانا نوان نوان.

4 - ابرو به قاتل اڪيون به قاتل، غمزا به قاتل ٽنهنجا ڏنم،
پرين اڳيان ٽنهن جي پيا تڏهن جوان جانا نوان نوان.

5 - ٽنهن جي نگاه شوق جي آخر ڪٿي ٿيندي انتها،
ٿون روز شب جو ڪرين ٿو پنهنجا رازدانا نوان نوان.

6 - بيتاب تڻهن جي ديدار کان ٿي، اندر مان اُڌمان گائي اُٿيا،
 "اعجاز" جا هي عجيب گُفتا عاشقانا نوان نوان.

سُخن اعجاز

ٿله : سُھڻي جا نيٺ نينهن ۾ - ڏوپار ٿو ڏسان،
۽ ڌار ڪجھل جا به ڏندا - ڌار ٿو ڏسان.

1 - نينهن جي نياڻ مان - ڪري آيا نسا نبار،
خمار تن نيئن جا - خنڪ ڌار ٿو ڏسان.

2 - بانڪا به بانورا به - بهادر به نيٺ هو،
چرڪڻ ڇيڻ نه تن وٽ - ڪنهن وار ٿو ڏسان.

3 - جنهن سان مليا ته - زندگي ڀر لاءِ مليا ڪليا،
چقمق سي چشم پاڻ سان - آئون چار ٿو ڏسان.

4 - رت عاشقن جي ساڻ - اها ڌار ڪجھل جي،
ليل و نهار يار سا - لعل زار ٿو ڏسان.

5 - صورت ۾ سونهن ۾ - ۽ صفت ذات ۾ سچڻ،
پر ڪارين پارين حسن سان - پيڪار ٿو ڏسان.

6 - تَر ڪَش اَڪيون بَنِيون تہ-بَنيا تير پَنبُڻيون،
مُرچا مُچا انهن جا-جگر پار تو ڏسان.

7 - ڪوليا جو عَنبر بَار-تَلَهَڙ وَاَر دِلربا،
پُونرا مَٿن نِثار -پَتَنگ وَاَر تو ڏسان.

8 - قَد آ ورو هو اَهڙو-جو هُن جي اڳيان اڳيان،
شَمشاد نَخْل طُوبِي-شَرَم سَار تو ڏسان.

9 - اَهڙي تہ سُهڻي تَان-سِر "اعجاز" گهورجي،
ويا گهوري ايترا جو-نہ شُمار تو ڏسان.

ٿله: مِنا مُنهن نه آسان سَن گهنجائي ملو-مُرڪي نيٽ نيٽن سَن ملائي ملو.

1 - آسان جو آوهان سَن قُرب آهي ڪُل-ناتو نينهن نِظارو بيحد حُب اَصْل،
پنهن جي پياسن سان پاڪر پائي ملو.

2 - مِنا مُحب ايڏا نه ماڻا ڪجن-مهڻا طعنا منڙا نه مُنهن تي ڏجن،
ريجهي رنج غُصو غم مِٽائي ملو.

3 - آوهين شل اي سُهڻا خوشايا هُجو-حُسن ناز سَن نت سَوايا هُجو،
مگر سوزُ سيني سَمائي ملو.

4 - چئي "اعجاز" آسين اهڙا قابلُ ناهيون-آهيون جاهل گهڻا پر غافل ناهيون،
پلي رَمَزَن سان رَمَزُون رَلائي ملو.

ٿله: نيٽن جي نٽ نٽ ٿئي دل-نيٽن جي نٽ نٽ.

1 - وَسان وَهسان وَنيُن ۾ - وَنيُن جي وَت وَت ٿئي دل،
نيٽن جي نٽ نٽ.

2 - گهات گهڙيو ڪنهن گهورن وارو-گهورن جي گهت گهات ٿئي دل،
نيٽن جي نٽ نٽ.

3 - چندن وارو چٽڪو وهوا-چندن جي چٽ چات ٿئي دل،
نيٽن جي نٽ نٽ.

4 - آسٽ مُنهنجو آه اڪين ۾ - اڪين جي آت آت ٿئي دل،
نيٽن جي نٽ نٽ.

5 - "اعجاز" عليءَ جي اڏيءَ تي ، اڏيءَ جي ڪٽ ڪات ٿئي دل،
نيٽن جي نٽ نٽ.

ٿله : ڏناسون نيٽن اڳيان اڳيان ڪنهن-نقابِي رُخ جا ته جهلڪا جهلڪا،
 شَباب ڪامل سَن تابان تابان -شَبابي رُخ جا ته جهلڪا جهلڪا.

1 - گهڻن ئي نازن کان پوءِ نازڪ-نقاب ڪوليو حجاب ڪوليو،
 جهلياسون جهوليون جهلي جهلي اُن حجابِي رُخ جا ته جهلڪا جهلڪا.

2 - لَقاءُ مَحَبوب مَه لَقا جو-ڏسي لَقائي لَقاءُ ٿي ويا،
 نَظر اُنهن کي نَمايان آيا-نجابي رُخ جا ته جهلڪا جهلڪا.

3 - شَمع ۾ اڱني جُدا پئي ٿڙي-بدل ۾ بجلي جُدا پئي ٿڙي،
 ٻنهي کي شايد نَصيب ٿيا-لاجوابِي رُخ جا ته جهلڪا جهلڪا.

4 - گلابِي موسم سَواءِ به جهڙي-گلابِي موسم لڳي پئي اڄ،
 گلابِي هر شيءِ گلابِي مَحفل- گلابِي رُخ جا ته جهلڪا جهلڪا.

5 - نه ماهِتابِي نه آفتابي -جَمال صُورت بَشَر نايابي،
 صَمر جي اعجاز سَامهون ڇا هن -شُهابي رُخ جا ته جهلڪا جهلڪا.

تلھ: نيٽن جي ناز نينهن ٺڄايا ثواب ڪئين،
هن عشق حسن اهڙا ڪٿيا هت ثواب ڪئين.

1 - اُبرن جي هڪ اشاري آڏو آڏ ڪيا اهي،
جن تي هئا شهنشاهي جا خاصا خطاب ڪئين.

2 - سَرمَد عطار قيسِ بلاول حلاج ڏس،
اچي عشق جي آري ۾، ڏنا تن عذاب ڪئين.

3 - فرهاد فرض پاريو شيرين جي شوق ۾،
رانجهن تي هير ڪارڻ سنا سرِ عتاب ڪئين.

4 - رَنگريز ٿيو پُنهل ۽ تماچيءَ کنيون ڪُڙهيون،
گهانگها ڳلا جا پائي، ٿيا گامياب ڪئين.

5 - ڪُنڊڙين جي قوت لاءِ قتل ڪاڪ ۾ ٿيا،
مومل ڏيو ٿي مڇ ڪرايا ڪباب ڪئين.

6 - چاليهئي ٿيون ته چريون ٿو قرآن پاڪ چئي،
 باتيون مصر ۾ بڻيون زليخان جي باب ڪئين.

7 - يثرب ۾ آيو يار يڪايڪ ٿي روشني،
 جلوي نما ٿي عربي، جُهڪايا جناب ڪئين.

8 - "اعجاز" پنهنجي اصلي ڇڏي ڪرت ڪار ڪي،
 صُنعان وانگي سڪ ۾ بڻيا مهڻي هاب ڪئين.

سُخنِ اعجاز

ٿله : نيٽن ڪيا نيٽن سان-نظارا نوان نوان،

اقرار خوب خوب-اشارا نوان نوان.

1 - سينگار نٿ نوان ڪن-ديدار نٿ نوان،

ڪن پيار نٿ قرار-نيارا نوان نوان.

2 - پر چن رُسن به ٿا-ته هي برسن وسن به ٿا،

آپت ۾ اٿن ٿا-آرا نوان نوان.

3 - نظرن جي ميل ڪيل -دليون هڪ ڪري ڇڏيون،

ڍريا نصيب ڀاڳ جا-ڍارا نوان نوان.

4 - ڪوليا ڄمار خوب -نشا نينهن جا نيٽن،

جاگيا جئون جيءَ -ڄيارا نوان نوان.

5 - رمزن جي رنگ تماشي -رزم ربط ۾ رهي،

مٽيون معراج ڪاج-معيار نوان نوان.

6 - اعجاز هر اوقات ۾ - هر هر ملي ڪلي،
 اڪثرين ڏنا اکين ڪي - چيارا نوان نوان.

سُخن اعجاز

ٿله : ڪئين ته ڪيون تو چريون چريون- سُھڻا ناز نيٽن سان.

1 - چَشمِ تَنهِنجا چَالاکِ چَترا - سُھڻا سَلوڻا پاڪيزه سَترا،
گھڙي شراڪت ڪريون ڪريون- سُھڻا ناز نيٽن سان.

2 - سَعيو ڪري جي تُو کي پَسنديون- رَفيعُ الدرَجَاتِ کي سيئي رَسنديون،
اڳيون عيبن پريون پريون- سُھڻا ناز نيٽن سان.

3 - جڏهين نازن سان نِقابِ اُنائين- تُو ڪنڊِ نِمائي ناٿ نِچائين،
پارين عَجَب تُو پريون پريون- سُھڻا ناز نيٽن سان.

4 - مُومَل واري بازي بَنائي- سُورن سُڪن جون سيجون وِچائي،
پَر ڪيئي گوڻيون ڪريون ڪريون- سُھڻا ناز نيٽن سان.

5 - آهين اعجاز جو والي وارث - محبوب ساقي پريتم پارس،
ڪوليئي ڌروني ڌريون ڌريون - سُھڻا ناز نيٽن سان.

تلهه : نهارين ٿو جي ته نهاريندو رهه- نظر جھڪائي مار نه ٿون،

نيٺن ڪي نيٺ ڏسڻ ته ڏي-سڪ ۾ سڪائي مار نه ٿون.

1 - نظرون نگاهون مون ڏي ڪٽي - ڪر مون تي نوازش نهارڻ جي،

نقاب ۾ ٻئي ناز ڀريا پنهنجا-نيٺ لڪائي مار نه ٿون.

2 - چاڪ ڏنا اٿئي ته چيٺ به ٿون ئي -چشم وري مون سان چار ڪري،

آ پيار وارن جو اصول اهو -نه ته چاڪ چڪائي مار نه ٿون.

3 - هيئن ته نه ڪر تون پاڻ پرين-رڪ پنهن جي وقار جو پاڻ ڀرم،

دل واعدي اڌاري تي مون کان وٺي -اڄ واعدو ڪسائي مار نه ٿون.

4 - جان ۾ جان تڏهن ٿو پانيان -جاني جڏهن ٿو مون ڏي ڏسين،

ڏسڻ ڀسڻ ۾ "اعجاز" چوي -پوءِ وقفا پائي مار نه ٿون.

تلھ : نينھن ڪرايو نياز يار، نازن واريءَ نوڪ نظر جو.

1 - ساڙيو ساڙي سوين سريرون-سڪڻ سوز گداز يار،
نازن واريءَ نوڪ نظر جو.

2 - ناميا نات ننگ نچائي-غمز و حُسن غماز يار،
نازن واريءَ نوڪ نظر جو.

3 - ويرون وهائي ويو گدي دل-بھري بانورو باز يار،
نازن واريءَ نوڪ نظر جو.

4 - گھايل گھاتو ۽ گھڙيو آھي-اصلئون "اعجاز" يار،
نازن واريءَ نوڪ نظر جو

تله: حُسن جي لڳي جن نظر ٽوڪ ٺيارِي،

بزرگي ۽ شيخي پرهيزي ٿن وساري.

1 - حُسن جي ته حلقن جهاتي ۽ ته جهلڪن،

اڪين پيچ پلڪن چريا ڪيا چوڌاري.

2 - حُسن ماري گاري، ٿو هلندا بيهاري،

نھاري ڏتاري، جھڪائي جونجهاري.

3 - حُسن ڏيد ڪوڙي، صُنعان شيخي چوڙي،

ردا لاهي لوڙهي، ڌرم دين واري.

4 - پَسُ سُونهن ڌاران، پرينءَ جي پچاران،

لڳي لئون لغاران، نه ٿيا عاشق عاري.

5 - "اعجازا" حسينن، اُنهن ناز نينن،

مُرڪي مهه جبينن، ڪئي غم گساري.

تلھ: مُنھنجو تہ مِنا مَن تُون، مَنظور نَظر آھين،

مَحَبوب مُغان سَاقِي ۽ جانِ جگر آھين.

1 - سُهڻن جي نِمائش ۾، اُڄ سَينِي تُون سُهڻن کان،

عَمَرن ۾ اَدائِتن ۾، جَلون ۾ ڪَثر آھين.

2 - تڏھن تہ نٿو ليکيان، غمِ درد زماڻي جا،

ھر روز مُون لاءِ چڻ ڪين، تُون نويد سحر آھين.

3 - مُون حُسن تَنھنجي جو بس، هيئن لاتو حساب آھي،

پيا رُوءِ قمر سُهڻا، تُون رَشڪِ قمر آھين.

4 - هڪ دم بہ جُدا هاڻي، محبوب نہ رھہ مُون کان،

مُون ساڻ سَچو دلبر سورھن آنا اگر آھين.

5 - دُنيا سان دُنيا جاڻي، دُنيا ۾ چا پَنھنجو وِجي،

دُنيا کان بَدَر آئون ۽ تُون بہ بَدَر آھين.

6 - هِنِ دِلَ جِي رِيَاستَ جو، تُونِ ميرَ سَچُڻ آهين،
هڪ ڏينهن لاءِ تُونِ ٺاهين، سڀ ڏينهن مَگر آهين.

7 - مُنهن جِي لاءِ تَلخَ طَعا، ۽ عَذرَ بَهاڻا ڪَئين،
غُيرن لاءِ ڏنم تو کي، تُونِ شَهدو شَڪر آهين.

8 - "اعجاز" چوي مُون تان، تُونِ ڪَڻ نہ دلارا دِلَ،
هَمَ راز جِي مُنهنجو تُونِ، هَمَ دوشَ سَفر آهين.

سُخنِ اعجاز

ٿله : هُو مَسْت نَظَر سُهڻو، سَامهون جو ويٺو آهي،
 سر مُنهنجي تي صاحب سو پل مُرڪي خنجر واهي.

1 - دل هُن وَت مُنهنجي وئي، ڪنهن رمز ۾ قابو ٿي،
 هو جيئن به هلي مونسان، مُنهنجو ڪو به عذر ناهي.

2 - بردار آهيان بيشڪ، هر ناز سندس جو آئون،
 مون اک اڙائي تنهن سان، بيا سانگا سڀئي لاهي.

3 - جيڪو حُسن جو سرگرو آ، اختيار آ سڀ اُن کي،
 جنهن حال ۾ عاشق کي، راهي ته پلي راهي.

4 - هُو مُونڪي ڏسي ويٺو، آئون هُن کي ڏسان ويٺو،
 اها قاب قوسيني منزل، ناهي ته ٻيو ڇاهي.

5 - "اعجاز" عجب حالت، ٿي آهي مُنهنجي دل جي،
 اُن يار جي مُنهن ريءَ ٻيو، مُنهن ڪين ڏسڻ چاهي.

ٿله : دلبر جي ڏيد ڌاران- تُون ڊل جي دوا نه ڳول،
 عيلاج ٽنهنجو آ اهو- عيلاج ٻيا نه ڳول.

1 - گنهن رند مست عاشق - بيباڪ هيئن چيم،
 جي تُون مريضِ عشق ته - شفقتِ شفا نه ڳول.

2 - پاتار جا غواصي - تُون پاتار وڃ پئي،
 دُر بي بها جي ڳارڻ - بهريان ٻنا نه ڳول.

3 - صوفي سَندو تصور - تحقيق مِج ٿام،
 خُود کان پري ته خُود تُون - خُدارا خُدا نه ڳول.

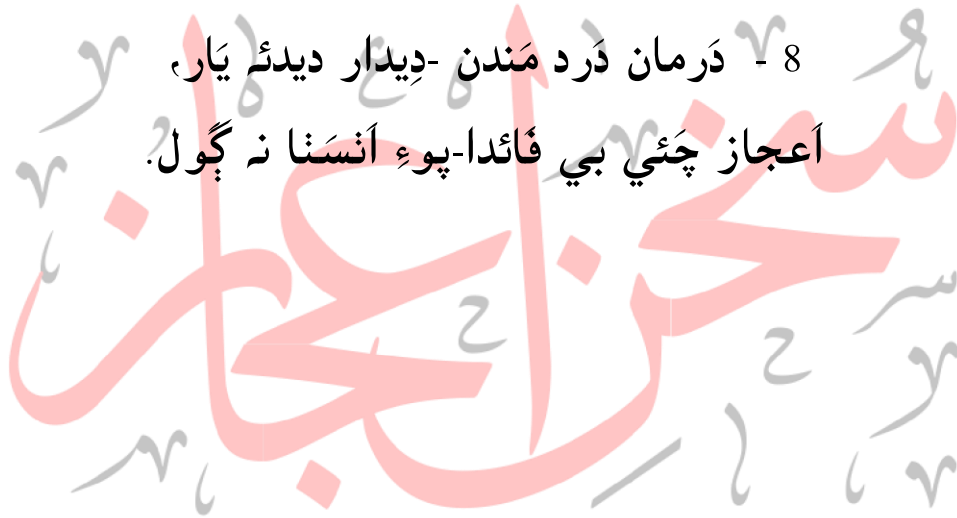
4 - ڪَم سورهين جو آهي - مَتو عشق کي ڏيڻ،
 بُزدل کي چئ ته پاڻ لءِ - اهڙي بلا نه ڳول.

5 - آزارِ عشق جي کي - سيني ساھ ساڻ سانڍ،
 اِن سوزِ سودا درد لاءِ - ڏاڳو دُعا نه ڳول.

6 - منتون ڪري جو توکي -ڏئي سڪ جي سُڪ ويو،
تنهن يار جي سواءِ ته -بي پيڻي پوا نه ڳول.

7 - تون پنهنجو پاڻ درمان-تون پنهنجو پاڻ درد،
ويسه ڪرين جي پاڻ تي-مندر مڪا نه ڳول.

8 - درمان درد مندن -ديدار ديدئ يار،
اعجاز چئي بي فائدا-پوءِ انسنا نه ڳول.



تله: هن دل کي ديد ساڻ-ڌٽارڻ ڇڏي ڏئي،

پهرين نهاري پوءِ-نهاري ڇڏي ڏئي.

1 - ورتيئه مون کان جي منهنجي، اڌاري جي طور دل،
واپس ورائي وارڻ، ساڻ ڇڏي ڏئي.

2 - مونکي صلاح چاهه ڏني، عشق جي ته تو،
هڪ پل به هاڻ عشق، پڇارڻ ڇڏي ڏئي.

3 - هيرائي هت هنيون ڪري، هيرين جي پڇ م هير،
ڪيڏهن وڃن اهو ته ويچارڻ ڇڏي ڏئي.

4 - ڪهڙي قصور کان اڄ، ڪجهه نا ڪچين پڇين،
خصلت اڳين مٽائي، ڪيڪارڻ ڇڏي ڏئي.

5 - مئي جا منگل ملهائڻ، مئي جا وسائڻ مينهن،
پازن پياري پياري، پيارڻ ڇڏي ڏئي.

6 - ڪشتيءَ تي چاڙهي تَختو، ڪيڻ ڪم اهو ڪرين،
مُوسيٰ خضر جي ڳالهه، وسارڻ ڇڏي ڏئي.

7 - جَنهن آگ کي تون ٻارين، اها آگ نٽ ٻري،
"اعجاز" چئي ٻريءَ کي، ٻارڻ ڇڏي ڏئي.

سُخنِ اعجاز

تلھ: ڏيڍ مُنهنجيءَ آ پَسند هڪ بُو العجب ڊلبر ڪَيو،

تنهن نِگاهِ نازا، ڊل ۾ بپا مَحشر ڪَيو.

1 - صُورتون ٻيون ڊل اندر تان، سڀ وَيون ميسارجي،
ڊل ۾ صُورت سا رهي، جَنهن ڊل کي پَنهنجو گهر ڪَيو.

2 - ڪا ڪُل مُشڪين ڏسي، مون اُبر باران کان پُڇيو،
شاعرن ڪيئن زُلف ڊلبر سان توکي همسر ڪَيو.

3 - مُرڪ سان هن رَشڪ ڪُل، هي ڪِرشمُون ڏيکاريو،
عَم الم جو مُنتشر لَحظي اندر لَشڪر ڪَيو.

4 - پَئي ضرورت يار کي، رنگ حنا جي لئه هَتن،
مُون چيو اچ تورو ظاهر اُبروءَ خنجر ڪَيو.

5 - ڪافرانہ عِشوا جَنهن جا، ڪافرانہ عَزم ڪُل،
پُرزا پُرزا پار سائيءَ، جو ته تنهن زيور ڪَيو.

6 - لُب بد خشان لعل کان، لالاڻ ۾ وڌ لال هُئا،

جي دهن هن ۾ دڇن، سي وچ چمي ٿي ور ڪيو.

7 - هجر جي ڏنگ ڏک جو، زائل زهر ٿيو لئون لئون ٿري،

مه جبين محبوب اهڙو، ڪو ملي منتر ڪيو.

8 - ڪيئن ٿيو ڪڏهن ٿيو ۽ ڪٿ ٿيو ميلو ملڻ،

حال هر ڪنهن ۾ وتان، حاضر اهو منظر ڪيو.

9 - ڇا سڪي سڪندو اهو ۽ ڇا پڙهي پڙهندو اهو،

حفظ قرآن جيئن حفظ ۾، جنهن رخ دلبر ڪيو.

10- ٿو سڄڻ ساقي اچي، اي مست ٿيو ڪُجهه سُر ۾،

گل گلابي مٽي سان سڀ، هي گس گهڻيون احمر ڪيو.

11 - ڪنڌ صُراحن جا جُهڪي پيا، سرَ بخم ٿيا جام سڀ،

مئڪده ۾ صنم مُنهنجي، جيئن مٽي اڄ ڪر ڪيو.

12 - يار جَانان جي جُونون ۾، مُلحظو حد جو پِڳم،
شيخ تڏهن شور مُنهنجي شعر تي اڪثر ڪيو.

13 - تُون ئي تُو هڪ ٿين آي وَاَعظُ ضد هميشه عِشق جو،
توئي آ هڪ عِشق اڳيان پاڻ کي پرڏر ڪيو.

14 - ڪڇ ۾ توکي قاضيا، جيڪر نهي ديوانِ عِشق،
پر چڱو ٿيو تُو مطعله، ڪو نه هي دفتر ڪيو.

15 - عِشق جي شاهين آڏو، دَامر اُڪرن جا آڏي،
گَنهن ويچاري لآخبر، ڪيڏو نه آ باور ڪيو.

16 - ڪاتبن قارين نڪي ڪو عالمن ۽ عاقلن،
نعرئ موجود حق هت، عاشقن اظهر ڪيو.

17 - پاڻ کان پر ڏور هو، مُونڪي پرينءَ جو انتظار،
پر هو مُنهن جي من ۾ هو، مُون من عبث مُضطر ڪيو.

18 - کئین نوازا نظر سان، اعجاز مُنهنجي دلربا،
 کن کی تنهن کُندن کُيو، کن کی گران گوهر کُيو.

سُخنِ اعجاز

سُخنِ اعجاز
دید

تله : ڏيدون دلبر يار جون-جيئن ڪن ڏوناليون ڏو ته ڏو،
هو بهو بس اهڙيون ظالم-حسن واريون هو ته هو.

1 - راز جون راڻيون ٻئي-سُرمي ڪجل هاڻيون ٻئي،
جوڙ جُڙ سياڻيون ٻئي-نظرون انهن جون سو ته سو.

2 - هوش هڙ تنهن دم نين-ٿيون روبرو جنهن دم ٿين،
رنگ هالارو ڏين-جنهن ڏي به ڪن رخ رو ته رو.

3 - بانڪپن سان بالائر-اعليٰ کان آهن اعليٰ تر،
جن ڪيا پڙ پالها تر-ڏس تن اکين جي ڇو ته ڇو.

4 - عشق جي آتش منجهن-ءِ حسن جي تابش منجهن،
قرب جي ڪاوش منجهن-گامياب سي هر سو ته سو.

5 - هن اکين جي حاضري-نت ٿا ڀرن ڪئين منڌري،
جو تشي ڪي جنتري-وسري سڀن کان چو ته چو.

6 - تو بچين ڳان جي تڪيون - سانگو سنگڻ ٿا جي سڪيون،
عاشقن اهڙيون ڏکيون - "اعجاز" الله هُو ته هُو.

سُخن اعجاز

ٿله: اُچ ڏام پيا ڏل ڪي وري، دلبر اوهان جي ڏيد جا.

1 - ڏيڏن مُنهنجي ڏل دَسَ ڪُئي، ٻي سڀ وڃا مُون کان وئي،
وينو ورايان ورق نئي، هر هر حبل الوريد جا.

2 - محبوب تو ماڻا منڊيا، ڪج ڪات ڪي ڪُهنا ڪڍيا،
انگڙا انهن سين تو وڍيا، هن شوق جي ته شهيد جا.

3 - تنهنجي تاب کان بيتاب ٿي-رڳ رڳ ويئي رباب ٿي،
تڏهين هتي بي حجاب ٿي، نورا هنيم توحيد جا.

4 - "اعجاز" چئي وڃ ويا وڃي، حيرت ۾ ويو هيئنڙو هڃي،
رنگي لٽا آيا گڃي، ڏس عاشقن جي عيد جا.

ٿله: عيد ته پانيا هيءَ ميان، ديد ڏنيم هوءَ ديد ميان.

1 - پاڻ ڀلائي پرينءَ پساو، منهن مصحاف مجيد ميان.

2 - تيغ ابروءَ جو وهڻ وڻيو آ، هر هر تياسون شهيد ميان.

3 - حسن حضرت هاديءَ جو آئون، ازلئون آهيان مُريد ميان.

4 - يار خريدار دلين واري، هيءَ به ڪئي دل خريد ميان.

5 - "اعجاز" علي حسنين مليا، غم درد ٿيا ته بعيد ميان.

تلھ: آسان عيدُ تنھن جي ڏيد، ڏسي ڪئي او سُهڻا،

اٿئون موج در موج، لڳي پئي او سُهڻا.

1 - آسین آھیون ڪیئن چئون ناھیون، بیشک روزِ ازل کان،

تنھن جي پیرگس سیر، سَندي رئي او سُهڻا.

2 - نظر ملي جڏهن دلي، تڏهن کان ئي من ۾،

سُهڻي صورتُ تنھن جي مُورت، وسي وئي او سُهڻا.

3 - هيءَ جا مست دل دُست، ڪري يار هليو وئين،

لڪي عام کان ڪا مام، ڳجهي ڏئي او سُهڻا.

4 - آسمان پيار جي بهار، ڏني تنھن جي اکين ۾،

ملڻ واري دلداري، ڏني ٿئي او سُهڻا.

5 - پي پيالا متوالا، چئي "اعجاز" آسان ئي،

هيئن هڪ تنھن جي سڪ، کلي ڪئي او سُهڻا.

تلھ : نِگاهِ دلبر تہ مہربان آ، ھل ھلون دل حُضور ۾،

صدائي اُرني قبول پئي مَن، پنھن جي پھرئين ئي پور ۾.

1 - ديدارِ دلبر کان تہ اڳ ۾ پھہ نظاري جو پُچ تہ تُون،

نظرِ جمائي نياز سان رَک، دل سَندي ڪوھ طور ۾.

2 - نَصيب وارن نَصيبِ تئي تُو، عَجيب درشنِ عَجيب جو،

مثال جنھن جو ملي نہ مُور ھن، ڪنھن بہ حُور و قُصور ۾.

3 - وصالِ جانان نہ دُور آ پر، خيالِ عاشقِ روان ھجي،

قريب کان سو قريب تر آ، شوق واري شعور ۾.

4 - مقامِ عاشق جو درِ حقيقت، سِدرة المُنتهائي آ،

پروڙي معنيٰ پَتنگ وانگر، عشق جي پچ تون نور ۾.

5 - نقاب ڪُلمندو خطاب ٿيندو، ناز واري جو ناز سان،

صنم جا ڏيندئي سا گُهور سَهجڻين، رمز آ انهي گُهور ۾.

6 - هزارين جلوا هزارين شعلا، ڏسندين حُسن و شَباب جا،
 خُطا نه هوش و حواس ٿئي، جيئن كيف و مستي سُرو ۾.

7 - گواز آهي ڪمال آهي، عاشقن لاءِ وِما تغيٰ،
 پوي نه تر جو فرق اعجاز، حد بيحد جي عبور ۾.

سُخنِ اعجاز

تلھ: تُونھنجي حُسن ناز نِگاهه سان، تہ بہار آ مُنھنجي عاشق،
تُونھن جي دُوق شوق ۾ بار بار، نثار آ مُنھنجي عاشقي.

1 - تُونھن جي زُلف جي تہ رنجير سان، تُونھن جي ترچي سامھين تير سان،
تُونھن جي رمز رمز جي ڏير سان، ٿي شمار آ مُنھنجي عاشقي.

2 - رَهي تُونھن جي روز ڏيدار ۾، ڏسي تو کي ھار سينگار ۾،
توتان سر گھوريان تنھن جي پيار ۾، جو بيدار آ مُنھنجي عاشقي.

3 - مُنھن جي عاشقيءَ جي اي دلربا، تُون ئي ابتدا تُون ئي انتها،
تُون ئي بحر عشق جو نا خدا، تُو سان پار آ مُنھنجي عاشقي.

4 - ئُڪي پَنھن جي نيڪي ۽ نام لاءِ، ئُڪي پَنھن جي عيش آرام لاءِ،
رُڳو تُونھن جي سڄدي سلام لاءِ، ذميوار آ مُنھنجي عاشقي.

5 - ڪٿي ڪنھن لاءِ چين قرار آ، ڪٿي ڪنھن لاءِ عين شعار آ،
ڪٿي ڪنھن لاءِ بوجھ ۽ بار آ، يا بخارا مُنھنجي عاشقي.

6 - تڻهن جي مرڪ سان جيڪي ٿا نهن، اهي موتي ڏر جي وڪامجن،
ته اول اول اي جان من، خريدار آ منهنجي عاشقي.

7 - "اعجاز" چئي ٿوڪي باخبر، ڪيان حال پنهنجي ڪان آئون مگر،
مازاع البصر تنهنجي آ نظر، سر دار آ منهنجي عاشقي.

سُخن اعجاز

تلهه : ڏسي توڙي ڏسن ٻئي ڏي-نگاهون سي ڪٿان آڻيان،
اڳيان سڀ ڪنهن ڪجن اظهار-آهون سي ڪٿان آڻيان.

1 - ڀلائڻ لاءِ ماڻهن جي-ڀلارو ٿي پوان ليڪن،
ڦٽائون بزرگانينون ۽-ڪلاهون سي ڪٿان آڻيان.

2 - فقير الحال مان فقراء-مُون وَت فاقه مستي آ،
رَماني کي ڪين جي-خانقاهون سي ڪٿان آڻيان.

3 - صحيح ثابت ڏين توکي-نياپا نينهن جا ساري،
سڄڻ سائين تون ئي سچ چئو ته واهون سي ڪٿان آڻيان.

4 - ڪڏهن ڪنهن سان ڪڏهن ڪنهن سان-اڙائيندو وتان اڪيون،
مگر چليل واريون چاليون-۽چاهون سي ڪٿان آڻيان.

5 - سپر سينو گريو سُهڻا-سَهان پيو تير سڀ تهن جا،
ڪجن جي اٽڪلن واريون-پناهون سي ڪٿان آڻيان.

6 - وَفا جي جَوش ۾ مُون کان-وڪون واڌيون ويون پرجي،
وري پُرتي وِران پاهون-ته راهون سي ڪِتان آڻيان.

7 - دُعا تُون جي گُهرن تُو کان-دُنيا عُقبِي جي ماڻُڻ جُون،
چوي "اعجاز" اهڙا بُڪ ڪَ-بانھون سي ڪِتان آڻيان.

سُخنِ اعجاز

تلھ : نرمل الاجي چاهي تهنجي نگاه ۾،

مارين پيو مسافر روڪيو تون راه ۾.

1 - هيڪر ڏٺو تو جنهن ڏي، سو هوندو نه هوش ۾،

اهڙو اثر اٿي ڪو چشمِ سياه ۾.

2 - دلڙي ڦريو اُمالڪ، رُپوش ٿيو وڃين،

هر ڪو ڪري ٿو ڏانهون انهي سرد آه ۾.

3 - سُھڻا سوال هن جو ڏي مونڪي جواب تون،

ڏر ڏر ٿو گهائين گهايل، گهڙي گناه ۾.

4 - "اعجاز" چئي نه پئي ڪل، تنهن جي فريب جي،

سُنهن ساڪ ساڻ آهي، اهو سور ساه ۾.

تلھ : مدمست چِشم مُرڙگانا- ڏسي دائھ ٿيا تہ ديوانا.

1 - گھرون پائن گھريل گھائن -بيحد پرائن جانا.

2 - نازئون نھارن ميجون مارن -پيارن پُر پيمان.

3 - عَيْن اُهي دِن رين نَظَر ۾-نَيْن آھن ذيشانا.

4 - "اعجاز" رنداني انداز سان-بي نياز رهن روزانا.

تلھ: نِگاہون ڇنجر، نِگاہون نِشتر-نِگاہون ڌرمل ڌوا ڌوا ھو،
 ڪڏھن سَراپا جفا جفا ھو-ڪڏھن سَراپا وفا وفا ھو.

1 - مَتان ٻيون ڪي ڪٿاريون سمجھو-اڪيون ئي سمجھو ڪٿاريون ڦاٿل،
 ڪُنا ڪٿارين نه جيڪي ڪڏھن-اڪين سي ڪُونڌر ڪُنا ڪُنا ھو.

2 - نِظارا نظرون نيٽن جون ٽوڪون-نيهي ڪي لائن نيهي نِپائن،
 نيٽن جي نِينهن جا نِسنگ عاشق-نيٽن تان سر ڪن فدا فدا ھو.

3 - نِگاہون اول نِگاہون آخر-نِگاہون ظاھر نِگاہون باطن،
 نِگاہون ڪامل سدائين شامل-نِگاہون منزل رسا رسا ھو.

4 - جڏھن نقابُئون ڪُليو ڪُريون ٿين-حشر ڪُرا ٿين نشر پڙها ٿين،
 ڦٽيو وڃن ٿيون لُٽيو وڃن ٿيون-مگر وٽن ٿيون ته آها آها ھو.

5 - نُصيب جن ڪي قُريب تن ڪي-وَنحن اُقرَب اُهي نِگاہون،
 عَجيب نازن عَجيب رازن -پُريون ته آهن سدا سدا ھو.

6 - خُدا به هو نأخُدا به هو ۽-جُدا به هو گڏ سَدا به هُو حق،
 نِگاهون "اعجاز" مُنهنجي سَچُن جون-مون لاءِ آهن لقا لقا هُو.

سُخن اعجاز

تلھ : ڪج تيغ ڪجل جي بناء وري- مُنهنجي مرضي آ مُونڪي گهاءَ وري.

1 - هٿان تُنهنجي ڀلي ته فگار هُجان- تُنهنجي شوخ نظر جو شڪار هُجان،
هڪ وار نه پر هر وار هُجان- آزمائو اٿئي آزماءَ وري.

2 - جيئن گهائين ٿو تڙپائين ٿو- تيئن شوق مُنهنجي ڪي وڌائين ٿو،
ته به ٿورو لکن جو لاکڻ لائين ٿو- مونسان ڪجليون اڪيون ته ملاءِ وري.

3 - ڪاري ڪجل واري ڪُنڊي تيغ تڪي- تو وانگي وهائڻ ڪنهن نه سڪي،
مُنهنجي گهور ٿوتان هيءَ سوني سسي- ڀلي قتل سُهڻا ته ڪماءَ وري.

4 - نازڪ ناز به رک پر نينهن به رک- عاشق ساڻ ملڻ جو ڏينهن به رک،
"اعجاز" چوي پيالو شينهن به رک- پوءِ ڄام تي ڄام هلاءَ وري.

تلھ : گهوڙا! ڪجل جي گهاءَ، آئون گهايس، ناتہ مران ٿي، ناتہ جيان ٿي.

1 - لا علاج آهيان جيڏيون، ريءِ وِصالي واءِ.

2 - گهاءِ اهو ڪو اهڙو آهي -سڀ وِجائين ساءِ.

3 - نير نيٽن ۾ جان لَبن تي -بر زبان بڪاءِ.

4 - آهن "اعجازا" مون سرهر هر -تڻيغ ابروءِ جاتاءِ.

سُخنِ اعجاز

تلھ : رُخ سُرخ چَشم مَئي گُونا-ڏس ناز نينن جا نَمونا،
سي بيٺا مارڻ موھڻ لاءِ-تي بي نقاب بي اُونا.

1 - عينا اُبرو انفُ عجائب-أحمر لب أفزونا،
دُر عدن کان دند درخشان-سُهڻا صاف سَنونا.

2 - نيرنگي جا مان جان مَئي-ء چنچل چال چَگونا،
گيسو گرھ گيرتني جا-گرفت ڪن گردونا.

3 - محبوبن جي مُنهن ڏسڻ لاءِ-تيا ملڪ فلڪ مَفتونا،
پيا عاشق اُن جي ڪاڻ تي بيٺا-بادل بُو ڪَلَمونا.

4 - قُلم واري ڪُن ۾ هئا اڳ - قائم ڪُن فيڪونا،
جلوه نما تيا جا بجا پوءِ - بُوالعجبُ بي چونا.

5 - اِن درشن درين رُخ پرين جي-ڪوليا در درونا،
لائي نينهن عَشاَق "اعجاز" -تيڙا لايحزُونا.

تله: ويهي سامهون سُهڻل، چوري چشم چنچل، مُرڪي مُحب منل، اڄ مِچائي
وڌئي.

ڪري گنگا گجل، چوٽا مُشڪ رتل، وهوا يار سانول، دل ڦاسائي وڌئي.

1 - سُهڻا اڄ تو سَنيون، ڪلي اڪڙيون گنيون، وسي رُوح ۾ ويون، پَسڻيون
پَلپَل پيون،

لڳيون ٺوڪون ٺيون، رمزون تو مُون هنيون، گَششون تَن تَه ڪيون، سِڪ
سامائي وڌئي.

2 - اهڙا رُلف ڏٺا، تَنهنجا تو ئي گُٽا، جهڙا سڀ ٿي سَٽا، تَن ۾ خيال گُٽا،
جُنبي جيءَ ۾ جُٽا، وَڳا مَن ۾ مُٽا، تَن طبق ٿٽا، مِچ مِچائي وڌئي.

3 - ڦري دل تو نيم، خُوشي ڏاڍي ٿيم، اها آس هيم، پُوري تو ئي ڪيم،
تو سان پيچ پيم، جذبا جوش جيم، لڳي لهر ويم، جَن جاڳائي وڌئي.

4 - تو کي "اعجاز" ڏنا، چانئي مَن ۾ چَنا-اچي دير پَنا، ويهي ٻول انا،
دامن تَنهنجي گَنهان، تو کان پرت پَنا، لڪي لوڪ ڪنان، لئون جي لائي
وڌئي.

تلھ : گجل ڪٽوريون ڪيف ڪريون- قتل گھوريون تو واريون اڪيون.

1 - حُونُ عُشاقن جي تي پالي -گاري یر تو گاريون اڪيون.

2 - ڪنهنجو لحاظ ڪرڻ نه ڄاڻن-اهڙيون اٿئي ڪي سيڪاريون اڪيون.

3 - گجل پائڻ قتل ڪمائن -گونت ڪڍائڻ گاريون اڪيون.

4 - سُهڻا سدائين سڀ هنڌ ٽنهنجون-سُورھ ٿيو ڪن ساريون اڪيون.

5 - ڏاڙا دلين جا وٽن هڻنديون-ڏاڙيليون تو ڌاريون اڪيون.

6 - رائي پنهنجي سان رُخ ڪن جيڏهن رَنگ لائن رَنگ واريون اڪيون.

7 - تڪن ترارين جهڙا اُبرو-سانپ رکن سوياريون اڪيون.

8 - ڪڏهن اعجاز چئي ڪلي ڪندين -پيار پريون مون ڏي پياريون اڪيون.

تلھ : ڪَجل واري ڪاري لڳي ڪَچ ڪتاري،
پُڳي ڪانه هڪ پل پوءِ پرهيز ڪاري.

1 - اکين پيچ پلڪن جهاتين تاب جهلڪُن،
مِلڻ مام مُرڪن لُٽي دِل هزارِي.

2 - ڪَجل ڪَفي ڪاري ڏني باهه ٻاري،
نِهاري ته ماري هُٽي ڏک ڪاپاري.

3 - طاعت تَسبيح تَقويٰ چا جي دُنيا عُقبِي،
کُٽي عِشق دَعويٰ تِياسون رُوناري.

4 - "اعجازا" عَجيبن نَگيڻن نَجيبن،
موهي مَن مُجيبن ڪُئي پنهنجي ساري.

تله: ڪجل واري ڪاري - لڳي جن ڪٿاري،

بُزرگي ۽ شيخي - پرهيز تن وساري.

1 - حُسن واري حلقن - جهاتين ۽ ته جهلڪن،

اڪين پيچ پلڪن - لُٽي سُرَت ساري.

2 - حُسن ماري گاري - ٿو هلندا بيهاري،

نِهاري ڏوتاري - جُهڪائي جُهونجھاري.

3 - حُسن ديد ڪوڙي - صُنعان شيخي ڇوڙي،

ردا لاهي لوڙهي - ڏرم دين واري.

4 - پَسُ سُونهن ڌاران - پرين جي پچاران،

لڳي لُعون لُغاران - نه ٿيا عاشق عاري.

5 - اعجاز حُسينن - اُنهن ناز نينن،

مُرڪي مَه جَبِينن - چَرِيا ڪيا چَوڌاري.

تلھ : يار جي اُبرن جي ٻيهڪ-سُونهن سُھڻي دَنگ آ،

خُوب خنجر کي به خُم آ-پَر هُتي ٻيو رَنگ آ.

1 - جي ڏسان تو زُلف اُن جاءِ ته به لڳي تو مُون عَجَب،

هَر ڏسڻ واري کي تن، هَر هَر پاڻو وَر وَنَگ آ.

2 - نيٺَ بازيگر اهي، شَرطون هُتيو بازيون کُٽن،

ڇا چَوان چاهي وَتن، ڇا کيڏَ جادو ڍَنگ آ.

3 - لال لعلون لال هندوا، لال گُلڙا لال لاڪ،

سڀ سڀن کي لعل هُن، لَبڙن لڳايو رَنگ آ.

4 - ڪيئن نه بجليون منجهه بَدل، پڙڪن ڀڄن بيتاب ٿين،

عِشق سُھڻي جي ڪيو اڄ، هَر طرف آڙَنگ آ.

5 - نِرم نازڪ ڪَنول کان، سُھڻو سَدا سارو بَدن،

الف قد "اعجاز" اُن جو، اِسرار هَر اَنگ اَنگ آ.

سُخنِ اعجاز
ابرو ع

تلھ: تُنھن جا اُبرو سِياھ ھم ھم-آسان ڪاڻ سَڄڻ سَڄدي ڳاھ ٿيا.

1 - رُخ اوهان جو ڪعبو اُڀر- روز روشن نور مُنور،
تنهن کي طواف ڪيوسون برابر- دل جي ڏيان سان دلبر دم دم،
فرض دُوگانہ آداه ٿيا.

2 - لائي اندر ۾ عشق جي هلچل- رهيا مُشتاقن سان ٿي رمل،
چشم تُنهن جا پيارا پلپل- پائي ڪجل ڪري ڏاڍي رم جهم،
چمڪي اونداهيءَ ۾ راه ٿيا.

3 - ڏيد ۾ ڏيد ملي مس آهي- هاڻ نظر هيءَ ڦرڻي ناهي،
دوزخ چاهي بهشت چاهي- ڪهڙو انهن سان منهن جو ڪم،
تو کان نه وڌ سي بالله ٿيا.

4 - اُبرو مُڙگان تَترا تارا- چمڪيو چمڪن ليل نهارا،
ڏند مُبارڪ هيرا هزارا- لب هجر اسود قسم،
چمڻ "اعجازا" مُباح ٿيا.

ٿله: اڳيان هن سيف ابرو جي، لکين ڌڙ سر جدا ٿي ويا،
حواس و هوش پسپا ڪئين، هنر حيل خطا ٿي ويا.

1 - تيغ ابرو جي تابش کان، پهڙ به ٿيو پون پاڻي،
جنبش کان تنهن جي قيامت خيز، سينن سيءِ ٻيا ٿي ويا.

2 - اهائي فاتح عالم، اهائي غالب شاهان،
انهي تلوار جي آڏو، ائين جا هٿ اُڀا ٿي ويا.

3 - ڦوٽِ بازو کان پالھو، اهو جانباز آخر ٿيو،
جرح قت حسن جي صمصام جا، جنهن سر عطا ٿي ويا.

4 - خفا سارو جهان تن کان، ۽ خائف سڀ شفاخان،
بنائيل برھ جا بيمار، لاشڪ لا دوا ٿي ويا.

5 - ڪيا جي زلفِ جانان جي، ڪمند ڪاري سڏي قيدي،
چون ٿا هر دو جڳ وارا، انهن تان بند ٻڌا ٿي ويا.

6 - ڪيا محصور سڀ ميدان، حسينن جي ته ئي ماڻن،
صفِ اول جا پڻ سورھ، اتي از خود سڌا ٿي ويا.

7 - رُخ دلبر جو جلوو جن، نصيب آ بزمِ حاضر ۾،
انهن جا فرض ۽ واجب، اهم سجدا ادا ٿي ويا.

8 - ڀرون ئي قوس ڪج رنگي، ڀرون ئي خوش نما خنجر،
ڀرون ئي صورتِ محراب، و ڪعبه جي بجاء ٿي ويا.

9 - ڏنم جو سيم گُون محبوب جي اڇ چهر مئڱون ڪي،
سراپا جان تي طاري نشابي انتها ٿي ويا.

10 - نه مُنهن جي اُت نه تُنهن جي اُت، نه ڪنهن جي اُت هلي حجت،
مقابل ٿيا جي وحشت کان، اُهي آخر فدا ٿي ويا.

11 - نڪا تو شاعري ڄاڻان، نڪي تو شعر سمجهان ڀر،
جنونِ عشق ۾ جيڪي، چيم گفتا سچا ٿي ويا.

12 - سچن جي عشق جو سودو، مَنو مائو نه ٿيو ڪڏهين،
ڪچائيءَ کان ڪچن جا ڪئين، ڏنر سودا ڪچا ٿي ويا.

13 - رهيا زيرِ ڪمان "اعجاز"، جن جي آسمان وارا،
انهن ابرن انهن اڪڙين جا، عاشق ڇا نه ڇا ٿي ويا.

سُخنِ اعجاز

ٿله : مُڪ مُڙگان اُبرو عينا-نروار نظارا لڳا لڳا،

وَه چشمان چقمق چئينا - ڪج ڌار ڪٽارا لڳا لڳا.

1 - غمزي ڌار بي پرواهه بالمر - پر مل پردي نشينا،

گھونگھت کولي وينا اولي-لائي ديد دُبينَا،

ناز نئينا ڏن رينا-خوءِ ڌار خُومارا لڳا لڳا.

2 - اڄ دوشُ بدوشُ آغوش ۾ آهن-پُگيون مَن مُدائون،

پُر پيمانن لُعب لُبن سان - دل جا داغ ڏوتائون،

گھوريا سر گھر سينا-سينگار سُونهارا لڳا لڳا.

3 - حُسن تني جو ڪاني ڪرامت-حُسن تني جو جادو،

حُسن سان مارن حُسن سان چيارن-حُسن سان ڪن ٿا قابو،

تنهن حسن ساڙيو طور سينا-ارنيءَ جا نعرا لڳا لڳا.

4 - هوش جو نالو هوش جو خانو -هوش هنيان ڇڏهاڻي،

مُنهڙو ڏيڪاريو "اعجاز" پرين -مدهوشيءَ ۾ پَس پاڻهي،

بُولي بُول اي من جي مينا-ديدا رڌُ بارا لڳا لڳا.

عشق عاشق
سُخنِ اعجاز

تلهه : عشق وارن جا عجب ڏناسون- ماڳ منهن مئيخانه،

ماڳ منهن مئيخانه - راڳ ويراڳ رندانہ.

1 - وسندا رهن ٿا، وسندا رهندا-عاشقن جا آستانہ.

2 - پالوٽ پريمي رس جي اُن وٽ-پُر فياض پيمانہ.

3 - صحبت مُحبت ڪري انهن جي-قلب آئينو روزانہ.

4 - ساھ برابر سمجھي سانديج -گفتا انهن جا گيانہ.

5 - اُتي "اعجازا" آھن سلامي -ڪئين جڳ ڪئين زمانہ.

ٿله: آهيان حضرت عشق جناب آئون-جتي چاهيان ڪيان اتي خطاب آئون.

1 - پيرن اميرن، ميرن ۾، شاهن، بادشاهن، وزيرن ۾،

ڪن چيرن جو ڪين فقيرن ۾، آڻيان عاشقي وارو انقلاب آئون.

2 - جتي چاهيان اتي ٿيان منزل نشين، هجي ارض و سما توڙي عرش برين،

سڀ جاءِ سگهان ٿو اچي ۽ وڃي، هلايو حڪم سگهان هر باب آئون.

3 - جنهن ڏي خيال ڪيان تنهنڪي لعل ڪيا، جنهن تي پال ڪيان تنهنجو وصال
ڪيان،

جو قدم پريان تنهن ۾ ڪمال ڪريان، نچيان نات به کولي نقاب آئون.

4 - مونسان آبِ خضر به ڪونه لڳي، مونسان شهد و شڪر به ڪو نه لڳي،

مونسان قاتل زهر به ڪو نه لڳي، لافاني آهيان هڪ شراب آئون.

5 - مون کان ڪو به ته قد ۾ دراز ڪونهي، مون کان ڪنهنجو اوچو آواز

ڪونهي،

مون کان ڪو به ڳجهو رنگ راز ڪونهي، ڄاڻان خوابن جو خوب حساب آئون.

6 - ڪڏهن جُنُون واري جَهان اُندر، ڪڏهن مَرَدَن واري مَئيخان اُندر،
ڪڏهن طبلي تنبوري تان اُندر، ڪڏهن شاعر مصوّر ناياب آئون.

7 - اڳيان مُنهنجي نه پَنهنجي جاڻ رکوءَ، نُڪي عِلْم عقل جا ماڻ رکوءَ،
مُنهن جي سِر جي "اعجازا" سڃاڻ رکوءَ، ماضي حال قبل جو ڪتاب آئون.

سُخنِ اعجاز

تلهه : قدم ڀر عشق ۾ اهڙو - عدم کان جيئن ڏسڻن اڳتي،
 قضا گاتب جي مس کاغذ - قلم کان جيئن ڏسڻن اڳتي.

1 - جيڪو سمجهي انهي ڏي آ - سنيهو سالڪاڻو هي،
 ڪراما ڪاتبين جي - رقم کان جيئن ڏسڻن اڳتي.

2 - توکي عشاق پوءِ چونڊس - توکي مُشاق پوءِ چونڊس،
 خدا ۽ نا خدا جي ڀر - ڀرم کان جيئن ڏسڻن اڳتي.

3 - چلانگ آ عشق جو اهڙو - نهايت ٺاه جهنجي گا،
 اهو ڪو عشق رک وٽ ۾ - وٽم کان جيئن ڏسڻن اڳتي.

4 - رنداني راهه تي رمندي - نه منزل جو تلاشو ٿي،
 لوائل عشق سان ويندو - ارم کان جيئن ڏسڻن اڳتي.

5 - اوراهان فن فهم ڪهڙا - اوراهان دم قدم ڪهڙا،
 اوراهين درد دعويٰ دم - قدم کان جيئن ڏسڻن اڳتي.

6 - عقلِ اِمكان کان اڳتي-ويندو عُشاق پَر ڪو ڪو،
عقل جي حدِ احاطي خط-ختم کان جيئن ڏسڻين اڳتي.

7 - نه جنهن ۾ يار جائز آ-نه جنهن ۾ پيار جائز آ،
انهي دين و ڌرم ريت و-رسم کان جيئن ڏسڻين اڳتي.

8 - اِهي آهن زَماني جا-سڀئي اسباب "اعجاز"،
جلال و بزرگي جاھ و-حشم کان جيئن ڏسڻين اڳتي.

سُخنِ اعجاز

تلهه: ڪونهي امر لکئي سان عشقُ بَدَل-تَقْدِير تي قادرِ عشقُ ئي آ،
 ڪُل شئي تي قدم آ عشقُ سَندو-ڪُل شئي تي مُسخرِ عشقُ ئي آ.

1 - اهو پهريون ڪافر ڪيرُ هُيو، ڪَنهن پنهن جي پُوڄا پئي پاڻ ڪئي،
 جنهن تَخيل آدمِ پيشُ ڪيو، اهو پهريون ڪافرِ عشقُ ئي آ.

2 - تَقْدِير لکي تَقْدِير پيڇي، تَقْدِير جي قِيد ۾ راج ڪَڙي،
 قَلَمُ ڪار ڪَٽي مددگار ڪَٽي، هر ڪار جو ماهرِ عشقُ ئي آ.

3 - ڇو عشقُ جُونِ ڳالهيون ٿو مُون کان پُڄين، ڇا عشقُ جُونِ ڳالهيون ٻُڌندين
 تون،

ڪُن حرف چيئين ڪائنات تي پئي، اهڙو صانع نادرِ عشقُ ئي آ

4 - نڪا عشقُ اڳيان تدبير هلي، نڪا قاضيءَ جي تحرير هلي،
 نڪا لوحِ ليک لکير هلي، اهو شاهي شاطرِ عشقُ ئي آ.

5 - فرعون موسيٰ مُتضاد پئي، نَعرو نامِ پنهني جو الڳ الڳ،
 پر موسيٰ فرعون جي پَس پرده، اداڪار اڪابرِ عشقُ ئي آ.

6 - ڪِنهن به بَند جو پابندُ عِشقُ نه ٿيو، آزاداني خيالُ جو خالقُ آ،
حُریت جو علم بردارُ اصل، حُریت سان نِشائبرِ عِشقُ ئي آ.

7 - مردن جي نگاهن ۾ عِشقُ رهيو، مردن جي نگاهن لکيو مِٿيون،
"اعجاز" اٿئي جي عِشقُ ته پوءِ، تنهنجو حامي ناصرِ عِشقُ ئي آ.

سُخنِ اعجاز

ٿله: عاشق جي نظر هر جاءِ-تو کي جهات ڪندي آ،

تنهنجي سر کي ذري پُري ۾-اثبات ڪندي آ.

1 - جنهن جاءِ هجين جيئن به-جهڙي رنگ ۽ ڍنگ ۾،

عاشق کان لکي کين سگهندين-ڪنهن به انگ ۾،

بينائي برهه واري-عجب گهات ڪندي آ.

2 - ڪوچي ۽ نه جدا تنهنجي-۽ ڪوتن نه سواءِ تو،

تحقيق عشاقن آ توکي-خوب سُجاتو،

بي گانه هستي سير-منجهه صفات ڪندي آ.

3 - هر زمان هر مڪان-هر جهان ۾ آهين،

هر گيان هر ڌيان-هر گمان ۾ آهين،

دنيا ته تنهنجي موجودگي کي-مات ڪندي آ.

4 - عاشق جي سواءِ ڪير-تنهنجي مام کي ڄاڻي،

تنهن جي مام اُٿي گام-ڊاڻي دام کي ڄاڻي،

حسن دار روپ هزار-تنهنجي ذات ڪندي آ.

5 - جي اولو اسم جو گرین - جي چولو جسم جو،
 "اعجاز" جي ناھي دید کی - کو پولو قسم جو،
 هر هات تنهن جي سان ته - هيء به هات ڪندي آ.

سُخَنِ اعْجَازِ

تلھ :عاشق جي تُون آھين تہ پوءِ ھيئن تُو کي بجا چو،
 سُهڻن جي ستم تي تُو ڪرين دانھن ڀلا چو.

1 - سَڪَ جن سان ڏنئي ساٿ ٿي، ڏس ڏک بہ انھن سان،
 رندن جي اِها رَمز نٿو سَمجھين رَوا چو.

2 - تو کي تُو ڦٽي تير مُرڱان سان جي هُو سُهڻو،
 آچم ٿي اڳيان اُن جي، تون ٻيھين نہ ڀلا چو.

3 - سِر پاڻ گنيو عشق کي تو پنھنجي خُوشي سان،
 پوءِ تولا بَنيو عشق اچي هاڻ بلا چو.

4 - ڪڏھن بہ مروّت جو حَسينن کي نہ ڪر سُوال،
 راضي هو رهن جنھن تي، رَڪين سا نہ رَضا چو.

5 - دَامن صبر ساڻ سَندو دَم بہ جَھلي ويھ،
 دَر دَر تُو ڪرين دانھون دَردن جون سدا چو.

6 - دلبر ته وفائون به ڪندا، جورا جفائون به،

وَاقِفُ تُون رُڳو تن جي وفائن جو آڏا چو.

7 - "اعجاز" اڪيون چار ڪجن، پيار پڪي سان،

ڪمزور هجن پيار جا، ڪي سودا سٽا چو.

سُخَنِ اعْجَازِ

تله: عاشقي جو دم هٽي رُسوا ٿياسون خواهه مَخواهه،
 پاڻ پنهنجي جان جا بدخواهه ٿياسون خواهه مَخواهه.

1 - اَظْلُوماً ۽ جَهُولاً قول قرآني سچو،

پنهنجي بي سمجھائي کان ٽڪرا ٿياسون خواهه مَخواهه.

2 - وَتِ آدَمَ كَانَ وَنِي اَج تائين آهيون بيقرار،

الدواع چئي بهشت کي ڏکيا ٿياسون خواهه مَخواهه.

3 - ڪجهه نه وريو ڪجهه نه سريو، عشق جي واپار مان،

پُل ۾ هي سودو ڪري، سستا ٿياسون خواهه مَخواهه.

4 - حُسن جي هر جهلڪ تي، حيران ٿي هر هٽا آسين،

ريءَ قدر قيمت ڏرا پُرزا ٿياسون خواهه مَخواهه.

5 - عشق ٿا جنهن کي چون، چائيءَ جو سو هڪ ڏير آ،

مُنهن بدن تنهن مان ملي ميرا ٿياسون خواهه مَخواهه.

6 - سِڪَ سِچائي لاءِ ڪَري وَعدي وَفائي لاءِ ڪَري،
عِش سِڪَ آرام کان ارها ٿياسون خُواهه مَخواهه.

7 - جو به آهي بُت حَسِين سو في الحقيقت آ فَرِيب،
تہ به نٿا سَمجھون اَسِين چريا ٿياسون خُواهه مَخواهه.

8 - نيچ ڪارن جي به اڳيان نيچ ٿيڻو ٿو پوي،
اُبروءَ عِشَق لاءِ نيچا ٿياسون خُواهه مَخواهه.

9 - دامن بي داغ کي دَمَ دَمَ بَنائي داغدار،
غَير وَتَ ناغِير وَتَ هَلڪا ٿياسون خُواهه مَخواهه.

10- جِسْمَ جان ڳاري ڳري، لَحْمَ و لَهو ٻاري ٻري،
عِشَق جا "اعجاز" چئي چَمچا ٿياسون خُواهه مَخواهه.

تلھ :ھڪ عِشق وارا گند ڪير ڏنم پيو مُلڪ تفرقي گير ڏنم..

1 - حَقِي عِشق جِتي هِيڪڙائي اُتي، ڪَنهن وار جُڏائي نه پَيائي اُتي،
تَفريق جي واهه نه وائي اُتي، اُتي فِرقا بَندي ناگذير ڏنم.

2 - هِن نَظر مان گُذريا زمانه ڪَئين، هَر زماني جا فَن فُسانه ڪَئين،
هَر فِساني جا تَرجمانه ڪَئين، بِنابرَهه سِي سڀ بي بَصير ڏنم.

3 - چَوَڦير چوڌاري چَڪاسيو سون، وِچ وچورُ ڏسي مَن وِماسيو سون،
بي پير زَمانو آ باسيو سُون، هِت نِينهن وارن کي نَصير ڏنم.

4 - ڪِتي ڦُونڊ ڦڏش کان ڦوٽ ڦِٽت، ڪِتي ڪِيني ڪِر وڌ کان ڦُرب ڦِلت،
ڪِتي ٿُون چا ٿُون چا کان تار ٽِپت، ڪِتي وڙهندي ڪَبير و صَغير ڏنم.

5 - پيو ڪُلجڳ ڪاهي ڪُلفت ۾، هَر حِرص هَوَس ۽ حِرفت ۾،
پَري پير نه ڪير ڪو اُلفت ۾، اُهَنڪار ۾ هَر ڪو اُسير ڏنم.

6 - جِن عِشق جو نَعرو نَمود ڪَيو، تِن پهرين ترڪ وجود ڪَيو،

ٻاري پاڻ کي عشق جو دود ڪيو، تن جي آهن ۾ تاثير ڏنم.

7 - گڏهن تڪر ٿاڪيندڙ عشق ئي آ، گڏهن تار تانگهيندڙ عشق ئي آ،
گڏهن فلڪ اور انگهيندڙ عشق ئي آ، عشق ڪعبه مندر جو پير ڏنم.

8 - سواءِ عشق جي ڪنهن کي ڪير وٺيو، سواءِ عشق جي ڪنهن جو ڪير
بڻيو،

سواءِ عشق جي پائي ڪير جڻيو، جڻيون عشق وارو اڪسير ڏنم.

9 - جيڪي محبت جا متوال سڌا، هر حال ۾ اهي هم خيال سڌا،
هي مثال اٿن هي ڪمال سڌا، ڪس رس تي انهن کي قدير ڏنم.

10- آجهي عشق واري "اعجاز" وڃي، مون ملت عشاقن واري مڃي،
دل هئي جو محبت لاءِ اچي، ملي محبت دل تي سڌير ڏنم.

ٿله : جي زهر ملي ته به ڪُجهه نه ڪري، اُسين زهر کي اُمرت پانيون ٿا،
جڏهن عاشق نام سڏايوسون، تڏهن قاتل ڪثرت پايون ٿا.

1 - اهو عاشق پين ٿا پُر پيالو، نينهن سُئي وارو نت نرالو،
اُڃ آهي اُجان ڏي سَرس سُوالو، اُسين موت کي حسرت پانيون ٿا.

2 - جن قيد ڪمايو قُرب منجهان، تن جاتو محبت مام منجهان،
جن سر ساهه منو ڪيو نام منجهان، اُسين تن کان نفرت پانيون ٿا.

3 - چوي اعجاز علي آءُ وڃ هتي، هتي ويهي پيئون وه جي وٽي،
گاري هجي يا توڙي ڪٿي، اُسين شافي شربت پانيون ٿا.

ٿله : حُسن پائي تو جَهاتي-گاتي عِشق وَهائي تو.

1 - عِشق وَني تو اولو حُسن جو-ڳالهه اها ڳجهه ذاتي -گاتي عِشق وَهائي تو.

2 - حُسن کي شوقِ شڪار جو ٿيڙو-تير ڪمان تَنهن ڇاتي-گاتي عِشق وَهائي تو.

3 - حُسن هو ڪاريو عاشق کي -گدي عاشق بيٺو ڇاتي-گاتي عِشق وَهائي تو.

4 - عاشق ٿي ويو مُرغِ پريان -ڪو ڳاڻڻ وارو هُجي پاتي-گاتي عِشق وَهائي تو.

5 - مَحبت جي ميدانِ اندر آ -ڪوڙن لاءِ مَماتي -گاتي عِشق وَهائي تو.

6 - مُوتو قبل ٿي تِه ٿئي تو-حاصلِ امر حَياتي -گاتي عِشق وَهائي تو.

7 - عِشق "اعجازا" اهڙي شَخصَت -مُنهن نه ملائڪن لاتي-گاتي عِشق وَهائي تو.

تلھ :ھنِ عشق جي المست کي ڦيٽا چنڊا مند ڇا ڪندا،

راکان رڪون پهڙا پڙيون جهٽڪا جهلا جهنڊ ڇا ڪندا.

1 - جو هر ٿڳي فرقئون ٿئي ويو عشق جي چوھ ۾ چٽي،
تنهن لاغر لاغر ٿي ڏک ۽ ڏمر ڏنڊ ڇا ڪندا.

2 - جت جت ملڪ ويڙهڻا ٿي لڳا آهن نيٺ هي،
تنهن پار پھچڻ لاءِ ٿرھا سيڙهيون سڏ ڇا ڪندا.

3 - اي ميان پارس پڙهيا ٿون ڪر پنهنجي پوري پري،
جن مليا وڻد وره جا، تن کي پيا وڻد ڇا ڪندا.

4 - "اعجاز" چئي هن دل تي آ زلي حسن جو اولڙو،
شمس شعلا شم بتيون چمڪي چھرا چنڊ ڇا ڪندا.

تله: عشق ڪيم انسان، نه ته الاجي ڇا ڇا هيٽس.

1 - پريم ننگر ۾ پيرڙو پائي، پنهنجو اُتي نت پاڻ وڃائي،
پرت جو ڏيئي پيمان، مٽو قبلل هر هر ٿيٽس.

2 - عشق جا اُلتا آرا اويڙا، رحمني شيطاني رايا جهيڙا،
سمجھي ٿيس سُبْحان، وحدت جي جڏهن ويڙهي ويٽس.

3 - پنهنجي خوشي ۽ پنهنجي رضا سان، پنهنجي قلم ۽ پنهنجي قضا سان،
سُورن وارو سامان، ساڻ ڪٿي هن پڃري ۾ پيٽس.

4 - درد اندر ۾ اُزلي ڏڳي ٿو، "اعجاز" علي شاهه عجب لڳي ٿو،
جيڏهن هو نه گمان، نينهن اوڏاهين نالي نيٽس.

ٿله : عاشق سڌائين ٿا رهن- خودخيال پنهنجي تي مڱن،

پيو ملڪ مايا تي مڱن-هي حال پنهنجي تي مڱن.

1 - ڪنهنجي سُنن سمجهن نڪو-ڪنهن جي پون شش پنج ۾،

انئي پهر آهن عجب -احوال پنهنجي تي مڱن.

2 - هڪ چال سان هڪ پل اندر-حق سان وڃي جي هڪ ٿيا،

سيئي ڏنم بلڪل ڏنم-تنهن چال پنهنجي تي مڱن.

3 - آفاق ۾ آهن ته ڪئين-عبرت پريا اشغال سڀ،

پر هي ته ويا ٿي پاڻ سر -اشغال پنهنجي تي مڱن.

4 - ڪي غرض پنهنجي تي مڱن، ڪي قرض ڪنهن جي تي من،

ڪي فرض سنت ۽ عمل، اعمال پنهنجي تي مڱن.

5 - هڪڙا اڏارا پر ونيو -پرواز ڪن پر ڏور جا،

هڪڙا ته آهن فطرتي-پر بال پنهنجي تي مڱن.

6 - جُڳ ڪي مُباح آ سڀڪي ٻيو - ۽ عاشقن ڪي عاشقي،
 "اعجاز" آ هر آدمي - ته ڪمال پنهنجي تي مڱن.

سُخنِ اعجاز

تله: عاشق کي ڪڏهن ڪات ڳان ڪنڌ ڪوئڻو ڪونهي،
 وقار ايئن عشق وارو ڪوئڻو ڪونهي.

1 - دَعويٰ جي ڪجي عشق جي دانهون پوءِ ڪجن چو؟
 ليلائي اڳيان لوڪ، لئون کي لوئڻو ڪونهي.

2 - جي چاڪ اٿئي ڇت ۾، اُهي ڇڏ ته پيا چڪن،
 ڏيڏن جي دُناين جو، رَخم ڌوئڻو ڪونهي.

3 - دل ڌار مٿي ڌار، اڪيون ٿر نه ڪڏهن ڪر،
 رندن جي رَسومات ۾، ڪو روئڻو ڪونهي.

4 - مَعنيٰ سان حقيقت سان، معرفت سان هُجي پُر،
 بي نيتو ۽ بي ريتو، نظم پوئڻو ڪونهي.

5 - سُهڻن جا ستم سَه ۽ نِگاهن ۾ سندن رَه،
 ڪر چون نه چُرا ٿون، ٿو کي ڪُجهه چوئڻو ڪونهي.

6 - ٿي ڪُوپو ڪُڏي آ، اچي ڪُس تون اڏيءَ تي،
هت يار بُڙدليءَ جو، ڀڄ بوئڻو ڪونهي.

7 - "اعجاز" ملي وار اٿئي، مُور نه مٿر تون،
جند عشق جو ٻئي ڪنهن کي ڪڏهن جوئڻو ڪونهي.

سُخنِ اعجاز

تله: چڏ لياڪا لوڪ جا-چا عاشقن جو عام سان،

پاڻ آجو ڪر اتاهين-عشق جي احڪام سان.

1 - هي هتي جا حال پائي-حڪماڻا حرص ڏيئي،

هت وٺي حاويءَ ۾ هڻندءِ-هَل وڌي هاگام سان.

2 - پُور پوري پيا پٽر ۾-پور پرين جو پچاءِ،

پاڻ ماري لاءِ دلڙي-پرت جي پيغام سان.

3 - مذهبن جي مامري کان-مُنهن مٽي موشو ڪري،

من مڙهي مضبوط ڪر-محبوب واريءَ مام سان.

4 - گر منجهان جي گر تئين-گم نام تي گوشتي گذار،

گاءِ گيرب کي گنوائِي-گهم گيانِي گام سان.

5 - فرض فرمودا وساري-فتنتي فاسد بڻئين،

فيض فاسق ٿئي نه توکي-فَن فريبي قام سان.

6 - ڪور ڪينو قلب تان-ڪامياب ٿيندين قرب ۾،
ڪر اچو پنهنجي اندر ڪي-لاهاوتي لامر سان.

7 - آھ واجب تو "اعجازا" -ننڊ آرس ڪي ڇڏي،
عشق جو ارشاد مڃ- اقرار با انجام سان.

سُخنِ اعجاز

تله: عشق ظالم جي اِشاري طور اُلتا توريا،

سيف اُبرو کي سينگاري سر ڪلھن کان ڪوريا.

1 - وَر سورث واري لاءِ ويهي، چنگ ڪنھن پئي چوريا،

ڪنھن ڏنو سر ڪنھن رُنو چو داس داسيون دوريا.

2 - قيس کي چرئي ڪرڻ لاءِ، نيٺ ڪهڙا ڪوريا،

ڪيف ڪهڙي مست ڪيو، ڪهڙا مٿس ول موريا.

3 - ڌار تي منصور کي نيو ڪنھن ڪري هل هوريا،

اک پائي انصاف ڪر هي ڪنھن جا هئا ڪُل پورهيا.

4 - شيخ کي وچڙي ويا لت زلف هو شهزوريا،

دين مذهب ٻن ڏيئي وڃي ڇوڪ تنهن ڏس توريا.

5 - ڪربلا ۾ قرب هو، ڪي شوم ناحق شوريا،

ڇا اهو هو ڇا ٿي گذريو چو گهوٽن سر گهوريا.

6 - سُڪ چڙي ڪُنهن جي ڪري، وڃي سُور سسئي سنڊوريا،
هڪلي سر ستُ ٻڌي، ڏينهن رات ڏونگر ڏوريا.

7 - عشق هن جا عاشقن "اعجاز" چئي ڏک اوريا،
هي اهو آهي ستمگر جنهن وڏا جنگ جهوريا.

سُخن اعجاز

تلھ : عشق عقل گڏ رهي رهي، هڪ جاءِ تي،

اھڙو اڳي ڪو به مثال ته ڪونهي!!

1 - ڪو به ته ڪوڙو ڪونه لڳي ٿو، ڪيئن حساب هي ٺهي ٺهي، هڪ جاءِ تي،

اھڙو اڳي ڪو به مثال ته ڪونهي!!

2 - باز برھ جو زاغ عقل جو، ڪنھن کان ٻڌو ته ٿو ٻهي ٻهي، هڪ جاءِ تي،

اھڙو اڳي ڪو به مثال ته ڪونهي!!

3 - ڪُٽو فقير کي فقير ڪُٽي کي، ڪهڙي ھنڌ ٿو سھي سھي، هڪ جاءِ تي،

اھڙو اڳي ڪو به مثال ته ڪونهي!!

4 - حق جڏھن آ حاضر هر جاءِ، قاضي تڏھن ڪيئن ٿو ڪهي ڪهي، هڪ جاءِ تي،

اھڙو اڳي ڪو به مثال ته ڪونهي!!

5 - عشق اعجازا عقل وانگي، ڳاھ ڍڳو ٿي نه ڳهي ڳهي هڪ جاءِ تي،

اھڙو اڳي ڪو به مثال ته ڪونهي!!

ٿله: آسان آ ٻُڌڻ ۾، آسان عِشق ٺاهي،
سڀ ڪنهنجي سودي سڌ جو، سامان عِشق ٺاهي.

1 - جَن آ ڏٺو وهايو، تَن آ صحي سُڻايو،
آرزان چيز پيا سڀ، آرزان عِشق ٺاهي.

2 - سُوريءَ جو سُونهون واقف، ٻي رهبري نه ڄاڻي،
زاهد جي زُهد وارو، حُفکان عِشق ٺاهي.

3 - مَسجد مڙهيءَ مَندر ۾، مَهَندار مُک ٿي ويٺو،
ڪنهن قيد "لا" قلم ۾، زَندان عِشق ٺاهي.

4 - جَنهن عِشق کي آ ڄاتو، آرام عِيش جيءَ جو،
تَنهن لاڳو جي لاشڪ، منجهه جَان عِشق ٺاهي.

5 - چَند جَان جيءَ جِسَم سان، حَيِّ القَيُوم آهي،
بي جَان چئو نه تنهنڪي، بي جَان عِشق ٺاهي.

6 - دائه ڪري ديوانا، ديوانا بي زبانا،

حيران حال تن جو، حيران عشق ناھي.

7 - "اعجازا" آ يقيناً، هر ڳالهه عشق جي حق،

ڪڏهن ڪٿي به ٻڪندو، هڏيان عشق ناھي.

سُخنِ اعجاز

تلهه : اها عام ڪي ناهي پروڙ، عاشق عشق معشوق چاهي.

1 - ڳالهه ڪيئن آ ڪيئن پئي ٻڌجي- ڪيڏا ٻڌا اٿن ڪوڙ،
ڪير ڪوڙن ڪي سچ ڏي ڪاهي.

2 - ڪيڏهن جا ڪيڏهن پيا ڪانگ اُڏائن- ماڻهو مُورڪ مُوڙهه،
وهم ويا تن ڪي ڪيڏهن واهي.

3 - عاشق عشق معشوق سوئي- سمجهن ڪي ڳوڙها ڳوڙهه،
ڳاڻو ڳاڻو شُبھ شڪ لاهي.

4 - سڪ ۽ سيڪڙو سڄڻ ساندهه- سڀئي سانپ سنڀوڙ،
دم به جدائي دُوري ناهي.

5 - حق حقيقت حال "اعجازا" - هڏ نه ڄاڻن هوڙهه،
اک ڏسڻ واري ڏسندي آهي.

ٿله : آهي عشق جو آڙھ جتي جتي، اُسين اُتي اُتي.

1 - ٻيو نه ڪيڏهن ڪو يار آسانڪي، رُوح پنهنجي ۾ رهي رهي،
اُسين اُتي اُتي.

2 - ڇت سان چاهيو ڏسن ڇتايو، چشمن ڇڏيا ڇت جتي جتي،
اُسين اُتي اُتي.

3 - نار خليل الله وسري ڪانهي، وسري اها ٿي ڪٿي ڪٿي،
اُسين اُتي اُتي.

4 - هت ڪو ملاڻو ڪونهي مُشاهدو، عشق جي منزل مٿي مٿي،
اُسين اُتي اُتي.

5 - جهاتي آسان ڏي جانب پاتي، منجهان ڳجهي ڪنهن ڳتي ڳتي،
اُسين اُتي اُتي.

6 - جتي "اعجاز" چئي حُسن جا جهلڪا، تڻُ منُ عشاقن جو ٿي ٿي،

اَسین اُتی اُتی.

سُخَنِ اعجاز

تله: عشق ۾ ٿي اظهار-اتڪل وارو اولو ڇڏي ڏي.

1 - دُورنگيءَ ۾ اچي دُئي هت ڪئي تو، ڪوڙي سچي جي پرڪ نه پئي تو،
وحدت ڪيم وِسار، پورو نه ٿي اهو ڀولو ڇڏي ڏي.

2 - مُخنت مونث مرن دنيا لاءِ، مرد مولِي جا مرن مولِي لاءِ،
قالوبلي ڏي نهار، توتين وارو ٿولو ڇڏي ڏي.

3 - پرت پنو پڙهي ڪڙه تون قلب ۾، وجهه نه وڻي ويڇو حق جي طلب ۾،
محبت جا مڻ ڌار، رتي ماسو ٿولو ڇڏي ڏي.

4 - ويس ويراڳي سراپا پائي، اڪڙيون "اعجازا" يار سان لائي،
سوره ٿي سروار، چرڪ چُڻ جو چولو ڇڏي ڏي.

تلھ :چڙھيا عاشق چاڙھي صبر جي سھاري،
رسيا راز رنگ کي سوريءَ سر سينگاري.

1 - اصل هون جيڏهن دلي خيال رايو-قدم قرب مان تن اوڏاهين چايو،
توڙي تال طلسم ويا ڀرت ڀاري.

2 - نه هٿيا نه هٽندا، هليا راه حق تي-مڇي مست ٿيڙا محويت ملڪ تي،
دنيا ئي دور دلبو نه سگهندن ڏتاري.

3 - پچائي پاڻ پاڻهي پتڻ پار اڪريا-اويسي عجائب عشق ساڻ اڏريا،
پُنيان جڳ انهن جي ڀلي جڳ ڀيو ماري.

4 - "اعجاز" عليءَ سان اٿن نينهن لائون-ٿا منهنڙو موڙن تنهن کان ڏينهن راتو،
گيئون سانگ سرهو نظر جي نظاري.

ٿله : سرِ عشق ۾ واري پوءِ-ارمان وري ڪهڙو،

سارين تو نفعاً نينهن ۾-نقصان وري ڪهڙا.

1 - پاڻيهي خوشيان پنهنجي-آ عشق اُنايو تو،

هر بار چشم هاڻي -گريان وري ڪهڙا.

2 - تو عشق جتان اُپري-عاشق ٿي اُتي بيهجي،

ميدان ملهائڻ ۾-انجان وري ڪهڙا.

3 - ٿا عشق چُون جنهن کي-سا آڳ الاهي آ،

تنهن آڳ الاهي تي -بُهتان وري ڪهڙا.

4 - پيمان تي پيمانو-ساقِيءَ کان وٺي پيتئي،

اڄ ڪيئن تو چَوِين آهن-پيمان وري ڪهڙا.

5 - ڪڏهن به معرفت جو-بُرهان اهو ڪونهي،

پيتين تو ڀلا مندر -بُتخان وري ڪهڙا.

6 - وَحَدَّثَ فِي وَجَائِي وَج - وَيُجَا جِي بِيَايِي جَاء
حق جهڙي حقيقت ۾ - فُرْقَان وري ڪهڙا.

7 - جِي هَاطُ تُو ڌارين سي - اڳ ۾ ئي تُون ڌارين ها،
هي هوش هيئنر وارا - دَم ڌيان وري ڪهڙا.

8 - وَثُ مَاثُ ڪان ڪَمَ عاشق - ڏانهن مان نه ڪجهه وَرندي،
جن آهه وَفغان ڪئي سي - جُنڱ جوان وري ڪهڙا.

9 - تُو عَشَق ڪي ڪُونه لُٿيو - ويو عَشَق لُٿي توکي،
سوجهين تُو سمر اڳ لاءِ - سامان وري ڪهڙا.

10 - "اعجاز" وساري ڇڏ - افسانه بَعيدانه،
گذريء جا ٻڌائين پيو - گذران وري ڪهڙا.

ٿله: عاشق ڦلندر مَسْت تي-هڻڪار ها حُسنات جا،

بِجليون بَدل بيحد ڏنم-اُت برهه جي برسات جا.

1 - چوگان ۾ باشان ها، شَمعدان شَم شُغلات جا،

لوبان سرڪندڙ ڏوپ سان، دونهان اگر ڏن رات جا.

2 - اوچو علم اعليٰ عجب، بَيرق مَتس برڪات جا،

مَسْتَن اُتي مَسْتا هُنيا، جذبي منجهان جذبات جا.

3 - ماڻهو مُلڪ هنڌ سِنڌ جا، حاضر ڏنم هر ذات جا،

ڪي سانولا ڪي سيم وتن، ڪي گل رُخن گُجرات جا.

4 - مَد مَئي ڪَشا مَن موهنا، مُشتاقِ ترا تجلات جا،

سي سَر بَسر سينگاريل، سڀ سُر خُرو سُخنات جا.

5 - جلوي نما جانب هئا، جهلڪا لڳا شش جهات جا،

پَچندي رهيا نچندي رهيا، نانگا رندي رسماَت جا.

6 - دُرُسا دَمالي دائِما، دُن ڏيان جي درجات جا،

نيهي نَقارا نُو بتي، "اعجاز" ها اثبات جا.

سُخن اعجاز

تلهه: تَنهنجي عشق وفا تان گهوريان هر هر گهور-عرش برين گهوريان آسمان
گهوريان،

سر ساهه صدق گري توتان وري، دنيا دين گهوريان بئي جهان گهوريان.

1 - تَنهنجي جمال مٿان پنهنجو جلال گهوريان-جيڪي حاضر اٿم سو حال
گهوريان،

مڏيون مال گهوريان هيرا لعل گهوريان-سون مين گهوريان سڀ سامان
گهوريان.

2 - خورون باغ بهشت رضوان گهوريان-گل گون گل بدن غلمان گهوريان،
شمس و قمر گهوريان شمع شمعدان گهوريان-ماه جبين گهوريان جن و انسان
گهوريان.

3 - توتان هر شيء آئون هر وار گهوريان-نيلون ارب پدم لک هزار گهوريان،
سارا شهر بحر دهر ديار گهوريان-روء زمين گهوريان روء زمان گهوريان.

4 - تو جي دم قدم ملي مون سان پريا-دارا بخت وارا خوبان خوب دريا،
تو آئي "اعجاز" چئي گل ئي ڪاچ سريا-شاهي خزین گهوريان شاهي شان
گهوريان.

تلھ : جني ڪي سڪ سڄي ثابت- ٽني لاءِ تار ٽانگهو آ،
اُڪنڊ ۽ عشق جي اڳيان - نه ڪو وڙ وه اٿانگو آ.

1 - ڇڏي ڪوڙا بهانا منهن - جي هلياسي وڃي رسياء،
انهن هن پار جو پُرجهي - لنگهيو گهٽ گهٽ لانگهو آ.

2 - عهدُ قالوا بلي پارڻ - ڏاڍو مُشڪل آهي تن لاءِ،
آ دنيا جو اڃا جن ڪي - لارو له ۽ آ سانگو آ.

3 - نه هٿيا هيڃ حُب وارا - ملامت هوس مهٽن کان،
ڳچيءَ ڳل عاشقن مرڪي - ڳلا جو پاتو گانگهو آ.

4 - مماتي موت ٺاهي هڏ-حقيقي حال وارن تي،
اهڙو "اعجاز" ڪو اُن جو - اويارو بل اڃانگو آ.

تلهه : عشق جو اُلتو پَنت پَسارو، پير ايڏاهين پائيندو ڪير،
پير ٽڪائڻ مُشڪل آ ڄت، پير اُتي پوءِ ٽڪائيندو ڪير.

1 - عشق جي راهه سان جيڪو رَمندو، اَرَض وَسَمَا تنهن جا پيرا چُمندو،
راز بره جو رند ڪو ٿمندو، آڙهه سيني چُپائيندو ڪير.

2 - دوستيءَ جي دَسْتور سواءِ، پيچ پَڪي پَهِ پُور سَواءِ،
مَرْد مَڪَن مَنصور سواءِ، سِر ڏيئي سُوري سَڄائيندو ڪير.

3 - عشق جي اُلتِي ٻولي چالي، عشق جي اُلتِي بازي بَنوالي،
عشق جي اُلتِي ڏام ڏوالي، قيد ڪُريز ڪَمائيندو ڪير.

4 - لَنْ تَنَالُوا اَلْبِرَّ حَتّٰى سَانَ، عاشق چُوندهِ اِنهي ادا سان،
گهر سِر گهورڻ واري وفا سان، مقام خَليل ملهائيندو ڪير.

5 - عشق حَقِيقِي عشق مَجَازِي، مَعْنِي ۾ ٻئي سَوَزي گُدازي،
مَشَق بَنهي جي مُشڪل بازي، مَشَق بَنهي جي پَچائيندو ڪير.

6 - پَندِ پَسارو عِشق جو اُلتو، نَظرِ نِظارو عِشق جو اُلتو،
رَمزِ اِشارو عِشق جو اُلتو، اُتي اک آڙائيندو کير.

7 - کُو اتان وَاتِ بَنائيندو عاشق، وَاتِ سان پير نه پائيندو عاشق،
لَاشڪِ اُلتِ گَالهائيندو عاشق، پيو اُلتِ اعجازِ گَالهائيندو کير.

سُخنِ اعجاز

تلهه : اهو ئي عشق آهين تون-جيڪو آدم تي آيو هو،
 اثر اثبات واري سان-امر ربي پڄايو هو.

1 - چيراڻو جنهن ته زڪريا کي-قتل يحيٰ ڪرايو هو،
 يوسف يعقوب کان توڙي-مصر ۾ مڇ مڇايو هو.

2 - مڇي جي پيٽ يونس-خليل آڙهه ڏرايو هو،
 اتي ان الله موسيٰ سان-عيسيٰ سان ڦر آيو هو.
 3 - اچي جنهن اولي احمد جي-رسولي رنگ رچايو هو،
 شير يزدان سان ٿي شامل-اڏو شرڪي اڏايو هو.

4 - حسيني حال همت سان -حقي جنهن هل هلايو هو،
 حاشو ڏئي حڪم جو حر کي-ببر برسر بنايو هو.

5 - شمس منصور مجني جو -جنهين ڦرڪو ڦيرايو هو،
 عالم صنعان کي اعجاز-چئي بت ٿي ڀلايو هو.

ٿله : تنهنجي عشق کان ڪريان چو آئون زاري، توسان ياري آ ياري آ ياري،
 تهن جو برهه ته مون لاءِ آ بهاري، توسان ياري آ ياري آ ياري.

1 - ڪر تون جفا پلي ڪر تون جفا، تنهنجي جور و جفا سان پيار اٿم،
 تنهنجا ظلم ستم سنگ دلانا قدم، پانيان قرب ڪرم جي بجا ٿو صنم،
 تنهنجو زخم زخم ڇڻ دلداري.

2 - روه جبل جي آ دل تنهنجي، اٿل منهنجا به اراد،
 بي نياز حسن جي آ تنهنجو، په پور منهنجا بي باڪ،
 آئون ڄاڻان نه سڃاڻان انڪساري.

3 - دور رهين جي نفور رهين جي مور هئون تون مغرور رهين،
 تاب ڪرين جي عتاب ڪرين، جي حساب ڪتاب شتاب ڪرين،
 آهيان عشق جو ته به اقرار ي.

4 - عشق جي صف ميدان ۾ آئون، تنهنجو شريڪِ شان آهيان،
 عقل واري ايوان ۾ آئون "اعجاز" چوي عصيان آهيان،
 آهيون هڪ ئي شجر جي، نه ته ٿاري.

ٿله: ڪيا عشق وارن نظارا نيارا- اٿن آ شڪارا ته نعرًا سوپارا.

1 - سچو عشق جن کي، خبر سڀ انهن کي، ملي نرت واري نظر سڀ انهن کي،

سُوريءَ سر ڏين سي، سچارا سُديارا.

2 - نڪي عام سمجھي نڪي خام سمجھي، عجب عشق وارو ڪو اسلام سمجھي،

مُٺن جا مڙها مُونجهارا اُونٽرا.

3 - پسن حق کي هر جاءِ، پُوريءَ منجهه پرڄا، پُچن ڪو نه مسجد پُچن ڪو نه گرجا،

صُورت جا سڌا سي پُوڄارا اُچارا.

4 - ڪلي عشق جن ڪيو، نپائڻ به تن پيو، پرھ بار باري مُدامي مٿن ٿيو،

پيڄي ويا پرھ کان بي تارا بي چارا.

5 - ٻُڌم عشق وارن جون ڳالهيون نرالِيون - ڏنم تن جون جڳ کان ته چاليون نرالِيون،

سُبَّت جَگ اُبَّت عِشَق وَا رَا اِشَارَا.

6 - "اعجازا" علحدا تنهنجا قول گُفتا-نہ سَمجھن بي ڏيانانہ ٺاڊان بي بَختا،

سَچو تون سو سَچ چئ سو وارا اي يارا.

سُخَنِ اعْجَازَا

تلھ: بد، نام ٿيو اٿم عام ۾ -جڏهن عشق جي آيس آري.

1 - اکر عشق جو اهڙو ئي آهي، پاڪ پوتي ۽ لڄ لاهي،
رَت رُٿاڙي رڻ راهي، روز گُذري مَاتا ۾ زيب وِجايم دُوق ڏري.

2 - وره وڌيون گڏهن سُڪ نه سڀرن، نينهن جي نوڙيءَ منجهه نجهرن،
ٺاه کان نانگيون ٿيون نڪرن، ڏوريو ڏسن ان گام ۾ هڪ سڄڻ جي پڪ
ڪري.

3 - پيرين پيادي ڪيچ ڏي گاهيم، سُور ۽ سختيون سر تي ساهيم،
بار بره جو اوکو آيم دل ڦاٽي آ ڌام ۾، تڏهن موت کان اڳ ٿي مري.

4 - پئي ڪڙي جن گاڻ آهيان، ته به اڃان تن کي ٿي چاهيان،
"اعجاز" اُميدون لک ٿي پانين، موٽي ملندا مام ۾، ڪين اٿن پنڌ ڪو پري.

تلھ : عشقِ انھي ۾ اڙيل-قابو آھيان ڪڙيل،
چاھيان پوڄيان حُسن - ڳالھ نہ بي ڪا ڳڙھيل.

1 - سُونھن جيڏھن ٿي سَڻجي - تہ رُوح تيڏھن ٿو تَڻجي،
برھہ اِتانھين بَڻجي - بار و بار بَڙھيل.

2 - قَبَلِ نِماءِ پانِيان حُسن - رَاهِ نما پانِيان حُسن،
ڪعبۃ اللہ پانِيان حُسن - خيال اِتي آ ڪڙيل.

3 - چِشمن واري چاڙھي - عشقِ دُسي عشقِ پاڙھي،
عشقِ ملائي ٿاڙي - چوٽان چوٽ آئون چڙھيل.

4 - شَمسِ عَطار ڪَ جُنيدِي - رُومي شيرازي سَعدي،
ڪاڪُل يار جا قيدي - مَن تَن مِيندين مڙھيل.

5 - جَن لاتو تَن جاتو - نِظَن وارو ناتو،
لِيلِي مَجْنِي لاتو - ناتو نانءُ چڙھيل.

6 - طَعْنَا بُهْتَانَا بَرَسِر-سَي سُوَر سَوْرَهَن آنا بَرَسِر
: اوڪا زمانا بَر سر-تہ بہ سَمَن تي ٿيان سَهڙيل.

7 - عاشقِ دِل اعجازا -ڪِرَت جَآڻِي بي نَآڪا
پُچُڻِ حَسَن جا پاڇا-پاڇي حُسن جي پڙيل.

سُخنِ اعجاز

تلھ : بازار عشق جيء ۾، واپار آهي حق جو،
سر ڏين ته عاشق سڏجين، وهنوار آهي حق جو.

1 - ڪڇ ڪوڙ دوکو ڏلبو، ڪڏهن نه اُت هليو آ،
هوڪو صريح ثابت، هروار آهي حق جو.

2 - ٺاڻي ۽ مال زرجي، ٺاهي ڏرو ضرورت،
دل پاڪ صاف گهرجي، هي آ آهي حق جو.

3 - ڳن چور ڪور جونا، جالي اُتي نه سگهندا،
هت پار ڪو پڪو هڪ، پڳدار آهي حق جو.

4 - اعجاز عجز وارو، پي ڄام ره ادب ۾،
ديدون اڙائي ڳم ٿي، ديدار آهي حق جو.

ٿله : عشق جو احساس آ-جنهن پاڻ کان پالھو ڪيم،

موج مستي مام ڏئي-مخمور متوالو ڪيم.

1 - عشق جو بردو بندو -پازي پياسي آهيان،

نيڪ نامي وارو نقشو-گم نشان ٿالو ڪيم.

2 - عشق منهنجو هادي موليٰ-عشق منهنجو رهنما،

عشق جي دم بانوري-بيخوف بي خيالو ڪيم.

3 - عاشقن جي مُڪرن کان-عشق ڪيڙو آ سنا،

تن اڳيان هن دل زبان تي-صبر جو ٿالو ڪيم.

4 - عام ظاهر ڏي اعجازا -عشق باطن ڏي چڪي،

عام کان اُٿو تڏهن -پنهنجو چلڻ چالو ڪيم.

ٿله: ڏسي عشق وارا اختيار-عقل لاچار ٿيو.

1 - هڙئي ڦٽا هٿيار گري ميان-عشق اڳيان گائي هار ويو، لاچار ٿيو.

2 - وايون عقل جون ويون ته مُنجهي ميان-حيرت ۾ هر وار پيو، لاچار ٿيو.

3 - عشق جي ذات نيات نسب ۾-پاتئين جنهن وار ليو، لاچار ٿيو.

4 - عشق ائين آ جيئن ڪي سج آ-عقل ائين جيئن يار ڏيو، لاچار ٿيو.

5 - جُهوتي عشق جي اڏائي عقل ڪي-نتِ نتِ اُٿي پار نيو، لاچار ٿيو.

6 - عشق سواءِ "اعجاز" چوي-چيهه عقل جو چار چيو، لاچار ٿيو.

تله: شُعلي شَمع جو شوقين، رُوح پَتنگ پروان مُنهنجو.

1 - سُونهن صُورت جو سيڪڙو آهيان، ڏرم نه ڄاڻان دين،
حُسن طَرف هر دم ڏيان مُنهنجو.

2 - حُسن جا غَمزا سر وڃائو، سوريءَ جا ڏس ڏين،
سر نيو ڪن نيشان مُنهنجو.

3 - ڪُجل سُرمان ڪو ڏئون پايو، ڪوٺيو ڪنڌ جي ڪَپين،
سي اڪيون اٿو عُنوان مُنهنجو.

4 - شُعلي شَمع سان اٿم پيار پُراڻو، سَمجهو سُو سَامعين،
آئون شَمع جو شَمع شان مُنهنجو.

5 - ڏينهن ازل واري آڇ "اعجازا"، آمين ڪيمُ آمين،
عشق حُسن بَئي گذران مُنهنجو.

تلھ : عاشق ٿياسون، عشق ڪيوسون-لڄ شرم کي لوڙهي، ٻئي جڳ ٻوڙي.

1 - سرڪش هو پر سوار ٿي وياسون-عشق جي آهندي گهوڙي، ڪڏ ڪڏوڙي.

2 - عمر وڃائجي عشق ۾ وئيسون-ووڙ وڌي سون ووڙي، اوڙڪ اوڙي.

3 - حُسن اسان جي جيءَ جو جڀاپو-حُسن اسان کان توڙي، مُنھڙو موڙي.

4 - ڪڇ ڪمند جيئن زُلف کي ظالم-وچڙي ويا ته وڪوڙي ڪنڌ اُکوڙي.

5 - نيڪي ناموس کي ناس ڪيوسون-نينهن جي نوڙ ۾ نوڙي، نيت نهوڙي.

6 - علم عقل جي گهران اُتاري-عشق ڇڏيو ته وڇوڙي، توڙي ڦوڙي.

7 - دين ڪُفر جون حدون لٽاڙي-"اعجاز" ڪو عاشق ويوڙي، پار پيو ڙي.

تلهه : عشق ته پئي ٿو رت، ڪير ميان تنهن کي ڌاري ۽ ڀاري.

1 - عشق کان پنهنجو پاڻ لڪايو-پري پري پيو وٽ،
نالو ڇڏينس ٿاري وساري.

2 - ڪو نه ڇڏيندو تنهنجو تو وٽ-هوش عقل ۽ اٿ،
دلبن سان ڇڏيندو ڪاري ٻهاري.

3 - آدم ذات جي رت جو ڦٽرو -عشق لاءِ آهي امرت،
انهي غذا تي ٿو گهاري گذاري.

4 - جان جگر جي ڇوٽ کائي -سوئي سمورو ست،
نست ڪري پوءِ ڳاري ۽ ماري.

5 - شينهن مثل آهي شور تنهن جو-چيري "اعجازا" ڇت،
ڏيل ڏهاڻي ڌاري ڊيڄاري.

تلھ :آيا عشق آري ۾ ڪير ڪير، جن چڙي جي مَيا، سيئي سي آيا.

1 - جيئري چڙيئون جيءَ جِياپا، لُبُ لالچ ۽ لڳ لاڳاپا،
بيا ڦندا ڪري ڦير ڦير، جن چڙي جي مَيا، سيئي سي آيا.

2 - قُرب وارا ويا قُرب ڪمائي، ڪُڙم قبيلو ڪُل ڪُھائي،
مَچي مُرد ٿيا سي مٿير مٿير، جن چڙي جي مَيا، سيئي سي آيا.

3 - نَاتا نينهن جا جن سُجَاتا، پيچ پرينءَ سان ٿن ئي پاڻا،
ويهي وڃايئون نه وير وير، جن چڙي جي مَيا، سيئي سي آيا.

4 - ڪن پرائي ڪين جي پيڙا، صُر ۽ بڪم ۽ عُمي ۽ ٿيڙا،
"اعجاز" عشق جا اُهي اٿئي پير پير، جن چڙي جي مَيا، سيئي سي آيا.

تلهه: عشق جا آگم اچيو مون مٽي بادل جيئن وسن،
واهه و اچولا ورهه جا، لوهيو لٿيو لهسيو وجهن.

1 - نه سڪ صبر هن ساهه ڪي، نه پر پيڻهي ڏکيون ڏسن،
پئي طلب ٿاڻي تيئن تن، پوءِ پار پنڌ پرڃا پڇن.

2 - غم غبارا دل مٿان، درد ٿيو ڏونهان ڏکن،
سي سور سيني ڪي سٿيو، سنگهرون گيو سر تي اچن.

3 - عشق آتش جا اُلان، اندرئون اُٿيو اُپ ڏي اُڏن،
"اعجاز" تنهن سببئون سڀئي، ٿا جيءِ جگر جيرا جلن.

تله: ڏنُون ڏوين ويا عشق سر، پر عشق جي ڌڙ ڏوم سا،
 ڪا نه پنهن جي هڏ مٽيائين، جهانءِ مستي جُهوم سا.

1 - ڊم اُپارا آشڪارا، ڪم ڪلارا عشق ۾،
 عيب سارا پاند تِنهن جي، ڳاله ڪر معلوم سا.

2 - برعڪس دُنيا جي بلڪل، آهي چاڙهي عاشقن،
 حال وارن کي خبر آ، نا ڏسن محروم سا.

3 - ڏم ڌڙي هي عشق جي، ميثاق کان آهي اڳي،
 هاڻ سگهندا چا مٽائي، ڌڙ ڌڙي شر سُوم سا.

4 - ڊل وٽان "اعجاز" چئي، جا ڳاله نڪريو ٿي وڃي،
 لوح واري ورق ۾ آ، سمجهه اڳ مرقوم سا.

ٿله: اچي هن عشق ڪرايا هي-اسان کي سير سُبْحاني،
اڳي هئاسون نه هن رنگ ۾-نڪا صورت هئي انساني.

1 - ٻڌاسون ٻول پهرين پوءِ-پهريوسون پوش آدم جو،
بي رنگيءَ مان اچي رنگ ۾-بنياسون باوفا باني.

2 - ڪٿي وامق ڪٿي عذرا-ڪٿي مجنون ڪٿي ليلا،
ڪٿي فرهاد ڪٿي شيرين-ڪٿي منجهه دل ڪٿي صنعا.

3 - ڪني ڪي سلطنت حاصل، ڪني ڪي سائي واصل،
ڪني ڪي تار توحيد، ڪني ڪي ڪار ڪفراني.

4 - اچي ٿيو عشق جڏهن رهبر، تڏهن کان ئي اسان يارو،
اول لا اله پوءِ الا الله، پڙهي ڪئي سون ثنا خواني.

5 - اُتي ناسوت مان آخر، وڃي ملڪوت مائيسون،
اُتان جبروت ۽ لاهوت، جا ٿي وياسون سيلاني.

6 - بقا بالله جي بندر تي، هڻي "اعجاز" لنگر جيئري،
لحد وارا لوڏا لحظا، لنگهي ٿياسون پوءِ لافاني.

سُخنِ اعجاز

تلهه : پنهن جي عاشق مست کان-پيارا نه ڪر منهن پاندڙا،

نيٺ نا حق چو ڪرين ٿو-هن مني جا ماندڙا.

1 - انگ اڙلي جي ارادي-ڪُل ڪڍي ويڃا ڇڏيا،

قرب جا پائي ڪُنڊا ٿيون-هاڻ بئي هيڪاندڙا.

2 - لڄ شرم پردي حياءَ جو-ٺاهه هي موقعو مناءِ،

ويهه ته ويهي حال ونديون-ورهه سان ٿي واندڙا.

3 - پيچ جڏائي جو وچان در-دنگ دلبر يار ٿون،

بيوفايون ڪين ڄاڻين-برهه جا جي باندڙا.

4 - من ئي من ۾ ٿي گهريا-جيڪي اسان تو ڏينھڙا،

ڏس اهي اعجاز چئي-وري ڏينهن موليٰ آندڙا.

ٿلهه : عاشقن جي سِرَ بار-برهه ڏنا آهن باري باري.

1 - بار اُهي جي ڪنيا نه ملڪن-نڪي عرشن نڪي فرشن،
سي ته عشاقن يار-کلي ڪنيا هر واري واري.

2 - حق هدايتون هينئڙي لائن - پيرُ امرُ کان ٻاهر نه پائن،
ساري سڀ ڄمار-گانه وڌائون گهاري گهاري.

3 - هر دوجهان جا سُڪ ڇڏيائون - سوزِ سِڪڻ ۽ سورِ سوديائون،
اهڙا ڪري واپار - نيهي نپائن ياري ياري.

4 - عُسراً يُسري وارا دلاسا - عاشقن مليا خاص خلاصا،
ڪر نه اعجاز اقرار - سُوريءَ جي ڪر تيار تيار.

ٿلهه : عاشقن جا پند پري پري-ڪين پڳا اُتي عقل وارا.

1 رَمز رنديءَ کي رند رَسَن ٿا-حَاضِر ناظر حق پَسَن ٿا،
سِرڙا سُوريءَ ڌري ڌري-نُعرا هَنيائون اَنل وارا.

2 - علم عقل جا ڦرهي پڙهي جن-مَحبت مَن ۾ ڪين مڙهي ٿن،
اَٽڪل بازي ڪري ڪري -عَهد پڳائون اَصَل وارا.

3 - اَنت ڪِنارو ناھي جَنهين جو-سِڪَ وارن ڪَيو سِير تَنهين جو،
سَپَڪو سَت نہ سَري سَري-تار تَرندا تَوڪل وارا.

4 - عَشق جو عاشق اوڍي جا مون -ويا "اعجازا" اَجَل سَامهون،
دوستيءَ جا دم پري پري -وَنگ وڌائون وَصَل وارا.

تِلھ : عاشق ڏناسون ڊم ٻڌم، پنهنجي گريبانن ۾ گم،
 من جي لياڪن جا سي محرم، من جا صاحب محترم.

1 - خود جا نظارا ئي آهي، خاصا ڄمارا ئي آهي،
 ڪل کان ڪنارا ئي آهي، ڪل کان جدا تن جو جسم.

2 - چنڊ جان جي جذبات ۾، شش جهات جي شغلات ۾،
 اثبات جي اوقات ۾، ڪن ٿا انا الحق جو حڪم.

3 - رسمون رواجي رابطا، ويجهن ۾ اهان واسطا،
 ظاهر وارا سڀ ضابطا، آهن عشاقن وٽ عدم.

4 - مذهب نه ڄاڻن مٿس ڪو پاتئون اهڙو بس پور ڪو،
 ڊم جو اٿن دستور ڪو، ڊم کان نه ڪن خالي ڪو ڊم.

5 - سر عشاقن جا بوالعجب، رنگين رتو لا روز شَب،
 "اعجاز" چئي سي سڀ جا سڀ، سوريءَ مٿي ثابت قدم.

تلهه : عقل واري چار ۾ - عاشق اڙيا ڪينڪي،

آلف سواءِ اکر ٻيو - اصلئون پڙهيا ڪينڪي.

1 - -ب، "ت" واري باب جون - بند ڪري بنديون هليا،

تن قيد حرفن جي ۾ پنهنجا - جيءَ جڙيا ڪينڪي.

2 - لوڏا لمان لهريون - جر آجهاڳ جهڳي ويا،

گڙڪن گڙڪن ڪُنن جي کان - اوري گڙيا ڪينڪي.

3 - ساڙي سڌون صفاتي - ٿيا سالڪ صاف دل صفا،

سي لوپ لالچ ڏي ڪڏهن - لمي لڙيا ڪينڪي.

4 - ريءَ راهبر جي راشدي - رنگ نه رندانو رچي،

ٻن عشق جي "اعجاز" چئي - ڪنهن چيڻا چڙيا ڪينڪي.

تلھ : عِشَق جِتي آ تہ آتِ عِشَق کي سَلام،

نمِ ۽ نياز بي ھند، پانيان تو حرام.

1 - عِشَق کي سَلام مُنھنجو، عِشَق کي سُجود،

عِشَق سان قيام مُنھنجو، عِشَق سان قُعود،

عِشَق اُٿر رھنما، عِشَق اُٿر اِمام.

2 - عِشَق جي ڪتاب ۾، نہ ڪنھن ڏي ڪو حِساب،

عِشَق جي جناب ۾، نہ ڏوھ نہ ثواب،

عِشَق جو دَستور عَجَب، عَجَب آ نِظام.

3 - اَرْض و سَما کان بہ ٿيو، عِشَق آ بَسِيط،

عام خاص پاڇي تَنھنجي، پاڪ ۽ پليت،

عِشَق خُدا ونا خدا کي، مُحِيط آ تمام.

4 - عِشَق رَهي جنھن بہ دِل ۾، دِل سان بيپرواھ،

سُرت اُنھي دِل جي صَحِي، نرت ۽ نِگاھ،

ڪو نہ لِڪو تَنھن کان ڪِتي "اعجاز" رَبّ کي رام.

تلهه : آهن عشق جا اُلتا گيڙا-هر وقت ته حيرت جهڙا.

1 - عشق صورت ليليٰ ۾ ٿي آيو، ڪري سعيو،

مُرڪي قيس کي مَجَنون بنايو، مَن گهايو،

ئيئي نار ۾ تنهنڪي وهايو، تڙپايو،

سَنئين جڳ جون جُنيون سر جهيڙا.

2 - وري مُنهن ۾ مجوسُ ڪيائين، دلبيائين،

شيخي شيخ صُنعان جي نيائين پَر ڪيائين،

ويڙهي مُصلو تسبيح رَڪيائين، ٿر ڪيائين،

پرين پوءِ اچي ٿس پيڙا.

3 - عشق منصور ٿي زور پاتو، رَنگ لاتو،

تنهن گيت اناالحق ڳاتو، ڏينهان راتو،

اُن لائي نيائي ڄاتو، نينهن ناتو،

چڙهيو سُوريءَ جهلي ڪئين ديڙا.

4 - عشق رانجهن کي ڏنو ڦيرو، چيري چيرو،

وينو رَنگپور ۾ هڻي ديرو، ٿي سَپيرو،
 ڪيئن انگ بَپوت پليرو، مُنهن مِرو،
 لائي نيٺ اويڙا نيڙا.

5 - عِشق ڪيچان باهه پڙڪائي، آيو چائي،

واپار بهانو بنائي، لئون لائي،

ويو سَٿر سَسئي جو چڙائي، بدلائي،

گشي گاهي هليو لَس ليڙا.

6 - عِشق ڪينجهر ۾ ڪيون هوليون، ڪي اوليون،

ڪيڏيون حُسن سان آنڪ مچوليون، ڏيئي چوليون،

مئي مدجون صُراحيون گوليون، رَنگ رتوليون،

تيا جهنگل ۾ مَنگل ۽ ميڙا.

7 - عِشق جنهن ڏي "اعجازا" ايندو، پوءِ نه ويندو،

لُٽي دين دُنيا سُڪ نيندو، ڏُڪ ڏيندو،

جيئن ٻڌئي ڏني تيئن ٿيندو، خُودي ڪيندو،

بچي زلف بَشِيهر ويڙها.

ٿله : مَحْبُوب پاڻ عاشق-عاشق عَجَب اُپارو،

صِفَتَن سَين جو صَاحِب-صُورَت ۽ سُونَهَن وَارو.

1 - هَر دُوسري هِڪوئي-سِڪ سَوَر ساڻ سوئي،

جَهڙس نَه جوڙ ڪوئي-پَنهن جو پاڻ مَت پيارو.

2 - خُود ۾ خُودي ڏنائين-مَحُویت ۾ مُنهن وڌائين،

اَختيار عِشق گِيائين-خُود سان گَري نِظارو.

3 - بُوَتو سَندس بَهانو-بِڪل سو بِيگمانو،

مَخفي مَنجھس خُزانو-نَياپ نوري نِيارو.

4 - چَا سِير سانگ صُورَت-چَا مَام مَعني مُورَت،

چَا ذات چَا ضَروَرَت-چَا عَبد چَا اِشارو.

5 - هَر حَال تَنهن کي حَاصل-وَحَدت وِصال وَاصل،

رَنداني رَنگ سان رَاسيل-"اعجاز" سِر سو سارو.

تلهه : عاشق جي هُجين ها ته سارو راز هُجين ها،

الله سَندي ذات جو، آواز هُجين ها.

1 - صُورت جي بَچاءِ پهرين، سَنوارين ها تُون سِيرت،

أحكام أَمِران ۾ تُون، آياز هُجين ها.

2 - وَارن ۾ اَڙين ها، نُڪي لارن ۾ اَڙين ها،

پَرواز جي پرڪا ۾ تُون، شهباز هُجين ها.

3 - هِن لوڪ سان جُهڳ جُهڳ ۾، سَجي عُمَر گذاريئي،

أفسوس تُون هِن لوڪ کان، بي نياز هُجين ها.

4 - ڪَنهن جي به چُهڻ سان ڪرين ها، تُون تُونهين تون،

وَحَدت جي گواهي لاءِ، مِثل ساز هُجين ها.

5 - بيشڪ تو ٻُڌو آ، ۽ ڏٺو عِشق نه آ تو،

جي عِشق ڏسين ها، ته سِران باز هُجين ها.

6 - جو هڪ ئي نظر سان ٿو ڪري، قيدِ دليون ڪئين،
 اُن چشمِ مبارڪ جو، عجب ناز هُجين ها.

7 - اک تنهن جي ڏسي حق، ۽ زُبان تَنهن جي چوي حق،
 حق جو تُون سراپا پوءِ ته، "اعجاز" هُجين ها.

سُخنِ اعجاز

تلھ : ويھ گھڙي ڪا يار ڀلا - سٺ عاشق جو آحوال ٿو،

مَڃ سُوال ٿو.

1 - پَنهن جي هٿن سان پاڻ پيارا-پيار پريمي پيال ٿو،

مَڃ سُوال ٿو.

2 - سِگهڙو سِگهڙو آءُ اڳ ٿي اهو ڀلا ڪر پال ٿو،

مَڃ سُوال ٿو.

3 - نذر قبول پوي هي مُنهنجو - سر گهر مال عيال ٿو،

مَڃ سُوال ٿو.

4 - "اعجاز" چوي اسان عاصين وارو-پرتو توکي اٿال ٿو،

مَڃ سُوال ٿو.

تِلھ: عاشق ٿي جي آيس ٽولاءِ-تنهنجو مون سان ميل نه ٿيو،
 ويو اڏورو اڏ ۾ رهجي-عشق جو پورو ڪيل نه ٿيو.

- 1 - اُتندي وهندي هلندي چلندي-آهي اهو ارمان موني،
 جا پيڙ هڻي وئين منهن جي بدن ۾-تنهن مان ڪو ڪڙ تيل نه ٿيو.
- 2 - آئون ابوجهه اڃا اصل کان، ڳالهيون لوڪ جون آهن لکين،
 ڪو چوي ويو ويل توسان ٿي-ڪو چوي توسان ويل نه ٿيو.
- 3 - درد دوريءَ جي سوري وانگي-ساهه چڪي ڪيو قيد سڄو،
 جهڙو جيل جڏائي وارو-ٽهڙو پيو ڪو جيل نه ٿيو.
- 4 - "اعجاز" چوي سچ ڄاڻ سچڻ-اٿئي سالڪن وارو قول سچو،
 عشق نه تيسين عشق ٿيو-چيسين ڪيٽ عقل جو پيل نه ٿيو.

ٿله: عشق بُتان کان عشق جي، جو ابتدا ڪري،
هت سوئي ٿو نمازِ مُحبت ادا ڪري.

1 - ڏوئي کان دل صفا رکي، ۽ پاڪ نظر جو،
دل جي سو ڏيد سان ٿو، ڏيدار خدا ڪري.

2 - سالڪ به آهي سوئي ۽ عاشق به آهي سو،
صُورت کي ڪُعبو سَمجھي جو سجدو سدا ڪري.

3 - دراصل آ نماز جي معنيٰ اها ئي بس،
هر حال خيال ۾ هل حاضر خدا ڪري.

4 - ڪنهن کي مَجال ڪَير ٿو، هيئن عشق ۾ ڪري،
جيئن ويو حُسين حُضرت، گهر سرِ فدا ڪري.

5 - سڀ ڪنهن کي دل اها، نڪا سڀ ڪنهن کي سوجه سوپ،
هڪ عاشقن جي ذات ٿي، حق جي ندا ڪري.

6 - هِن هُن جَهان جي، تَعلق رَسم و رواج جا،
ڪو بَانڪو بي رِيا، بَبر بَنديدا ڪري.

7 - سُهڻي سَسئي ڪي مومل، لِيلان ڪي مَارئي،
سَپ راز ڪي رَسيون، سِر رندي ردا ڪري.

8 - جيڪا به عِشق ۾ هِت قُرباني جَنهن ڪئي،
گَڏهين نَٿو هِتان اُهو ڀر اَلوداع ڪري،

9 - "اعجاز" اُن سان ڪهڙا ٿو پيڻين اَمير ٿون،
جَنهن ڪي خُدا ٿو شيرِ خُدا جو گدا ڪري.

تلھ : ڳڻ ڍارو ھڻ پئون-چڪو راند عشق جي ۾ .

1 - قسمت تون آزمائي ڏس-ساري سڪ سان ھلائي ڏس،
نرخ ڪڍي وڃ نئون-پڪو راند عشق جي ۾ .

2 - عارف بازي آھي ھيءُ-جوا بازي ناھي ھيءُ،
سڌو ھلج سئون -يڪو راند عشق جي ۾ .

3 - ڪڍي غير قلوب منجهان-من رچاءِ مطلوب منجهان،
تي پاڻ مدينو تون-مڪو راند عشق جي ۾ .

4 - ڪيڏ ڪيڏاري توڪل ٿاڻي-آنا چئو "اعجاز" ھاڻي،
نہ تہ اسين پيا چئون-ٿڪو راند عشق جي ۾ .

تله: مُون ۾ ويهه مَ لڪي- عشق مُونڪي بدنام ڪرڻ.

1 - اي ڪتر ظالم عشق ڪنورا-شوم ڦٽا ڪر شهر ڍنڍورا،
لڄ آئي ڇو وڪي-منهنجي ئي نڊ حرام ڪرڻ لاءِ.

2 - لوڪ مڃئي جت لڪ به اُتيئي-جوڙ ٽڪاڻا ٽڪ به اُتيئي،
مُون وٽ ڪندين ڇا ٽڪي-ڪونه ايندءِ رام رام ڪرڻ لاءِ.

3 - ڳاڻان تهنجا گيڏ ڄاڻان ٿو- ٿاڻان ٿوڻا ٿيڏڄاڻان ٿو،
ڇاڪئون تنهن جي دل چڪي-دلڙا ڇڏي ڏي دام ڪرڻ لاءِ.

4 - تنهن جي پلپل پهن پورن ۾-سورن تنورن گانيسُ ڪورن ۾،
عُمر ائين مُون ڏڪي-ڪو ته ڊم ڏي آرام ڪرڻ لاءِ.

5 - "اعجاز علي" چوي حيران ٿيندين-منهن جي جيءُ ۾ رهي پشيمان ٿيندين،
سڄ ته مرندين سڪي-قرب وارن جي ڪلام ڪرڻ لاءِ.

تلھ :سُوريءَ چڙھيا سِرَ عاشقن جا، لال لبِ مَرِجان لاءِ.

1 - سِرُ حُسيني نُوڪَ نيزي سِرُ حلاجي دَار تي،
سِرَ عطاري وِيو قتل تي، پرت جي پڪ پان لاءِ.

2 - گل گلائي سَمس شوقئون سُونهن صُورت کي پسي،
قيس مَجنون تي پيو ڪَنهن ديد درشن دان لاءِ.

3 - گُهورجي گهاڙي ۾ پيڙيو، سِرِ بلاول شاھ جو،
ڪنڌ سَرمَد هو ڪَپايو، ميم جي ميلان لاءِ.

4 - فُرهَاد شيرين جي شُغل ۾، ٽڪر ٽاڪي ٽاڪيا،
تَسبيح بَچاءِ جُڙيا پرين وٽان صُنعان لاءِ.

5 - توڙي هو يُوَسف نبي ته به ڪين بچيو پرھ کان،
ڪِنعان کان آيو مِصر ۾، زلف جي زندان لاءِ.

6 - ڪَئين پَچي ويا ڪَئين پَچن پيا، ڪَئين اَجان پَچندا پَتَنگ،

مُڙيا نه مڙندا مَچَ ڪَنان، صَرفو نه ڪَن چَند جَان لاءِ.

7 - نَڪي دِين ۽ اِيْمَان لاءِ، نَڪي شَرف شَاهِي شَان لاءِ،

عَاشق ڪُنا "اعجاز" چَئي، مَحَبوب جِي خِندان لاءِ.

سُخنِ اعجاز

تله: حق عشق جو بس، هيئن جي ادا ٿيو ته بجا ٿيو،
 سر يار جي قدمن ۾ فدا ٿيو ته بجا ٿيو.

1 - جو عقل نٿو عشق کي تسليم ڪري هت،
 سو عقل وٽان تو، جي وداع ٿيو ته بجا ٿيو.

2 - سر گهور ڪجي گهور ڪجي يار تان سڀ ڪجهه،
 ياريءَ ۾ نٿو جو به ادا ٿيو ته بجا ٿيو.

3 - دولت سان نه طاقت سان نه دولاڻ ٺڳيءَ سان،
 هت جو به محبت سان شدا ٿيو ته بجا ٿيو.

4 - هُج بند ڪمند زلف جي ۾ بند هميشه،
 بند زلف دُٿا جو نه بدا ٿيو ته بجا ٿيو.

5 - هيئن ٿيندو اچي ٿئي به پيو محبوب جي در تي،
 ڪو شاهي ڇڏي گولو گدا ٿيو ته بجا ٿيو.

6 - عاشق جي انا الحق چوين ٿو ته ڀلي چئو،
تو ۾ جي پڌر ٿنهنجو خدا ٿيو ته بجا ٿيو.

7 - مَرڪب به اٿس عشق ۽ مذهب به اٿس عشق،
عاشق سو ڏرم سڀ کان جدا ٿيو ته بجا ٿيو.

8 - "اعجاز" کي هن ڳالهه کان انڪار ڪڏهن آ،
سَاقِي جي سندس يار سدا ٿيو ته بجا ٿيو.

سُخنِ اعجاز

ٿله: عشق سواءِ تئين اوندھ يار-اک نه ڏسي جيئن گوڏي کي.

1 - سج چنڊ کان جو چتو سدائين-سڀ هنڌ حاضر سڀ گنه تائين،
ڏوئيءَ ڪري ٿا ڄاڻن ڌار-اوڏن کان به ته اوڏي کي.

2 - ذات مغزات جي لطف لذت کان-محروم ڏناسون معنيٰ جي مت کان،
علم وارن جا اکر آچار-ڳڻ ڇڏيو پيا ڇهن چوڏي کي.

3 - جو درد گنه جي کان واقف ناهي-تنهن جو مثال ته هيئن به آهي،
جيئن ليک ۽ جون جي خبر نه چار-وار بنا سر روڏي کي.

4 - رهبري عشق جي جن کي جوڻي آ-گاڪ جي مومل تن ملي آ،
توڙي 'اعجازا' چندن ڌار-ٺايو ٺايو چارن توڏي کي.

ٿله : اچي منجه عشق جي مَڪتب- درس پڙهجي ته دلبر جو.

1 - پڙهين ٿان پڙهه وڃي پُختو، برهه جو باب برجُستو،
پڪو ڪر ٿين جو نُقطو، پسي مُنهن مُحب مُنور جو.

2 - پري ڪر پيش زُبر زيرِيون، ڇڏي ڏي سڀ تيريون ميريون،
پرت پڙ ۾ ٻڌي چيريون، فهم ڪر ياد فاذڪر جو.

3 - ملان قاضي نه پُچ مُفتي، حيواني ڇڏ حِرصُ هستي،
گُٽي اُلفت سَندي تَختي، اکر ڪر حل هئين پر جو.

4 - اچي "اعجاز" جا شُهرت، متان پائين تنهنڪي پرِبت،
رڪي سيني ۾ هُوَ صُورت، ونيو هت وڃ ٿون رهبر جو.

تلھ : ڪانہ چُٽي جند ڪانہ چُٽي، ھن عِشق مَنجھان جند ڪانہ چُٽي،
سج جواني وارو اُلهيو پيريءَ جي اچي باڪ ڦٽي.

1 - حِيلا ھزارين وَس ڪَيم، ڏانھن جا ڪَئين ڏَس ڪَيم،
تعويذ تڙا اُنڊلس ڪَيم، تہ بہ عِشق جي ساڳي لُوه لُٽي.

2 - مُلان مُراڻا چا سَمجھائن، چُئي چُئي ڪَھڙو وِقت وِجائن،
ڪَئين وينا تَعزير سُٿائن، پَر عِشق جي وائي ڪَنھن نہ ٻُٽي.

3 - حُسن وارا اڄ تائين وُٽن، ڪَسيو اُمالڪِ دِل کي ڪُٽن،
پَت تان ڪُٽيو عَرشين ھُٽن، سا ڏَس بہ ٿن جي گُهور گُھٽي.

4 - ماڻھن ليکي هاڻ لڳو آ، ھي ٻال جتيءَ کان ٻاڻ لڳو آ،
جوپن ڪٿي پيريءَ ساڻ لڳو آ، تہ بہ عِشق نہ ساڳي سنگت مٽي.

5 - عَقْل حِيا پائمال ڏِسي، پُر ڏوھن سان اَعمال ڏِسي،
"اعجاز" جا ھڙا حال ڏِسي، سالن جا ويا ساڻي ٿئي.

تلهه : حُسنِ عِشق جي جَنگِ حَقاني لڳي وئي،

پنهِي طرفين اُرني تَراني لڳي وئي.

1 - حُسنِ تَجَلِي هَنيَڙِي، پَثرِ جِيءَ تي پِيڙِي-هَجي سُرَت ويڙِي حَيَراني لڳي وئي.

2 - هُو ڏهن بِيڻياري، هِيڏهن عَجز آزي-رَندي رَمز بازي، رَوحاني لڳي وئي.

3 - مَازِاعُ البَصَرِ سَان، نِظاري نَظرِ سَان-اِلاهي اَبرِ سَان، بَاراني لڳي وئي.

4 - حُسنِ عِشق ڪَئي ڪَٺ، مِگي مِستي مُئو هَٺ -ڏسَڻَ جِي پوءِ ڏي وَٺ، نِڌاني لڳي وئي.

5 - نِيارن کان نِياري، پِيارن کان پِياري-گَجَلِ ڪَيفِ واري، ڪاڪاني لڳي وئي.

6 - بَرهه حُسنِ لَاتي، چَتان باهه چُٽانتي-اِي اعجازِ جِهاتي، جِنداني لڳي وئي.

تِلھ: عِشَق وَجَايَم خُطْرَا خَام-خُود نِمَائِي حُلَل خُسَارَا.

1 - عِشَق عَجَب ڪِي دَم پَرَايَا-اَن لَڪِيَا ڪُل ڪَم ڪَرَايَا،
بِرھ ۾ تِياسُون بَام وَ بَام-پَسَن وارا نَت پَسِي پَسَارَا.

2 - عِلْم عَقْل جا صُفْحَا سَاڙِي-غِير غُنُود جا ڪُونگهت ڦاڙِي،
دُو رَنگا دَفْتَر دُوئي دَوَام-تَر ڪِياسُون وَهْم وِيسَارَا.

3 - وَحْدَت وَاري چَاش چَڪِي سُون-دِل دُوجھانئون دور رَڪِي سُون،
جَت ناھي ڪُفَر اِسْلَام-اُت اسان جا نيٺ نِظَارَا.

4 - عِشَق جي آھي اِھا عَنائِت-عَيْن "اَعْجَازَا" هِمَت حِمائِت،
جَھڳ مَڳ جَوڙِي پِياريئين جَام-نِينھن ڪِياسُون نِيھي نِيَارَا.

تله: عشق سان عاشق ٿي آيس، هر صورت جي سانگ ۾،
 عرش ۽ افلاڪ سڀ، آهن منهنجي اورانگه ۾.

1 - نينهن پنهنجي جا ٿو ٿاڻان، پاڻ ڏيان پنهنجي پرين،
 هٿ رسڻ جو ست سجهي، قاصد نڪو ڪنهن کانگ ۾.

2 - زند ٿي زُٺار پاتم، صورت وٺي صُنعان جي،
 دين مذهب کان پڳس، ٿوڙئون حُسن جي تانگه ۾.

3 - دم اناالحق جو هنيم، منصور جي اولي اچي،
 دار جي سوارِي ڪيم، محبوب جي گهر مانگ ۾.

4 - ذات آ منهنجي اها، جا ناه اٿو جنهنجو مٿو،
 جهول ۾ پاتم جهينگا اچي، هن چچيري چانگ ۾.

5 - گانه هن اسلام جي، "اعجاز" چئي ٻڌندس ڪڏهن،
 ٿو رڪان ايمان مڪمل، پرھ واري بانگ ۾.

تلهه : عشق مُنهنجي ڪي للڪارين ٿو- صورت سُهڻي ڏيڪاري يار.

1 - دلبيدار ٿون دلبر اهڙو-دليون ڦورين ٿو ڏٽاري يار.

2 - آئون ٽنهن جي انهي صورت ٿان-واري واري واري يار.

3 - توسان ناتو رکڻو آ-پاڻ ڪي ماري جاري يار.

4 - جوڳي عاشق بنجي ٽنهنجو-ايندس ٽنهن جي ڏواري يار.

5 - مُنهنجو سڀ جاءِ سير سدائين-ڏس نه ڇڏهي وساري يار.

6 - ڪالهه کان اڄ اوري عجائب-آئين زُلف سنواري يار.

7 - سُرخي لَبن تي گجل اکين ۾-چقمق بازي ويو هاري يار.

8 - پيتل پُر آهيان ٿوڙي-توڪي سُڃاڻان ساري يار.

9 - حُسن جو عاشق پَتنگ شمع جو-توريئون ته ٿيا هڪ تُراري يار.

10- ملندو آهين پر اک نه ملائي -"اعجاز" ٿوڌي پيو نِهاري يار.

سُخن اعجاز

ٿله: دَمَ عاشقي جو جَڻان-دَمَ عاشقي جو جَڻان،

دَمَ "لا" جو دَمَ اِلا جو-دَمَ هُو هُو حق سُجڻان.

1 - دَمَ دَمَ سان معرفت جي-دَمَ دَمَ تُو مَوج مَڻيان،

أحوال أخفي وارا-أعلي عجب تُو آڻيان،

عارف عَشاق سَمجھن-وَحَدت وِصال هَڻان.

2 - هَر حُسن گُل چَمَن جو-هَر سَن ۾ وَاسي آهيان،

بَلبل مَثال پُونري-پَلپل پياسي آهيان،

وَنيو وَنانس خُوشبو-چُميو چُمانس مَڻان.

3 - وَهوا مَجازي جَهاتيون-وَهوا حَقِقي لِيئڙا،

جَلوا صِفاتي دَاتي-رَهبر ۽ رَاه تِيڙا،

عَاشق جي ڪاڻ بَئي حق-دَيدار دِلبرِاڻا.

4 - "اعجاز" عاشقيءَ ۾ -سَرَمستي شَرط آهي،

حَالَت خُلاج وَاري-وَالله شِرڪ ناهي،

مَنصوري دَمَ مان جَڻن-چاهي مُلان مُراڻان.

تلهه: اُورُون عاشق ڪُن-اُلتِي رَمز رڪن.

1 - بهشت دوزخ جي اُون ڀليو - پڌر پڙ پُون،
علم عقل کان اوريون نه ٿيون جي-ڳالهيون سي هُو ڪهن،
سوريءَ سر سَو سِيڪ سهيو-اُناالحق چون.

2 - دُنيا عقيبي دين ڌرم جو-ڌم نه درس وٺن،
ريءَ سڄڻ محبوب ٻيو سڀ-ٻارهيوئي ٻن ڏين،
لا الله الا هو هُو هر هر-هُو سان هُو ٿين.

3 - مئي متوالا مست پيالا-مانجهي مرد پين،
ڪنڌ عشاقن وارا ڪڏيو-ڪيفي ڪات پجن،
ڌم قدم انهن جي سان ٿا-ڪيفي ڪڏه وسن.

4 - چشمن ساڻ چمن ٿا چاهئون-محبوب جيڪي مُنجن،
سُهڻا مهڻا صدمات سَهڻا-سختيون سور سَهڻ،
جيئن جيئن تاءُ پسڻ سي-تيئن، تيئن نينهن نپايو نين.

5 - اورون گھورون سر جندجون-وَوژون وُجودي وِجهن،
 برق بجلي کان به برابر-رَمز تِکي تا رکن،
 امکان کان اگتي "اعجاز" چئي-عَاشق رندوچن.

سُخنِ اعجاز

ٿله : آي عشق ٽنهنجا ڏک درد آزار- راجن ڳايا ڳلين ڳوٺن ۾ .

1 - سَسئي تنهنجا سُر رُنا پي - سُهڻيءَ توتي حرف ڏناپي،
مارئي گيڙي تنهن جي ڪوار- قيد عمر جي ڪڙن ڪوٺن ۾ .

2 - ليلان جي تو مت مُنجهائي- مومل جي تو ڪاڪ اُجهائي،
گندري جي پئي پوي پُڪار- لاءِ تماچي پتن پوٺن ۾ .

3 - قيس ليليٰ جي جڙ ۾ جڙائيئي- شيخ مجوس ساط اڙائيئي،
سرڙا جلائيئي سو هزار - حُسن جي باهين بٽن بوٺن ۾ .

4 - اعجاز چوي ڪئين رُوپ بنايو- ورت فريب جا وتين وچايو،
ڪانهي سچائي سچ ڪنهن وار- ٽنهنجي ساڳن سُنهن سونن ۾ .

تلهه : واهه عشق اهي تهنجا آرا- اوج ڏيڪاري پهرين پوءِ تو بند ڪرين در
ديدارا.

1 - آرا اويڙا ڪريو ڄاڻين - درد منديون ماريو موجون ماڻين،
قياس نه تن تي هرگز آڻين اُلتا مهڻا ڏئين منهن وارا.

2 - جيڪي نيٺ نيٺن کي سڪن سدائين - تن کي هرگز ڪين ملائين،
شايد ڪنهن سان ڪين نپائين - تهنجا په ڏنم پرڪارا.

3 - اهڙيون ارڏايون جاڙون ۽ جنيون - ظالم ضدي ڪري تو ڪئين ڪئون،
ڪيڏهن وڃن سي موڳيون مٺيون - گسيئي جني جا نظارا.

4 - تنهن جي اچڻ تي اعتبار ڪهڙو - تنهن جي وڃڻ تي ويچار ڪهڙو،
"اعجاز" کي آلاچار ڪهڙو - ڪري ترڪ طرف سڀ سارا.

ٿله : سڏايو پاڻ کي عاشق-گولين اوتون اڙون چو پيو،

ڪريو پاتار کان پاسو-ونين ڪپرا ڪڙون چو پيو.

1 - ڪڙي قاتل جِلاهل جاءِ ته عاشق پياڪ تا بُڌجن،

تون ٿاريو وه وٿيون مُنهن تان-ٽڪين مصريءَ تڙون چو پيو.

2 - هَنيم مَهميز جا توکي، سَهي ساڻي سَهو سُرم،

بي سوارِي وهت وانگي تون، هُئين هر هر جهڙون چو پيو.

3 - نه تون قائل حقيقي جو، نه تون مائل مجازيءَ ڏي،

حقيقت کان رُوگردان ٿيو پٿين پنهنجون جڙون چو پيو.

4 - نٿو جو شعر چئي جاڻين، ڪرين پوءِ شاعري چو ٿو،

وساريو وضع داريءَ کي، گهڙين پنهن جون گهڙون چو پيو.

5 - حُریت آهي حجت سان، غلامي آهي نئڙت سان،

بئي پهلو وڃايو تون، جهلين در در ڏڙون چو پيو.

6 - بهانو خوب هت آئيئي، سُوريء کان سر بچائڻ جو،
 ٻڌايو عُذر ٻانهپ جو، لکيو حق سان لڙين ڇو پيو.

7 - حُجائتو سوال آ منهنجو چوي "اعجاز" هرهر هي،
 بنايو مُنهن بزرگانو، گُتِين کيسا هڙون ڇو پيو.

سُخنِ اعجاز

ٿله: آذانِ عشق واري-عاشق سُڻيو اُچن ٿا،

پرتئون لُبيڪ پڙهيو-صُورت کي سجدو ڪن ٿا.

1 - نيتي نماز نينهن جي-مِثاق واري ڏينهن جي،
دردن غمن جي مينهن جي-ڪُجهه ڪاڻ ٺا ڪڍن ٿا.

2 - سالڪ سڃا سجودي-وَسْتِيُون مَٽي وجودي،
نيڪيون ڇڏي نمودِي-تڪبير پوءِ چُون ٿا.

3 - سُوره صُبح سانجهي-لڇڪي وَجهن نه لَانجهي،
مردانگيءَ سان مانجهي-ميدان ۾ مَچن ٿا.

4 - طالب ٿي آيا تڙ تي-ڪات ۽ اڏيءَ جي ڪڙ تي،
پير مُغان جي پڙ تي-پروان جيئن پَچن ٿا.

5 - پورو پتو هي پاتئون -صُورت کي ڪعبو ڄاتئون،
بيو ڪٿ نه ڪنڌ ٺاتئون-نر تي نظر رکن ٿا.

6 - صفِ اول جا عاشق-شُعْلہ شمع جا شائق،
رَبی لقاء جا لائق-رَنگ روبرو پسن تا۔

7 - "اعجاز" آھی اُحدی-اُگیان امام مہدی،
لُڑ جُھڑ اورانگھی لُحدی-نیھی نَسنگ نچن تا۔

سُخنِ اعجاز

تلھ: رَاہِ عِشْق ۾ ڪَٽ رُسَڻ نہ ٺھي ٿو-وفا واعدی کان گسڻ نہ ٺھي ٿو.

1 - چنڻ چيھ ڪنھن سان گڙ مھن بهانا،

رَسَم ریت اهڙي نہ ڄاڻن رندانا،

قُرب رِيءُ اُنھن وَٽ کُسڻ نہ ٺھي ٿو.

2 - دليون نيڻ ھڪ ٿي جيڪي نينھن لائن،

اُھي عِشْق واري نہ بازي هارائن،

ھڪان ھڪ ٿيڻ سِڪ، نَسڻ نہ ٺھي ٿو.

3 - ٺاھي ماڻ دل کي تہ پوءِ ماڻ ڇاڄي،

اوريون سُور اچتان ڳولي جُوءِ آجي،

رُڳو ماڻ ۾ ٿي مُسڻ نہ ٺھي ٿو.

4 - سَچي آ محبت سَچي سوز وائي،

سَچو آ خدا ۽ سَچي آ خُداي،

سچي ڳالهه سِڪَ تي هسڻ نه ٺهي ٿو.

5 - رُسڻ ره آ جنهن جي، رُسڻ ڏي اُنهي کي،

سارو ڏيهه "اعجاز" ڏسڻ ڏي اُنهي کي،

اسانکي ته جڳ ڏي ڏسڻ نه ٺهي ٿو.

سُخنِ اعجاز

ٿله : جني جو عشق رهبر آ-ٿني کي ڪاڻ نا ڪنهنجي،

پرائي کان پر اهان ٿيا-پچارن پاڻ ۾ پنهنجي.

1 - اِنِي اِنَا اللّٰه جا نعرا-هڻي ٿر نيهي ٿاميار،

اهي مروان جا مارا-نيائن ٿا اوکي آهنجي.

2 - پرينءَ کي پر ۾ پوڄن پيا-نظر ٿا تي ٿا سوتئون نيا،

صَمُّ بَڪَرُمُ اُمِّي ۽ ٿيا -بُڌن سي کين ٿنهنجي مُنهنجي.

3 - ڪري ويساه وِحن ۾-مچائن موج ٿا مَن ۾،

گهڙيا تنهن بحر جي ڪُن ۾ -ٺاهي هيءَ هُوَءَ ڪنڌي جنهنجي.

4 - عَدم اوڙاه ڏي ڪاهي -چڏيائون ڊاءِ ڊپ لاهي،

اِهو "اعجاز" سچ آهي -سڪڻ سُوري انهن سَهنجي.

ٿله : عشق واري شهباز، ڪيا پرواز عجب.

1 - عشق شهباز جي ڇوڙ ڇوڙي - آرڏا اٿانگا ٿاز،
آرا اغماز عجب.

2 - پنجا پرت وارا پنجنئي ڪوڙي-ڪوليئين اندر جا ساز،
آخفائي آواز عجب.

3 - مَن مُشتاقن جا ڳولي ڦولهي-موهيا ساڻ مجاز،
ڪرائي ڪواز عجب.

4 - عرش جو ساڪن فرش جو مالڪ-اٿس رندانا راز،
اعليٰ "اعجاز" عجب.

تله: عشق جي شطرنج اويڙي-هيءَ رندن جي راند آ،

هن ۾ هڪ دم جو نه ويڇو-۽ نه وقفو واند آ.

1 - هار هن جي جيت آهي-جيت هن جي هار آ،

رَمز مَعنيٰ سمجھ سالڪ-هي وڏي ڪا گاند آ.

2 - جن پڙها ڏئي ڪاله ڪئي هت-پئي پڌر هن پڙ مٽي،

اڄ به تن جو بي خبر-سرُ ساهه نيزي پاند آ.

3 - هن ۾ هاڻي گهوڙا ناهن-هن ۾ پيادو سوار آ،

بادشاهن ۽ وزيرن-جو عقل ات باند آ.

4 - شه خودي بئي ڪنهنجي چاهي-شه خودي ڏس عشق جي،

حق آهي "اعجاز" حق-حق ساڻ سا هيڪاند آ.

تلھ :محبوب جي لاءِ عاشقن ڏنا مام ۾ مٽا،

هڪ ٻئي پٺيان پڙ تي هلي سورھ ٿيا سٿا.

1 - قربئون ڪري آيا جيڪا، ميثاق کان ڪٽا،

پوري ڪيئون پر جي اڳيان، سا روح جي رٿا.

2 - محبوب جي تہ وصال لاءِ، ڳولي ڳليون ڳٽا،

ڪاهي پيا ڪارونپار، ۾ غازي نہ سي ڪٽا.

3 - جڏهن حسن حقاني جو ڏسن، عاشق لقاء ٿا،

تڏهن مريو ٿا مات ٿين، مُورھئون مُڙن نٿا.

4 - "اعجاز" جن جا نيٺ نت، حق در وڃي ڪٽا،

جَندي عشق جي تان، سر تني جا لال ٿي لٿا.

ٿله : اِهي جگر عاشقن جا، ٿوسان عشق ٿا ڪَمائڻ،
تنهن جي حُسن ٿا سَمهون، ٿوسان نظر ٿا مِلائڻ.

1 - خُونِي خُنجر اڪين جا، ڪلندي تو خوب گوڙيا،
تہ به گهور گهور آهن، تو کان منهن نٿا متائڻ.

2 - جيڪو قدم سو اڳتي، پٺتي نہ مور ڏسندي،
هر پل م سَوَ هزارين، توڙي تير تنهنجا گهائڻ.

3 - تڪِ تاءِ شَعلا تَجلا، اُهي طور تي ڪيا هُئي،
هتي نيٺ اٿئي نِينهن جا، از خود پيا جيءَ جلائڻ.

4 - پرده نِشين تون آهين، پَر عاشقن جي اڳيان،
بي قابو دل آ تنهن جي، اهڙي رمز ٿا لڳائڻ.

5 - "اعجاز" چئي عِشاقن، صدا آفرين سَدائين،
توڪي ساھ ۾ سمايو، لوڪئون ويٺا لڪائڻ.

ٿله : آهي عشق اھڙو، ڇڏيئين نرُ نچائي،

نپائن ٿا نيھي سرِ ڳائي وڃائي.

1 - طالب ڪن طبل سان، توحيدِي تنوارون - ڪڍي ساز سارنگيون ۽ سرندا ستارون،

پھري پيشوازيون، ڇڏيئون مڇ مچائي.

2 - مَلهي مَرڪي سر تي، ڪنئي جن ملامت - ناھي تن احتياجي، چاھي لڄ لياقت،

شرم ۽ حيا جا، چرڪ وِين ڇڏائي.

3 - سَڄڻ سَاقِي سُهڻو، سَدا ساڻ آھي، نفعي ۽ ضرر جي ڏرو ڪاڻ ناھي، چڙهي موج مستي، هُو جا هُل ھلائي.

4 - ڪئي عشق "اعجاز" بيشڪ پلائي-منجهان منجهه اچي جنهن جڳهي جوت جاڳائي،

حقيقت هُتي جي، هتي ٿو ٻڌائي.

تلھ: سِڪَڻ پَر لاءِ لُچَڻ ھَر دم - انھي کي عِشَق چَئجي ٿو،
 سُمھڻ سُڪ ٿي نہ سارو سَم - انھي کي عِشَق چَئجي ٿو.

1 - پَرڻ آھون ڪرڻ دانھون - ٻڌڻ ٻانھون ٽڪڻ راھون،
 مچائڻ من اندر ماتم - انھي کي عِشَق چَئجي ٿو.

2 - ڪَرائي عرض ۽ آزيون - نہايت نياز نَعزَت سان،
 اھو آقرب جو بَس ڪم - انھي کي عِشَق چَئجي ٿو.

3 - اُمنگون پُور پرين جا - اُٿئي ويئي اچن اُڌمان،
 اُداسي دل اڪيون پُر ٿم - انھي کي عِشَق چَئجي ٿو.

4 - پَسي شُعلو حسن پڙتي - پَتنگ وَانگي ڪَري پَرڙا،
 جَلائڻ جَان ٿي بالَم - انھي کي عِشَق چَئجي ٿو.

5 - نہ ڏڙڪي دار کان دل ٿي - نہ ديڙن ۽ ڪُسط کان ڪي،
 چوي الله کي آدم - انھي کي عِشَق چَئجي ٿو.

6 - بيهڻ مجذوب ٿي ٻر ۾ - پري پيالو ڏيڻ رت جو،
پيئڻ قاتل زهر باغم - انهي کي عشق چئجي ٿو.

7 - وڃي جنهن سان لڳي دلڙي، وساري ڪين سو سگهندي،
هجي توڙي لبن تي دم - انهي کي عشق چئجي ٿو.

8 - سسئي وانگي سٺي سانگا-پڙهي "اعجاز" بسم الله،
رميو ان راه تي پيو رم - انهي کي عشق چئجي ٿو.

سُخنِ اعجاز

ٿله :گري عشق گُذاري مونسان ڙي آديون،
ڏنئين مُون ته مَنيءَ تي گئين بار بديون.

1 - ڇڏي عشق نه مُون ۾ رتي رت ست جي،

سَنبران گانه گهڙي سَڪ راحت جي،

اهڙي مِچ هنيئين ڪا محبت جي،

سَهڻيون صَبر سان پيم سر تي ڪوسيون ٿڌيون.

2 - ساري لوڪ ۾ بُري بدنام ٿيس،

نڪڙي نڌر نبر ٺاڪار ٿيس،

بي چاڪ بي گهر بي آرام ٿيس،

ويئي واهيان بيوس نيڻين نير نديون.

3 - منهنجون آهون دانهون راهون بندي،

مُونڪي پنهن جي ڪيائين کاتي ڪندي،

ساڻا سنڌ ٿيا، پند ڪشالا ڪندي،

گڏهن پڄندم اُميدون رُوح رچنديون.

4 - اڪڙين اوجاڳن ۾ ويئون اچي،
 مچن ڪيئن سي مٺيون لڳين سڪڙي سڄي،
 آڻينديون يارُ "اعجازا" پر ۾ پڇي،
 سڪندي جنهن لاءِ ٿيا سارا سال صديون.

سُخنِ اعجاز

تلهه: عشق سودا جو ڦل جن جي سمايو سڀني سر،
 حيف تن تي اي حريفاءِ ديني دنوي ڪيم ڏر.

1 - ڪانه سڻندا ڪابه تنهنجي-بي نصيحت ناصحا،
 عشق وارن جي اڳيان ڪو-عشق جو احوال ڪر.

2 - ڀرت جا پابند پاڙي پر پوڄاري جي ٿيا،
 تن کي حاڪمائي هشت-ڪين گهرجي مال زر.
 3 - ٺهي ناسورين کي تنهنجا-تير طعنا ڇا ڪندا،
 صبر جي پاتئون زره-بنجي ويا بس بي خطر.

4 - ٻنهي جهانن مان عشاقن-عارفن کي آ وڻي،
 يار جي سڪڙي "اعجازا"-يار جي لوري لهر.

تلھ : برھ جي گيڏ ٿا ٻانڪا ڪيڏن، بي سر بي مثال ٿي برحال.

1 - صورت جي سامان سمر سان، صوفي صاحب حال ٿي باڪمال ٿي.

2 - ٿاٿئون ٿا ٿين ٿا نيھي، نيزن سر نھال ٿي نينھن ٿا ٿي.

3 - حُسن جي ھادي ھوت ھٿان-ھر ھر ھيجئون ھلال ٿي ھڪ خيال ٿي.

4 - ڪيفيت پنھنجي پاڻ پروڙن، ڪيف ڪڏھ ڪلال ٿي متوال ٿي.

5 - اِلَاللھ سانگي سر لھرائن، لَاللھ سان لا ي زال ٿي لا اُبال ٿي.

6 - اُٿي داءِ ۽ دم سان اعجازا، اُٿي عشاقن ڳالھ ٿي ۽ چال ٿي.

تلھ ڪير آئيندو الله- عشق جي آڏو ڪنڌ نه ڪڍندو.

1 - عشق الله کي الله بنايو- آهي پاڻ گواهه.

2 - نينهن نمائي ڪيس نوڙي- تخت ڪبر ٿيس تباهه.

3 - عشق جي آڏو الله ويچارو- جانا پري هر گاهه.

4 - صورت واري سانگ ۾ ورتئين- موجون مزا سڀ واهه.

5 - "اعجاز" علي چئي راز انهي کي- سمجهي ڪو سياڻو ساهه.

تلھ : نينھن لائي پوءِ ٿاڙڪ يار-لوڪئون لالڻ لڪڻ ڪهڙا.

1 - آءُ ته ٿيون نروار نجي نٽ - ڀرت پنهنجي جي ۾ پاڻ پڇي نٽ،
برھ ۾ بيهون ٿي بدل بهار-سواءِ گهمسانن سڪڻ ڪهڙا.

2 - سُورھ سدائين سُوريءَ سامهان - ھل ھزارين مٿن ھاگامان،
ڌڙڪ نه ڌارين جو ڌا جان نثار-تاھ ڪائي ٿي تڪڻ ڪهڙا.

3 - چاھ چاھن رڪ چاھڻ وانگي-سُور سھڻ سڪ صُحبت سانگي،
سڀ ڏينھن ھجي سڪ سار سنڀار-چئن ڏينھن جا چڪڻ ڪهڙا.

4 - حال وارن کان سڪڻ سڪجي، عشق جو "اعجازا" چُٽانڪو چڪجي،
مئي پي ڪجي ڪا محبت پچار-محبت ريءَ مئي جا تڪڻ ڪهڙا.

تلھ : نینھن گرایو نیاز یار- نازن واري ئوڪ نظر جو.

1 - ساڙيو ساڙي سوين سريرون- سڪڻ سوز گداز يار،
نازن واري ئوڪ نظر جو.

2 - ناميا نات نِسنگ نچائي- غمزو حُسن غماز يار،
نازن واري ئوڪ نظر جو.

3 - ويرون وهائي ويو گڏي دل- بحري بانورو باز يار،
نازن واري ئوڪ نظر جو.

4 - گهايل گهاٽو ۽ گهڙيو آهي- اصلئون "اعجاز" يار،
نازن واري ئوڪ نظر جو.

تله: ٻنا ڪنهن پابندي بند جي، آهي هن نينهن جو نَعرو،
 سمايو ڪين حد اندر، عشاقِي عشق جو آرو.

1 - نڪا اُپتار حرفن جي، نڪا تهذيب طرفن جي،
 نڪا خواهش شرفن جي، نڪو ئي هوش سماءِ سارو.

2 - ڏوهن جهڙا ڪري ڪم ٿو، بڙا بيحد هڻي ڏم ٿو،
 اُنائي سر تي اڪم ٿو، بڻيو بدنام بيڪارو.

3 - ٻڌي ناپند نصيحت ڪي، سُڃاڻي ڪين شريعت ڪي،
 مڃي حاضر حقيقت ڪي، رهي نيارن ڪنان نيارو.

4 - ڪري ڪاڍو جڏهن جيڏهن، پُري تنهن پار تڏهن تيڏهن،
 ڪڏهن ڪيڏهن ڪڏهن ڪيڏهن، اٿس هر جاءِ اوتارو.

5 - عزم اُزلي رڪي راڻو، جُهلي "اعجاز" تي آيو،
 پنهنجو تنهن پاڻ پُرجهايو، سراسر ٿي لوا وارو.

ٿله ٻرھ ٻنان ٺاھي جاءِ-لاحد اندر ليئڙي پائڻ جي.

1 - ذاتِ صِفات جو ٺاھي سَندو ھت-نڪا رياءَ جي راءِ،
حق ھيڪڙائي صاف سچائي-صبر تنھن کان سواءِ.

2 - نانھ ٿي ٺانگا تہ ٺاٺ نوازئي-نامر ٺاموس وِجاءِ،
ٻار ملامت ٻر سر چائي-پير ڀرت سان پاءِ.

3 - پتيون عقل جون ٻنھن پڇي ڇڏ-سڪڙي سيني سماءِ،
ڌڙو ساري لوڪ ڏھر جو-مڇ مڇي سر مچاءِ.

4 - ٽرڪ ڪري ٿون تھدل طمع کي-ٽنڊ تو حيدي وِجاءِ،
عين اليقين پوءِ "اعجازا"-گيت اناالحق ڳاءِ.

ٿله : تهن جي نينهن هٿايا نعر، انا الحق وارا يار پيارا.

1 - عشق انھدي آواز اُٿاريا، صفت ٿنا جا سبق سيڪاريا،
ڏيل ۾ تنهنجا تجلا ڏيڪاريا، ليل نهارا لائي نظارا.

2 - مرڻ جيئن وارو ملڪ مٽيوسون، لاحد ۾ نيئي لوڙهه لٽيو سون،
سر جو سانگو صاف سٽيوسون، لٽا مونجهارا اڳ پوءِ وارا.

3 - آهين يار سدا ٿون عين عياني، ٽابينا پائنن توکي نهاني،
سڀ جاءِ تنهنجي صفت سُهاني، ڏيئي ڏيڪارا چٽا چوڌارا.

4 - محب ڏنيو جا مونکي مُرڪي، سوز گداز جي سالم سُرڪي،
دلڙي اعجاز چئي جڏهن کان چُرڪي، قسم قرب وارا ساقي سوپارا.

تلھ : ٻرھ ڪيو ٻي حجاب- ھنيم صدا رب اُرني واري.

1 - لُن تراني چئي محبوبن-رُخ تان لاٿو نقاب.

2 - مازا غالبصر جي رستي-ڏنم مُنهن مهتاب.

3 - جَلو و جانب يار جو-بيشڪ آ لاجواب.

4 - قَلب وارو ڪوھ ٿور سارو-سَڙي پڇي ٿيو ڪباب.

5 - شوق الستي شور مچايو -شائق ٿيڙس شتاب.

6 - اعجاز علي چئي اڳڻ اسان جي-آيو عربي جناب.

ٿله : ٻرھ جا جي ھت ٻندا پابند ھئا، سي رند ھئا،
اڳتي رَ ف رَ ف کان ٿني جا رند ھئا، سي رند ھئا.

1 - پاڻ کان پاسي ٿي پلپل ڀرتئون پرکي پسي،
ڀرت جا پاتا جني پيوند ھئا، سي رند ھئا.

2 - حُمر خاص الخاص پي، حُمار ۾ خاموش ٿي،
خُوءِ سان خُود دار جي خُورسند، ھئا سي رند ھئا.

3 - اُنھدي اڪڙيون پٽي، اِنصاف ۽ ايمان سان،
چئو ته حق جي راھ ۾ ڪي چنڊ ھئا، سي رند ھئا.

4 - عشق جي اسرار کان آگاه ٿي اعجاز ڏس،
عاشقن آبي ڇڏيا آند ھئا، سي رند ھئا.

تلھ : پرھ بدل جیئن برسي برسر-بارو بار باران گیا،

طور سینا وارا تجلا لائي-تارا چند تالان گیا.

1 - احسن ٿي انوار اُپارو-آڙهنگ آگر ساڻ اُجارو،

آيو اُلتان اُلت اُپارو-عين اُنهيءَ احسان گیا.

2 - سُھڻا ساز سُروڊ وَجائي-دَر دَر ڏاڄا ڏچ ڏجائي،

پاک پکا پيغام پُجائي-هوش حواس حيران گیا.

3 - حُسن واري اولي هر هر - پاڻ چُپايو ماري خنجر،

گهائي گُر گياني گوهر-نيزي سر نشان گیا.

4 - "اعجاز" تي اُلتو آر کيئين -وحدت جو وسڪار کيئين،

نئين نرت ڏيئي نروار کيئين-تنهن شائق لک سُکران گیا.

ٿله : پرھ چوي ٿو بيرنگ آهيان-بازي ڪُل بنايان ٿو،
پنهنجي رائي راز سان پنهنجو-نالو نينهن سڏايان ٿو.

1 - جي ڄاڻي سگهين تان ڄاڻ مُونڪي-تو ڄاڻ اهو ڄاڻايان ٿو،
هر مظهر ۾ جلوو منهنجو-هر جاءِ حُڪم هلايان ٿو.

2 - اولي اوڻ حُسن جي بيهي -عين اڪيون اُٽڪايان ٿو،
التا آ ڪري پوءِ عاشق-آڙه منجه اڙايان ٿو.

3 - قمرِ يادني قول ڪري-گلڙي خوب ڪلايان ٿو،
آن الحق جو نعرو هڻي -سُوليءَ سر چڙهايان ٿو.

4 - ليليٰ قيسُ فرهاد شيرين -رَانهن هير رَلايان ٿو،
سُهڻي ميهَر سَسئي پُنهون -راڻو مومل رايان ٿو.

5 - مَسَتي حَقِيقِي منجه رهان ڪت-مَوج مِجازي مَچايان ٿو،
مرثيه قصيدا شغل مَداحون -صُوفي شَبد سَڻيان ٿو.

6 - رند قلندر ترڪ طمع سان-سامي ساڏ چوايان ٿو،
ملنگ موالِي مَستانو ٿي-نانگو ٺاڏ وڄاين ٿو.

7 - شيخ مشائخ قاضي بنجي-شوق شريعت چاهيان ٿو،
ڪلمون پڙهائي ڪُفر سَندو-ڪرشن ڪاڻ ڪوناين ٿو.

8 - حُر حُسيني هر دم ٿي-قُدي قُرب ڪمايان ٿو،
طالب ٿي "اعجاز" سڏا-مَطلوب سڪندر ڳاين ٿو.

ٿله : ملي محبوبن کان مام-برهه جي دام پئي.

1- نيٺ نوالا لائي ملائي -حُسن هلايا حُڪام،
مَچڻ هر هام پئي.

2- ڪين ٿڪيا جت گڏهن ڪنهن جا-ريءُ ڪُسن جي قدام،
پرڻ اُت گام پئي.

3- موج مَحبت جي ماڻن عاشق-مستو مست پي جام،
سَاقِيءَ جي سام پئي.

4- شاخ عجائب عشق شجر جي-ٺاهي ڏني جا عام،
لڙي سلام پئي.

5- مام "اعجازا" محبوبن جي-دين ڪُفر وٽ حرام،
خبر پي گام پئي.

ٿله : پرھ بازار ۾ هر وار-مارو مار آ يارو،

تير وتلوار جي چوڌار-وارو وار آ يار.

1 - وِسي جيئن مينهن سَانوڻ جو، ڪُندين مان ڪان تيئن ڪَڙڪن،
جُهرن جونجھار وَهن رت ٿار، هارو هار آ يارو.

2 - پلي ڪيڏا به ڪن حِلا بچڻ مُورهُئون نه ٿن جو ٿئي،
جني ڪي ڌار جو ڏڪ وار، آروپار آ يارو.

3 - چلي اُت ڪي چريا ٿي پيا، ڪني جودم ويو دمجي،
لڳي ٿن ٿار ۽ اوچنگار، زاروزار آ يارو.

4 - ڪُسڻ ڌاران قتل گه ۾، ڪُچڻ جي واه ڪا ٺاهي،
اندرآزار سان ٿمتار، تارو تار آ يارو.

5 - عجب "اعجاز" چئي هي آ، اڪيون سُهڻيون سڀيئي پر،
منجهن ڏيدار ۽ اسرار، ڌار و ڌار آ يارو.

تلھ : ڪي رند سھي ڪن راز-آھي عشق عجب اوران اور مُنھنجو.

1 - ناز وارن سان ناز ڪريان ٿو، نياز وارن سان نياز،
آھي اڌڪرُگم وارو طور مُنھنجو.

2 - بيحد واري بحر جو آھيان، بيحد غوطي باز،
غواصن وانگي غور مُنھنجو.

3 - خالي خيالي پوش پرن سان، پلپل ڪيان پرواز،
شاھي شهبازي شور مُنھنجو.

4 - وحدت ڪثرت منجھ مُدامي، سڄڻ سان سنگ ساز،
آھدي اوتارو آجھور مُنھنجو.

5 - اعجاز علي جي عين عنايت، سدائين ڪيم سرفراز،
اھو پير مُغان آھي زور مُنھنجو.

ٿله : رندي رُوحاني راز سان، راڳي ويراڳي ٿي رتا.

1 - مَحُو ٿي مَحْبُوب ۾ - ڏَس مَوْت کي گائي مَتا،
تَنَد تَوْحِيدِي گُٽِي - تَنُ عِشَق ۾ تائي تَتا.

2 - لُوک جا لارا لِيَاڪا - "لا" سين جن لڪ ۾ لِتا،
چُوهُ مان چُر جي تني - بَرَسِر چڙيا چوڙي چَتا.

3 - جَنهن وِلايت ۾ هئا - وِجي تَنهن وِلايت ۾ ڪتا،
سِر تني جا سونَ جِيئن - پَرڪيو صرافن پي وِتا.

4 - پَرَت جا "اعجاز" تُون پُچ - پَرَت وارن کان پَتا،
آشنا آهن اُهي - سِپ رَاه جا سُونهان سَتا.

(سائين جن جي آخري ٻن ڪلامن مان هڪ ڪلام)

ٿله : رند ٿا رهن ٿي ماورا-دُنيا جي هر فِڪرات کان،
دُنيا جي هر فِڪرات کان-عُقبِي جي هر خُطرات کان.

1 - ديوانا حاضر ڏيد جا-طالب نه وِعدِي وِعيد جا،
تشنا نه ڪنهن تائيد جا-خوش آيا نه خُوشامدات کان.

2 - رندن سَندي رَمزات کي-تَن جي سِپَر سُخَنات کي،
رَندئي پَسَن رَندات کي-تارِڪ طَمع طاعات کان.

3 - رَندَ مَن خُدايم مَن چُون-اِن دَم سان ٿا دَم دَم رهن،
موجود حق موجود ڪَن-واصلِ بلا سَندي ذات کان.

4 - لاَيَحزُنُون مِلِين پُڳر-عُقبِي جو تَن ڪَهڙو خُطر،
سُوهين سُهاين اِيءِ سَڳر-مُبرّا رَها اَموات کان.

5 - فِڪرِ دُنيا پائِن فُضُول-اَعلِي اَتَن اِهڙو اُصول،
ڪيئون وَحدا سڀ ڪجھ وُصول-تيا پاڪ هر هر جات کان.

6 - مُتوقبل جي ٿي ويا-جيئندا اُهي جڳ ۾ سڌا،
سڀ فرض ڪيئون پنهنجا ادا-ويڙا ٿي ڪثرات کان.

7 - "لا" کان لنگهي لاڪا ٿيا-گر سان ملي ساڪا ٿيا،
"اعجاز" جيئن ٺاڪڻا ٿيا-اُڪريا وڃي انتهاٽ کان.

سُخنِ اعجاز

تلهه : سَمجھين جي رَمز رندي-دُڪ درد کان ٿين واندو،
آرام عيش بابت-ڏسجين نه ماندو ماندو.

1 - عاشق اُمُر جو ٿي پئي، قائل صبر جو ٿي پئي،
صاحب نظر جو ٿي پئي، حق توسان آهيڪاندو.

2 - حق جو هميش بَنجي، سڀ جو خُويش بَنجي،
وَج نيهي نيش بَنجي، ڪيرو نڪي پڙاندو.

3 - بيجا بَڪ نه بَڪجي، پاڻي لڙو نه لَڪجي،
گنهجو نه عيب تڪجي، پنهنجو ته پس پاچاندو.

4 - جو مُون چيو سو تون لَڪ، سَمجھي سَڻي سوئي سِڪ،
تنهن راز کي کولي رَڪ، جو راز گنه نه آندو.

5 - جَنهن ماري کان ڊجين پيو، تَنهن سان ته گڏ هَلين پيو،
پنهن جي پاڻ لاءِ مَندين پيو، وِڪ وِڪ تي پاڻ قاندو.

6 - ڪاڻيا مَيا سَنپاري، سانگا سِها نِهاري،
وحدت چڙهيئي وِساري، دُوئي ڪيئي دُڪاندو.

7 - تُون مُرغ لا اُبالي، پِج پِجرو ڪڻ بُوالي،
چن دَمر سان دُوالي، جنهن اٿئي بنايو باندو.

8 - "اعجاز" چئي چوان چاءِ، توسان پَڌر پوان چاءِ،
هَر هَر هِجي رَوان چاءِ، ٿي عِشق سان به پاندو.

سُخنِ اعجاز

سُخنِ اعجاز
فقیر

ٿله: پائين چو تو فقيرن سان، شمر شيطان جي پر چڏ.

1 - ستاين کي ستائين تو، صبر تن جو چا پائين تو،
ڏکيوين کي ڏکائين تو، مٺي مروان جي پر چڏ.

2 - تو هت مارڻ نه چيارڻ آ، تو هت ٻارڻ نه ٺارڻ آ،
تو هت چيڻ نه هارڻ آ، فرعون هاماڻ جي پر چڏ.

3 - پراوا عيب گولي ڄاڻي، نه پنهنجن تي نظر پاتئي،
يلارو پاڻ کي ڄاڻي، نڌڪ نعمان جي پر چڏ.

4 - بگهاڙا باهه ڪيو پونڪين، رُليا چو راهه ويندا روڪين،
اتي گائين اُتي اوڪين، گدڙ گرگان جي پر چڏ.

5 - آسين ڄاڻون الله ڄاڻي، آسان ۾ چا وڃي ٽنهنجو،
نه ڪر ناحق سڙيا ساڙو، نر نادان جي پر چڏ.

6 - چوي "اعجاز" پولو پڇ، محمد ۽ علي کي مڃ،

حسد کان حاسدا ونئن وچ، أبو سفیان جی پر چڈ.

سُخَنِ اعْجَازِ

ٿله: فقيرن تي اڪثر ڪُتا ٻهندا آهن. مگر رزق تن جا روان رهندا آهن.

1 - فقر ۽ فقيري جا ماڻهو ڪي مُنڪر. حَسَد بُغض کان ڪن هلائون ته ٿا پر،
تڪبر جا آخر ٿڪيا ٻهندا آهن.

2 - نٿا رمز رندي جي ڄاڻن سُڃاڻن-اهي رول آهن چيو سچ سڀاڻن،
کوٽاگر انهن سان تڏهن گهندا آهن.

3 - ڪُتو ۽ گداگر به مُتضاد هستيون-ڪڏهن ڪو نه ڪن هي ڪو اتحاد
هستيون،
هنن جا هنگامان ڏاڍا ٺهندا آهن.

4 - ڪڪڙ ٻهڙو مانگر، جي جُهونا ته چاهي-پونڪڙ ۽ ٿونڪڙ کان ته بس تن
جي ٺاهي،
اٿن ڪم اهو ئي نه چُپ ٻهندا آهن.

5 - اِي "اعجاز" آچار ڪهڙا ڪرين ٿو-حيوانن تي ويچار ڪهڙا ڪرين ٿو،
سنديءَ ذات کي پڻ نه جي سهندا آهن.

تله : اواللعللي آ عظمت عزت فقير جي،

شاهي کان شان ۾ بر صفت فقير جي.

1 - حق اليقين سان حق حلاج جي نڌا،

ڏس مام گام هام ۽ همت فقير جي.

2 - ظاهر ۾ زنگ آلوده، باطن ۾ صاف پاڪ،

سيرت ۽ ڪرت ڪيرت، نيت فقير جي.

3 - ثوبت نقاري نينهن جي، نوري نظاري سان،

هر دوجهان تي قائم، حجت فقير جي.

4 - هر ماڳ هر مقام تي، هر وقت هر گهڙي،

مبسوط ۽ محيط، محبت فقير جي.

5 - هونئن هت فقير ڪوڙ، فقيري جي روپ ۾،

پر ڪات ڪي ته آ جن، قلت فقير جي.

6 - دُنیا کَیو تَصَوّر، دُوزخ کِ بهشت چِیئن،
 برعکس تنهن جي جَهنم جنت فقیر جي.

7 - "اعجاز" آهي الڳ، جُدا دین کُفر کان،
 خالص خُلوص ساڻ ته مِلت فقیر جي.

سُخنِ اعجاز

ٿله: ڪندي ڇا اسانڪي پيري اميري-وڻي ويوسون رُوح کي رنگڙو فقيري.

1 - حقيقت ۾ حق کي ڳولي لدوسون-چڙي ڪوڙ ڪيئو پلئ سچ ٻڌوسون،
مجي نا مجي ڪو، ناهي دلگيري.

2 - هنئي نينهن ناؤڪ نظاري تي چاڙهي-ڪاهي پئي سا ڪڙڪي جگر سينا
ڦاڙي،
عجبُ حال حالت بڻي بي نظيري.

3 - اصل رند آهيون ڪي اڄ ڪلهه جا ناهيون-قتل گاهه پُچايون ڪُٽ ڪاڻ
گاهيون،
چمي ڪئي سون چشمين رسم هيءُ شيري.

4 - اهي مهڻا طعنا ٿيا ڳل جا ڳانا-انهي حال تي خوش ڪي رهندا رندانا،
باطن ۾ بهاريل ظاهر ۾ ظهيري.

5 - انهي رنگ رتيءَ مان ته ڪوڙئين رچي ويا-عاشق ٿي "اعجازا" اڏيءَ تي
اچي ويا،
اچي سي نچي ويا، توڙي هين آخيري.

صُوفِي
سُخَنِ اعجاز

ٿله: آسين عاشق صوفي ڪافر- ٿتا مذهب پيو ڪو مڃون مڃون.

1 - دائر قائم قبل ٿما- ڪعبو اسين سر آهيون،

جنهن در جڳ وڃي ڏام سان- اهو اسين در آهيون،

ڏسي ڏسڻ ٿياسون ڏاٽر- ڪونهي اسان تي ڏچون ڏچون.

2 - قبيح حسين اسان جي نظر ۾- هر هر آ هڪ جهڙو،
 ڦورو ڪنهن جو ڪو نه ٿا ڦوريون- توڙي هجي ڪو ڪهڙو،
 وڃهي ڀولا ڀول ڀلا پر- وري ڀولا ڀول ڀڄون ڀڄون.

3 - مستي واري موج بحر جا- غوطي باز غواصي،
 خود داريءَ واري خوءِ اسان ۾- خبر سڻايون خاصي،
 آهيون پنهنجا پاڻ پوڄاگر- اسين پاڻهي پاڻ کي پڄون پڄون.

4 - مدمستن ۽ دل خستن جو- پنڌ پور پراهون آهي،
 خيال بصيرت عدم "اعجازا"- اتم اُتانهنون آهي،
 سرمست پيو پُر ساغر- پنهن جو ساقي ڪوثر سڄون سڄون.

ٿله : صُوفيءَ جي رَمز رَاهه ڪي-سَمجھڻ نه سُڪيو آ،

ان سِر ۽ انهيءَ سَاهه ڪي-سَمجھڻ نه سُڪيو آ.

1 - اونهون به اندر دل جو-اٿو صُوفي اصل کان،
صُوفيءَ جي ئي ڳجهه ڳاهه ڪي-سَمجھڻ نه سُڪيو آ.

2 - ڪيڏو نه بهادر ٿي-ڪيئن جلوه برابري،
گربل جي شهنشاهه ڪي-سَمجھڻ نه سُڪيو آ.

3 - خُلاج سَندي حال ڪي-ڄاتو نه مُلين گَنهن،
ان مرد خود آگاهه ڪي-سَمجھڻ نه سُڪيو آ.

4 - لا اله الا الله کان-اڳتي نه چيئن ڪجهه،
سَرمَد جي هن ويساهه ڪي-سَمجھڻ نه سُڪيو آ.

5 - ڪُعبِي ۾ ڪَلِيسا ۾-مندري به وڃي پيو،
عاشق جي سَجدي گاهه ڪي-سَمجھڻ نه سُڪيو آ.

6 - اِثباتِ نفي واري - تہ چاري کان سواءِ يار،
انسان ۾ الله کي - سمجھڻ نہ سڳيو آ.

7 - کير آھ کٽي آھ - گھڙو آھ سو سُهڻو،
"اعجاز" جي دلخواھ کي - سمجھڻ نہ سڳيو آ.

سُخنِ اعجاز

تِلھ: اَسین صُوفي صافاً صاف آھیون-اَسین کُنھن کینِ خِلاف آھیون.

1 - اَسین اَرني تا اِظہار کَریون-اَسین لَن تَراني آر کَریون،
اَسین کافي عین کَشاف آھیون.

2 - اَسین هُود داؤد جي حَال وارا-اَسین مَام مَسِيحي مَقال وارا،
اَسین سُرُتا نِرُتا صَراف آھیون.

3 - اَسین پاڻ پَنھنجا مَقصود آھیون-اَسین سَاجِد خُود مَسجود آھیون،
اَسین عَادِل با اِنصاف آھیون.

4 - اَسین روز اَلستئون مَسْت سَدا-اَسین دَرَمَندا دِل خُست سَدا،
اَسین باطن ظاہر شَفاف آھیون.

5 - بي مثل مثل ۾ دَوام اَسین-"اعجاز" جا آھیون اِمَام اَسین،
اَسین نيزي پَژھندا مُصْحاف آھیون.

ٿله: ڪري ڪير صَحي سِر صُوفيءَ جو-گهٽ گهٽ ۾ آ گهر صُوفيءَ جو.

1 - اُحديت واريءَ اوڙ عجب سان-هر جاءِ هلي هر صُوفيءَ جو.

2 - ازل کان به اڳي برابر-نعرو نشانبر صُوفيءَ جو.

3 - قُرب واري ته ڪمال سان-آهي ڪُل کان مٿي ڪر صُوفيءَ جو.

4 - حق حق چئي چڙهيو سُوريءَ تي-برهُم بهادر صُوفيءَ جو.

5 - هن مان اُتي ڄڻ هن گهر ۾ ويو-اهڙو مرڻ ڀر صُوفيءَ جو.

6 - بُلبل وانگي باغ حُسن ۾-سير گذر سر صُوفيءَ جو.

7 - ظاهر ڪارو ڪُفر وارو-باطن اوچر صُوفيءَ جو.

8 - صُبح شام معمور "اعجازا"-سمجھ ته ساغر صُوفيءَ جو.

جو گئی ع
سُخنِ اعجاز

ٿله : جوڳي جاڳ لهُ ڪو لاڳ-ماڻ سُهاڳ ملڪوتي،

حاصل حال هت ڪر خيال-جاه و جلال جبروتي.

1 - پائڻ بُود چڏ وجود ڪر تون عود اصل ڏي،

سيه نه سار، سڱ وسار ڪيم نهار نسل ڏي،

آڻڻ آت ريءِ اوسات گانهي وات وصل ڏي،

وره وهاءِ جوڳ گماءِ سڪ سماءِ ٿابوتي.

2 - ٿي آڌوت "لا" يموت انگ پيوڻ الفيارو،

پاڻ سُجاڻ سُرتيءَ ساڻ سر جو جاڻ رک سارو،

سڀڪنهن وير مالها ڦير مڻيون سير من وارو،

ڌار ڌيان ڪر جو گيان پيد بيان باهوتي.

3 - پتنگ جيئن جوڳي تيئن مڇ کان ڪيئن منهن موڙن،

ڪوريءَ ڪام منجهه مُدام خيمان خيام ٿا ڪوڙن،

جوڙان جوڙ توڙان توڙ، احدي اوڙ ٿا اوڙن،

ٻڌي سُنڱ ٿيا سي ڪُنڱ، لائي لُنڱ لاهوتي.

4 - غفلت غرق تُون ڪر ترڪ، تَنهنجو مَرڪ نہ آرس،

جاڳي جيءَ ثابت ٿيءَ، وحدت ويءَ جو وارث،

آهين ذات بالا بات، پيغامات سان پارس،

"اعجازا" نور، تجلو طور، تو ۾ حضور ھاھوتي.

سُخنِ اعجاز

تلھ : ليا جوگين جا وڃي لڳا، لآحد جي تہ لقاء ۾،

لآحد جي تہ لقاء ۾، رنگ ربوبي رچاء ۾.

1 - ناسوت ۾ رهندي ٿيا نہ ناسوتي- لآحد ويڻا لال لاهوتي،
سُڪوت ماڻيا تن ملڪوتي-جبروت ۾ جن جا جُهوڀا جُھڳا، آسٽ استغناء ۾.

2 - صورت سر پوچارا سامي-ستگر گر پوچارا سامي،
پرتئون پر پوچارا سامي-بُت بيائي جا انهن ڀڳا، صورت جي تہ سَھاء ۾.

3 - ھمہ اوست جا ڪاپڙي ڦاٽل-خيال انهي تي ڪُپ ڪُپايل،
ماضي قبل ڏي مور نہ مائل-سورين ڪين ايڏهن لاءِ سڳا، رھيا ڪين رياء ۾.

4 - حاصل جن کي لقاء حُضوري-ماٺ مُطالع ٿن وٽ پوري،
منطق ڄاڻن ڪو نہ ضروري-دين ڪُفر جا توڙي ٿڳا، پهتا مُلڪ بقاء ۾.

5 - جوڳي جاڳي ٿيا سَھاڳي-ٽوڙئون ھر دو جڳ جا تياڳي،
شَبد اُنهن جا معنوي ماڳي-سَنڪ سَڳيون، ۽ صُور وڳا، ٿن جي مَسٽ سَماع

6 - مُلڪ جو ڳين جو آهي مَحويت-ايڪ ايڪائي ۽ اُلوهيت،
 پُچ نه انهن جي "اعجاز" ماهيت -جوڳي ڪونهن بي دڳا، پڌرا آهن پڙاءِ ۾.

سُخن اعجاز

ٿله : جوڳي مُلڪ آمرجا-سامي مُلڪ آمرجا،

صُورت مُورت واري-سُونهان سانگ سفر جا.

1 - صُورت پيتي آيا، اُت سِرڙا ٿيڪي آيا،

سَٿگر ٿيٽي آيا، نِرتا نين نظر جا.

2 - سَٽي آيا ڪاپا، آرس اُونگهه آجهاپا،

جُڳ جُڳ ڪن جِياپا، جِيا جِيا جِيا جِيا جا.

3 - ڪَنگ ڪُلاه ڪَفنيون، پَوش پَوشاڪون بَسنيون،

دُويون نيئي تن دفنيون، هيرڪ حق حاضر جا.

4 - سِڪ جون تن سَنگهرڙيون، سامين هَت سَمِرڙيون،

گيڙو ڳل گبرڙيون، ماهر مخفي خُبر جا.

5 - هَم مَري تَه گُرو مَري، وينا اهو دَم ڏَري،

مَوت مَٽي سي ڏَري ڏَري، وِجهن ڪَرت ڪينر جا.

6 - سَامِي ڇڏي سُوات، وَني ويا ڪُوات،
هَڻي اُٿي جَات، پوريئون پُور پَڌر جا.

7 - ويا جي گنگا جَمنا، تَرَڪي هَر تمنا،
چُمي پَر جا چرنا، اڇا ٿيا اندر جا.

8 - پَنڌ تَني جا پُڇجن، ڏوري اُهيئي ڏَسجن،
سَامِي "اعجازا" سڏجن صاحب سي صبر جا.

سُخنِ اعجاز

ٿله: جوڳين سَنجهي جَبروت ۾ - بر حق گوڙيون بير اڳڻيون.

1 - سَامِينُ سَفَرِ سِر تي ڪيو - سورن سَندو سِڪ سُوڙ پِيئي،
سُج ۾ قَرار يا سُپ وِجي - سيجون چڙهي ته سُهاڳڻيون.

2 - وَدِيل وَچوڙيل وَحَدتي - وَڻ ٿڻ وَاسي ويا وَرھ سان،
وَر وَر مونڪي ٿيون سي وَڻن، وايون سندن ويراڳڻيون.

3 - لَڳ لَڳ چڙيائون لوڪ جي - ويا لوپ لالچ کان لڙي،
لاھوت ۾ لاڻون ليو - لاتيون لَنون ٿا لاڳڻيون.

4 - ڪنھن تان ڪُوريا ڪيف ڏئي - ٻي ڪرت ٺاڪن ڪاڙهي،
روئن رُٿاڙن رَاج ڪئين - رَانيو رَچايو راڳڻيون.

5 - آرام آديسين نه ڪيو - آهي قَسم الله جو،
"اعجاز" آيا علي الفجر - اڪڙيون ڪري اوجاڳڻيون.

تلھ: ڇي ۽ جلائي ويا جو ڳيٽڙا-سي من ڪو پيرو ڪن،
جيڪي مورت جا هُئم موتيڙا-سي هِن ويل هينئر هِت هُجن.

1 - جڏهن ساڻ ساڻين تي سَنباهيو-سي ۽ پيمُ ساري جان ۾،
گاڪ ڪُومايل ڏسي-آيس وڌي ارمان ۾،

ڪل نه پيم ڪو گوديڙا-تا مئي ۽ جو چيئڙو چنن.

2 - لال لڙڪن ڪيا لٽا-رنگ رنگي ڪُهنا رتا،
لوئي ٿيم ليڙون لڱن-وار وري نه مون ڳتا،
هاڻي هوش ۾ هل هينئر-متان محب ڪي ميرو چُون.

3 - مَنهن ڪڍي ڪنهن ساڻ مُرڪان-موج مئي ۽ کان سڀ وئي،

رويو رڙيو ريهون ڪريان-ريجهه راحت رُوح جي وئي،

"اعجاز" اُهيئي اوسيئڙا-تا تن ۾ ڪيو ديرو رهن.

تلھ : اگن عشق واري لکن لاتي جوڳين-کري بيک بازي نظر پاتي جوڳين.

1 - شِما ۽ ديا سان چتائي چيتاري-هڻي حال شبدي ڏيئا ڏيل باري،
گُونگي ٻوڙي ٻاتي گيس آتي جوڳين.

2 - سوزي ساز کولي سَنگمي سُر سَڻائي-مَدم مَرليون مَرڌنگ. اُپنگ چَنگ
بُرائي،
بُرائي جُهرائي پوءِ دل چاتي جوڳين.

3 - ٺاهيان هوش مَت ۾ نه اُحد ۽ حد ۾ ويس وِت وجود ان لوچڻ لئه لاحد ۾،
پيرائتي پارايم آيل جهاتي جوڳين.

4 - سَڳيون سَنک سَامين کينر گر مندِل هئا-سي گنجير گلداري خود سر
مندِل هئا،
گجهي ڳالهه "اعجاز" تن ڳاتي جوڳين.

ٿله : ڪهڙا جوگين جا ماڳ سامي رهن سفر ۾ .

1 - ڪڏهن گنگا ڪڏهن جمنا-ڪڏهن پُورب پاڳ،
ڪڏهن جاوي جي جر ۾ .

2 - راه مٽي روز رَمندا ڏناسون - جهاڳن رڻ آجهاڳ،
تن جا مانجهاندا مگر ۾ .

3 - چوٽا آيوگا ميرا مُنھڙا - ڪين جوڳ ويراڳ،
بابو بيوتيا بر ۾ .

4 - گهر نه ٽڪاڻو هڪڙو تن جو - ته به سُلطاني سُهاڳ،
ماڻن هري هر ۾ .

5 - ڳرو مرڻو ناهي جن جو - سي مَرندا ڪين مُور هانڳ،
آهن مُلڪ آمر ۾ .

6 - آهي "اعجازا" پار انهن جا - وٺن ڏين سي لاڳ،

لاہوتی موج لہر ۾ .

سُخَنِ اعجاز

ٿله: جوڳي هٽي ويا جڙ - حال جي ڪولي هڙ.

1 - سادا سُودا ويس اُنهن جا. ڪَفيون ڪُلاه ڪَڇ،

گيان گُنن سان هريا پريا. گاروڙين گودڙ،

اهڙين آرين پارين هئاسي - برهه بچڻ جا پڙ.

2 - ڪينر سازي آواز تَن سان - ڏوڻ واري ڏڙ،

سنڪ سڳيون ۽ صُورن ڦوڪون - نَاد نڦيلون نڙ،

لئه لاهوتين واري لڳي - چاتيءَ ۾ پئي چڙ.

3 - مَعنيٰ واري مُلڪ جا سامي - واقف سُونهان سُتر،

گڙوگڙي ۾ گڙيو ڪنو ٿيا - ساهه هڻن سلهڙ،

شبد پجن جي جادوءَ جڙ سان - ڪاڙين جي ڪڙ.

4 - الڪ پُوڄارا اديسي سي - ونيو ٻڪيا جي آڙ،

نَظر شما ڪري نام جپايئون - وڌاوڏا ڪيئون وَڙ،

اعجاز "علي" آ گرو - اُنهن جو لڳيس، تَن جي لڙ.

ٿله : جيگل جوڳين ساڻ - آيل سامن ساڻ،

لاشڪ مُنهنجي - لُنئڙي لڳي وئي.

1 هاري ٿاري ٿات ٿني جي - ٿن مَن تائو تاڻ.

2 - راتو ڏينهان رُوح سِڪي پيو - صُورت وارن گاڻ.

3 - آئون اُداسڻ جن لاءِ آهيان - موليٰ تن کي آڻ.

4 - ماري مهيسي مونکي هليا - ٿاڪ سُجا ڪري تاڻ.

5 - راحت راوڻ ريءَ نه اچي ٿي - ريجھ وڻي نه رهاڻ.

6 - عشق اُنهن جي منجهه "اعجازا" پيئي پتوڙي پاڻ.

ٿله: ساميئڙن صورت جو ڏنو ڏس صحي صحي،
 ڏوري سو ڏس تون ڏيه ڪما حق گهي گهي.

1 - جوگي ويراگي جوان ڪڍي جوگ جهڏ ڪئين،
 ويا معرفت جي ملڪ ڏي وهوا وهي وهي.

2 - ٻيا طرف سڀئي ترڪ ڪري سامي ڪاڙهي،
 گر ڪي ٿا ڪن سجود گوڏا سر گهي گهي.

3 - اوجھڙ گھڻو اٿاوا، ٻيا گهاڙو گس مڙهي،
 صورت جو پند سٿائو جي آسڪ صحي صحي.

4 - پورپ سندا تون پار پتا پورپين کان پچ،
 پورا سي ڏسڙا ڏيندئي پر ۾ پهي پهي.

5 - جمن گنگا جاوي جو ٿانگهي جر اورانگهي بر،
 لاهوتي آيا لاڳ لولا ڪي لهي لهي.

6 - "اعجاز" چئي صورت جي پوڄارن جي ڪر پوڄا،
 رب رام پس انهن جي امر تي رهي رهي.

سُخَنِ اعْجَازِ

تله: آيل ٿي آديسين جي - ماريس خالي مڙهين.

1 - ڪين ڏسان سي ڏيهه ۾ - جيڪي ڏنا اڪڙين.

2 - آڏي رات اُتي ويا - ڪو جو پور چڙهين.

3 - ڪين رهايا ڪاڙي - منهن جي تان ميڙين.

4 - جيءَ "اعجاز" الستئون - جيڪس منهنجو جڙين.

ٿله : صُورت سَامِين سَناسِين جِي، سَمَيل آ سَندَم سِينِي،

دُوريءَ کان دَرَد جا دُونهَان. دُڪن پيا دَم بَدَم سِينِي.

1 - وَڻِي وَرَتَم وَڪر وَرَهِي، وَهَيان وَرَد جِيان ويهي،

ايندا پارڻ مُون پَر ڏيهِي، پَسڻ پيا پُون پَرِي ڪِينِي.

2 - مَچائي مَن هي مُرلين سان، مَچائي موج آ ديسين،

مَنڊي مَنڊ مُونڪي پوءِ مُحِبَن-بَتايو باب برهه بينِي.

3 - سَچي سِڪ ساڻ ڪَئي آجن، اُڏوهي آر نه سِرُو سِرَتَن،

اوڪر اوڪا سيئي اُڪرن. ڪاهي قابل قنڌار ڪِينِي.

4 - لُنگئون لُنگ پاڪ لانگو ٿيا، لَڙي لَنگهيا جِي لالچ کان،

ڪَنوڻي ڪُوڙ يَگا ڪَچ کان، "اعجازا" عَهْد آمِينِي.

ٿلهه : آيو دُور دِس کان سوداگر ڪو سر جو،

هنيوسين سامي گهري دان ڏر جو.

1 - نڪي ناءُ نشان نڪي نرم الائي-صفا صاف سودو پيو سر جو سڻائي،

آهي مرد مانجهي پُڄائي ٿو پر جو.

2 - اٿس ٻولي ٻي ڪائي سڻائي پيو سوائي-پني پئسو نه پائي ڪندو الوداعي،

وئي نيٺ ويندو چني ور وگر جو.

3 - منهنجو ملڪ ملڪوت مُڪومون ڏي مولا-ڪيان ساهه سوگها ڏيان ڌڪ ۽

ڏولا،

حڪم ٿيو هليس مان هن ئي ويل هينئر جو.

4 - پيو سيءِ سين ۾ چانيو سرِ سياڻو-رنو رت ٿي راڻين مٿان اپ ٿي ڦاٽو،

وڌائين ورهه وچوڙو "اعجازا" عُمر جو.

باب ٽيون - سورميون

نوري جام تماچي

تلھ : سَما ڄام صَبح شام اچ مُنهن جي اوتاري،
 آهين پاڳ تون سُهاڳ ٺاميس ٽنهنجي نظاري.

1 - پائي تاج سر سُڪاج ڪر ٿون راج ڪينجهر تي،
 منجهان جود ڪر آسود اڙيا آبِ احمر تي،
 ناچيز هيءَ ڪنيز اهو ئي عرض گذاري.

2 - عيبن دار آئون نڪار مُنهنجي ڪرت سڀ ڪوجهي،
 آهيان اناڙيءَ آواز اصل کان ئي ابوجهي،
 اهڙي حال سان لڄپال پيس ٽنهنجي پٺاري.

3 - ٽنهنجو عشقِ عطر مُشڪ مُنهنجي ڳاڻ ٿيڙو،
 حُج حُضور مَن مَسرور ڏسي توکي مُون ڪيڙو،
 سواءِ تو نه هتي ڪو نه مُونڪي پاري سنياري.

4 - چئي اعجاز رلي راز ٺاتو نينهن نياڻج،
 سڄڻ سائين ٿون سدائين مُنهن مُرڪي پَسائج،
 محصول معاف ڪر صاف صورت آءُ سينگاري.

ٿله : تماچيءَ جي ٽڪئي تڙ تي - حُسن جي هاڪ هولي هُئي،
پَساري پرت واري جي - اُتي پلپل پرولي هُئي.

1 - گليون ۽ گونر ڪينجهر جا - قرار يا گل ٻنهي ڪنڌئين،
مُعتدل مُشڪ موتيي جي چُرُن ۾ چَات چولي هُئي.

2 - اُمُله الماس انواري - الاهي اوج آئند هُئا،
وائي وَر وَر واصل واري - ٻُڌڻ ۾ بي نه ٻولي هُئي.

3 - نِگاهون نيٺ پُر ڪيفي نظارا ناز آرايون،
نِراڻي نينهن ناتي سان - ٿوريءَ جي ٿور جهولي هُئي.

4 - سَمي جي سانگ سُلطاني - سَپئي سر سرفرازي ڪيا،
مَتا مياڻين ۾ مئيخانا - منجهن مئي مد جي لولي هُئي.

5 - شاهائي شان شوڪت سان - شڪاري شغل شهنشواريون،
عجب اعجاز مد مڪڙا - عجب اسرار ڏولي هُئي.

ٿلهه : ٽنبو ٽماچي ڄام جا - اچي گُٽا آهن ڪينجهر ڪناري.

1 - نَسَنگِ نِظارا نين لُڳي ويا - هار سينگار دن رين لُڳي ويا،
دورا هليا مئي ڄام جا - وڳا ٿقارا وصل جا واري.

2 - ڄاڻي سُڄاڻي ڄار گنيائين - عيب دارن جا عار ڪنيائين،
هنئي ملاحن هام جا - پوري سمي ڪئي ساري سڀاري.

3 - ڪنيا ٿي اڳ جن ڪڪيءَ جا ڪارا - اچن انهن مان عنبر اوبارا،
گل گلزا يا تنهن گام جا - پير گهمايا جنهن ۾ پاڪ پياري.

4 - صورت سيد جي سيني سمائي - جانب آ سو جاءِ بجائي،
نُعرا هنياسون تنهن جي نام جا - ڀرت اعجازا اهو ئي ٿو پاري.

ٿله : آيو ڄام تماچي آيو ڙي - ڳايو گيت خوشيءَ جا ڳايو ڙي.

1 - صورت سيرت منجهه سڀن کان - ڄام سمون آ سوايو ڙي.

2 - پائي ليا ڪو ڀرت منجهارئون - پيارل پاڻ پسايو ڙي.

3 - سهسين شڪرانا سائين جا - لايو ٿيو آ سجايو ڙي.

4 - ڪوجهيون ڪاريون ڪينجهر واريون - ڪوئي پيو سو ڪنايو ڙي.

5 - رهيل باقي رنگ هو جيڪو - راءِ اچي سو رچايو ڙي.

6 - ٿي اعجاز معافي هت هت - پئو نه پيو ڪو پانيو ڙي.

تلھ : تَماچي ڄام جي آئي - لَٿيون توڪون لڳيون ٽوڪون،
 سَجاڻو سَير سَمي جو ٿيو - ويون روڪون وِسيون جَھوڪون.

1 - چڙهي ٿوريءَ نظاري تي - پَسُٽ واري پَساري تي،
 نچي ٽوبت ٺقاري تي - ظاهر ڏوٽقون شاهي شوقئون.

2 - هيرن جا هار پائن ٿيون - لڳين سر ڪنڊ لائن ٿيون،
 مُهاڻيون ڏس ملهائن ٿيون - مليون موڪون مندبل موڪون.

3 - حُسن لاتي هوري ڪوري - هَٽي رَمزون زوري زوري،
 چَشم چَقَمَق چوري چوري - ڏين چوڪون پائن طوقون.

4 - سَمي جي سار ٿي تڙ تڙ - هَڪل هَر وار ٿي تڙ تڙ،
 اَعجازا تار ٿي تڙ تڙ - پَڪيون پوڳون سايون سوڪون.

سُخَنِ اعجاز

ٿله : جَبَل ڏي جڏيءَ کي، جتن جو ڪو ڏسڻو،

ويا ڪاهي ڪرها، وٺي ڪهڙو گسڙو.

1 - ڪيان پئي جني ڪاڻ، پند ۽ ڪشالا،

ملن مَن اُهي مُون، اکين جا اُجالا،

مران پوءِ اڳ ۾، گريان مَن درِ سڙو.

2 - جڏهن ڪان اڱرُ، لا تَقْنُطُوا بُدُو مُون،

تڏهن ڪان چڏي ور، رکيو رُخ سڌو مُون،

اٿم هاڻ پڪ تان، ڪندا هُو ترِ سڙو.

3 - نه ٿي ماڻ ٿئي، هن مُنيءَ بي سَمَر ڪان،

وڃي دانهن نڪريو، اها ئي نڌر ڪان،

بنا ڪنهن سبب جي، ڦٽائي ويا رِ سڙو.

4 - لڳيءَ ڏل اعجازا، روليون ڪئين رڻن ۾،

مُيون وَرَ کي ووڙي، وندر جي وٽن ۾،

وينيون ڪين تيسين، پڳن جيسين وَ سڙو.

ٿله : ڪيچي اوهان تي ناهي ميار، ڪانهي ميار،
آهي مَنِي ڪا قسمت مُنهنجي.

1 - وَيْنِي وَيْنِي پاڻ تي وڏا ڪيم ويچار،
هُوند جاڳان ها جيڏيون ڪانه ٿيان هان ڌار.

2 - هُيس نياڳي نند ۾، سُرَت نه پيڙم سار،
هاڻي گهڙي طرح سان، گريان ڪيچن جي ڪوار.

3 - مُنهنجي پنيور ڪان بس آ، ڌاران وَرَ پتار،
ڪندي ويندس ڪيچ ڏي، سرتيون هيءَ ٿنوار.

4 - آهن اِهي اعجاز چئي، اُمُر لڪئي جا پار،
هاڙهي منجهه هجان پئي، پائي هنجُن جا هار.

تله: آهيان ذات جتن جي گولي اديون - ڪئي ٻال جتيءَ کان مون ٻولي اديون.

1 - لڳو عشق ازل کان مون گگهيرون جو - ڪونهي ڏوهه اُنن ۽ ڏيرن جو،
هي ڪم آ قدرتي ڦيرن جو - جن روهن ۾ آئي رولي اديون.

2 - سُنهن ساڪ سان آهي هي ڳالهه صحي - مون کي ماڳ وٽن ٿا هاڻ نه هي،
ويندس هڪڙي جڻي ڪيچن ڏانهن ڪهي - گهرجي ڪانه مونکي هم جولي
اديون.

3 - سڪ ساڻ ڪري ڏونگر ڏوريندس - وڃي ور ته وندر ۾ ووڙيندس،
چند جان جهري تان جهوريندس - مرُ ٿئي ليڙون لکن ۾ چولي اديون.

4 - مَنُ مون ته مَنِيءَ جو ٿرندو تڏهن - آري ڄام آڱڻ تي ايندو جڏهن،
اهو ڏينهن اعجاز ٿيندو ڪڏهن - ڪنديس هوتن سان گڏ هولي اديون.

تلھ : ڪئي ڪانه ڪيچن وري ڪا ورڻ جي - هڻي جڙ هليا ويا مٺيءَ کي مرڻ
جي.

1 - پُڄان ٿي لُڄان ٿي جَلان ٿي جَتَن لاءِ - اديون آئون آيس اُترِبَن ۾ اُن لاءِ،
وِيمَ سُرَت تڏهين صبر سَڪ ڪَڙ جي.

2 - ڏينھون ڏينھن ڏک نئون ڏنو مُون ڏونگر ۾ - آهيان هاڙهي ڪاڙهي ۽
هاڃي حشر ۾،
لڳي ڪانڌ ڪارڻ ڳاروڻي ڳرڻ ۾.

3 - واجهايان پئي وائون نهاريان پئي نرمل - پوي مَنَ نظر تي پنھون پاڪ
پرمل،
ڪيان پيت اُن دم پيرين سر ڏرڻ جي.

4 - ٽڪيس ڏوري ٿر بر وندر چاهي ور ور - اچي مل اعجاز کي هاڻي هوت
رَھبر،
هَمَت ڏينم هادي قدم دم ڀرڻ جي.

تلھ : ڏونگر ڏورڻ ڏينم - وندر ووڙڻ ڏينم - جيجل جهل پل ڪيم جڏي ڪي.

1 - هوت پُنهل تان گهڙي گهڙي ۾ - گهر سر گهورڻ ڏينم.

2 - جانب ڪارڻ هن ته جبل ۾ - جيئرو جهورڻ ڏينم.

3 - قُرب انهيءَ ۾ ڪنڌ ڪُلهن تان - ڪپڻ ڪورڻ ڏينم.

4 - آري سان اعجاز علي چئي - اندر اورڻ ڏينم.

ٿله : ياد پوي ٿو هر هر مُونڪي - پل پل پنهنجو آري جام،
سڪ سڄڻ جي ڪيو سودائي - سڪ ڦٽو ٿي نند حرام.

1 - الف آڏي جو اُٺ اُٺاري - بي ته ڪري ويا پينگ پنيور،
تي ته ٽڪڙ مان توڙا چڪيائون - ٿي ته صفا ٿي مون کان زور،
جيم جتن جي جاڙ ٿي ماري - حي ته ڪنڊيس مان حشر حشام.

2 - خي ته خوئي خُفقان لڳي ويو - دال دلاور دوست ڪاڻ،
ڏال ڏري ڏري نام آري جو - ري نه وڻ ٻي ريجهه رهاڻ،
زي ته آهيان مان ظاهر تنهنجي - سين ڪيو دل جنهن کي سلام.

3 - شين شڪر ڪيم صاد سين سان - ضاد آ منهنجو زور ضمان،
طي سان طالب ٿي جا حق جي - ظي ته ڏرو ٿئي تنهن جو زيان،
عين علي آهي عاصين اوڏو - عين لاهيندو غم غمام.

4 - في ته ڦٽيءَ کي فرحت ايندي - قاف قيامت تائين ڪانه،
ڪاف ڪنڊيس پئي تيسين ڪشالا - لام لکن ۾ لوئي جان،
ميم ته ملندم محرم من جو - نون نجو ٿي صبح شام.

5 - وَ اُوُ وَرِيا جَٹُ وَاَءِ وِصَالِي - هِي نَه هَاطِي دِل هِيْطِي ٻول،
 لام لَڳَل آ جَنهن جِي لُوري - اَلَف اَعجاز ايندو سو ڊول،
 يي تَه يقِيناً يَاقِي ٿيندو - يَار پَرين سو مُحب مُدام.

سُخنِ اعجاز

ٿله : مُنهنجو نِينهن نه ڪوڙي پير - ٿرسي ڪير ڙي،

پينر شهر پنيور ۾ .

1 - ارڏو عشق ڪيچن جو - ڏان ڏان ڪري دلير .

2 - مون لئ لڪيئون ميثاق کان - هاڙهي جو سفر سير .

3 - سڪ جي آڏو آ لفظو لمحو - سارو سخت سُمير .

4 - ياد پيم ڪو يار پُنهل جو - مَن موهيندڙ پير .

5 - اڻ سُونهن سان اعجاز چئي - حامي آ حيدر سير .

تلھ هيٺيءَ جو ناھي حال - ٻاجھ ڪجان ڪا يار ٻاروڇا.

1 - ڏونگر ڏوريان ڏوريو ٺاٽئي - اوکو آ پند ڪشال.

2 - ڪوڙ ڪمايو ڪوڙ پئي ڪاوان - اهڙو اٿم افعال.

3 - اُپئين مٿان مُنهنجا عيب اڱلا - سڀ ڏينهن توکي آ سوال.

4 - جهڙي تهڙي حال سان - ڀرتيس توکي لڄپال.

5 - آهين اعجاز جو تون ئي سهارو - لاهه هجر جو ڪال.

تلھ : ھوت پُنھل اچ ھاڻ ، ڪر ڪا رھاڻ، رڻ ۾ رُليءَ سان، بر ۾ پُليءَ سان.

1 - ڪاف ڪشالا ڏک ڏولاوا - سر ڪيم تو ڪاڻ.

2 - اوڳي اڃاڻي آئون آهيان - ڪانهيم جاڻ پڇاڻ.

3 - وندر ووڙيندي ڏونگر ڏوريندي - آيم تهنجي اولاد.

4 - عجز سان اعجاز علي چئي - اوري اُٿرا آڻ.

سُخن اعجاز

تلھ : ھڪ ڪٿي جتن جاڙا، او جبلڙا - ! ٻيو تو نه ڪيڙو ترس مون مٺيءَ تي.

1 - ڏاڍا ڏير هئا جهل نه ڪنهنجي جهليا،

چڙي چوري ڪري چني سات هليا،

آئون ڏيان چاڪي اوهان، او جبلڙا!.

2 - سھسين ڪيم سڌڙا ويا سي نٿا ورن،

انهي سبب کان نت پيا چاڪ چڪن،

رويو ڪيان ريهان، او جبلڙا!.

3 - منهن جا مٺاڻي مون سان مٺيون ٻوليون ٻولي،

چلي ويا چورن جيئن لائي چنگ چولي،

ڏکي ٿيا پوءِ ڏونهان، او جبلڙا!.

4 - هٽندي هان نه هڏ هٽئون جڙي هيءَ،

اڳي پوءِ اعجاز چئي منهنجي آريءَ ريءَ،

ناهي پٺ ڪا پاڙ، او جبلڙا!.

ٻيو تو نه ڪيڙو ترس مون مٺيءَ تي.

ٿله : ساري چونہ سڄڻ ڪي - مُئينءُ تُون مُنيءُ،

جيئري آهين آجان - ناهين قُرب ڪُني.

1 - گر ترڪ سَندو گهر ٿڙ ڙي ٿئي - ڳنڍ هُوت پُنهل ۾ پوءِ پَتي،
بڌي سَندرو ثابوتي ٿي تُون سَتي - ڏي نه پاڳ پَنهنجي ڪي پاڻ پُني.

2 - توتي فرض آهي هڻ نَعرو حَقي - نِسري ٿي نِسنگ دَعوي نه گر نه لڪي،
ڪچي ڪانه هلي رڪ پرت پڪي - سچي آهي اها جا وئي امر وني.

3 - هُو پارِي نه پارِي تُون پار اُتي - هُو ساري نه ساري تُون سار اُتي،
چڏ آڏ وڌائي، پيائي بار اُتي - وعدو ڪيم وسار اُتي صلاح سَني.

4 - چو ٿي پُنتي پوين تُون ڪُسڪي ڪُني - سرِ سوريءَ لاءِ گر تيار تنبي،
جن ناتو نپايو نچي ۽ پَنبي - تن تي مهر موليٰ جي اعجاز اُني.

ٿله : سر جو سانگو لاه - ڪيچ ڏي ڪاه

ساه منو نا ڪر سسئي.

1 - ويلا ويساهيون ڪر نه وچ تي - وڪ کي اڳتي واه،

ساه منو نا ڪر سسئي.

2 - ساٿ ڏئي سر خيل جي - صورت ساڻ سنباه،

ساه منو نا ڪر سسئي.

3 - تنهنجي باب پنيور ۾ - ٻاري بلوچن باه،

ساه منو نا ڪر سسئي.

4 - آريءَ ريءَ اعجاز چئي - آسرو ڪنهنجو نه چاه،

ساه منو نا ڪر سسئي.

تلھ :وَسْ هَلِيو ڪونہ وَسْ اَلا -پيرين آئون نہ پُڳيس اَلا
ويندڙ مونڪان ويندي رھيا.

1 - گرھا هن تہ ڪنيز کان - لڪ لنگهي ويا لس اَلا،
ھوت پُئھل مُنھنجو نيندي رھيا.

2 - حال مُنھنجي هن ھيٺي تي - تل نہ ڪيائون ترس اَلا،
ڏک تہ ڏکي ڪي ڏيندي رھيا.

3 - جانب چنائونم جيئري - جتن ڪي هُجي جس اَلا،
چوري چپر ۾ چڏيندي رھيا.

4 - سڏڪا پري سرواڻن ڪي - سڏڙا ڪيم سرس اَلا،
مُنهڙو مونڪان مٽيندي رھيا.

5 - رُلي روهن وچ ۾ - رُئندي روز رھيس اَلا،
يڪر آنديون ايندي رھيا.

6 - آري جو ته اعجاز چئي - وَڻ تڻ ڏيندم ڏس الام

اتت اُهيئي ڏيندي رهيا.

سُخنِ اعجاز

تلھ : هيئن نہ هُيس آئون اڳ ڙي اديون - هاڻي کيس ههڙي نينهن نهوڙي
الا.

1 - هن ته اباڙي حال منهنجي تي - چٿرون ڪري پلي جڳ ڙي اديون،
هوش وڃايم وره وڃوڙي الا.

2 - دوست ڪارڻ ٿيس ديواني - وٺي دائر وينيس دڳ ڙي اديون،
لڳ لاڳاپا پيا لوڙهي الا.

3 - پڪ ڄاڻو اوهين پاڙي واريون - پُنتي نه پائيندس پڳ ڙي اديون،
پرت پاريندس پاڻ پتوڙي الا.

4 - اٿم اُميدون شاه اعجازا - واري ايندس وڳ ڙي اديون،
ور وراڪا وندر جا ووڙي الا.

ٿله : هُوت پرين هڪ واري، ڏي دلداري، ٻاروچا ٻانهيءَ کي.

1 - آهي تهنجي آسري ويني هتي ويچاري

2 - ڪونهي ڪميٽي جو پيو، ٿو ري ٿڪيو تاري.

3 - ڏيئي ڏيڪاري لاه ڏکئيءَ تان، آهنجن جي آنداري.

4 - پنهنجي جي پسائيءَ جا پاڻهي پيارا، سا صُرت مُون نه وساري.

5 - اُٿم اُڃان تائين ياد تهن جي جهندي جي جهلڪاري.

6 - بخش خطائون بدڪار کي، تو در توبه زاري.

7 - سيد سائين صاحب سُنٽ جاءِ سڄڻ ڪر سرداري.

8 - بيراهي لاءِ بهلول چوي، موت مِنا مهنداري.

ٿله : ڪيڏهن ٽنهنجو پند - ڪيڏهن ڏسُ گسُ ڪيچ جو.

1- سڀ ڪي ڄاتئي غير پُنهون جو - ائين ته وڃائي پير پُنهون جو،
ڌار نه آڏو آند.

2- جيڏهن مُنهن ۽ مُهاڙ نه ٽنهنجي - طلب تلاش ۽ تاڙ نه ٽنهنجي،
ووڙ وڃي وري سو هٽ.

3- واٽ وڃائي ڪُوات سان وڃ تون - مام منهنجي هيءُ مَن سان مڃ تون،
صُورت اڳيان ناءِ ڪٽ.

4- ٽُبر واري رمز سڄي ٿئي - ڪُل ٻي اعجاز چئي گهٽ ڪچي ٿئي،
قولھ سندو سٺ سٺ.

تلھ : گاتہ اُتر ڙي گاڻ - سُهَمان سَہان ٿي ھوت پُنھونء لاءِ.

1 - وَرڻ واري ويل جا ويئي - پُنٽي وَران چو ھاڻ،
گھيو گھان ٿي ھوت پُنھونء لاءِ.

2 - ھيڏن ويرين وِچ ۾ - پَرور جي پھري ساڻ،
جيئري رھان ٿي ھوت پُنھونء لاءِ.

3 - ھاڻ سَودائي جاءِ نہ جيئرو - پَليل پاڻھي پاڻ،
دَھان نَھان ٿي ھوت پُنھونء لاءِ.

4 - ماڻ لڳي ڪو لِيَاڪڙو - پسان سرِ سرواڻ،
پُور پَھان ٿي ھوت پُنھونء لاءِ.

6 - الله سائين اعجاز چئي - آرياڻيءَ کي آڻ،
چرڪ لَھان ٿي ھوت پُنھونء لاءِ.

تلھ : ڪُني هيءَ جا ڪيچن مُني ڪيئن ڪري ٿي،

نڪا ٿي جيئي سا، نڪا ٿي مري ٿي.

1 - اديون اڌ ڪُنل جو - اهڙو حال آهي،

سُڪن جو سڙيءَ وٽ - قحط ڪال آهي،

رُڳو سُور سڄيئون - چريو پئي چري ٿي.

2 - وهائي وِلهيءَ تي - اها سير تڦدير،

اُڄهي اُوڳيءَ جي - هلي ڪانه تدبير،

آئي عشق ظالم - جي آوَر آري ٿي.

3 - اُداسڻ سَوَدائڻ - وِير اڳڻ ويچارِي،

روئي زارو زاري - آيس بار باري،

بَنان هوت هاڻي - ڪهڙي پَر پري ٿي.

4 - حَمايت عليءَ جي ٿڪيءَ ساڻ ٿيندي،

وَرِي ور ورائي - پُلي پاڻ ايندي،

اعجازا آسائڻ - ائين نا وري ٿي.

تلھ : ڪَڇن وَجي ڪَڇ وَساڻو - آئون ڪاڙهن ۾ پئي ڪڙهان،

سَنجھي سَاجھر مُون نہ سَنپاريو - هاڻ سَڙيو ٿي سَڙان.

1 - ڪَڪرا ڪَوسا تَڪر تَامو - لُڪون جَھولا لَڳن سامهون،

مَرون هاڙهي جا ڪَن هاگامون - ڪَڏهن رَڙهي رَڙهان.

2 - جَبل اُڇا پَند اُٿائو - سائين ڪَري شل سَٿائو،

ڏير ڏيئي ويا ڏک ڏولائو - هڏئون پَنهنجي هڙان.

3 - جَهوري اَنهي ڪَيم جُهور - وره هَڻي سي ويا وهلور،

چَلڻ کان آئون ٿيڙس چور - ڪيئن چاڙهيڪين چَڙهان.

4 - آئون تہ اعجازا آهون پَريو - مَريو وَجان ٿي ڳچ ڳريو،

ياد ڪَوهيارل ڪَڇي ڪَريو - رَندن مَٽي پَئي رَڙان.

ٿله : آءُ آريائي اوري - سگهان نه ڏوري - توريءَ ڏونگر پٽيون.

1- جهولن جهانڪن جل جبل جي - جيءَ جگر وڌو جهوري.

2- پاڻ سُجائج پنهنجو پيارل - پنهنجي ڀلائي ٿوري.

3- مُون ته نڌر کان پند نه نبري - ٽوڙي هليس سر گهوري.

4- آهون دانهون هي ته ڪرايم - بار برهه جي ڳوري.

5- آندم اعجازا هاڙهي حب ۾ - ظلم جتن جي زوري.

تلهه : ٻاروچل لایم ٻاڻ - ڪشي کان ڪماڻ - ماري موني هليو ديد دنالي
ساڻ.

1 - پائي ڪجل ڌار، موهيم منڙي يار - هڻي تير هزار چليو ڪري نه ڄاڻ.

2 - هيٺا ٿيڙم حال، ڏاڍا ڪير ڪشال - ملي هوت مون شال، اٿم تنهن جو
اولاڻ.

3 - ڏسڪان ڏونگر ڏوريان، چنڊڙي پنهنجي جهوريان - گهوريو سرڙو گهوريان،
پوي من پرياڻ.

4 - هر دم ٿي هيهاٽ، صبر ناهي سانت - وره وائي وات، ڪيچئيڙن جي ڪاڻ.

5 - اکين سان اعجاز، ڏسان محرم راز - ساڳيا اٿڻا ساز، سرخيل سرواڻ.

ٿلھ : دل تان ڪانڌ ڪوهيارو نه لاهينديس،

تنهن سان ناتو نينهن نپائينديس.

1 - صورت هوت پُنهل جي ساڻ ڪري،

ويندس ترڪ پَنپور جا پاڻ ڪري،

پتون پهڻن ساڻ پنهنجو پاڻ ڪري،

فُربئون ڪيچ وڻن ڏي ڪاهينديس.

2 - مُون سان سرتي ساهيڙي ڪا هلي نه هلي،

هلي ٿي جبل ۾ ڪا جلي نه جلي،

پنهنجا سانگا سڀئي ڪا پلي نه پلي،

آئون ته لڙڪ لڪن ۾ واهينديس.

3 - ڏني ڪانه ڪنهن مُون سان جا ٿي اديون،

جاڻي سائين رَبَ سر جو ساڻي اديون،

ته به ڏاڳهن ڏيرن ڪريان دُعا ٿي اديون،

تَن سان سينو نه ڪڏهين ساهينديس.

4 - گندو گرم گُوھیارو کیچ ڏٺي،
 هن چوري چني ڏي نيٺ گڻي،
 ٿيندو ساڻي اعجاز آهيان هڪڙي جڻي،
 تنهنڪي رُوح اکين ۾ راهينديس.

سُخنِ اعجاز

تلھ : ووڙي ووڙي ٿڪيس وڻ واهڻ - او وري آ ٻاروچل وري آ ڙي يار.

1 - هلڻ چلڻ کان چور جو ٿيڙس - مُنهنجا پير چنا پڻ پاهڻ،
گري ٿورو ڀلا ٿون سري آ ڙي يار.

2 - مُون کان هوت پُنهل جي مَحبت ۾ - ويو وسري آرڻ ۽ آڻڻ،
تڏهن لوڪ چوي پيو هيءَ چري آ ڙي يار.

3 - ڏنم نه ويندي ڏيرن کي - نه ته گرها نه ڏيان ها گاهڻ،
اها نند آڏو مُونکي ڦري آ ڙي يار.

4 - آريءَ ساڻ اعجاز چوي - مُون ته ڇڏي ڏنو آ سينو ساهڻ،
دل ڏاڍو توڏ کان ڌري آ ڙي يار.

ٿله : مُونڪي رُئاري رَتُ آلا - گَرها ڪيچن ڪاهيا.

1 - ايڏي سِٽاڻي سَفر جو، مونڪي نه پيو ڪو اُٿُ آلا - گَرها ڪيچن ڪاهيا.

2 - نڪي ڏنائون موت مُون نڪي ڏنائون مُهت آلا - گَرها ڪيچن ڪاهيا.

3 - سَرواڻن جي سُور جو ڍل ۾ سمايو دَرخت آلا - گَرها ڪيچن ڪاهيا.

4 - جَشن مَلهيان جيڏيون جيئري مَليم جي جَت آلا - گَرها ڪيچن ڪاهيا.

5 - ايندو آرياڻي اعجاز چوي ڪري ڏکي تي ڏت آلا - گَرها ڪيچن ڪاهيا.

ٿله : هُوت پُنهل تو ريءَ ، ڪنهن سان ڪنڊيس آئون رُوح رهاڻيون.

1 - مون سان لائي دل ۽ ديدون، ڪيچ وڃي ڪيون توجي عيدون،
ڪيئن گذاريندي هيءَ، اڪيون ڪڍي هت گهليون ڪاڻيون.

2 - حال ڏسي تون پال ڪرين ها، وانڍيءَ ولهيءَ ڏي وهلو ورين ها،
پُرس پريمي پيءُ، ڀرت ڪيون تنهنجي مون سان پڄاڻيون.

3 - لُڪ اُوڙا واءُ ۽ واري، بار برهه جا برسِ باري،
جهد گديا جڏي جيءُ، تنهن جون سنڀاري قرب ڪهاڻيون.

4 - سُو ڪيچي ڪامل مُنهنجون پڪارون ، موڙ اعجاز چئي مين مُهارون،
هيءَ ڌوڀڻ سمجهي ڏيءَ ، ڪر نه اڪئين وڃي ڪيچ ڪيچاڻيون.

ليان چنيسر
سُخَنِ اعجاز

ٿله : سَرتيون اوهين ڏيو ڏس مُونڪي - آئون ڪيئن ريجهايان پَنهنجي يار
ڪي.

1 - گاند ڏنيون ڪي مُون ۾ گچايون، جيڪس ڪري ويو تڏهن جُدايون،
جهوري انهي ۾ پيو جِيءُ جُڪي، من بخشي بديون مُون بدڪار ڪي.

2 - پرين پرچائڻ لاءِ پَه پچايم، هزارين حِيلا هُنر هلايم،
ڏک ڏهاڳ ۾ پيو ڏيل ڏکي، نٿو سَچُ سَٽي هِن سڌ تنوار ڪي.

3 - يار ڪَري وينيس آئون جي رُستو، تنهن جي اڳيان پيم هر هر ڪُستو،
درد اهو ئي پيو دل ۾ ڏکي، ويو وره وڪوڙي مُنهنجي وار وار ڪي.

4 - عَبَسَ وَتَوَلَّى پَر آ عَجِبَن، ڪير اعجازا چوي قَربَن،
رَت رُٿاڙيم رُخ رُڪي، ڪُجهه چئي نه سگهان آئون سامهون پُٿار ڪي.

سُخَنِ اعجاز
مارئي

ٿله : خُبرون ڪاهڙ جُون، ڪانگل مُون سان ڪر،

گڏهن ايندم مارو، گڏهن نيندم ٿر.

1 - ڪٿي مارو مال، ڪٿي پڪڙا پال، ڪٿي جالين جال، ڪٿي ڦيرين ڦر.

2 - آهيان آئون اُداسڻ، پلر جي پياسڻ، ڪيس بند پيراڳڻ، پهچان گهڙي پر.

3 - سرتيون سڀ سڳر ۾، وهسن پنهنجي وڳر ۾، مارو خوش موهر ۾، آئون قيد اندر.

4 - ساريو نيٺ سڪن، جهاتيون پايو جهجن، راتو ڏينهن رهن، طلب انهي ۾ ٿر.

5- اعجازا او ساريان، اندر ڪي اُجاريان، وچن ڪين و ساريان، پسي زيور ڏر.

ٿله : سانگي لڏي ويا ڪنهن سانگ ڙي - مُونڪي ماري مارن جي تانگه ڙي.

1 - قيد قضا جو بند قرارو - چوڻ چلڻ جو ناهي چارو،
ڦاٽيس هنڌ اڙانگ ڙي.

2 - سڪي گذاريم هيءُ مُند ساري - ڪنهن نه آندي ڪا دلداري،
ڪيئي اڏايم ڪانگ ڙي.

3 - سُون مُهرون هيرا جواهر - زمرّد زريون زربفت زيور،
سڀ ڀانڀيان ٿي نانگ ڙي.

4 - ماري آهيان هن مامري - اعجاز اباڻي آسري،
مُون نه سينگاري مانگ ڙي.

تلھ : ڪين وريا ولھار ڏاڍا ڏينھڙا وڌائون،

ڏينھڙا وڌائون، گل نہ لڌائون.

1 - جيڪس عُمر سان صلاحِي ٿيڙا، مُنھنجا سانگي سَنگھار،

ڳاري ساھ ڳڌائون، گل نہ لڌائون.

2 - ڏيئي ٻاڀيسيون ٻاروتڻ کان، پُرنيئون سان پنھوار،

ٻيڙو ٻانھن ٻڌائون، گل نہ لڌائون.

3 - مُون ڏي ميارون مارن مُڪيون، مُنھنجي بہ آھي ميار،

مُون سان رُوح نہ رُڌائون گل نہ لڌائون.

4 - اُتر اعجاز جھوري جانگين، ايندا گھڙي وار،

مُنھنجون سُڻي صڌائون، گل نہ لڌائون.

تله: مِينهن وَنا هُت موك، مُلك مَارن جو ماڪي ماڪي.

1 - آئون اهو ڪيئن مُلك وساريان، نيئر لوڏي تنهن کي اُجاريان،
جيء سان اهي جر جهوڪ، ساريو ساريان ساڪي ساڪي.

2 - پٽ پتِيهر هي ته وَبالي، لُبر ليڙون هُو لُچپالي،
لُس اُتي جا لوڪ، لويون اوڍين ٿا لاکي لاکي.

3 - هيئنڙا پيار ۾ هيڪ اُنهن جا، چيلا چَرَن چُڙ چِيڪ اُنهن جا،
رَنڊ نڪا ٻي روڪ، رَڀ اٿن بَس راڪي راڪي.

4 - سُرها ساوا پَت ۽ پونا، مَڪ مانڌاڻا مُگ ۽ مونا،
ٿر جا عَجَب سَپ ٿوڪ، ڳالهه سَچي مُون آڪي آڪي.

5 - اَعجاز چئي آئون آهيان تَن جي، ريت رَسر هيء آهي جَن جي،
گگهرريون گهڙا سر ٻوڪ، مَنيون پُڪارون باڪي باڪي.

تلھ : اَتم تانگھ تَن ۾ اَباڻي وِطَن جي ، وِساڙيان نہ وِسري بھاري پتن جي.

1 - ڪڙھيو ڪوٽ ھن ۾ ھنجون روز ھاريان، سِڪيو روز سڏڪيو سَنگھارن
ڪي ساريان،

سَندم ساھ ھُت آ، ھتي مُٺ ھڏن جي.

2 - ھيون ڪين پري پسي ھنڌ ھندورا، نہ پاٽم نہ پايان جھومڪ ھار جورا،
نہ خوشبوءِ وِڻي تَنھن مُشڪ ختن جي.

3 - عُمَر آئون ڇا ڄاڻان مَنجھان اَنب اَنجِرن، پُسي ڪاڇ مُنھنجو پيئڻ ڪي
پنيرن،

پياسڻ آھيان بس، پُلر پس پڪن جي.

4 - مَڪڻ تيل سُرها اڇا عام اوڍڻ، ڪَنين سُون سَنگھرون ھٿين سيم و
ڪَنگڻ،

اِها پَر ڏنيم ھت اچي مَرَد وِڙن جي.

5 - ظلم جي زَنجِرن زُھر زندگي ڪئي، صبر سانت ناھي مَران بند ۾ پئي،
حَقِيقَت اِها آ ھجر جي خُزن جي.

6 - هُتي وَرُ چڙهي هِت وهان سيڄ تي ڪيئن، مٿيان سيٺ پنهنجا ڪوڙي هيڄ تي
ڪيئن،

لُٽي ٿي نه مُون کان، ائين لڄ لکن جي.

7 - ڪري غور حاڪم سَندو ڪڍ قدم تُون، حرس ۽ حَوس ۾ پئي هڻ نه دَمُ
تُون،

سڌائين نه هُوندي ڪا ساري سگهن جي.

8 - مُندائتا وسڻ مينهن هُت موتي آيا، ڪاهڙ پاسي ڪنوڻين ڪڙي ڪيل لايا،
اُني بوند ٿر ٻر مٽي رُوءِ بَن جي.

9 - ملان مان مارُن وڃي ٻا امانت، پسان شال پنهن جي سڳر ڪي سلامت،
ٿرَن نيٺ ٻئي پوءِ لهي مُونجهه من جي.

10- اڳي پوءِ اعجاز الله آ آڙي جو، ستر سيلُ ثابت سو رَڪندو سڙيءَ جو،
مُلڪ موتي ڏئينديس مٽي مَرُ بدن جي.

ٿلهه : ڀلي وس تون بادل - ويڙهيچن جي ويڙهي،

مدم ساز سرگم - طبل تان چيڙي.

1 - چيڙي سر سريلا - لائي رس رسيلا،

ڪجان برسي بيحد - وسڻ ساڻ حيل،

ڏجان حال منهنجو - مڙئي مارو ميڙي.

2 - پلر پاڪ پلتي - پياسن پيارج،

وسي جوءَ جانگهين جي - ساري سينگارج،

سانگي سانگي من ڪنهن - اچي ٿين نيڙي.

3 - بندياڻي جو بند ڀر - بلو ناه پيو ڪو،

نڪي ڪانگ قاصد - نه هڏوڪي ٿيو ڪو،

نڪي مارو آيا - روڪيا راز گهڙي.

4 - منهنجا نج سنيها - منهن جي ور وگر ڪي،

اتان ڪا اعجاز چئي - آڻي خوش خبر ڏي،

منهنجو جيءُ عمر جي - جهوريو جهٽڪ جهيڙي.

تلهه: پرھ آيم پانديئڙو - پنھوارن جي پار جو،
 ساري ڏنئين سنيھڙو - سانگي ڄام سنگھار جو.

1 - چيائين آس نه لاهجان نيئرن ۾ ننهن نباھجان،
 چندن مُشڪ نه چاھجان رڪجان ڀرم اقرار جو.

2 - عُمَر ڏک ڪئين ڏيندئي - پيڙي هڏ پيڙيندئي،
 اُتي ويئي آچيندئي - سامان هار سينگار جو.

3 - مينهن لايو هُت لقاءَ - پيون پڪا پيرون پڪا،
 ڪيم اچيم هِت تڪاءُ - پيغام مليمُ پيار جو.

4 - قاصد پاندي اونيءَ تان - سرُ گهوري ان تنهن ڳوٺيءَ تان،
 لهي حَرَفُ مَن لُونِيءَ تان - اعجاز چئي ميار جو.

تِلھ: مَنھَن مَدّ مارن جا، چَنا مُون نہ وِسرن،
پَکیون پوکون آپون، گَنا مُون نہ وِسرن.

1 - گَریان گالھیون گھڑیون، عُمَر آئون تَر جون،
عَجَب شادیون آھن، عَجَب لائون تَر جون،
اُتی جون وِنیون ۽، وِنا مُون نہ وِسرن.

2 - مُنھنجا مارو آھن، حَقّی حال وارا،
چَگّی چال گھورا، خَاصی خیال وارا،
اُنھن جیکی پاڑھیم، پَنان مُون نہ وِسرن.

3 - وِهان کِیئن وِساری، ولوڑٹ جُون وِیرون،
بَبر بات پِریون، پَکا پاک پِیرون،
اُھی مال چَراھا، چَنا مُون نہ وِسرن.

4 - سَڑی آئون اَعجازا، سُجائپ کان وِیڑس،
قَفس قَید اُھڑی، کاڑھی کاری کِیڑس،
عُمَر ڈاڈا ڈک تو، دَنا مُون نہ وِسرن.

تلھ : ڀلي ڪنوڻين ڪنُون ڀلي بوندون وَسَن،
 مُنهنجا مارو ٿيندا ته بهاري ۾.

1- اڪئين ڪڪر ڏسن ڪنين گوڙيون ٻُڌن،
 جيئون جُهانگي پون مڙيو سانگ وِجهن،
 هڪ ٻئي کي واڏايون ٿا وَسَ جون ڏين،
 اڏيو پڪڙا ويهن تڏڙي واريءَ ۾.

2- رَبُ ڪرم ڪيُن وَنو ديس سندن،
 چڙا چنگ وِڄن مٿي تار تڙن،
 سر سبز پتن ڇيلا چيڪ چرن،
 لڳي عيد وِين وَسڪاريءَ ۾.

3- مُنهنجو مارن لاءِ آهي مَاندو مَن،
 هُو ياد نه ڪن مُونڪي ياد آهن،
 وِجان ويڙهه وَطن وَنان واس وَلين،
 هر دم آهيان انهي تات تاريءَ ۾.

4- گڈ کائنِ پین گڈ اُتن ویہن،
 گڈ گُھمن قِرَن گڈ کِلن کُڈن،
 اِہا ریت اَعجازا آہي سَندين،
 حَسَد هُوڈ نہ کَن عُمَر ساريءِ ۾۔

سُخَنِ اعْجَازِ

ٿله : ٻوليون ٻاڻن جون ٻڌان هاڻ ڪيئن،

مارو هٿ تيا هونئن آئون هتي هيئن.

1- قيدُالماءِ قُويءِ ويڙهيون ڇڏايم ويءِ،

ناهي جمعيت جيءِ لڄان ڪُرڙي جيئن.

2- رويو نيٺ هي رُون، ڪن سي ٻوليون نه پُون،
جيئن ڪنهن سُيون جي هُون، مُونڪي سڻائي سو تيئن.

3- وَر پنهور ڪا پير، خواجه خيبر گير،

اچي توڙ زنجير، هادي هڪل سينءِ.

4- آهين تُون ئي حال، اعجاز جو لڄپال،

سُٺندو ڪير پيو سُوال، ناهيم ڀيڻي پينءِ.

تلھ : مُنهنجي مُلڪ تي اڄ - ملهارون ٿيون هُونديون،

پني ويا ٿي بادل - بهاريون ٿيون هُونديون.

1 - ويڙهيچن ڏي وڃڙيون - وراڪا ڏيو وڙڪن،

گارونيوار لايو سي - گرنايو ڪڙڪن،

سندم خوش سڀئي اڄ - سنگهاريون ٿيون هُونديون.

2 - سُونهن گاه ساوا - ڦٽا ڦوڳ ڦڙڙيون،

ڪوڪيون ڪاريون ڪمريون - ڪاموريون ۽ برڙيون،

مڇي هن سي مُند ۾ - متاريون ٿيون هُونديون.

3 - سانگين ساڻ آهي سمرُ ساڻي ٿر جو،

تڏيون چائون تڙتڙ - تڏو پاڻيءَ ٿر جو،

پتن پر ياگين جُون - بازاريون ٿيون هُونديون.

4 - جندو ڏيئي جنڊي ۾ - جالين ٿا هو جهانگي،

پورو ڪن انهي پر - سفر سانگ سانگي،

پرھ گڏ پاڻيءَ تي - پهنااريون ٿيون هُونديون.

5 - نُڪي مَحَل مَآڙيون - نُڪي هِنْدَ هِنْدُورا،
 نُڪي پلنگ پالڪيون - نُڪي طُول تُونرا،
 پِلالي پيهين تي - پاڻاريون ٿيون هُونديون.

6 - اُتم آهي جيڪو - اڳين کان آڳاهون،
 اُنهي دَرُ اعجازا - ڪيم آهون دانهون،
 قبول اُت هي آزيون - نيزاريون ٿيون هُونديون.

تلهه : مُنهنجو رُوح تو ريهون ڪري - عُمَر اباڻي پار لاءِ.

1 - چڏ تان وڃي ٿر ٿيان، جهانگين سان گڏجي جهڻ پيان،
اُن ريءَ نه آئون هت جيان، ڏيان ٿي دم وُطن وڻڪار لاءِ.

2 - مُون سان ظلم تو ظالم ڪيو، مُونڪي ڳوھ تان ڪوٽا ڪنيو،
نيئرن ۾ آڻي تو هنيو، ڪهڙي قصداچار لاءِ.

3 - مُورهُئون نه توکي آئون مَجان، تُنهنجي پَرم کي پيري پَجان،
ڪُسيجي وِجان وِڊجي وِجان، ته به وائي وارينديس وَلهار لاءِ.

4 - اَعجاز چئي ڏي موڪل ڪڍي، اُڙيال جو آهون سُڻي،
ڏاڍو اٿئي قادر ڏٺي، جوڙيندين جَواب چا جَبار لاءِ.

ٿله : وينديس قيد ڪٿي - ڪوٽن ۾ رهي رهنديس ڪيترو.

1 - نظر بندياڻي سومرا - آهيان ڏينهن به ٿي.

2 - حُسن ويو تان گهوريو - جُڙي شل نه هتي.

3 - سانگين ۽ ساڻيه جو - ڦوڙائو توڻي.

4 - لوئي ڏجائيم لڱن تي - لحد منجه لٽي.

5 - اُزلي ارادي اعجاز چئي - مارو چڏيا ته مٽي.

ٿله : قيد نه گجن سُومرا ٺاڦ هِيئنِ نماڻيون،

لاه بند لله لڳ لوءِ پسان لُنب لاڻيون.

1 - اُهي رَسْمون عُمَر تَنهنجون ، اڍنگيون آهن اِياڻيون،

اُڻيو آڙائن آڙهه ۾، اڪيون پوريون اُڄاڻيون.

2 - گوڏن جهڙيون گوٽن ۾، ڪيتريون ڪڙهي ڪُوماڻيون،

وتن اُهي وطن لاءِ، ويدن منجهه ويڳاڻيون.

3 - رهن گن جي رُجن ۾، رءُ رءُ رَس رهاڻيون،

روڪ وجهي سي روڪي تو، روز شَب رنجاڻيون.

4 - ڏيهه اباڻي اعجاز چئي، اُسري وليون اُکاڻيون،

موڪل ڏي ته ملير وڃي، عُمَر! مَوجون ماڻيون.

تلھ : ڪٿي ڄاڻي ڪٿي آئي، ڪٿي پئي قيد اچ ڪاٿي،
ڪٿي ور ٿيس ڪٿي ٿر ٿيس، ڪٿي پئي آگ ڀرائي.

1 - ڪيو جف القلم ڪم هي، اچي نه ته ڪير ڪوٽن ۾،
گريو ڪوڪون هتي هاڻي، اندر تو آر جيئن ڦاٿي.

2 - عمر آزاد ڪر جيئري، آهيان جن جي وڃان تن ڏي،
ميس جي هت ته پوندو هي مٺيءَ جو خُون تو ڳاٽي.

3 - نڪو سو ست نڪي صورت، نڪي سو حسن اعجاز،
وڇوڙي جي لڳي لڪ لوهه، وڌو تنهن مٺيءَ کي لوساڻي.

ٿله : آئون ماندي هت مَران ٿي - مارن جي مُنهن ڏسڻ لاءِ.

1 - ساڻيه سانگي ساريان - جهاتيون پايان جُهوگاريان،
ٻانهون ڪٿان ٻاڪاريان - ٻر ٻر ٻريو ٻران ٿي.

2 - ڪايو ٻُل پيئي ڪامان - ٻرڙا هُجن اُڏامان،
اڄ سُومرا توکان مان - رُخصت رويو گُهران ٿي.

3 - هيءَ لُج بچائي لَوئي - گنگهر ڪَتيم گهڻوئي،
ڏُڪڙو ڏنم سڀوئي - سُڪڙو نه ڪو سَران ٿي.

4 - اَعجاز هن جيئڻ کان - خُوش ٿي ڪلڻ ڪيڻ کان،
ٿر کان پري ٿيڻ کان - ڳڻتيون ڪَريو ڳران ٿي.

ٿله : ڪوٽن ۾ آهيان دم ڪوئي عمر - آئون وينديس اباڻي ڏيهه ڏاڏاڻي.

1 - ساري سانگ سُهڃ سانگين جا - مرنديس روئي روئي عمر!

2 - مڃين نه مڃين ميان سومرا - آهر سور اهو ئي عمر!

3 - جن جي ڄاڻي نڀائي آهيان - سيئي ڪندم دلجوئي عمر!

4 - علي موليٰ نام جنهين جو - ٿيندم ساڻي سوئي عمر!

5 - بهلول چئي هي بندي بندياڻي - ناهي هت ڪا توئي عمر!

تلھ : عُمَر جَامِ اُمير ، آئون وِطَن ڪيئن وساريان، ساريو ٿي ساريان.

1 - حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيْمَانِ حَقٌّ آ مُونَتي حَمير.

2 - حِلْمُ النَّائِمِ حَالٌ هَتِي جو حرص نه رڪ حَقير.

3 - الدُّنْيَا سِجْنُ الْمَوْتِ مِنْ عِيدُونِ نَه ڪَن اَسير.

4 - فَادُّكُرُونِي اذْكُرْكُمْ جِي ، سُرَتِ دِنَانُونِمْ سُدِير.

5 - مُنْهَنجُو مَهَارَا مَوْرِچِل مَآڙِيُون - مَرڪ نه منهنجو مير.

6 - مُنْهَنجُو اڳي پوءِ ڪَم مَارَن سان، ظَلَمَ جَا لَاه زَنجِير.

7 - اَنَدَر اَعْجَازَا سَارُو اُجَارِيَم، اُڪَنِدِ اَبَاڻِي اُڪِير.

ٿله : جيئن هي سارو گذاري ٿو لوڪ عُمر،

تيئن آئون به گذاريان مُنهنجو بند موڪ عُمر.

1 - مُنهنجو ساهه بنديئي سِرواه بنديئي، مُنهنجي دل بنديئي دلخواه بنديئي،
مُنهنجو ڪلڻ خوشي چس چاهه بنديئي، مُنهنجي وار وار ۾ آ تهنجو طوق عُمر.

2 - تهنجي بند ڪيو مونڪي مليران پري، اباڻي اهل اڪند اڪيران پري،
سُرت سُديران پري سُڪ سِيران پري، ايڏو ڪري نه اُلتو توڪ عُمر.

3 - آئون نه ڄاڻان تهنجي لئون لائڻ مان، پيچ پائڻ مان قُرب ڪمائڻ مان،
نڪي سمجهان تهنجي سمجهائڻ مان، هُجي نيڀه تهنجو توڪي شوق عُمر.

4 - تهنجي جشن ۾ جيءُ جاءِ نه ٿيو، تو سان رُوح مُنهنجو يڪ راءِ نه ٿيو،
تهنجو امر اعجاز چئي برجاءِ نه ٿيو، ناحق ڪيم رنجائي مئيءَ کي رُوك
عُمر.

ٿله : چڏ مُونڪي عُمر وَجان مُلڪ هيئنر ، هن مينهن واري ملهاري ۾ .

1 - مُنهنجي دل ٿي چوي هَلاَن ئي هَلاَن، هلي مارن سان هن مُند ۾ ملان،
اُتي ڪيت سان گڏجي گهمان ۽ ڪلان، هتي ڪونهي لُطف ڪنهنجي ياريءَ ۾ .

2 - تهن جي باغن کان مُونڪي برِ ٿا وڻن، پتون چورا ڪاوان گهر ٿا وڻن،
سندا سانگين ڏڻ ٿا وڻن، پئي تن جي گران بيقارِيءَ ۾ .

3 - جيئن لائي جهڙن هتي جهم جهم آ، تيئن لائي نيئن هتي ٿم ٿم آ،
وڌي روڪڻ کان هيءَ شم شم آ، ڪيو ناحق اٿئي بند اُٺاريءَ ۾ .

4 - اعجاز چوي خالي جيءَ نه جلاءَ، جتان آندو اٿئي اُتي مُونڪي رساءَ،
پڪا لال پهوارن وارا پساءَ، نڪري دم نه وڃي غم گهاري ۾ .

ٿله : مُونڪي مُلڪ اُباڻو وِسري نٿو، گهوريو وقت وِچوڙي جو گُذري نٿو.

1 - قابو قيد آهيان هاڻي گريان مان ڪيئن، اچي مُشڪل ۾ ويس جيئن جو
تيئن،

موليٰ چو ڪيو تو مونسان هيئن، سَهان سُر پئي دَم نڪري نٿو.

2 - جهوري جهانگين جي اُنئي پهر اٿم، کاڌا پيتا ويا ٿي زهر اٿم،
لڳي لوري اهاڻي لهر اٿم، مون لاءِ ته سڪن جو سِج اُپري نٿو.

3 - وسئون ماڻ گري ويئي ڪين آهيان، دَم دَم آڏو عُمر جي پئي دانهن
ڪيان،

پرچا گئون الاجي اعجاز اُجان، مُنهن جي دانهن مان ڪجهه سجھري نٿو.

تلھ : عُمَر گهڙي حُطا مُون تَنهنجي گئي - چو مارن کان آندئي مُونڪي چني.

1 - چا هت آئي جو مُلڪ چڏائي - او چو تو ستائين هي قيد ڏئي.

2 - آئون گهڙو وٺي مُنهن وينديس وطن - مُنهن جي سُونهن سڙي هت ساري وئي.

3 - ايڏو ظلم ڪرين تو ضعيفن سان - شايد يومُ القيام نه ياد اٿئي.

4 - پنهنجي سانگين ريءَ چئي اعجاز علي - هڪ ساعت به پانيان سال پئي.

تلھ : مَنزُو مَارَن رِيء مُور نہ پَريي - کِيئن پَهنوار پَسان،

کِيئن پَهنوار پَسان - گَهڙي ريت رَسان.

1 - مُنهن پايو مُونن ۾ - وَڌ ڦڙي جِيئن وَسان.

2 - هَسَ گَڙلا هار پائي - حق پِجي کِيئن هَسان.

3 - ساريو سَنپاريو سَانگي جَهانگي - نِيرَن کان پئي نَسان.

4 - اُکند اباڻي اعجاز نہ چڏيان - ٺاهي اها پَر اسان.

تلھ : وَطَنَ وَجَانِ شَلْ وَرِي وَرِي - ڪڙھيو مَرَانِ پئي ھُن ڪوٽن ۾ .

1 - سَانگين مان ڪو عُمَر پائو - پويان مئيءَ جي ٿيو نه پُڄاڻو،
گُٽي انهي ۾ ويس ڳري ڳري - ڪڙھيو مَرَانِ پئي ھُن ڪوٽن ۾ .

2 - مُون نه وُٽن هي چمن ڦوھارا - سِيح پلنگ ۽ مُنگھت مھارا،
زَر نه ڳي تنھن جي ڏري ڏري - ڪڙھيو مَرَانِ پئي ھُن ڪوٽن ۾ .

3 - چوڙيلين جي ساري چھ ٻھ - لُڙڪ ڳڙي پيا مُون کان ٺھ پھ،
سَرَتين سواءِ ٿيس چري چري - ڪڙھيو مَرَانِ پئي ھُن ڪوٽن ۾ .

4 - ميندين ۾ مُونڪي ڪيت ملي ويو - پيوند تنھن سان ڀرت جو پئي ويو،
سو جي پسان ته پوان ٿري ٿري - ڪڙھيو مَرَانِ پئي ھُن ڪوٽن ۾ .

5 - قيد ڪتي تنھنجو نيٺ ڦھاري - وينديس ويڙھيچن ھلي ڪنھن واري،
لوئي ڍڪي هيءَ ٿري ٿري - ڪڙھيو مَرَانِ پئي ھُن ڪوٽن ۾ .

6 - جنھن جي ڪرم ۾ لڪيل هو جيئن - تنھن کي اعجازا پوڳڻ پيو ٿيئن،

کین قضا تنهن تان تری تری - گڑھیو مران پئی هن کوئن ۾ .

سُخنِ اعجاز

ٿله : مارو مُنهنجا آئون مارن جي، اهو ناتو نه ٿٽو آ،

مُئيءَ کان پوءِ به مڙهه مُئيءَ جو، لڏائي لوءِ لٽو آ.

1 - صُبح سانجهي پيان ڪانجهي، ناهي لانجهي ڪا سُورن ۾،

ڏيان ڪنهن کي نه ڏوراپو، ڏڪن جو وقت ڪٽو آ.

2 - پَسِيو رُوءِ داد، ناهيان شاد، عُمر برباد ٿي بند ۾،

لِڪيو هيئن ڪاتبِ تقدير جفائن ۾ جُٽو آ.

3 - پَڪا پهنوار، لاڻا ليار، ڏونرن ڌار وساريان ڪيئن،

هيئن مان وطن جو هورو نه هٽيو آ نه هٽو آ.

4 - لوئي ٿيم ليڙ، چوٽي چيڙهه، وچوڙي پيڙ نت لائي،

جڏائي موت ٿي آئي، سُوريءَ سرِ روز سٽو آ.

5 - جَهڪو گر جوش، گر ڪو هوش، رَه خاموش اعجازا،

هٿن پنهنجن سان هٿ هر هر، گلو پنهنجو ئي گهٽو آ.

سُخنِ اعجاز
گہاتو

ٿله : وائي ورڻ جي مَر وار - گهڙ وي گهاتو اڄ گردابين.

1 - گهڙي ڪپر تي هاج آ تنهنجي - وڃ پيهي منجه پاتار.

2 - سمر سمورو ساڻ تو آهي - ڪر الله توهار.

3 - نفس امارو مڃ جيئن آهي - تنهن مٺي ڪي مار.

4 - لا جي گاتي لائي چائي - ڪرگا سائڪي ڪار.

5 - سمجهي معنيٰ مامر انهي ڪي - ويسه ساڻ ويچار.

6 - اعجاز علي جو عاشق آهين - دل رنداني ڌار.

ٿله : وچ ٿار وچ پاتار ۾ - مٿان ڪُن پسي موٽي پوين.

1 - ڪر ڪو نه سانگو ساهه جو - هن دهشتي درياهه جو،
پوءِ درس ڪر دلخواه جو - لاتيون تون لاهد جون لنوين.

2 - ”لا“ ڪئون ٺنگهي لاثان ٿي - نانگو ننگ نيشان ٿي،
هت مرد تون مردان ٿي - جي راه رنديءَ سان روين.

3 - دم کي سنڀارج دم بدم - هڪ دم لهي ٿو لڪ پدم،
ڪل شئي مٿي تنهنجو قدم - جي نينهن اڳيان تون نوين.

4 - اعجاز چئي اعتراف سان - دائر رهج دل صاف سان،
لعلون نه لهندين لاف سان - ٿون ڪر ايئن جيئن ٿو چوين.

سُخنِ اعجاز
سُہتی

تلھ آئون تہ گھڙنديس اڄ درياءَ ۾ ، دڙڪ ڏرو مُنهنجي دل ناهي،
عشق کي هي مهراڻ ڪندو ڇا، عشق اُتاهون هن کان آهي.

1 - سَمَن مَلِيم جڏهن ساهڙ جو، تڏهن سَندرو ٻڌو اُتم ثابتي،
ناسوتان نروار ٿي نڪري، لُنگ چاڙهيو اُتم لاهوتي.
توڪل ٿرھو سڪ جي سيٽھ، ساڻ ڪنيم هاڻي مُونڪي چاهي.

2 - سُرڪ پيئڻ سان سُرَت ويئي، بي ڪا آڏو شيءِ نہ ڏسان،
هڪ صورت مُورت ميهڙ جي، جاڏي ڪاڏي پئي تہ پسان،
لاڇ رڪندم لاڇ ڏٺي، مُنهنجو رُوح ائين پيو چوي ۽ چاهي.

3 - سير جو سڙڪو ڪُنن جو ڪڙڪو، چولين چڇڪو ڏري ڏري،
بحر برهڙا بادل بوندون، برسر آيو بره ڪري،
نُصرُ مِنَ اللّٰهِ فَتَحُونَ تِينْدِيُون، نينهن جو ناتو وينديس نباهي.

4 - پيلو پُري تان پُري پوي، مُونڪي مُور نہ پوئتي ورتو آ،
حق جي پاسي نَعرو هڻي، اڄ سِينو ڪڍي مُونڪي ٿرتو آ،
ٻُڌان تہ پينر ٻُڌي وِجان، مُون سانگو ڇڏيو آ سر جو لاهي.

5 - جَر جي جانارن کان ھرگز، مُحبت واريون ڪين مڙن،
 سَيسر وَاڳون ڪُم ڪَچائون، لُڌڙا پلي پيا لانگون هڻن،
 ڪانهي پَرواه ڪا به اَعجازا، مَوْت اڪئين ڏسي آيس ڪاهي.

سُخنِ اعجاز

ٿله: اي ڊلا تهنجو ڪونهي ملهه، مٽي تهنجي مقدس ڪُل،
 مُهنجو توئي ڪرايو وصل، مُهنجو حال پائي تون اصل.

1 - تهنجي ئي بهاني ڪيم نظارو، وقت بيگاهه وقت ميهرو وارو.

2 - جيئن مرڻ ۾ به رمل هونداسون، ٻڌڻ تڙڻ ۾ به رمل هونداسون.

3 - ڪچو جي پڪو ته به مُهنجو تون ساڻي، ساڻي به جهڙو من پايو پاتي.

4 - اُبتا درياءَ جا آرا ته چاهي، سڪ جو آسان سان ساڻي آهي.

5 - سَنَد باندُ سيڻهه ٿرهو ٿنبو تون، واهر واهه وسيلو جيلو ٻلو تون.

6 - وصل ونگ وارو عجب رنگ ريني - ڏٺو تو اعجاز چئي ڊلا عينا عيني.

ٿله : ٽنهنجو ساهڙ توئي ساڻ، وه تڪ واهڙ تار ترين چو.

1 - وَنَحْنُ أَقْرَبُ وَصَلِ سَدَائِنِ، جَرِ ۾ وَجِيو چو جُھوتون پائين،
پُرجھ پروڙج پنهنجو پاڻ، قُرب ڪاڍو ٻي پار ڪرين چو.

2 - چُلِيو چُولين ۾ چيڙيو چيڙين، پَر جي پَهن تي پَر سان جَھيڙين،
آهي اهو تان جَتڪو ڄاڻ، بيجا دم بيڪار پَرين چو.

3 - مَنجھئي پاڻ وٽاڻ ميهر ڄا، مَنجھئي ماڻ مانداڻ ميهر ڄا،
مَنجھئي وهي ٿو مَسْت مَهرائ، پيھي پَس پاتار ورين چو.

4 - اُورار پَرار جا پَند نہ پُچُ ٿون، اَعجاز چوي اڳيان لوڪ نہ لُچ ٿون،
ساجھ ڪر پنهنجو پاڻ سُڃاڻ، ڳالھين جي ڳت ڳار ڳرين چو.

تلھ : موت ميھر ٿي مران، مھراڻ ۾ اڌ رات جو،
دادلي درياءَ ۾، دلو وڌم ظلمات جو.

1 - آءُ سگھو اوري اچي ڪڍ ڪُنن مان هيءَ ڪني،
نه ته چوه چولين جو چني ٿو تار وھي تڪ تات جو.

2 - هيءُ گھڙو ڪڇ ۾ ڪچو، پينر پيو پيلو پُري،
اوچتا سڀ سرڪڻا واڳون هڻن چڪ وات جو.

3 - ناھي ٿنبو ناھي ٿرھو، ناھي سنڌ سڻيھ سڄي،
هاڻ جيلا سڀ ويا لھرو چڙھيو لھرات جو.

4 - اي اعجازا وٺ وري واري عليءَ جي ٿون ڳلي
نام نالو آھي مون وٽ، پاڪ سندس ذات جو.

ٿله : ساهڙ کي سا ڪيئن نه وڻي جيڪا حب منجهان ٿي هت ٻانهون هڻي.

1 - سڏ ساهڙ جا سڪ سان ڀري ٿي، توڪل تي تڪ تار تري ٿي،
سند نه سيڻهه ٿي ساڻ ڪڍي، اهو بار ڇڏايس عشق گهڻي.

2 - ڌر ڇڏيائين ڏيهه ۽ ڌم جو، اون اوسيئڙو نه ڪري ڪنهن نه ڪم جو،
محبت جا اٿس مڻ مڻي، ميهڙ ڏي پئي تانگهي ٿئي.

3 - حق جي طالب حق سان ملي وئي، رمز پروڙي رنگ ۾ رلي وئي،
ڳالهه اها ڪو ڳاڻو ڳئي، سهڻي ۽ جيئن پيو ڪونه بڻي.

4 - دور درياءَ جا دائر دڙڪا، قدم قدم تي ڪنن جا ڪڙڪا،
سڻيو ساهڙ منجهه سڻي، ته به اعجازا دل نه هڻي.

کاپاڻتي
سُخنِ اعجاز

ٿلهه : ڪٽڻ هاڻ مُون لاءِ سرتيون سُور ٿيو،

چيٽڪ عشق واري چرخو چور ڪيڙو.

1 - اديون ارت مُنهنجو چندن عاج جو هو،

پوري مُون بنديءَ جي هلت هاج جو هو،

پيرڻ تنهنجو وسريم اچي ڪو پور پيڙو.

2 - آڻڻ منهنجي آيو آري ڄام جيڏيون،

پري گام قربئون هڻي هام جيڏيون،

ڏسڻ ڏئي سو مونڪي ڏيهان ڏور ٿيڙو.

3 - پوان پُڻ پنهنون جي ڪٽڻ نا سونهي مون،

ويهڻ واند پڻ جو، وتڻ نا سونهي مون،

وڃي هوت ريءُ ٿو هي وهلور جيئڙو.

4 - مَرارين جون مارون ميارون مٿي تن،

ڪٽڻ ڪاپي وارو عقل هوش آجن،

اِهو منهنجو اعجاز، نينهن شعور نيڙو.

ٿله آئون ڀلا ڇا ڪتان، ڪتان ڙي - مُونڪي ڪٽڻ آيو ڪينڪي.

1 - مُحبن کي آئون مام ۾ چونديس - ڪيو ميارون مَتان، مَتان ڙي،
مُونڪي ڪٽڻ آيو ڪينڪي.

2 - ٻي نه اُجهي ٿي مون ته اوڳيءَ کان - نام وٺيو هڪ وَتان، وَتان ڙي،
مُونڪي ڪٽڻ آيو ڪينڪي.

3 - سَمجھائڻ خاطر سَرتيون سَپِيئي - ڦِري وينيم هَتان، هَتان ڙي،
مُونڪي ڪٽڻ آيو ڪينڪي.

4 - اُنئي پهر اعجاز پرين جو - ڇاهه نه لاهيان ڇَتان، ڇَتان ڙي،
مُونڪي ڪٽڻ آيو ڪينڪي.

ٿله : گر ڪو سوداگر يار ٿي . ڪٽڻ ڪونه ٿو ڪنهنجي جوڙي.

1 - سُت ڪٽڻ جا سرتيون - طعنا ڏيئي توڙي.

2 - اُرت اٿڻ آسري - جا لڳي سا لوڙي.

3 - رَڪ تون ناتو ننگي سان - اڪيون اکين منجهه ڪوڙي.

4 - سَڄڻ سباجهو باجهه پئي - ڪوني ڪنڌئي پنهنجي ڪوڙي.

5 - ڪاڻ صرافن جي ۾ - ڪير پيو پاڻ پتوڙي.

6 - سر به ستي ۾ يار ڪي - دل به ڏجي هوند چوڙي.

7 - مَنُ اعجاز چئي ماڻهن جي - ڇڏ متن کان موڙي.

مومل راتوع
سُخَنِ اعجاز

تلھ مل تہ گريون ميندرا - وري ڪاک تي بهاريون،
 باقي حياتي ڏينھڙا - ٿي ڪوشي گڏ گذاريون.

1 - ساريو صحبتون تنهنجون - پسيو خالي پاتاريون،
 سڙان پچان پر ۾ - رٿان راتيون ساريون.

2 - تنهنجي ڪري ڪاک جون - مون وٽون سڀ وساريون،
 درد فراق تنهنجي کان - مون اکيون هيٺ ڌاريون.

3 - لاهيم طعنا لوڪ جا - ڪر وائون وصل واريون،
 ساڳيون گرائيون پاءِ پرچي - تہ ڏيه ڪي ڏيڪاريون.

4 - آئون تہ ٿيس چري پر، ڏس ٻيون ويچاريون،
 تنهنجي رهاڻ ڪاڻ ٿيون - ڪيئي سڪن ڪُنواريون.

5 - اعجاز چئي آئون آيس وٺي - پنج پاڪ ميڙيون موچاريون،
 ٻيو نام تنهنجو تو وٽ - آزيون لڪ نيزاريون.

ٿله : راڻا ٿنهنجا رس رهائڻيون - رمزون رنگِ وسرن نٿا،

وَصَل واريءَ رات وارا - پيچ ونگِ وسرن نٿا.

1 - سي بهاريون بينگُون - سي حُم حُماريون خلوتون،

سي ملڻ مُرڪڻ نهارڻ پاڻ پَنگِ وسرن نٿا.

2 - بره باتيون ساريون راتيون - جاڳي پرياتيون ڪرڻ،

اهڙا ويرا پاڻ پيرا - سَنگم سَنگِ وسرن نٿا.

3 - رُوح رچڻيون راڳڻيون - سُر ساز سازيندڙ اُهي،

مَدَم مَرڏنگ ڏن ڏمارا - چَنگ اُپَنگِ وسرن نٿا.

4 - سُرَت سياڻپ ۾ سَين کان - آهين سوڍا تون سَرس،

ٿنهنجا اُلتا داءِ اَنگ ۽ ڍارا ڍنگِ وسرن نٿا.

5 - تو ڪيا اعجاز چئي - جي ڪاڪِ وارين تي اچي،

ٿنهنجا سي وڙ ٿورا لائق - نيهي ننگِ وسرن نٿا.

تلھ : پَندَ کي گرھا واکي واک - ماڻيون سُجهندي مومل ڪاڪ.

1 - رات چاندوڪي راه سئين آ - ڇا کان وجهين تو چرڪي ڇاڪ.

2 - ڪاڪ جا غنچا گل ڦل گونتا - آهن تنهن جي املاڪ.

3 - وَعَمِلُ الصَّالِحَاتِ سَٽِي گر پنهنجا - خيال تون پاڪن پاڪ.

4 - ماڳ محبوباڻي هل ته ميا هلي - ڇت اندر جا چينيون ڇاڪ.

5 - اعجاز چوي انهن پار پتن تي - حُسن جي آهي ڏاڍي هاڪ.

ٿله : اي راڻا ڏور ڪر ڏمر - ڪيئن ڇڏي وئين ڪانڌ تون گهوت پنهنجو گهر.

1 - سُوَمل سُمهاريَم سِيچ تي مَحلات ڪي خالي ڏسي،
چو نه تو صفا ڪيو هُئين وَلهو منهنجو ور.

2 - ڪِئِن موٽي وئين ڪاڪ تان مُوَمل ڪي ماري وڌيءَ،
داغ ڏئي وئين داسٽرا آهيان تو آڌر.

3 - اَعجاز چئي اويل ڪيئي تائيم تاري تون آئين،
مونتي ميار ڪانهي ڪا ايڏو هاڃو نه ڪر حشر.

سُخنِ اعجاز
ہجرِ فراق

تلهه : جيسين جانب يار نه ايندو - تيسين دل کي قرار نه ايندو،

نير وهندو پيو جگر جلندو پيو، جيسين جانب يار نه ايندو

1 - ڪيان ماڻ ڪهڙي اچي ماڻ نٿي - وجهي دلبر ويو ايڏي ڇا کان وڻي،
اهو ويندو ڪونه غم، پيو ٿيندو ڪونه ڪم، جيسين نيٽن ٺار نه ايندو.

2 - دل اهڙي سڄڻ سان وئي آ لڳي - آهي ڳالهه سچي ناهي ڪوڙ ٺڳي،
ڇو ته هن کان سواءِ هڪ ڄاڻي ٿو خدا - مونکي ڪرڻ سينگار نه ايندو.

3 - هي ملڪ مڙئي آ اکين تي مگر - پنهنجي يار جهڙو اچي ڪونه نظر،
ڪائي زهر مران جي پيو يار ڪريان - اهڙو ڏينهن يا وار نه ايندو.

4 - ڪهڙي ميار ڏي بي ميار مٽي - آهي نياڻو اعجاز هر وار توکي،
هلي وڃبو وٽس در چمبو سندس، هو جي لهڻ سنڀار نه ايندو.

ٿله : جو ڄاڻي سُڃاڻي نه ڪنهن جي وفا،

سو ٿيو جي نه ٿيو - ڪنهنجو دلبر ته ڇا.

1 - وفا شُعار نه جنهنجو تنهن جو ڇا وقار،

تنهن سان پيارُ ڪهڙو، تنهن جو ڪير يار،

وفا سان ئي ته واعدائين ٿا سڄا.

2 - جنهن جو آهي ڪم بيوفائي رُڳو،

جنهن جو آهي دَم خود نمائي رُڳو،

أهو عشق وارن کان آهي جُدا.

3 - رُڪي جو نڀائڻ جو ست نه پرم،

ڪهڙو دين تنهن جو ڪهڙو آڌرم،

سڄائيءَ جي اُن کان نه پُڄندي ادا.

4 - عجب آ ڏنو مُونڪي اعجاز تَن،

مَحبت وارن سان جي مَحبت ٿا ڪَن،

جفا جان کي ڏيئي سدا مُند سدا.

تلھ جيئري مونڪان جاني جُدا تُون نہ ٿين ها،

ڏسي مُنهنجون خاميون حُفا تُون نہ ٿين ها.

1 - اچي قُرب وارو چو پاتو ڪمند هُئي،

جي پردي نَشين هُئين ۽ پردو پَسند هُئي،

تہ پهلُو ۾ جلوي نَما تُون نہ ٿين ها.

2 - ڏنم اڳ نہ جيڪي سي ڏکڙا ڏيڪاريئي،

مَتي مُنھڙو مَنڙا بنان مَوَت مار يئي،

سَڄڻ ايڏو سَنگدل صَفا تُون نہ ٿين ها.

3 - گلا هن ۾ ناھي هي فرياد آھي،

قدر ڪونہ ڪيڙئي ڇڏيئي دل تان لاهي،

تڏهن ٿو چوان بيوفا تون نہ ٿين ها.

4 - نہ پانيو دُنيا جي نوابن تہ ڇا ٿيو،

ڇنون سات پنهنجن پراون تہ ڇا ٿيو،

مگر هڪ ستمگر مَنا تُون نہ ٿين ها.

5- چوي شاه اعجاز پرین پیچ پائي،
 کلي نینهن لائي چُتل ڦٽ چڪائي،
 پري پوءِ نالي خُدا تُون نه ٿين ها.

سُخنِ اعجاز

ٿله : اڄ پور پرين جو ڀرپور اٿم - مَن مَسْت مَگن مَخمور اٿم.

1 - چورُ چَوَن کي چاري چَوَن - کي زاهد چَوَن کي زُناري چَوَن،
کي بازيگر بازاري چَوَن - مُونکي جو به چَوَن مَنظور اٿم.

2 - مَئي نوشي ڪري مَدھوش ٿيس - رَهي خيال جي خاني خاموش ٿيس،
سِر راز رَبي جو پوش ٿيس - ڪيو ذات ۾ گم ٿي ظهور اٿم.

3 - ماعظم شاني نَعرو هَنيَم - ڪَهڙو قاضي مُلان جو قُصور ڪَيم،
جيئن عِشق چيو مُونکي تيئن چيم - ٿي رند رَهڻ دَسَور اٿم.

4 - مُنهنجو نينهن اَصَل کان نِرا لَو آ - پَڪو پاتل پيچ نِوالو آ،
جَت چَنچل حسن جو چالو آ - اُتي چاڪن سان ڍل چُور اٿم.

5 - اَعجاز عَلِيءَ جو غُلام آهيان - تنهن جي مام ۾ مَحَوُ تمام آهيان،
پي جام جپيندو نام آهيان - ڏٺو مَسَتيءَ مَنجھ حُضور اٿم.

ٿله : مُون سان رَس ڪَس ۾ گڏ گذاريو نه تو - مُنهن جي حال هيٺي ڏي
نهاريو نه تو.

1 - هر حال ۾ مُون سان رهائڻو هيئي - ناتو نينهن وارو نت نياڻو هيئي،
مُونتي ترس منا من ڪاڻو هيئي - ويهي پر ۾ اهو ويچارو نه تو .

2 - مُونڪي خوار خراب گاري گريو گري - چت چاهه ڏيئي چوري چريو گري،
چڙي پوءِ ڏني عيبن پريو گري - آئون ته ميرو مدو هوس اُجارو نه تو.

3 - توکي پنهنجو گري پرين جاتو ٿي مُون - تنهنجي پاران گهڻي سان پاتو
ٿي مُون،

چاچا نه ٿو لئه چمي چاتو ٿي مُون - پر مُنهن جو ڪڏهن من ناريو نه تو.

4 - هاڻي وئي وهاڻي اچي چا تون ڪندين - پڳي دل سڄي پلا ڪيئن ٿون
ڪندين،

ڪهڙي اعجاز چئي سنئين مُون لاءِ ڪندين - جيئن آئون توڙي وران تيئن
واريو نه تو.

ٿله: سِڪ ڏيو سِڪندن سِڪائين چو پيارا ڇا سَبب،

مُنهن لڳيو مُنھڙو لڪائين - چو پيارا ڇا سَبب.

1 - ناز تُنهنجو ناز پَرور - لوڪ کان نيارو ڏنم،

دَر سڏيو در تان ڏڪائين - چو پيارا ڇا سَبب.

2 - تُون طيب آهين عَجَب - تُنهنجي طبابت اُور آ،

ڪي چُٽائين ڪي چڪائين - چو پيارا ڇا سَبب.

3 - اک جي عاشق کان ڪندين تون - ڪيترو اک ڪي فُرار،

اک نٿو اک ۾ ٽڪائين - چو پيارا ڇا سَبب.

4 - قُرب جي ڏاڳي ڪڇي ڪي - ٻين هٿان ٻهڳڻ پرين،

چو چنائين چو چڪائين - چو پيارا ڇا سَبب.

5 - سِڪ جي چڪ ۾ هڪ اُچي ٿي ۽ - لڪ لڪوئي ڇڏ ڪُٽي،

هڪ ٿيڻ کان هڪ ڪائين - چو پيارا ڇا سَبب.

6 - لڪ پيرا گلماڻ پڙهان - جي لڪ پيرا لهرين لڙهان،
چولي ته به هيءُ چڪ چڪائين - چو پيارا ڇا سبب.

7 - عشق جي باري ۾ توسان - سوال آ اعجاز جو،
منجهه مصر يوسف وڪائين - چو پيارا ڇا سبب.

سُخنِ اعجاز

تلهه : تُنهنجي اچڻ واري انتظار ۾ - پانئيان موج مَرو نه بهار ۾،
 سِگهو اچ ڏلبند مُنهنجي رُوح جا پسند - سواءِ تُنهنجي هيءَ هنڌ وٽن سُرها نه
 سڳند.

1 - ياد ۾ تُنهن جي يار پيارا - سُونهن پَريا هي سِيئي نظارا،
 ناهن مُنهنجي نَظر ۾ نهار ۾.

2 - تُون جو ايندين اچي هڪ ٿيندين - هڪ هيڪڙائي جو جام به ڏيندين،
 انهي طلب ۾ آهيان انهي تار ۾.

3 - نيٺ هي تُنهنجي نيٺن جا گهورا - نيٺ پَسائين ته تُنهنجا ٿورا،
 ڳايان هر هنڌ هر ڪنهن وار ۾.

4 - انجام اچڻ جو وسئون نه وسارج - واعدي وفائي کي ڀرتئون پاڙج،
 ڪجان گهٽ نه ڪڏهن اقرار ۾.

5 - اعجاز چوي اها پڪ ٿو پانيان، توکي به ساڳي سڪ ٿو پانيان،
 هوندين تون به منهنجي سار سنڀار ۾.

ٿله : ڏوري ڪٿي سو ڏسان ڙي ڏسان - اڄ هيئنڙي ساريو سڄڻ ڪي.

1 - هيئنڙو نه منهنجي ٻڌڻ جو - ڪهڙي ٻنڌڻ سان ٻڌان ڙي ٻڌان.

2 - اڪڙيون پر جي آيون - ڳوڙها ويئي اڳهان ڙي اڳهان.

3 - ڪير ڏيندم اهو ڏس مون - ڏاهي ڪنهن کان پڇان ڙي پڇان.

4 - صورت سونهن پرين جي - ڪيئن به ڪري پسان ڙي پسان.

5 - جتي هجي وڃي اتي الا - ڪيئن به ڪري سوڏسان ڙي ڏسان.

6 - اڏران اوڏاهين اعجاز چئي - پر جي پڪيئڙو هجان ڙي هجان.

تلھ : سِڪَ جي تہ ڪيا سجدن، پَٿر بہ پَٽي پاڻي - پَٿر بہ پَٽي پاڻي اُخگر بہ پَٽي
پاڻي.

1 - ڪيئن نارِ خليل الله ڏس مانند گلشن تي،
ڪيئن موسيٰ سي سامهون ٿيا منتر بہ پَٽي پاڻي.

2 - ڪا عشق جي اڳيان ڪٽ، برِ بریت ڪانه رهي،
ٿيادورِ هلاڪوءَ جا سنسر بہ پَٽي پاڻي.

3 - هي عشق سواءِ ههڙو، ٻيو ڪير ڪمال ڪري،
جنهن پل ۾ ڪيا ڪسري، قيصر بہ پَٽي پاڻي.

4 - هت شرط سچي سڪ آهت رَمزِ رندي گهرجي،
تا رند لکئي جا ڪن، دفتر بہ پَٽي پاڻي.

5 - ڪو ڪيئن بہ گڏي ڪيڏو سهڻو جي ستمگر ٿئي،
پر عشق بنائي تو ڏونگر بہ پَٽي پاڻي.

6 - مَرَدَن جِي جَسَارَت ڏَس مَرَدَن جِي حَقِيقَت سُن،
 گيا همتِ حيدر ڪيئن، خيبر به پڻي پاڻي.

7 - جن جن به ڪمند پاتا، افلاڪ ٽپي اڳتي،
 انصاف ڪيا تن جي، سِير به پڻي پاڻي.

8 - اعجاز اٿئي جي سِڪ ڀرپور برابر پوءِ،
 پٿر جو صنم ٿيندو، هرهر به پڻي پاڻي.

سخنِ اعجاز

ٿله : سَلِيان سُور توسان، سَجَنُ ڪَهڙا ڪَهڙا،

خُبر وار آهين، پُچن ڪَهڙا ڪَهڙا.

1 - اها آ اجائي، ڏاڍائي وڏائي،

ڪٿي آ جُڏائي، جهڄن ڪَهڙا ڪَهڙا.

2 - تُون حاضر تُون ناظر، ڏري پُري ظاهر،

اندر توڙي ٻاهر، لڪن ڪَهڙا ڪَهڙا.

3 - مِنا مَن جا مُهڻا، ڏئي طعنا مهڻا،

ساڙي ساهه سُهڻا، نهن ڪَهڙا ڪَهڙا.

4 - ڪڍي ڪُڇ ڪمانا، بتر ڪش پيڪانا،

هڻي نت نشانا، هسَن ڪَهڙا ڪَهڙا.

5 - چوي اعجاز بيوس، ڏسَن سان تون ڏسَن،

مُونڪي مانِ آ بسَن، چلَن ڪَهڙا ڪَهڙا.

تلھ : آھين ياد ڀرين مُونڪي تُون ۽ ھر پل ۽ پھر ۾ ۽
 ھر پل ۽ پھر ۾ ۽ ھر شام و سحر ۾ .

1 - مُون جاني تڻهنجي ڪاڻ ۽ پنهنجي سر تي جفا ڪئي ۽
 جا مُون کان پڳي ٿي سا سڄڻ مُون پي وفا ڪئي ۽
 ھر حال ۾ ھر خيال ۾ ھر موج لهر ۾ .

2 - تڻهنجي ته پئي مُونڪي اڃان تار ٽڳائي ۽
 مُنهنجي ٿي سٽل سوز کي سا روز جاڳائي ۽
 بربن ۾ هُجان توڙي هُجان بحر شهر ۾ .

3 - تو پيار پئي ڪونه ڪڏهن مُنهنجو پُڇايو ۽
 مُنهنجو ته اندر سارو هي هو تولا ۽ اُڃايو ۽
 تو قياس ڪڍي رُوح مان ۽ پاتو مُنهن چو قهر ۾ .

4 - مُون توکي ڏنو دل سان ۽ سو مُون توکي ڏني دل ۽
 دل مون سان ڳنڍڻ جي ته بجاءِ ۽ وئين تُون چني دل ۽
 اهڙو نه ٿين ها ۽ حُسن جوانيءَ جي گهر ۾ .

5 - آئون نينهن جي لايان ها ، ته ڪٿ لائي به سگهيس ٿي،
 اعجاز چوي لائي نياڻي به سگهيس ٿي،
 پر ڪونه مليرم تو پارين هن ساري دهر ۾.

سُخنِ اعجاز

ٿلهه : توڏي اُتم اهو ئي خيال سُهڻا - جيڪو اڄ کان سڄڻ ڪي سال اڳي هو
هر وار.

1 - جيئن جو تيئن اڃان ياد آڏل تي - لب سان لائڻ لب لال سُهڻا،
جيڪو اڄ کان سڄڻ ڪي سال اڳي هو هر وار.

2 - اکين آڏو روز ڦري پيو - هو جو هُتي وارو حال سُهڻا،
جيڪو اڄ کان سڄڻ ڪي سال اڳي هو هر وار.

3 - ساڳيءَ طرح سامهون ٽنهنجي - منهنجو آ توکي سوال سُهڻا،
جيڪو اڄ کان سڄڻ ڪي سال اڳي هو هر وار.

4 - ڪونه مٽيو مون ڏسڻ قديمي - ڏس ته منهنجو هي ڪمال سُهڻا،
جيڪو اڄ کان سڄڻ ڪي سال اڳي هو هر وار.

5 - اعجاز چوي آئون عجب ۾ آهيان - ڪيئن ٿو وسارين سو وصال سُهڻا،
جيڪو اڄ کان سڄڻ ڪي سال اڳي هو هر وار.

تلهه : سِڪَ جي هٿن سان سَوزان - پرين پاڻ ويٺو سورين،
ڪيئن آگ سا اُجهي پوءِ - جنهن کي تون سورين ڦورين.

1 - پرين لوڪ کان لڪايو - مڇ کي اچين مڇايو،
پهڻن کي تو پڇايو - رُڪ هاڻ ڇو ٿو ڳورين.

2 - مَه تَابان هُو بَهو تون - شَه خُوبان هُو بَهو تون،
سِڪَ سوزان هُو بَهو تون - جلدن جلائين جهورين.

3 - اچي سيڪ سِڪَ جو جنهن کي - سُجهي سيڪ سِڪَ جو تنهن کي،
هيءَ گل نه پئي بي ڪنهن کي - ڪيئن ٿو چوانتي چورين.

4 - سِڪَ جي اڳن چوان هيءَ - لَنئون کي لڳن چوان هيءَ،
جيءَ جي جلن چوان هيءَ - تون ئي ڏين ته تون سنڍورين.

5 - ڪڏهن ته مُنهن پَسائڻ - ڪڏهن ته مُنهن لڪائڻ،
ڪڏهن ڳجهو ڳالهائڻ - ڪڏهن ڪُجهه نه اورين.

6 - سواءِ تو نہ هيءَ ڪو ٻاري - سواءِ تو نہ هيءَ ڪو ناري،
 سواءِ تو نہ هيءَ ڪو ڌاري ڪو ڌاري تہ سِر تون گھورين.

7 - هن ٻرھ جي ٻيٽر سان - مڇ مَحَبَتِي مَمَرُ سان،
 العشق جي اُمَرُ سان - ڪوھ طُور تون ڪُورين.

8 - سِڪندن لاءِ سِڪ جون باهيون - نَعِين سِر سَچُ سَنبَاهِيُون،
 چيائين اسين ٿا چاهيون - اعجاز چَپ نہ چورين.

سُخن اعجاز

ٿله : ڪريان حال ڇا احوال - جر مون جال وهايا،

بي نياز جي ناز - برهه باز بچايا.

1 - ڪري ويس ڪو لبيس هن ديس تي آيو،

بي حجاب ٿي نقاب ماهتاب اُٺايو،

ڪلي ريب سان فريب بي عيب پُلايو،

تنهن ڏينهن لڳو نينهن، اکين مينهن وسايا.

2 - ڪُنڊل وار ڪُمدار - ڇڏيا يار چوڙي،

ڪُجل ڪيف واري سيف سان ٿو ضيف نهوڙي،

سو محبوب ۽ مرغوب خنجر خوب ويو ڪوڙي،

ڏيئي سور منجهه گهور ٿوان سور تنهن لايا.

3 - جن يار پڳدار هڪ وار سُجاتو،

ٿي هيچ سرويج تني پيچ آ پاتو،

اهي ريهان ڪن ڪيهان رُئن ڏينهان راتو،

اتن تانگهه سڀ وانگ ٿيندن سانگ سجايا.

4 - عشق شاهه جي باهه پتر پاهه ڪيڙا،
 جلي مير ڪئين امير، پچي وير ويڙا،
 سندا شان، ڇڏي مان، ٿي قربان پيڙا،
 اعجازا ذوق، انهيءَ شوق، لکين لوڪ لڄايا.

سُخنِ اعجاز

ٿله : ديوانو دلربا ڪيو دلِبا ڏئي ڏئي - انجام آسرا ڪئين عرصا ڏئي ڏئي.

1 - ملندو هو اڳ ته هرهر، هاڻي لڪيو لڪي - گھونگھت نقاب رُخ سرِ پردا
ڏئي ڏئي.

2 - سُعلا شرارا شمع کان سُھڻي جا شوخ شوخ - چنڊ جان جيءُ جلائين جهلڪا
ڏئي ڏئي.

3 - محبوبُ مونکي ڏرڏر ٿو اڌ ڪُٺو ڪري - تلوار حُسن جا گلي گھڪا ڏئي
ڏئي.

4 - ڏيڏن سنڊيون ڏناليون ڏيڪاري دم بدم - دليون ڦري ٿو اڪثر دڙڪا ڏئي
ڏئي.

5 - مليو نه پاڻ ۽ نڪي ڪنهن سان ملڻ ڏنئين - ڏاڍي ڪئي ستمگر ڏٺا ڏئي
ڏئي.

6 - جنهن دم به آئون برهه کان بيزار ٿي پڳس - تنهن دم موٽايو دلبر چٽڙا ڏئي
ڏئي.

7 - مُون مَسجدون به پيڻيون مَحُبوب جي ڪري - پَر بي مُراد موٽيس سَجدا
ڏئي ڏئي.

8 - مُنهن ۾ حَسين مهربان، ڪردار ۾ قصاب - چُريون اکين جو واهي ٿو چَيرا
ڏئي ڏئي.

9 - اَعجاز جو جُنون اڳي کان به اڳيرو - تَسلي ڪئي طَبيبن خاڪا ڏئي ڏئي.

سُخنِ اعجاز

تلھ : تُنھنجو سُنھن تہ سَچُ تُنھنجي سر لاءِ، سڀ عُمر گذاريم سِڪي سِڪي.

1 - وَرھين کان وَني سُهڻل سائين وَڍيل تُنھنجو آھيان،
وَڍ اھي وَڌي ڦٽ نيٽ ٿيا چُٽڻ تو مُشڪل پانيان،
سِڪ جي سھاري ھلان چلان پيو، نہ تہ مران ھوند چڪي چڪي.

2 - رَمز ۾ آھي رُٿ رُنو مُون، تُنھنجي دُرد ھجر جو،
لوڪ جي اڳيان ڪلي لڪايم، جاني زخم جگر جو،
ڳجھڙي سُر کي ڳجھ ۾ ڳايم، تاريءَ تاريءَ ٽڪي ٽڪي.

3 - لالڻ تو لاءِ لال وَھي ويھي ويھي وڃايم،
ديسَ وارا دل تان ڀلائي، توکي پَنھنجو پانيم،
عُمر حياتيءَ پَنھنجي سَچي مُون، سمجھ تہ تو وٽ وڪي وڪي.

4 - لوڪ تہ سُهڻا لڪ لھي، پَر تُنھنجي بجا ڪو ٿيندو،
تو جيئن مُنھنجي مَرَض درد جي، ڇا دوا ڪو ٿيندو،
تڏھن توريءَ مُنھنجا مُحب مِٺا، ھر محفل آ مُون لاءِ ڦڪي ڦڪي.

5 - اعجاز چوي هر حال خيال ۾ دلبر دل آ توڙي،
 سار سڄي ۽ تار طلب سان آهيون گڏ ڄڻ گوڙي،
 پر ظاهر ۾ به جي پيارا ملين، تان عجب ٿئي پنهنجي اڪي اڪي.

سُخنِ اعجاز

ٿله : موتِ مِنا دلِ جاني وي - پرتِ سَنديون سُٽي يارِ پُڪايون.

1 - مُندِ بهارِ جي موتي آئي - مَسَتِ هَوا مَسَتاني وي،
موڙ وَصلِ جون مُحبِ مَهارُون.

2 - هِينئڙي مُنهنجي تي حُزنِ تُنهنجي جي - هَرِ دمِ آ حيراني وي،
حالِ جا حاذقِ ڏي ڪو ڌارون.

3 - پارسِ پيارا يارِ پَسائج - پُونمِ ماهِ پيشاني وي،
پَرِ ڪيان پئي تُنهنجون پِچارون.

4 - جوشِ جُدائي جي آهِ جَلائي - مُنهنجي جوتِ جَواني وي،
جَهرِ جَهنڱِ ڪرايمِ عِشقِ جُهوَنگارون.

5 - اُچِ تِه ٿين هي مُشڪِ عَطَرِ جيئن - چَوڪا ماڳِ مَڪاني وي،
اعجازِ چَوي مَجِ اگلي آرون.

ٿله : اڃان تون نه آئين الائي چو او پيارا - تولئ نيٺ هي هت آهن انتظارا.

1 - انهيءَ مونجهه سودا پریشان ڪيڙو - هنيو حال حيرت ۾ حيران ٿيڙو،
وهم حول دل تي آيم ڪئين دلارا.

2 - تنهنجا چارا راهون ٿڪيندي ٿڪيندي - ڏکيا ڏينهن راتيون ڪٽيندي
ڪٽيندي،
آيو دم لڻ تي اچي مل خدارا.

3 - هيم جي اميدون، اهي سڀ پسم ٿيون - رتون رُوح واريون خوشيون سڀ
ختم ٿيون،
زهر زندگي ٿي جيءَ جا جيارا.

4 - گجل سيند سُرخي، ڪيان ڪيئن سوا تو - وڳا ويس پائي وهان ڪيئن
سوا تو،
لڳي تنهنجي لاري، چنا سڱ مون سارا.

5 - اچي سُهڻا هيڪر، صورت وڃ ڏيڪاري - نظر پيار واري وري ڪر تون
واري،

تو اعجازا چئی تین، نوان کی نظارا۔

سُخْنَ اِعْجَازِ

تلھ : ڪالھ به موھي ماري وئين، تُون اُچ به موھي ماري وِج،
عِشق اڪين ۾ پائي پيارا، ٻارڻ ٻيھر ٻاري وِج.

1 - پاڻ سينگاري گھنڊ اُتاري مُنھڙو ڏھاڙي ڏيکاري وِج،
نيٺ گلابي نيم ننداڪا، چائي چتائي نھاري وِج.

2 - جان جُڏائي منجھ جلي پئي، ڪا ته گھڙي گڏ گھاري وِج،
پيار مَنجھان جو پَنھنجي هٿن سان پٽ پريم جو پياري وِج.

3 - مُحب مِجاز جا مِچ مَچائي، دَلبر دِلڙي اُتاري وِج،
باز حَقِيقَت وارو بَچي پوءِ، عَرشين خيال اُڌاري وِج.

4 - سِڪڻ جي مُونڪي سُد نه پُوري، سِڪڻ پَلا تُون سيکاري وِج،
ڪيئن سِڪان تولا ڪيئن سَڙان آئون، پَه اهو ته پِچاري وِج.

5 - اڪيون ملائي پَنھنجو بَنائي، وَر ڏئي مُونڪي والاري وِج،
آئون به سڌجان تَنھنجو اعجاز چئي، نالو رکي ننگ پاري وِج.

ٿله : جيئن گهڙو آ جانب ڌاران - ورهه وچوڙو ٿو ماري، هر هر ڳاري.

1 - ساريون راتيون سارا ڏينهنڙا - ساهه سڄڻ کي ساري دم نه وساري.

2 - سوز پراڻو سور نوان - اچي پاند پيا مون پناري، سانوڻ سياري.

3 - ڏوهه ٻئي جو ڪونهي يارو - لڳا سون جنهن جي لاري، سو پيو رڻاري.

4 - اعجاز علي شاهه مُرشد سائين - اڳڻ اچي جي اوتاري، مئي دل جاري.

ٿله : آئون ائين ڪيئن چوان - جانب تو ڪا ڪئي آ جڏائي.

1 - ٻولي ڪئي مون ٻانهپ واري - گولي آهيان سا عمر ساري،
پوري ڪڏهن نه پوان پوان - پاڻ ڪري توسان جائي.

2 - صورت سُهي سونهن لائي - لالي لڻ تي سُرمي سياهي،
ناز وري نت نوان نوان - ماڻن تهنجن دلڙي چورائي.

3 - حاڪم آهيون حسن وارا - روءِ زمين جا روشن تارا،
جيئن هلو تيئن سنوان سنوان - ڪانهي اوهان ۾ ڪابه ڏنگائي.

4 - مونڪي ناهي پيو ڪو مطالعو - نينهن پڙهايو تنهنجو نالو،
روز هجي ۽ روان روان - وات اعجاز جي اها ئي وائي.

ٿله : تو سواءِ ٿنهنجي سڄڻ تصوير خيالي ڇا ڪندي،
 بي حُصري عاشقي، نَخچير خيالي ڇا ڪندي.

1 - سال سڪندي ٿيا اٿم، پر مَن نٿو ٿئي مُطمئن،
 غائبانا دوستي دل ڏير خيالي ڇا ڪندي.

2 - ڪانگ قاصد ڇا ڪندا، پيغام پاندي ڇا ڪندا،
 خُط و ڪتابت ڇا ڪندي، تحرير خيالي ڇا ڪندي.

3 - ميل محبت مهر و مروّت، هم خيالي جي بجاءِ،
 بي رُخي جلادگي بي پير خيالي ڇا ڪندي.

4 - مُون وڏا ٿي وس ڪيا، پر نا اُميدي پئي پلئ،
 تقدير ۾ ناھي وصل، تدبير خيالي ڇا ڪندي.

5 - هن مُرغ دل داناءِ ۽، از خود آلف آزاد ڪي،
 رُلف ڏتا وارو ڪمند، رنجير خيالي ڇا ڪندي.

6 - تُوڙئون تَنازِ ڪاڻ جو، تَڪرارِ صِدِ ٿي آ بينو،
تَنهن بَدوءَ بي ڏيان ڪي شَمشيرِ خيالي ڇا ڪندي.

7 - آءُ اچي اعجاز چئي، تُون ٿي مُلاقي رُوبرو،
توسان توريءَ ڪُفتگو، تَڌڪيرِ خيالي ڇا ڪندي.

سُخنِ اعجاز

ٿله : بي درد بي وفا جي - برتاء بي رُخيءَ کان،
 رهڻو مُونڪي پري پيو - پنهن جي غمي خوشيءَ کان.

1 - بهتر آ هاڻ هُن کان - آئون به پاڻ پليان،
 دامن بچي پوي مَن - هُن جي مُنهنجي بديءَ کان.

2 - اي دل هزار پيرا - دُوري وڌيڪ آهي،
 ڪنهن بي قدر ستمگر - جي پيچ لُئون لڳيءَ کان.

3 - تَنهنجو ڏسڻ تڪڙ رُخ - ميلو ملڻ به گهوريو،
 جنهن وٽ سُڃاڻ دل جي - ناهي ڪشمڪشي کان.

4 - نڪريون وڃن ڏڪاريون - سنگدل جي حق ۾ هاڻي،
 آهون هي بعضي دانهون - درماندي دل جليءَ کان.

5 - ڪنهن تي ميار ڪهڙي - ڪنهن جي خطا نه ڪائي،
 مُنهن جي وفا لڙهي وئي - مُنهن جي ئي سادگيءَ کان.

6 - گهڙي طرح وڻايان - دُنيا کي پاڻ پنهنجو،
 آهيان نڪارُ جڏهين - دُنيا جي ڪم ڪميءَ کان.

7 - جنهن جو جيئڻ وڃي ٿيو - برزخ جي جيئڻ وانگي،
 تنهنڪي ڇا هاڻ حاصل - سج جهڙي صورتِيءَ کان.

8 - اعجاز جنهن جي آئون - ٿيس پيار جي نه قابل،
 مرڻو به دُور پئي ويم - تنهن جي شهرِ گليءَ کان.

سُخنِ اعجاز

ٿلهه : دَم نہ سَهان تَنهجي دُوري آلا - ويجهو ويهي وري وَجهه مَر وَتيون.

1 - تَرسي تولا تَنهجا نهاريم - تَر تَڪيا سَپ تَتيون آلا،

ذوق مِ پَانيم ائين ضروري.

2 - چُستيون چالاڪيون چَنچل چاليون، عِشق جي چوٽن چَتيون آلا،

ساهه سدا تيم مٿي سر سوري.

3 - جُڳ جُڳ جَنهن لاءِ تو در جاني، جُتيون جَڳن جُون کُتيون آلا،

پَرَت بَچائي سا مُونڪي پَڪ پُوري.

4 - اُچ ته اَعجاز چئي پاڻ مِ پَنهنجون، پُوريون ڪيون اڳ رَتيون آلا،

جَن جي مِثاقان آهي مَنظوري.

ٿله : آهيان آئون اڃان تائين مُنتظر - ڏسان ڪڏهن ٿو مونسان وفا ڪرين،

مُون سان وفا به مُنهنجي ئي ڏل وٽان، نه ته سمجهندس ته ٿو دغا ڪرين.

1 - ٿنهن جي واعدن تي ڪُنم گهٽئي - ٿنهنجي آسرن ته مَنم گهٽئي،

ٿنهن جي ساڪپڻ کي ڏنم گهٽئي - رڳو عاشقن سان ٿو انا ڪرين.

2 - ٿنهن جي وفا جو مُونکي ضرور آ - ٿنهن وفا ۾ مُنهنجو ظهور آ،

تيسين ذات مُنهنجي مَسٽور آ - جيسين نٿو ٿون جلوي نما ڪرين.

3 - جي وفا نه پُڄئي ته جفا به ڪر - جي نيڪي نه پُڄئي ته گلا به ڪر،

اختيار راه تون ڪابه ڪر - ڇو ٿو ختم ٻئي رستا ڪرين.

4 - ناهيون پاڻ اڄ جا ڪي آشنا - جو نه سمجهون هڪٻئي کي مِنا،

چوان سچ مگر اعجاز چئي - ٿون چوندين ته ٿو شڪوا ڪرين.

تلھ : مُون ڏنا ها اڳ ۾ تڻهنجا مُحرمانه آر پيار،
هاڻ ڪيئن پردا سَهان، ۽ غير گانه آر پيار.

1 - تُون به مُنهنجو آشنا - آئون به تڻهنجو آشنا،
پوءِ مُون سان ڪيئن ڪَرين - جيئن ڪن بيگانه آر پيار.

2 - تڻهنجي دل جي تڻهن جي رُخ مان - پئي خبر مُونڪي پوي،
دلربا لاشڪُ وساريئي - دوستانه آر پيار.

3 - بادشاهن ۽ دريائن جا - ٻُٽم پَھ پُور جيئن،
هُوبُهو تڻهنجا ڏنم تيئن جانِ جانہ آر پيار.

4 - توڙي چريا مَسْت آهيون ته به تڻهنجا سمجهيو وڃون،
بي دلانه آر پيار ۽ بادلانا آر پار.

5 - ڪين ڪوڙا سمجھ ڪڏهين - سڀ سچا ثابت اٿئي،
عاشقانه رازِ نياز ۽ عاشقانه آر پيار.

6 - مُون لئه مَهنگا پين لاءِ سستا - اي مِنا محبوب چو،
مَهربانه پال پاڪر ۽ دلبرانه آر پيار.

7 - آئون وساريان ڪيئن اُهي - اعجاز چئي تَنهنجا عَجيب،
لَب لَبن تي وَصل دَم ٻانهون سِرانه آر پيار.

سُخنِ اعجاز

تلھ : جي هُجئي فُرست تہ پيارا - پائي وڃ ڪا جَهاڙي،
 تُنهن جي عاشق جي آ تو لئ - دل گهڻي اڃ آڙي.

1 - طَلب ٿي تڪرار تُنهنجي - ڪيئن ڪريان آئون صبر،
 مُنهن ڏسان مَحَبوب تُنهنجو - ٿيڻ تڻ تَسلاتڙي.

2 - چُورُ مُونڪي ڪيو چُرڻ کان - تُنهنجي چِشمن هِت چُٽي،
 ڪانہ مُونڪان هاڻ پُڄندي - تو سواءِ ٻي باتڙي.

3 - حال هاجون هڙ وِ ساري - اڄ مِنا مُنهن جي تڏي،
 با خُبر ٿي با وِفا - پوءِ برھ جي سُن باتڙي.

4 - جو ملڻ جو ڏينهن ڏين - يا ملڻ جي رات ڏين،
 ڏينهن سو سوغات پانين - رات سا باراڙي.

5 - مُنظر ٿي ٿي اڪيون - هي نيٺ ڀرجي اگميون،
 ڏس مَتان ڪَت ڪَن نہ مُنيون - مُند ٻنا برساتڙي.

6 - اڳ نه ڪڏهين هيڏو ڪنهن لاءِ - بي آرامون آئون ٿيس،
تو الائي اعجاز چئي - ڪئي ڪهڙي گهائي گهاتري.

سُخن اعجاز

تلهه : زندگي زهر آ تو بنا، توکان پل نه پري مان ٿيان،

جلي جان جگر تو هنياءُ، زندگي زهر آ تو بنا.

1 - نڪي نند نيٽي ڦٽو آرام آ، سڪ ٽنهنجي تن ۾ تمام آ،

جيءُ ۾ جولان آ موت مهمان آ اهو ارمان آ،

توکان ڌار نه دلبر جيان.

2 - لڳي آگ اندر ۾ باهه پڙڪي پئي، دل درد اثر کان دڙڪي پئي،

سهي دل مدهوش آ خوشي خاموش آ برهه بي هوش آ،

ڪنهن کي حال هي دل جو ڏيان.

3 - رات انڌيري آ گهٽجي ٿو هيءُ دم، اهو اعجاز اندر جو مٽجي نه غم،

چپ ڪيئن رهان وينو سور سهان ڪٿي ڳولي لهان،

تنهن کان قاتل ملي ته پيان.

ٿله : ماري ماري نه مار سُهڻا - ڪر ڪو قياس ڪُنل جو.

1 - ڪايا مايا ڪين مَنگان آئون - تَنهنجي اَتم دَرڪار سُهڻا.

2 - عِشق اَسان سِر آگم لايو - نيڻين وهن پيا نار سُهڻا.

3 - ڪر مسيحاھي ماڻا ڇڏي تون - جاني جنازا چيار سُهڻا.

4 - مَهر مَنجهان ئي مُرڪي هيڪر - جام پريمي پيار سُهڻا.

5 - حُجت جي ڪا حاجت ناهي - حال ڪريان چا هر وار سُهڻا.

6 - درد مُنهنجي جي تُون دوا ٿيندين - آهيان تَنهنجي آڌار سُهڻا.

7 - هي ويل ملڻ جي واجب آهي - وائي وِصل جي وار سُهڻا.

8 - ياقِي اچي ٿي يار اعجاز سان - رَنج رُسا مان وِسار سُهڻا.

ٿله : ٽنهنجي ملڻ کان وڌيڪ، ٽنهنجي جُڏائي بهتر پانيان.

1 - ٽنهن جي وفا کان ته ٽنهنجي بيوفائي - ڏاڍي لڳي ٿي مُونڪي سڻائي،
توڙي عُمن جا اُوريڪ - ته به سرهائي سر سر پانيان.

2 - هجر وصال جو راز پروڙيم - ۽ سڪ نه سڪ جو ساڙ پروڙيم،
سوز سواءِ سڀ ٿاريڪ، ڪانه سهائي ڪنهن پر پانيان.

3 - ٽنهنجي ويجهائيءَ وارا ٿورا - ڪين ٿا سمجهن ماڻهو پورا،
شوق بنا جي شريڪ - طوق ٽنهنجا ٿو تن سر پانيان.

4 - ڏور جي ٺوڪان ٺون تن لاءِ ماندو - ويجهو جي توکي ٺون تن لاءِ ويساندو،
توڪي نه جيڪي نزديڪ - ٽنهنجي ڀلائي تن سر پانيان.

5 - ٽنهنجا گهورا ٿيندا ڪي پورا - سي به صفا ڪي بلڪل ٿورا،
تن سان به ٽنهنجي شيڪ - ۽ منهن گهنجائي اڪثر پانيان.

6 - ڇت ۾ اٿم جا ٽنهنجي چاهت - شل سا اعجاز چئي رهي سلامت،

سرس سدا هک ساریک، نہ تہ عُمر اُجائی اُتر پانیان.

سُخنِ اعجاز

تلهه : هُو ڏسي مُونڪان هُو ويا - هر دم حُب هڪ جي رهي،
 لوڪان لڪي جنهن لينئڙو پاتو - رڳو ياد سنڊيس لڪ جي رهي.

1 - سُونهن جي ساراهه ۾ پنهنجو پاڻ مٽ هو ٻيو نه ڪو،
 جوڙ جڪ جو جنسار هو - بس لوڏ لڪ لڪ جي رهي.

2 - پاڪ پوشاڪ پائي پرين - ميم سان مُرڪيو پئي،
 جواهرِي داڻا اک ڏسي - حَقِيقَت سچي حق جي رهي.

3 - مُنهن مسجد هو محرابِ مِثَل - مُون ڪڍي ڪعبو ڪيو،
 سامهون ڪيم سجدو اُتي - اها ڳالهه ساري سڪ جي رهي.

4 - جو نه مِجي محبوب کي - سو ڪافر چوان ڪُفران مان،
 اعجاز جيئن هو مُون ڏنو - تيئن ئي تنهن جي چڪ جي رهي.

ٿله : تو سڄڻ سڪڙي ڏني - مُنهنجو ته ڪو رايو نه هو،

پنهنجي پڌرائيءَ جي لاءِ - ڇا پيڇ تو پايو نه هو؟

1 - نينهن جي نالي ۽ ناتي - جي پير توکان خبر،

آئون ته هيس نا آشنا اڳ نينهن مون لايو نه هو.

2 - ياد گر اُن ڏينهن کي - جنهن ڏينهن لُبُ لُبُ تي رکي،

پيار ڏئي پنهنجو مُونکي - تو ڪُجهه ڪي فرمايو نه هو.

3 - هُت تو موهيو هُونئن مِنا - ۽ هُت تو موهيو هيئن وري،

مِهه جَبين محبوب ٿي - تو گُهور سان گهايو نه هو.

4 - جي اچيئي پَت پرين - ”اعجاز“ چئي هن ڳالهه تي،

تو سواءِ تنهنجو قسم - هن دَل ۾ ڪو آيو نه هو.

تلهه : هاڻ ته جُڏائي ڇڏَ او سِتمگر گهڻي سَهايو سِڪايو اٿئي،
 نِينهن جو ڦٽُ بَدنامُ نيٺُ ناسُور وري به چڪايو اٿئي.

1 - سَال سَنپارِ ته ڪيڏا ظالِمَ تَسِيا ڏيئي تَسايو اٿئي،
 پَنهنجي چاهيندڙ عاشقِ کان - ڪيڏو ڏور ڏسايو اٿئي.

2 - ڏک ڏکڻ تي ڏيئي اَلتو ڏکويل ڏيل ڏکايو اٿئي،
 ڏاڍُ ڪَمائي چا هت آئي - ڪهڙو پَڳڙ پرايو اٿئي.

3 - ڪيئي گهڻا پَر هڪ به مُون سان وِعداو ڪو نه وِفايو اٿئي،
 سَمجھي ديوانو پاڳل مُونڪي - لَحظي لَحظي لُپايو اٿئي.

4 - پَري پَري کان جَلووا ڪري ڏس، ڏري ڏري تَرَپايو اٿئي،
 قَريب نه ٿين تو ڍل نه ڳنڍين تو، يار ڪي يار نه پانيو اٿئي.

5 - ڏوري وارا دنگ وِجهي، ٽانگهن ۾ تَرَپايو اٿئي،
 دَرشن ڪاڻ سِڪائڻ ڪنهن ڪي، سانوڻ ڪيئن سِپايو اٿئي.

6 - جَرَحَ ڪَرِين تُو جَرَحَنَ تِي، ٻيو علاجُ نَظَرِ نہ آيو اَتِي،
ويجُ سَدائِئُ ڦُٽُ نہ ڇڏائِئُ، مُنهن تي ڪو نہ سُونهايو اَتِي.

7 - اَلسَتَ چَئي پوءِ وقتِ اَزلَ جي، پيچِ اعجازِ سان پايو اَتِي،
يادِ اَتِي يا وِسري وِئي، يا يادِ نہ ڪنهن ڪرايو اَتِي.

سُخنِ اعجازِ

ٿله : مُنهنجي توکان سواءِ سُهڻا سَرندي پئي،

تُنهنجي پيار بنان دل پَرندي پئي.

1 - هاڻي هيئن وڃي پنهنجو هوش ڪَندس - هر ڳالهه تُنهن جي فراموش
ڪَندس،

توتان خيال ڪَٽي خاموش ڪَندس - توڙي جان جُڏائي ۾ ڳرندي پئي.

2 - توکان پاڻ پلڻ جي ڳولي ڳري - ڏيندس دل نه وري ويندي پوءِ سَري،
باقي باهه ازل کان جا آه ڀري - سا باهه بدن ۾ ڳرندي پئي.

3 - تون ڪو نه مُنهنجو راز ڏاڻو هئين - نڪي درد مُنهنجي جو درماڻو هئين،
تون ته مون لاءِ هڪ بهائو هئين - کولي نيٺ اها ڏيڻي ورندي پئي.

4 - هن ديواني دل جا ڏوراپا سَٽي - ٿينديءَ اعجاز چئي دل گرم گهڻي،
ناهيان آئون به نڌڪو اُٿم ڏٺي - ڪندو موليٰ علي بيڙي ترندي پئي.

تلھ : مُنھن نہ آسان کان تُون مَوڙ - سُھڻا آسِين اصل کان آھيون غلام تُنھنجا.

1 - عَرَض توکي ھي ڪَن ٿا عاشق - نِينھن نِمائِن سان وي نازڪ،
لائيئي تان ڪَر تَوڙ.

2 - پھريان سڏائي پيار ڏيئي پيارا - سِڪ وَندين جي پوءِ سِيني سَچارا،
خُنجر جڏائي جو نہ ڪوڙ.

3 - مُنھن مَوڙڙ جو خيال مَتائي - عَشَق تُنھنجو مِڪ ماس تُو ڪائي،
شِينھن وارو ڏيو ڪوڙ.

4 - اَعجاز چوي اُچ حِجاب لاهي - تُو سِواءِ جيءُ جاءِ ناھي،
ٿي جَدَن سان جَوڙ.

ٿله : اُهي ايندا مَوَتي ملندا - وَتان جي وِمر وره ويهي.

1 - اچي جي حال هڪ ٿيندا - ٻُڪيون ٻهڳڻ ڏسي ڏيندا،

گري ننگ نال نذر نيندا - ڪاپاري گر جلي جلندا،

گيئون جيهي ٿيندين تيهي.

2 ڏنيون جن ٿي وره وٽيون، کولي جهڳ مڳ مئي مٿيون،

انهن ريءَ پئي ويون گهٽيون، هئا پاڳين بختين ٻُلندا،

صفت تن جي ڪريان ڪيهي.

3 - ڏاڍا ڏک سور ڏنم هر دم - سُهَمان صَدَمان سَئَم هر دم،

اُجان ته به آس اُٿم هر دم - صحن هن تي سَڄڻ ٿلندا،

سينگاري نيٺ ننگي نيهي.

4 - ڏني آ فال واڌائي - آهي وڻ وڻ اها وائي،

مُنهجي لئون لئون به گاگهائي - مُون سان خوش ٿي وري ڪلندا،

پرين اعجاز پڪي پيهي.

ٿله : گڏجي گذار گل عذارا وي-لاهه مٺيء تان لوڪ جون ٽوڪون.

1 - ڪيئن وٽن ٿا تو ريء دل ڪي - هار سينگار ويس سارا وي،
طعام ٿراوتي ٿول وهاڻا وه ٿيا - مٺگهٽ مھارا وي.
اهڙيون وڌيون مونڪي ٿنهنجي عشق طوقون.

2 - ترڪ ڪيا مون ٿنهن جي خاطر - ماڻهو وطن جا موچارا وي،
طعن ٿنڪن سينو ساڙيو - من تي چڙهيا ڪئين مونجهارا وي،
سورن سڃيون سر ٿيون ٿيون نوڪون.

3 - سڀئي مندون ٿنهنجي سڪڙي ساندي - ووڙيم توڪي هر پارا وي،
سمند درياء شهر باغيچا - روه رليس ريگڙ يارا وي،
سوجهي سجهيم سايون سوڪون.

4 - ڪاٺ اچن ٿا اعجاز چوي هي - آسڻ خالي اوتارا وي،
سور انهيء کان پائي منهن مونين - نير وهيم نارا وي،
آءُ وساء اچي اجڙيون جهوڪون.

ٿله : سَڪندي سَڪندي يار پيارا نيٺ وِياسون اڄ مِلي،
هڪٻئي جا حال وارا، خُوب ٿياسون اڄ مِلي.

1 - آسرن عَرصن اُميدن انتظارن ۾ مري،
جڳ اندر جاني وري، جيڪر جِياسون اڄ مِلي.

2 - تار تانگها تيز ڌارا، ترهي توڪل جي تري،
لڙ لنگهي لَس لیت لارا، پار پِياسون اڄ مِلي.

3 - پيار سان پنهنجو ملڻ هت آ عبادت جي بجاءِ،
دَر خُدا جي آي دلارا، جڻ نِياسون اڄ مِلي.

4 - مَن چيو چاهيو ٿي جيئن، اعجاز چئي محبوب ٿيئن،
ٿي نيارا مَن قرارا، قُرب گِياسون اڄ مِلي.

تلھ : گُذري ويا ڪئين جُڳ مِنا، موٽي نه مُنهن ڏيڪاريئي،
دل جي ڦرهي تان پرين، لاشڪ مُونڪي ميساريئي.

1 - ڏک ڏنجهن مُنهنجي بلي ڪري، پاڻ تئين وڃي سُڪ سڄڻ،
ايڏي ڏاڍائي ڪرڻ جو، ڪنهن سبق سيڪاريئي.

2 - قُبر جُهڙا ڏينهڙا ۽ قيام جُهڙيون راتيون،
پئي ڪٿيان آئون صبر سان، ساجن سُخن نا پارئيئي.

3 - جَل جَنجل ٿي هيءَ حياتيءَ تو پُڄاڻان جانِ مَن،
هُئين جياپو جان جو، سو ڪين گڏجي گهارئيئي.

4 - ڪُل هُئي توکي جڏهن، هن مست جي هر حال جي،
پوءِ هجر جي جاني جيئڻ کان، ڇو نه اڳ ۾ ماريئي.

5 - دَر بَدَر ٿيس دلربا، تَنهنجي ڏسڻ ڍڍدار لاءِ،
آءُ اچي مل ماه رُو، اعجاز کي ڇو وساريئي.

ٿله : سي ڀلا ڪيئن سُڪ سُمهن، جن کي نيئر پيو نينهن جو.

1 - عيشِ عشرت دينِ دولت شوق شاهانا چڙهيئون،
اُچتو ويڙن لڳي، ڏکِ عشق واري شينهن جو.

2 - ناز نِيٽن جي نگاهن، نيمِ بسملِ جن کي ڪيو،
نيٺ تن جا تِيئن وسن ٿا، جيئن وسِ آ مينهن جو.

3 - عام سان اعجازِ عاشق، حالِ دل جو ڪين ڪن،
ڳجهه اندر ڳرندا وِتن، اُهي رات توڙي ڏينهن جو.

تلهه : سڄڻ تهنجي جدائي ۾ جلي پئي جان چند ساري،
 ٻين کان بس چني ناتو، يڪي توسان رڪيم ياري.

1 - سڄڻ تهنجي نيو سڳڙو - رُٿان راتو ڏينهان رتڙو.
 حياتي تان گنيم هٿڙو - گيان ڏر ڏر پيو زاري.

2 - ڪٿان آئين تون پرڏيهي - هٽي رمزون تو دل ريهي،
 گهڙي پل گڏ پرين ويهي - ڏنيئي پوءِ ڪا نه ڏيڪاري.

3 - چيو تو ڀرت سان پر جان - ڏڪن کان ڪيم ڪي ڏرجان،
 قران تان هاڻ مان ڦرجان - همت ڏي مونڪي هر واري.

4 - هنيون ڏيئون تهنجي ڌر ۾ - پچان ڪامان پيو پر ۾،
 رڪي سودا ڪي هن سر ۾ - گنئي اعجاز سر خواري.

ٿله : بي وفا دلبر وفائيءَ جو قدر ڪڏهن ڪندين،

صبر مُنهنجي ۽ سچائيءَ جو قدر ڪڏهن ڪندين.

1 - ره رقيب سان پلي، رمل مگر محبوب تون،

سوز جي ساڙيل سودائيءَ جو قدر ڪڏهن ڪندين.

2 - نام تُنهنجي تان اي دلبر، ٿيو وڌي جو نت نثار،

ان جي اُلفت آشنائيءَ جو قدر ڪڏهن ڪندين.

3 - مُنهن جُڏائي ۾ وجهي محروم مُونڪي ڪيم گر،

همنوائي هيڪڙائيءَ جو قدر ڪڏهن ڪندين.

4 - دم بدم ڏيڍار لاءِ آهون پري اعجاز تو،

شاھ خُوبان هن شيدائيءَ جو قدر ڪڏهن ڪندين.

ٿله : مَن دانهن ڪا مُنهنجي سٽي - محبوب ڪن مُون تي ڪرم.

1 - اديون اوهان ۾ آهي ڪا - نائاهه پرين ڪي ناهي ڪا،
 ٻي واهه مٺيءَ ڪي ناهي ڪا - ڇت ۾ رڪيم جن ڪي چٽي،
 شل پيڙو ٿئي تن جو ڀرم.

2 - اهي سور اچي ته انبوهه ٿيا - ڏاڍا مونڪان هت ڏوهه ٿيا.
 سي ڪيئن ٿيا ۽ ڪوهه ٿيا - جن جي سزا پوڳيان پئي.
 ماري ٿو هي جيئري مرم.

3 - ريءَ تن جي ڪيئن آرامجان - پئي نالي جن جي نامجان،
 ڪاميون تني لاءِ ڪامجان - دل سان گنيا سي مُون ڏئي،
 ڏريان ڇڏي پنهنجو ڄم ڄرم.

4 - اعجاز ڇا آئون پانئيان - رب جي رضا ڪي رانئيان،
 هي ڪم قضا جو پانئيان - جنهن ساهه ساجن سان اٿي،
 ور ڏيئي وڌو ويڇو ورم.

ٿله : وَهوَ سَجُطٌ مُونَ سان خُوب نِيائِيئي - جيئن به نِيائِيئي پاڻ ڀلائيئي.

1 - توسان ئي توسان نِينهن لَتم - توکي ئي توکي پَنهنجو جَاتم،
پاڻ ڪڏهن مُونکي پَنهنجو نه پَانِيئيئي - جيئن به پَانِيئيئي پاڻ ڀلائيئي.

2 - پيچ پُراڻو پيار پيارا - قُرب وَفا اِقرار پيارا،
پَانِيان تُو بِلڪل دِل تان ڀُلائيئي - جيئن به ڀُلائيئي پاڻ ڀلائيئي.

3 - تَنهنجي تَه سانگي تَنهنجي تَه خاطر - بَنِيَس بيراگي مَسَت مُسافر،
دِيد اَڙائي ديس چَڏائيئي - جيئن به چَڏائيئي پاڻ ڀلائيئي.

4 - حَال پُچين ها مون کان اَندر جو - رَايو ايراضو سانگ سفر جو،
سَخَت ڪشالو سُهڻا ڪَرايئيئي - جيئن به ڪَرايئيئي پاڻ ڀلائيئي.

5 - چا آئون چوان پيو چئي نه سَگهان ڪُجهه - ڏک جو ڏوراپو ڏيئي نه سَگهان
ڪُجهه،

سُور سلڻ کان دُور به رَهايئيئي - جيئن به رَهايئيئي پاڻ ڀلائيئي.

6 - اڄ به اعجاز جي آتوسان ياري - ستم جفائون تنهنجا به جاري،
ياري کي گلزار بنايئي - جيئن به بنايئي پاڻ ڀلائي.

سُخن اعجاز

تلھ : مُونِ وساريئي ڪين ڪُونڌر - تو وساريو ڪيئن هُونڊو،
سڪ لڳي ٿي سڪ کي دلبر - تو وساريو ڪيئن هُونڊو.

1 - سارڻ آهي سارڻ وٽان - سارڻ سواءِ سارڻ نه ٿئي،
ان مان ثابت آهي هر هر - تو وساريو ڪيئن هُونڊو.

2 - اک ملائڻ پٽ پلائڻ - رُخ رلائڻ پيار سان،
پيچ پائڻ ناز پرور - تو وساريو ڪيئن هُونڊو.

3 - وچ واهن ويرين جي چورڻ - ۽ پچورڻ تي لڳي،
اي حُسن جا پير پيڪر - تو وساريو ڪيئن هُونڊو.

4 - دل جي دڙڪن دل جي تڙپن - دل جي پڙڪن کي ڏسي،
تو چوان تڏهين ته مُنور - تو وساريو ڪيئن هُونڊو.

5 - جو وچن ڏيئي وٺي - اعجاز کي پنهنجو ڪيئي،
سو يگانا يار ياور - تو وساريو ڪيئن هُونڊو.

تلھ : جڏھن ياد پوين ٿو پيارا - وهيو نيٽين پون ٿا نارا.

1 - اڇ دانھون ڪري ٿي دل تو لاءِ - سواءِ ٿنھنجي مرڻ آئون لاءِ،
تي ڪاٺ پيئڻ ويا ڪارا.

2 - لڳو ڪهڙو خزان جو هي جھوٽو - مليو پڻ نه پڻ ڪي ڪو ٻوٽو،
تي ويران گلشن پيا سارا.

3 - سڻ شاھ اعجاز جا سُھڻا - توکي آهي عرض من مھڻا،
اچي لاه منھنجا غم غبارا.

ٿله : ڏي گا مُون يار ڏيڪاري - ڪري سُهڻا ڦربداري.

1 - تَنهنجي ديدار لاءِ دلبر - ڏوريا مُون ڏک ڪٿي ڏونگر،
ڏسڻ ۾ آءُ تُون هيڪر - سڄائي تئيم سڪ ساري.

2 - سَنم تو ڪاڻ ڪئين طعنا - بديون ۽ بار بُهتانا،
گيم تڏهين به شڪرانا - لَحظي لَحظي ۾ لک واري.

3 - رَقيبن جي وڌا رولا - تَنهنجي مُنهنجي وچان اررولا،
لاهي سي مل نام موليٰ - جُڏائي جان چنڊ ڳاري.

4 - پلئ ۾ عيب لک پائي - آيو اعجاز تو سائي،
سڄڻ سيني تنهن کي لائي - وري وجهه ڪين هڏ ڳهاري.

تلهه : ٺاهي ڪا ٺاهي دوا دوست اوهين ڏيو ڪا صلاح،

هيٺو حال ٿي ويو سڄڻ سواءِ.

1 - لڳي دل جو دارون ڏيڍار آهي - حڪيمن طبيبن کي خبر چار چاهي،
شفادار ايندو ڏيندو شفا.

2 - آڏو اکين جي آئي انداري - سوين سور سرجيا مونجهه دل آ ماري،
وڏي هن وچوڙي وڏو آ صفا.

3 - اها پياري صورت ڪونه ڏسان ٿو - جنهن لاءِ اعجاز چئي روز رُٿان ٿو،
ايندو نيٺ موتي ماه لقا.

ٿله : مُنهنجي ريجھ واري ادا ٿي نه توکان،

گيم جا سا پوري صدا ٿي نه توکان.

1 - عجب آهي مُونڪي اهو يار تَنهنجو،

ڪري ڪيئن وساريو تو اقرار پَنهنجو،

ڏري جي به مُون لاءِ وفا ٿي نه توکان.

2 - هيڏي جاڻ هوندي نه حڪمت هلائيئي،

دلاس ۾ خالي مُنهنجو جيءُ جلائيئي،

مُنهنجي دل ڏکيءَ جي دوا ٿي نه توکان.

3 - توسان نينهن لایم، اها چُڪ ڪئي مون،

توڪي پَنهنجو پانيُمر، اها چُڪ ڪئي مون،

خُطا مُنهنجي آهي خُطا ٿي نه توکان.

4 - اُصُل بره وارن تي سڀ بار آهي،

سُوريءَ سِڪ عُشاقن جو سينگار آهي،

چئي اعجاز چڱو جو ديا ٿي نه توکان.

سُخنِ اعجاز



تلھ : يڪي سر يار سان يڪ جا - ملڻ جو ڍنگ مُشڪل آ،

وصل وارو چئون پيا جو ورڻ سو وَنگ مُشڪل آ.

1 - چڙي واٽون اصل اڳ جون - الاهي عشق جي دڳ جون،

وٺي رسمون ته هن جڳ جون - ٽپڻ هو ڍنگ مُشڪل آ.

2 - مَحُو بَنجي مَستاني جِيان - رهي دم دم ديواني جِيان،

ڪري دعويٰ پرواني جِيان - پچڻ ٿي پَتَنگ مُشڪل آ.

3 - سچائيءَ سِڪ ۽ صُحبت سان - مردن جي ته محبت سان،

سواءِ رندن جي رغبت سان - ٽپڻ اڙبَنگ مُشڪل آ.

4 - پري پَنڌ آ عُشاقِيءَ جو - فنا في الله فراقِي جو،

چوي اعجاز مُشتاقِيءَ جو - ڀرڻ نٿ نَنگ مُشڪل آ.

ٿله : دلبر پلي ملياسون - ٿياسون نوان سوان،

رستو به پيار وارو، وري ٿيو روان دوان.

1 - سُورن سلڻ جي موڪل جيڪر ملي ته ڪريان،

ساري سنياري سُر سان چيتاري چوان لنوان.

2 - توڙي هُجن ڪي تاءِ ۽ تڙڪا ٽڪا ٿبر،

ته به ٿون نه مُنھڙو موڙجان، ڪنهن جي پوان ٿوان.

3 - سُھڻا تون ڪر سينگار، آئون گهور گهور ٿيان،

آئينو بنجي ٿنهنجو، تو اڳيان پوان ڪنوان.

4 - وَرهن کان هن اکين کان، هو انتظار ٿنهنجو،

هاڻي نه وڃ وٽان مون، غيرن جي پوان ٿوان.

5 - اعجاز دم بدم ٿو، ڪري توکي هيءُ دُعا،

جوين انهي سان جاني، هُجين شل اوان جوان.

ٿلهه : دلربا جو جن کي هٿ ڏيڊار - ٿيو دم دم نصيب،

دم نه آ ڏوري جو تن کي - وصل آ پيهم نصيب.

1 - دل جي بي تابيءَ ڪئي - ديوانگي جڏهن قبول،

من کي تڏهن ٿيو برابر - من سندو محرم نصيب.

2 - طب طبيبن جي کان جيڪو - درد ويو ٿي لاعلاج،

تنهن کي ٿيو محبوب تنهنجي - ديد جو مرهم نصيب.

3 - بس سوئي ڪافي تو پانيان - زندگيءَ ڀر لاءِ يار،

جو هٿان ساقيءَ جي ٿيڙم - خُمر جو هڪ خُمر نصيب.

4 - سُخن سوزيده سچو - ۽ پيچ پختو پائدار،

سالمن کي ٿيو ۽ ٿيندو - سودو هي سالم نصيب.

5 - عارفن ۽ عشاقن کي - هر گهڙي هر جاءِ آه،

دل جو دُر دل جي حضوري - دل وارو عالم نصيب.

6 - هيئن هجي شل هر هميشه - هيئن هجي شل سوبسو،
عشق جي جيئن اچ اتم - دست در پرچم نصيب.

7 - هر دو عالم جو اعجازا - بي شبه حاكم سو ڄاڻ،
عاشقيءَ سان جنهن کي آگڏ - دلبريءَ جو دم نصيب.

سُخنِ اعجاز

ٿله ٿون جو چمن ۾ آئين - ته هي هل مڃي ويو،
جنهن جو هو انتظار سو - خوبان اچي ويو.

1 - نرمل جي نيم خواب - اکين کي ڏسي ڏسو،
رگس گنول گلاب - نيلوفر نچي ويو.

2 - گل غنچ گرفتار - ته تو وٽ ڏنم اڳئي،
پر جو پتنگ پهتو سو - تو وٽ پچي ويو.

3 - تنهنجي ته ديد جي هت - اچ هيءَ به ڳالهه آ،
جنهن ڏي گنيئي سو ويو ڪسي، ڪهڙو بچي ويو.

4 - گلشن ۾ گهمندي گهمندي - جتي تو قدم ڌريو،
سجدو ڪرڻ تي فرض - اتي اچ سچي ويو.

5 - سڄڻن ۾ آ خوشيءَ - ۽ رقيب ۾ غم اهو،
اعجاز تنهنجي عشق ۾ - ڏس ڪيئن آ رچي ويو.

ٿله : ڀلي يار آئين تنهنجو لڪ ڀلايون - اسان پاڻ تنهنجون ڳالهيون ويٺي
ڳايون.

1 - پرين تنهنجي ڀليل ڀچارن ۾ هئاسون،

اُڪنديا اُڪيرن اُٿارن ۾ هئاسون،

اڃا هوڪا مس ٿي، مٿان تون به آيون.

2 - سڄڻ ٿي مُتوجه خوش خوش ڪريون ڪا،

بيحد بندگين سان غلامي پريون ڪا،

اسين تنهنجي بيلهپ عبادت ٿا پانيون.

3 - تو لاءِ هن ڪڪن ۽ اکين ۾ به جايون،

تو لاءِ تن ۽ مَن جي تهن ۾ به جايون،

تو لاءِ هنڌ هيئن ۾ سيجون سو وڇايون.

4 - اسانڪي تو چاهيو، اسان توکي چاهيو،

اسان سان اعجاز چئي ريجهي رس تو راهيو،

فهم فاذڪروني ڪيون سڀ سڻايون.

تلهه : طبعيت روان ٿئي ٿي توکي ڏسڻ سان، حقيقت عيان ٿئي ٿي توکي
ڏسڻ سان.

1 - تون اهڙو ته آهين صورت وند سُهڻو - محبت جوان ٿئي ٿي توکي ڏسڻ
سان.

2 - گلستان گل ۽ عجب منظرن جي - عدم داستان ٿئي ٿي توکي ڏسڻ سان.

3 - حورن ۽ پرين ۾ حسينن سين ۾ - خجالت نهان ٿئي ٿي توکي ڏسڻ سان.

4 - اڃون آب کي جيئن بنا دم پيئي - تيئن پيان ۽ پيان ٿئي ٿي توکي ڏسڻ
سان.

5 - نظم جي نموني سڄڻ يار تنهن جي - حڪايت بيان ٿئي ٿي توکي ڏسڻ
سان.

6 - جڏهن گھنڊ پائي گھمي ٿو گلن ۾ - ته آه و فغان ٿئي ٿي توکي ڏسڻ سان.

7 - بيانِ حُسنِ تَنهجو ڪِيان ڪِئن سَمورو - گُونگن جِيان رُبانِ تِئي ٿي توکي
ڏسڻ سان.

8 - ٿيو هڪ وَجون ٿا حَقِيقَت جي پَر ۾ - خُتم تون ۽ مان تِئي ٿي توکي ڏسڻ
سان.

9 - ڪُلي ڪانہ اعجاز جي هُونئَن ڪَڏهن دِل - ڪَنول ڦول جانِ تِئي ٿي توکي
ڏسڻ سان.

سخنِ اعجاز

تلھ : کليا گھنڊ کولي سڄڻ گل اَندامي - پرين ملياسون پريمي خوش خرامي.

1 - ملي پيچ پاتئون کلي نِيٺ لاتئون - پنهنجو ننگ سُجائون ٿيا هم ڪلامي.

2 - نيڙا ٿيا نظارا نيهي نين پيارا - ڪجل ريه وارا بئين بادامي.

3 - عجب رُوپ رُو سان، حُمر حُوب حُو سان - عطر مُشڪ بُو سان زُلف سيُه فامي.

4 - ڏاڍا ناز ٿا ڪن ڏسي ڪهڙا ڏسجن - صَدق ساه لاڪن، ڪيو مون مُدامي.

5 - رَقيبن جا رايا پڇي پاڻ آيا - اَعجازا اُجايا ڪيم وَهم حامي.

تلھ : ويھ تہ حالڙا وَنڊيون وَنڊيون - ڊوليا ڪر نہ وڃڻ جي،

ڪر نہ وڃڻ جي، ڪر نہ وڃڻ جي، ويھ تہ حالڙا وَنڊيون.

1 - تئي نہ تئي وري مُحَبِ مِلَٺ هيئن - ڏسَٺ پَسَٺ ۽ رَمَز رَلُٺ هيئن،

ڳوڻون ڏئي مَن ڳنڍيون ڳنڍيون - ڊوليا ڪر نہ وڃڻ جي.

2 - اهڙو اتئي ڪو جادو نظر ۾ - لوچ لڳي وئي قلب اندر ۾،

ڪاهي پيون ٽنهنجو ڪُنڊيون ڪُنڊيون - ڊوليا ڪر نہ وڃڻ جي.

3 - مُنڊ بهارَ جي مَسَٽ هَوائون - ڪُل ڦَل بَرَسيل گهاٽيون چانئون،

مِينگهون ملهارون مَنڊيون مَنڊيون - ڊوليا ڪر نہ وڃڻ جي.

4 - آئون نہ اعجاز چئي هڪڙو هتي ئي - ٽنهنجي مِلَٺ ڪيا مُشرف ڪيئي،

لکين نوازيون تو لَنڊيون لَنڊيون - ڊوليا ڪر نہ وڃڻ جي.

تلھ : پاڻ ملون ٿا ته رنگ رچن ٿا - ازلي سچا ٿين انگ وچن ٿا.

1 - ريس ٿئي ٿي راجن کي - وصل جا پاڻ کي ڍنگ اچن ٿا.

2 - پنهنجي حُسن جا جَلُوا جَهلڪا - پايو پلئ ۾ پَتنگ پچن ٿا.

3 - جت آئون تون ملون اُت ڏوم مچي ٿي - ارض سماءُ تو مون سنگ نچن ٿا.

4 - مئي جا پياڪ جو پيئندا مئي - مئي جا ڪٿي پوءِ ڏنگ بچن ٿا.

5 - جي ميلا هجن ته اعجاز ههڙا - عشق جا جن ۾ آڙنگ مچن ٿا.

تله : رَشڪِ نصيب آهيان ڪَمرِ نصيب هوندي،

آغوش ۾ صنم آ رَهزن رقيب هوندي.

1 - هِن مُرغِ دل لاءِ دلبر، پيا قيد ۽ ڪمند چو،

دَلِبا دُوالِ دامون ڦاندا فريب ڦندَ چو،

أبروءِ خَنجر هُوندي زُلفِ صَليب هُوندي.

2 - جيڪي مِناڻ شيرين جيڪي لَذِيز چِيزون،

وَسَريا سَوادِ تَن جا، طَرحون مَزا تَمِيزون،

هِن لالَ لالَ لَب ۽ لالِ لَيب هُوندي.

3 - مُنهنجي نگاه ۾ پيو نَقشو نُڪي نِظارو،

مَشغل مُشاهدو آ بَس جَانِ جانان وارو،

پيا سَپِ نِظارا گهوريم نِرمَلِ نَجِيب هُوندي.

4 - هِي بَختِ ڪي سِتارو، ڪي آ ڪَمالِ مُنهنجو،

مَحنت چَوانِ ڪي مَشقتِ ڪي حَالِ خِيالِ مُنهنجو،

تِيس غَيرتِ تُونگرِ مُفلسِ غَريب هُوندي.

5 - آئون داغ پنهنجي دل ۾ ڄاءِ دل کان به پيو لڪيان،
 ڪيئن عام ڪي پوءِ تن جو، واقف سڏي بنايان،
 من جي طبيب محرم ماهر مجيب هوندي.

6 - برسات بوند جهڙو ڦڙ بن باغ ٿو بهارا،

مئي ڄام مينا ساقي ڄمار من قرارا،
 قربان جان دل هن موسم عجيب هوندي.

7 - اڄڪلهه جا نينهن ٿا، اعجاز بي ٿو ڏيڍا،

بيجا رواج رسمون بيجا عمل عقيدا،
 گن غائبانه ياريون حاضر حبيب هوندي.

تلھ : اڳڻ مُنھن جي دلبر - عجب ٿي تُون آھين،

سڄڻ سائين سڪ جو سبب ٿي تُون آھين.

1 - نازڪ تَن بدن سان - حُسن مَن مَڪن سان،

رَنگي رُخ چَمَن سان - مَني لَب لَحَن سان،

گُلابي چَمَن سان - غُضب ٿي تُون آھين.

2 - مُلھ نہ تو اَملھ جو - پارس پَت پُئھل جو،

پاريئي اَنگ اَصَل جو - واريئي وَنگ وَصَل جو،

قُتيل جيءَ وِڊيل جو - تہ طَب ٿي تُون آھين.

3 - مَنا مَن اَندر ۾ ، جاني جيءَ جگر ۾،

فَھم ۾ فِڪر ۾ ، نَظر ۾ خُبر ۾،

مُنھن جي ھر لَھر ۾ - جَذب ٿي تُون آھين.

4 - نُسَنگ ٿي نِظاري - صُورت وِئين ڏيڪاري،

تنھن جي سُونھن ساري - اَعجاز چا پِچاري،

اولي عَين واري - عَرَب ٿي تُون آھين.

تلھ : مُحبِ مِلّيو ويو مُونجھارو - گُليو چَمَن اُچ سَارو.

1 - مُون ويئي سَرتيون واتون واجهايون - واه ڍريو اُتم ڍارو.

2 - نرمل نازئون نقاب اُنايو - لڳو نوري ئين نظارو.

3 - مِلي ديد ديد سان عيد ٿي پئي - درشن ٿيو ڍل وارو.

4 - سوئي اعجازا صورت سهڻو - سڄڻ ڏنوسون سڄارو.

ٿله : ڏسندي پسندي پيار سان - هڪ ٻئي کي پيارا ٿياسون ٻئي.
عشق مان ٿي عاشقي، سو عشق وارا ٿياسون ٻئي.

1 - دلربا ڏيدون مليون ڏوري دلين جي ڏور ٿي،
دم قدم دم دم مليا همدم دلارا ٿياسون ٻئي.

2 - تو پياري موني، مون توکي پياري مست مئي،
مست مئي جي مستي ۾ سرمست سارا ٿياسون ٻئي.

3 - پاڻ آهيون هڪ مگر، هي لوڪ ڄاڻي ڪين هڪ،
ٻن اکين پيائي ڏني، پيائي جا مارا ٿياسون ٻئي.

4 - ڇڏ شرم ۽ پڇ ڀرم، اڄ ڪلهه جا ٺاهيون آشنا،
هت ته هونئن هئا هل هتي هيئن آشڪارا ٿياسون ٻئي.

5 - هيڪڙائي ۾ هئي، حالات پنهنجي حيرتي،
پهرين بت، پوءِ جان جيءُ، پوءِ سر پوڄارا ٿياسون ٻئي.

ٿله : آئون صنم پنهنجي سان آهيان روبرو،

ڪيئن چوان آئون ناهيان ناهيان روبرو.

1 - چاه پيءُ چنتا کان آ مُنهنجو چڙهيل - ڇت سان دلبر کي تو چاهيان روبرو.

2 - هُونئن ته لاهي هڪ به سگهندس ڪين مان - ڳائي ڳائي تورا لاهيان روبرو.

3 - شوق ۾ محبوب جي شعر به ٿي - شاعر تو هڪ روز ناهيان روبرو.

4 - دانهن مُنهنجي ڪيئن وڃي پوءِ رائگان - دلربا وٽ آئون تو دانهيان روبرو.

5 - خيال يا هي خواب ناهي خوب ڏس - ڇا منجهان اعجاز چاهيان روبرو.

ٿله : آيو يار اڳڻ اڃ آر ڪري، سُرْمون سيند ڦڻي سينگار ڪري.

1 - اڪڙيون الست ڪيئن، ٻڙچيون بان هڻي بي وس ڪيئن،
دل درمندن جي دست ڪيئن، پنهنجو زور ظلم اختيار ڪري.

2 - ڏسو جوين جلوو جمال سندس، نئون ناز نيارو خيال سندس،
ڪن پيا ابرو ڪهڻ سان ڪمال سندس، تن سان ڪير وري تڪرار ڪري.

3 - پوشاڪ سراپا پشمريان، هٿ پير حنائِي هر دم ميان،
کولي زلف سياهه خم خم ميان، پيو محبوب جلادي ڪار ڪري.

4 - لب لال چُريا لولاڪ لڏي، حُورن پَرِين سُد سرت چڏي،
کوڙي ڪاڻ عشاقن ڪات اڏي، پيو دوست سريون ڌڙ ڌار ڪري.

5 - جنگ نيٽن جي ته نرالي لڳي، سر سيني ديد دنالي لڳي،
جند جان جلڻ لاءِ يزالي لڳي، اهو ڄاڻ اعجازا تون اعتبار ڪري.

تلهه : ڇا ڪريان قربان هن دم - ڇا ڪريان ٻي حاضري،
جو اڳڻ منهن جي الائي ڪيئن - ڪئي تو تشریف آوري.

1 - قُرب جو پهريون قدم هي - هن جي ڇا چئجي بهاءِ،
هيءَ نوازش مهرباني - هن جي ڪهڙي ٿئي ثنا،
ڇا وفائي ڇا سچائي - ڇا سندءِ آ دلبري.

2 - حمد تسبيحون هزارين - لک دوکانه اڄ ڪيان،
گهور سڀ ارض سماءَ - وارا خزانه اڄ ڪيان
سر لڄون قربان ۽ - ڪون و مڪان ڪُل شيءِ وري.

3 - بخت پنهنجي جي ڪيان چو - برتري آئون بيان،
اڄ نه ٿيندا ڇا ٿيو - فردا ۾ ٿيندا پل عيان،
بخت منهنجي جا مدح خوان - مهر ماهه و مُشتري.

4 - جا نه خواب و خيال ۾ هئي - سا وفا دلبر ڪيئي،
دل وٺي ۽ دل ڏيئي - وعدو ادا دلبر ڪيئي،
وهر منهنجو ڇا ۽ ڇا - تنهن جي عنايت پروري.

5 - سُونهن ڏسان صورت ڏسان - ڪي سادگي سِرت ڏسان،
هَلُ ڏرا ڪجهه هن اڱڻ تي - تان قد و قامت ڏسان،
آهين بيشڪ سَرُونَازو - غُيرتِ حُور و پَري.

6 - باغ بلبل باغبان - بادِصبا بَرڪا بهار،
پَ عَطار و عطر سڀ تنهنجي هئا منجهه انتظار،
وڻ هي ٿڻ واسِيئي اچي - جاني ڪري جلوه گري.
7 - روز کان اچ چو الاجي - چشم گريان هُئس گهڻو،
دل پريشان حال حيران - ويران ويران هُئس گهڻو،
شاھِ حُوبان مُنهن ڏيڪاري - حَجَ ڪَرائِيئي اڪبري.

8 - دُوق پنهنجي مان ذري ڪا - دُوق جي مونڪي ڏيئي،
قُرهِي آڻي هت ۾ فُهم القُوقُ - جي مُونڪي ڏيئي،
پَرده پوشي تِنهن ڪيم - نه ته هي دنيا دَس نمبري.

9 - ٿي تون ساقِي ڏي تون ساغر - صبح تا اعجاز ڪي،

پيچ پائي پنهنجو ڪر هي - حسرت آ اعجاز ڪي،
 تُنهن جي گهرجي دلربا - نت ياوري و داوري.

سُخنِ اعجاز

مئي جام ساقي

سُخَنِ اعجاز

ٿله: اڄ پانين هي مئڻخان - برابر بيت الله،
 ٿنهنجي دم قدم سان ساقي - ٿنهنجي سنگ سنگم سان ساقي،
 هن مئڻڪده جو شان، عجب سُبْحان الله.

1 - قدم مبارڪ ٿنهنجو قائم - قائم دائر برسر پانيم،

هت غير جي جاءِ نه جائي - هت باطل رتي نه رائي،
 واڌا جاءِ الحق سندن اعلان ڪيو جي ڪلام الله.

2 - تون جت آيون سي سڀ جايون - وحدت واريون ڌين واڌايون،
 مئڻخانا هُجن بُتخانا - صحرا نا هُجن ويرانا،
 سڀ ٿنهنجو حمد ڏگان پڙهن ٿا الله الله.

3 - وهوا ساقي سُهڻا سانول، پيار پلاڪي ڀرتئون پيارل،

پر پيال مئي متوالا، برخيز ببر برحالا،
 تنهن جي قدح تان ٿيون قربان - پري ڏي بسم الله.

4 - تنهن جي پساري، سير سونهاري - نظر نظاري صورت واري،

گس لاي ايا سياڻا اياڻا - ٿيا حال حقيقت هاڻان،

اعجاز چئی تن لاءِ جہان- سمورو وَجْہُ اللّٰہِ.

سُخَنِ اعجاز

تله: تهنجي ڄام جي تصرف کي ساقي الله الله ڇا چئجي
جنهن جي پيئڻ سان سير تئي بُراقي الله الله ڇا چئجي.

1 - هي بي پرواهي بي باڪي- هن ڇاتيءَ جي ڪليل ٽاڪي،
هيءُ پرزا ٿيل دُرُ فيراقي الله الله ڇا چئجي.

2 - مئخاني تهنجي ۾ صبح و مسا- مئي مد جي سخا مستي جي فضا،
مستن جي صدا ڀر ڀر ساقي الله الله ڇا چئجي.

3 - آئون آبِ خضر کي ساراهيان ڇو- آئون زم زم جي ڪڍ ڪاهيان ڇو،
ڏهورا به پيئڻ ڪا آ مشتاقي الله الله ڇا چئجي.

4 - ڇا جلوو آ ڇا جلال سندوءِ- ڇا ڪيف ڪڏه ڇا ڪمال سندوءِ،
ڇا حُسن آ ڇا خوش اخلاقي الله الله ڇا چئجي.

5 - تنهنجو مست ڪيل هوشيار به آ- هن پار به آ هن پار به آ،
ائين ڪير ڪندو ٻيو الحاقِي الله الله ڇا چئجي.

6 - جي اٿئي ته ساقِي آڻ اِجان- پُر جامِ اعجاز جي ڪاڻ اِجان،
 آ مهلِ عجيب هي اشراقِي الله الله ڇا چئجي.

سُخُنِ اعْجَازِ

ٿله: ٻُڌو اٿم تنهنجي محفل ۾ - ڄُمر خوري به ٿيندي آ،

دليري سان صنم دل جي - چَبي چوري به ٿيندي آ.

1 خوشيءَ سان دل ڏني جي ڪنهن ته بهتر آ ٻنهن تنهن لاءِ،

نگاهه ناز سان ورنه زوران زوري به ٿيندي آ.

2 - گل رخ کي ڏسي عاشق - اُمالڪ گهور سر ڪن ٿا،

دل مشتاق بلبل جيئن - چري پوري به ٿيندي آ.

3 - لُٽايون زر وڍايون سر - رهون بيزر ٿيون بيسر،

مٿي ۾ عشق وارن کي - اها ڦوري به ٿيندي آ.

4 - چون ٿا حُسن وارن وٽ - ماهيگيرن وانگي هر دم،

ڪُڙهي ڇت عشق واري ۽ - ڪُنڍي ڏوري به ٿيندي آ.

5 - سدائين ڏاڍ ڏاڍائي - ستم جو رو نٿو سونهي،

حسينن جي ته دل ڪڏهن - رحم گهوري به ٿيندي آ.

6 - تنهنجي محفل جي شب ساقِي - وڏي ڪنهن رنگ واري آ،

مگر بيائي وارين اکين ۾ - شب ڪوري به ٿيندي آ.

7 - هجر جي رات کان بلڪل - وصل جي رات اعجازا،

بيحد پُر لُطف آهي پر - اها ٿوري به ٿيندي آ.

سُخنِ اعجاز

تلھ : اڄ جام مئي کي بيحد گھرو بناء ساقِي،
 دُک درد غم ۾ ٿيندو- نه ته جيءَ نه جاءِ ساقِي.

1 - گھاتي کان گھاتو گھرجي- وه کان وهاتو گھرجي،
 سُورن غمن ۾ اڄڪلھ- ٿو سَرسُ ساڻو گھرجي،
 هِت مَتُ نه ماڻو گھرجي- درياءُ وهاءِ ساقِي.

2 - دُنيا جي دُور ڏي ڏسُ- دُنيا جي دور آھ،
 دَم دَم فراغ دل سان- پياڪن کي پيار ساغر،
 پنھنجو تون پاڻ آخر- نالو ملھاءِ ساقِي.

3 - جامِ شراب سان هي- دلڪش شباب ٽنھنجو،
 اڪڙيون گلاب ورنئون- مُنھن ماھتاب تنھنجو،
 ڪونھي جواب ٽنھنجو- ٽنھنجي بجاءِ ساقِي.

4 - قَريبو قَتَت جو قِرڪو- چڙ وچڙ وتي ٿو هر ڪو،
 ڪنھنجو نه ڪير آھي- ايئن لڳي ٿو هر ڪو،
 پيالي ۾ اڄ اثر ڪو- اُلفت جو پاءِ ساقِي.

5 - پَت ۾ نِگاهِ پائي - چڏَ عام و خاص ڏائي،
 ڳڻ ٿورا هر ڪو تنهنجا - خُم خُم سان روز ڳائي،
 لُئون لُئون ڪي رنگ لائي - لُئون لُئون رچاءِ ساقِي.

6 - تَنهنجي سواءِ به ساقِي - محفل مَدم مَدم آ،
 ساغرِ صراحي مئي جو - قِصوئي چڻ ختم آ،
 جي آهين تون به حاضر - پوءِ ته هاءِ هاءِ ساقِي.

7 - هر فصل ڳل ۾ آهيون - خارن سان نتِ مقابل،
 مَغْمُور ڪر نه پوءِ تون - ساقِي دلِ عَنادل،
 آ دور دُنيا نازُڪ - هت ڪي وڌاءِ ساقِي.

8 - ڪن ڪي ته شرابِ عشرت - مَها ڪرين ٿو ذر،
 ڪن لاءِ شرابِ غم پي - تو وٽ نه آ ميسر،
 اعجاز چئي نه هيئن ٿو - توکي جُڳاءِ ساقِي.

ٿله: اڄ تون ٿو سهڻا پيارين - پيئڻو شراب پئي ويو،
قاضي ملان جو هاڻي - ڇڏڻو حجاب پئي ويو.

1 - بس هت ڪنيم توبه تان - اڄ هن سونهاري سُنهن تان،
توڪي به هاڻي مُنهن تان - ڪٽڻو نقاب پئي ويو.

2 - اڪڙين جو ڪيئي اشارو - چليو نه پيو ڪو چارو،
شايد شرابي وارو - مون تي خطاب پئي ويو.

3 - هي پائي هٿڙا بيئي - پيتر ته سڏ پوءِ پيئي،
محشر وارو هتي ئي - ڏيئڻو حساب پئي ويو.

4 - مَستاني حال هن تي - خودگاني خيال هن تي،
پَتَ باڪمال هن تي - نالو خراب پئي ويو.

5 - آئون چيلو تون گُروجي - صورت مون تَنهنجي پُوڄي،
تَنهنجي عشق جو عُروجي - پير ۾ رڪاب پئي ويو.

6 - سُركي لایا سانوٽ۔ اعجاز رنگ هي راوٽ،
 مُنهنجو عرض یار لالٽ۔ وٽ مُستجاب پئي ويو.

سُخن اعجاز

ٿله: وَجِ وَجِ اي واعظا- نه ته هِت غار ٿي ويندين،
ايندين جي مئڪده ۾- ته مئخار ٿي ويندين.

1 - مئخاني واري مَد جو- مَتان ٿين ٿون آشنا،
ٿيندين جي آشنا- ته سُوري سوار ٿي ويندين.

2 - يا رَمز ۾ نِگاهه ۾- يا زُلفِ يار ۾،
يا يار جي منجه ناز- گرفتار ٿي ويندين.

3 - جَنهن دَم اچي جي گڏبئي- اڪيون مَسَت مُرڪٽيون،
چوندين نه پيان نه پيان- پَر پي تار ٿي ويندين.

4 - پيتي کان پوءِ پاڻهي- ڪندين پاڻ سڀ سَچيون،
انڪار جي بَچاءِ- با اقرار ٿي ويندين.

5 - پرهيزي پارسائي ڇڏي- شيخِي بُزرگي،
پير مُغان جي پڙ جو- پَرستار ٿي ويندين.

6 - دلِ جان ڏيئي هيڪار - چڪيو هڪ چُٽاڪو جَن،
تن سان گڏ نڪار - ناحق خُوار ٿي ويندين.

7 - آيو هتي آ جو به - سو ڪاپي ضرور ٿو،
ڪنهن ڪنهن گناه لاءِ ته - تون به تيار ٿي ويندين.

8 - هن جاءِ تي ٿو شرم - شريعت کي ٽرڪ ٿئي،
هيڏهن نه پير پاءِ جو - سنگسار ٿي ويندين.

9 - هِت شَراب هِت گَباب - هِت رَنگ چَنگ رباب،
هِت حُسن هِت شَباب - هِت شِڪار ٿي ويندين.

10 - لُعنَت کان چرڪ ڪيم - ٿي ڪافر سَچو پَچو،
اعجاز چئي اسان جو - پوءِ ته يار ٿي ويندين.

ٿله: اڄ پُور ۾ آ ساقِي، اڄ دُور ڄام ٿيندو،
مَسْتَن جو مَئي مَئي تي تَجَمَّل تمام ٿيندو.

1 - پنهنجي هٿن سان پياري ساقِي ثواب ڪٽندو،
هَر دُو جهان وارو دِل تان حِجاب هٽندو،
معراج مَئي ڪُشن جو، منجهه مخفي مَام ٿيندو.

2 - گهري گهائي پيئڻ سان، مَسْتَن جا مُکڙا ڪٽندا،
سُر تار ساڻ بَزمِي، آواز ساز چڙندا،
رَس راڳ رقص رندي ڪافي ڪلام ٿيندو.

3 - مَسْتِي جي موج مَئي ۾، سَودا سِرَن جا مَنڊبا،
وَحْدَت واري وِٽِيءَ سان، وَنڊ وَصَل وارا وَنڊبا،
اڪڙيون اکين سان ملنديون، ڏچُ ڏومر ڏام ٿيندو.

4 - مَئيخاني جا جي واقف، ويرانا سي پُچن چو،
مَحْبُوب جَن ڏي مائِل، بُتخانا سي پُچن چو،
صُورَت ۾ ٿاب ٿن جو، سَجدو سَلام ٿيندو.

5 - هر مَسْت رند عاشق، هر دَرشَنِي ديوانو،
 هر پَتَنگ پاڙِي غازِي، هر سُخن وَر سُهَانو،
 مُنهنجي پيرِ مُغان وَت، سُرڪي لاءِ سامر ٿيندو.

6 - پالوٽ مئي جي پَلِيل، ساغرِ صُبو جي چَل چَل،
 جَلوه حُسن جا هَل پَل، رَمزون نِگاهون رَل مَل،
 اعجاز اِهڙو مَنظر، با اِهتِمام ٿيندو.

ٿله: محفلِ جانان ۾ اي او پارسا پيئڻو ٿو پئي،

پاک پاڪيزي نه پُچ- هت ري پُچا پيئڻو ٿو پئي.

1 - پيئندي پيئندي جو ڪريو- سو ٿيو بجا بلڪل بجا،

مئيگده تنهن تان فدا- ساغر فدا ساقي فدا،

مرتباهڙا ڏسي- اُن مست جان پيئڻو ٿو پئي.

2 - هن مٽي مئيخان اندر- ڏوهه آ انڪار مئي،

ڏوهه آ اندوهه آ- رنج روهه آ انڪار مئي،

هت نفي نفرت چڙي- سڪ سان سدا پيئڻو ٿو پئي.

3 - جي حلال آهي ته هت- هر شيءِ حلال آهي هتي،

هوش وارو ڪم حرام- دم و بال آهي هتي،

ان تقابل هوش لاءِ- ارشاد آ پيئڻو ٿو پئي.

4 - ماسويٰ کان ٿي جُدا- حرص و هوا کان ٿي جُدا،

ڪج ادا کان ٿي جُدا- شڪوي ڳلا کان ٿي جُدا،

هر خطا کان ٿي جُدا- پوءِ بي خطا پيئڻو ٿو پئي.

5 - ٻرھ جي بيباڪ ڏم سان - بانورو ھڪ ڄام ھي،
 موج مستي اوج ۾ - آ ماورو ھڪ ڄام ھي،
 عاشقن تي آ آستان - ٿيو عطا پيئڻو ٿو پئي.

6 - پيءُ ته ٽنھنجو راز ٿو ٿي - سڀ سمورو ٿئي عيان،
 پيءُ ته دوزخ بهشت جي - آزاد ٿين خفقان کان،
 رندي مشرب جي تحت - ڄاڻي خدا پيئڻو ٿو پئي.

7 - ھڪ خُمر جو پيو خبر جو - ٿيون نظر جو ڄام ھت،
 چوٿون درد و غم الم جي - درگذر جو ڄام ھت،
 تنھن مٿان پنجون صبر جو - جابجا پيئڻو ٿو پئي.

8 - حُسن جلوي گر به آ ھت - عشق جلوي گر به آ،
 رُوح پرور راڳ رس ۽ - دل ڪُشا ساغر به آ،
 اُت اوس اعجاز چئي - بس بارها پيئڻو ٿو پئي.

ٿله : ٽنهنجي مٽي جي مٽي مٽيخاني تي - مٽي پياڪ هزائين مان نه رڳو،
ٽنهنجي جودو ڪرم جي آيا سٽي - نت هاڪ هزائين مان نه رڳو.

1 - ٽنهنجا جام ڪمام دمام ساقِي - پسي خوب خرام گرام ساقِي،
تيا خان خدام مدام ساقِي - پٽ خاڪ هزائين مان نه رڳو.

2 - ٽنهنجي جُودي جرس تنهنجي توهي ترس رُخ واري عڪس رنگ روحي
رس،

هر وار نواز يا خارو خس - خاشاڪ هزائين مان نه رڳو.

3 - مد ماڪ ٽنهنجي مٽيخان سندي - پڪ تڪ به ٽنهنجي پرين پان سندي،
تا گهرن ڏيو دل جان سندي - املاڪ هزائين مان نه رڳو.

4 - ههڙا جن کي جُرْع امداد ٿيا - سي عقي دنيا کان آزاد ٿيا،
تنهنجي شوق شغل ۾ شاد ٿيا - نِماڪ هزائين مان نه رڳو.

5 - ٽنهنجي مست مٽي جو اعجاز ڏنم - هر پيئندڙ کي ناز و نياز ڏنم،
تن ۾ عشق جو سوز و گداز ڏنم - چت چاڪ هزائين مان نه رڳو.

سُخَنِ اعجاز

تله: مُحبتِ عشق جي مئي پي -عجب مَستانِ ٿي وِججي
 هم کي تهنجي حيرت ٿئي - هم حيران ٿي وِججي.

1 - تهنجي مستي ڏسي منصُور - چوي صد مَرحبا توکي،
 گهوري مجنون توتان گهورُون، لقاءِ لاثان ٿي وِججي.

2 - تهنجا گُفتا هُجن گِياني - تهنجا نُقطا هُجن نيهي،
 تهنجون رَمزُون هُجن رندي - اهڙو ديوان ٿي وِججي.

3 - ستارا ڪن قدم بوسي - فلڪ تهنجا سلامي ٿين،
 ملائڪ ڪن توکي سجدو - اهو انسان ٿي وِججي.

4 - اُمُر ڪُن جو سدائين آ - جيڪو ٿيڻو اٿئي ٿي پئ،
 يا خود کان بيخبر يا با خبر - با شان ٿي وِججي.

5 - سڏائي پاڻ کي عاشق - مڙڻ موٽڻ پائج مِهڻو،
 پسي صورت پرين واري - پتنگ پروان ٿي وِججي.

6 - أعجازا علم وارن جو- چوڻ آ عبد ٿي ويڃي،
عشاقن جو اشارو آ، ته سِرُ سُبْحان ٿي ويڃي.

سُخَنِ اعْجَازِ

ٿله : توکي ڏنم ته بس، پر خمار ٿي ويس - ساغر جي ڇا ضرورت، سرشار ٿي
ويس.

1 - تون ڇو ڪرين ٿو تعجب - توئي ته هيئن ڪيم،
جو خاڪ و خس مان گوهر، شهوار ٿي ويس.

2 - وينجھار ڪو هجي - جو سڃاڻي مونکي صحي،
شيشا گرن جو واک - ٻڌي چار ٿي ويس.

3 - تنهنجي نگاه ۾ نه سهي - منهنجي عاشقي،
پر آئون ته تنهنجي عشق ۾ - اظهار ٿي ويس.

4 - هم جنس آ سندم - ۽ جو هم فعل پڻ چوان،
ان وٽ ڇو بيگناه - گنهگار ٿي ويس.

5 - توئي نگاه نيم سان - آ قيمتي ڪيو،
توتان ئي بار بار مان - بلهار ٿي ويس.

6 - مونڪي به چوڙ ماڻ- صنم گڏ شباب سان،

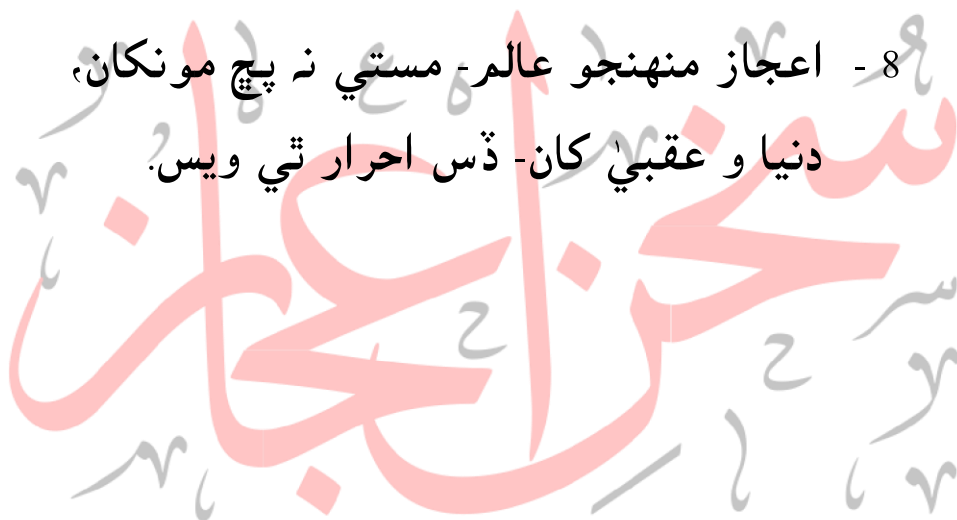
آئون به تنهنجي پير جو- پزار ٿي ويس.

7 - افسوس آ مونڪي- صد افسوس آ مونڪي،

تنهنجي به اڄ نظر ۾- ته بیکار ٿي ويس.

8 - اعجاز منهنجو عالم- مستي نه پڇ مونڪان،

دنيا و عقبی کان- ڏس احرار ٿي ويس.



ٿله : صُراحي جام مئي مون وٽ -نِشاني يار منهنجي جي،
 مون تي هيءَ ٿي هتو هٿ - مهرباني يار منهنجي جي.

1 - پيئڻ پيارڻ محبت ۾ - چيائين صد حلال آهي،
 پياري وحدتي پيال - ياراني يار منهنجي جي.

2 - ڪڄئين نا ترڪ نا توبه - ڪڏهن پيالي پريمي کان،
 مونڪي اهڙي هدايت آ - روزاني يار منهنجي جي.

3 - نِشاني آ عجب جهڙي - ڪتب جهڙي طلب جهڙي،
 نِشاني ۾ لڪل مستي - لاثاني يار منهنجي جي.

4 - تڏهن هر ڳالهه منهنجي ۾ - رڳو آ مست مئي جي بوءِ،
 خمر هئي ڪا خودي واري - حقاني يار منهنجي جي.

5 - پيان ٿو پوءِ اعجازا - هئين حاضر ڪريان پهرين،
 محقق ۽ مڱن صورت - مڱاني يار منهنجي جي.

ٿله: قدم قدم تي بزم بهاريون- باده خانہ مينگه ملهاريون، عشق حسن هن
جاء.

ساقيا ساقيا! هت مستي گهرجي- ساغر مست هلاء، عشق حسن هن جاء.

1 - هت دم دم ڪئين ديدار- رخ انوار عجب جهلڪارا،

هت ساندهم سو سينگار- هم هپڪار سنگم سڀ سارا،
نين نين جانا نيارا- آر انوڪا عين اشارا،
پل پل پيار جي لاء.

2 - هت حورون هت غلمان- چمن چوگان بندر بستانا،

هت ڀرت وارا پيمان- پڪون ۽ پان لب مرجاڻا،
چنڊ چراغ شمع شھانا- هيرا موتي گوهر گرانا،
گل ڦل جاء بجاء.

3 - هت ذاتي نور ظهور- تجلو طور ۽ ڪعبو ڪاشي،

هت سور سرور ضرور- قهر ڪلور ته عيش عياشي،
هت واعظ قاري رند قلاشي- تارڪ طامع طرزي تماشي،
فيض فهم فحشاء.

4 - هت قبر هتيئي قيام- جنت جا جام هتو هت جاري،
 هت ڪات اڏيون قتلام- صنم گل فام ڪونتل ڪلتاري،
 عاشق عارف هت اسراري- مجاز حقيقت جا اقراراري،
 اعجاز جي وٺ هت راءِ.

سُخنِ اعجاز

ٿله : ڪُٽڻ قبولي آيا عشاق - ٽنهن جي مٽي مٽيخاني تي ساقي.

1 - ازلئون هئا جي توسان انجامي - عشق سچي سان عاشق احرامي،
مٽي پياڪ مست مدامي - ٽنهن جي سري ۽ سر جا مشتاق،
سر ڏيندا سر ميدان تي ساقي.

2 - اڄ مٽ اُپت اُهي عشاقن آئي - جي تو سنڌيا آهن سڪون پائي،
بسم الله سان تن مان وڌائي - پيار ته پري ٿئي نجس نفاق،
پورا رهون پيمان تي ساقي.

3 - مٽي ڪشن جا قول ڪرارا - ڦاٽو بلائي برهم وارا،
خيال تني جا نهايت نيارا - ويا اورانگهي عرش افلاڪ،
ٽنهن جي حڪم فرمان تي ساقي.

4 - ٽنهن جي مٽي مٽيخان جا پاڙي - پتنگن وانگي آهن پرواڙي،
موج تني سر حقيقي مجازي - ڏين وينا سي وحدتي واک،
اعجاز واري آيو ان تي ساقي.

ٿله : مُون تہ پیتو آ پر جو جام - ماڻهو چُون ٿا آهي حرام.

1 - زَم زَم جو ناهي شوق مُونڪي - آ پَت پريمي جو شوق مُونڪي،
تنهن تَرَڪ ڪرايا طرف تمام - ماڻهو چُون ٿا آهي حرام.

2 - سُرڪي سَچيءَ جو آهيان عادي - سائي سَوائي ڏيندو هادي،
ڪين هُٿان ٿو پي ڪا هام - ماڻهو چُون ٿا آهي حرام.

3 - مئي مَد پيالو جوئي پيئندو بئي جڳ جيڏيون سوئي جيئندو،
ڪو گرد اعجاز پريندو گام - ماڻهو چُون ٿا آهي حرام.

ٿله: ٺڏي پر جا پي پيمانہ - دم پرياسون دوستانہ ،
اسان ساقی کي سجدا ڪري- ڪيا سر ساهہ نذرانہ.

1 - اَسِين وَحَدَت جا وَطْجارا- اَسِين صُحبت جا اُجارا،
اَسِين صُورت پَر سِتارا- اسان جا سِينا صَنم خانہ .

2 - ڏِسو سَاقِيءَ جِي عَجَب سَخا- ڪَري ساغر ۾ عشق عطا،
ڏِسي سَاقِي جِي دلڪش ادا- ٿين دائه به ديوانہ .

3 - جِتي جام لبالب جُڙن- جِتي نيٺ نيٺن کي مِڙن،
اُتي ساز وصل جا چڙن- وچن مردنگ مُغرمانہ .

4 - آهيون بيشڪ موالا اسين- پريم پيالي جِيالا اسين،
ملهايون منگل نِالا اسين- اسان جا جشن جُداگانہ .

5 - پرت پير مُغان جِي پچي- نِرا نينهن جا هنياسون نُچي،
هتان اعجاز عليءَ جِي اُچي- مليا پَه پور عاشقانہ.

ٿله : آسين مئي پرستا موالِي موالِي - پرستش آسان جي نرالي نرالي.

1 - سدائون ۽ نعرا آسان جا سدائين - قدح ساڻ قائم ڪمالي ڪمالي.

2 - شيشي جام ساقيءَ اڳيان سرِ نمائي - نمازي بنياسون آوالي آوالي.

3 - آدائن ۾ مستي صدائن ۾ مستي - وفائن ۾ مستي مثالي مثالي.

4 - ڏهاڙي ڏهاڙي اڳياڙي پوجاڙي - ڪيو ڪات مئي جي حلالي حلالي.

5 - گلين کان وٺي جو گليجو ٿو چيري - ڪڙو اهڙو پيون ٿا پياليءَ تي پيالي.

6 - مُقدر سان مليو سري جو ڌڻي سر - سڏي مئي ڏني تنهن سنوالي سنوالي.

7 - پيون ۽ پياريون جيئون ۽ چياريون - اهي ڪم اهي دم بحالي بحالي.

8 - شرابي جشن ۾ الهوتي نشن ۾ - ٿيون پاڻ سان پاڻ حوالي حوالي.

9 - مَوالِپَ جي ڪارهنَ مان ڪارا اسين تيئن - ٿي ڪاري ٿئي جيئن دُنالي
دُنالي.

10- علي پيو پياري اسين پيا پيون نٿ - ٿيڻ ڏي نه ٻئي در سوالي سوالي.

11 - مئيخانہ پيمانہ موالين جي ميراث - مٿا ڏيئي موالين سنڀالي سنڀالي.

12 - صورت حُسن واري ڏسون جت وِسون اُت - رَڪون عاشقانه خيالي خيالي.

13. جَپي جام سان نام اعجاز ٿياسون - وٽي وٽ جا وارث وِصالي وِصالي.

تلهه : نَشو هت نينهِن وارو ڪر - نَشَا آهن پيا فاني،

جَهالت ۾ پئي جَاهل - وَتيون چو پين تو وَحشاني.

1 - اَندر واري مَتي اُپتي - تَڪون ڏئي تَنهن مان مَئي پي ۽ تون،

تہ حاصل توکي هاڻي ٿئي - لاهوتي لاڳ لاٿاني.

2 - مَنيان توڻي لڳي مُوڙهل - اَٿئي مصلَت هي موچاري،

رَبوبي رمز کي سمجھي - رَمي وٺ راه رنداني.

3 - سَارو سَامان سَري وارو - سَدا موجود آ توسان،

پائي ڏس پاڻ ۾ جَهاتي - نِهوڙي خيال نَفساني.

4 - پيالا پَرت جا پَليل - پَري پياسي جيڪي پيئندا،

مُوٽواڦليل اُهي ٿيندا - مَھيسي مَرَد ميداني.

5 - ورهه وِيراڳ ۾ ويهي - وَحدانيت مان تون واقف ٿي،

سَواءِ سِڪ سَوز جي اوڳا - پلئ پونديئ پَشيماني.

6 - پيرِ مُغان جي پئي قديمين - ڪيل واعدي تي رھ پُورو،
عھد شڪني ڪرڻ اعجاز - نسوري آھ ناداني.

سُخنِ اعجاز

ٿله : ماري جياريس جن - پُر جام پياريا تن.

1 - حُوبان حُوب سَنپال لَڌي، حُوشنودي سَن سَجُن،
شاهي شَفاعت شَان وَڌي سان، شُڪر ڪئي شافِن،
ڪوڏئون بيهو قَبر مَتان، سي قَم پاڏني گَهِن.

2 - گُونا گُوني عُمزا رَمزون، گُهورون گُهنڊ سَنڊن،
تُوري نيٺَ نَظارا لايو، ناز نيارا گَن،
دَم دَم ۾ هِن ڏيڊن ڪيڙو، دُرس اهو دَرشن.

3 - مَحبت مَجلس مَحبوبن جي، موهي پئي تَن مَن،
سُخن سَچارا سَجُن جا، سُڻيو سِڪون سِرجن،
رُوح رهاڻيون رَس رَچايو، رَاز رَضائون رَڪن.

4 - ويجهو ويهي وَصل وَارا، وَنگ وَڌا وينگسن،
پلپل پيار مَنجهاران پياريون، پاڻ پَڪون پرين،
ايڏيون عَنايتون گَن، اهڙا باجهارا آهن.

5 - کر کوتا هي خُبرون سُطيو، کاميو تا کامن،
 دَنجھ مِڙئي دَس دُور ڪَيا، دَئي مَعاڻيون ڏيھ ڏَئين،
 آئون تہ آهيان ٻانهي، اَعجازا وٽ اُنهن.

سُخنِ اعجاز

ٿله: ڊلي دلبر زهر قاتل پياريندو ته بسم الله،
کلي هن حلق تي خنجر گذاريندو ته بسم الله.

1 - ڇڏيم ٻيا طرف سڀ جنهن لاءِ- اهو محبوب ساقي سر
سر ميدان سُوري لاءِ- هُو ڪاريندو ته بسم الله.

2 - ڪُهي سو ماه رُو مونکي- ڪري صورت گواهي جيان،
بره جي باهه سيخن سر- ڏياريندو ته بسم الله.

3 - پرين جي پيار سان ڀرتئون- پائي ڪنڌ ۾ ڪمند بندڪي،
پنهجي زلفن جي قيدين سان- قطاريندو ته بسم الله.

4 - نه چيارڻ ڪنهن جي سان جيئندس- چوي ”اعجاز“ مئي کان پوءِ،
لبن تي لب رکي لالڻ- چياريندو ته بسم الله.

ٿله: پُڄ نه مُونڪان واري واري، پيار جو پيالو،
ڪيئن چوان ويو ڪير، پياري پيار جو پيالو.

1 - نت نئين خُمار سان آ نر نشو تنهنجو،
ڪالهه پيتم اڄ به آهي پُر نشو تنهنجو،
پائداري ٿو سيڪاري، پيار جو پيالو.

2 - درد ڇا درمان چاهي ڇا دوا درمل،
پُرت جي پيمان ۾ آهر شفا پلپل،
ڇو ويهان اهڙو وساري پيار جو پيالو.

3 - دم به ڌاري دم به ماري دم به چياري سو،
سِڪ سنواري سِرُ به واري، قول پاري سو،
جنهن کي ٿئي چاڙهي نظاري پيار جو پيالو.

4 - ٿئي نه ٿئي هت ڪابه هاڻي جي ڪڙي محفل،
مون سان منهنجي يار جي هر گهڙي محفل،
هي عجب ٿو رنگ ڏيڪاري پيار جو پيالو.

5 - نام آ اظهر اُنهي جو جامر جلووي گر،
 صِف شڪن سو شير افگن ساقِيء ڪوثر،
 سالڪن کي ڏئي سنپاري پيار جو پيالو.

6 - سُو بَسُو تو ساڻ پانيان آئون صنم پنهنجو،
 ڪيئن ٿڙي ٿڙڪي پوءِ يارو دم قدم پنهنجو،
 سُرَت تو اعجاز ڏياري پيار جو پيالو.

سُخنِ اعجاز

تلھ : پيءُ تہ پاسي ٿئي حجاب، هُونئن نہ ٿيندي هيڪڙائي.

1 - هي حياءُ هي حجاب - سڪ وندي دل لاءِ عذاب،

چو سڪائين تو چُپايو - مُنهن منور ماهتاب،

ڪر ذرا جلووي ٺمائي.

2 - جامر جن پيتو ڏنو تن - غير پيائي ڪي جواب،

ڪو ڏسڻ ۾ ڪو نہ آين - پوءِ ڪنهنجو ڏوهه ثواب،

ڏس تہ ساغر جي صفائي.

3 - هيڪڙائي ريءُ نہ ٿيندي - همنائي اي جناب،

تون ۽ مون ويندي نہ وچ مان - هر گهڙي رهندو حساب،

چڏ حسابن واري وائي.

4 - آئون ٽنهنجو آشنائي، رازُ آهيان هڪ جناب،

۽ ڪتابت قلب جي سان - قرب جو آهيان ڪتاب،

ڪهت آ منهنجي اهائي.

5 - عشق تڻهنجو آهي تين - جيئن آھ بي پير و عذاب،
 ماسِ مک روڙي هڏن تان - رت پيئي شوقئون شتاب،
 ته به اڃان تنهنجي جدائي.

6 - ڪن ڪروڙين عشق پيا - پر ڪو وڃي ٿو ڪامياب،
 ڪي ٿڌي تي ئي ٿڪي پيا - ڪي هلي ٿيا مهڻي هاب،
 وات وچ تان موت ڪائي.

7 - ڪونه پيو ڪٿ ههڙو ڏسندين - نيھي پيالو ناب ناب،
 پيئڻ جنهن جي سان پوي ٿي - سالڪن وٽ تاب تاب،
 سالڪي ۽ سرِ فدائي.

8 - اي دل پندار آ - اعجاز جو تو سان خطاب،
 آڻ پنهنجي زندگيءَ ۾ - عشق وارو انقلاب،
 سڀ اٿئي پي سڌ آجائي.

ٿله : شام جي پيالي ۾ پيارا، تون به شامل ٿي ۽ شام،
 ماهِ ڪامل وانگي اُڀري، مير محفل ٿي ۽ شام.

1 - منهنجي اڄ مهماني هيءُ ۽ ۽، ميزباني ڪر قبول
 شام هڪڙي لاءِ منهنجو، محرمِ دل ٿي ۽ شام.

2 - نوشِ نوشان موسمِ گل، دوشِ دوشان انتظار،
 ڪاروانِ عشق سان اڄ، اڄ بامزل ٿي ۽ شام.

3 - ٻڌه ڦارن جي بزم جي، تون شمع تون شغل شان،
 شاهه ڏوبان شوق پائي، منهن مقابل ٿي ۽ شام.

4 - دامِ داڻي حُسن واري، دل موهيندڙ دل فريب،
 سا تون ڀه در ڀه مندي مُسخرِ دل ٿي ۽ شام.

5 - سير سائر جي برابر، سوز جو ساغر ڪو پيار،
 سو پياري سڄڻ ساقي، سانپ ساحل ٿي ۽ شام.

6 - جَن نِگاهن جن اَدائُن، ساڻ پائين پيچ ٿو،
تن نِگاهن تن اَدائُن، ساڻ مائِل ٿي ۽ شام.

7 - عرض آ اعجاز جو غور ڏِلب اي حسن مآب،
قرب جي تقريبن دوران، ڪيئن به داخل ٿي ۽ شام.

سُخنِ اعجاز

تلھ : پيالا پريم جا پت - عاشق پين پين،
سڀ ڪنهن نٿا نصيب هي - ساغر ٿين ٿين.

1 - درياءَ پر لبالب - مستيءَ جا جام پي،
ڪيپن ۾ سر خدائي ڪي - ڪوليو گين گين.

2 - سڀڪو نه پي سگهي - نڪي سڀڪو ئي سڌ ڪري،
عشاق مئي پين پيو - جڳ جڳ جين جين.

3 - ساقي جو هٿ مبارڪ - فاتح سخي فياض،
پازي پياڪ ڪيئن نه پوءِ - سرڙا ڏين ڏين.

4 - هر جام ساڻ نام - جڇڻ ڪرت مئي ڪشن،
مدهوشي ۾ به نام نه - وسري وڻ وڻ.

5 - ساقي ۽ مد پياڪي - پيئڻ سان ٿا هڪ ٿين،
تن هيڪڙائي گهرجي پيائي پين پين.

6 - أعجاز عاشقن ئي - گيا نوش پيلا نيش،
 غالب نسا انهن جا - مٿان سڀ سين سين.

سُخَن اَعْجَازِ

تلھ : سُهڻل آيم ٿي ساقي وي - صفت ثنا تنهنجي ڪهڙي سُڻايون.

1 - مَحفل ۾ ويٺو مُحِب مَنڙو - مَسْتَن سان ٿي مُلاقي وي،

مُيسَر ٿيو مُحْبوبي مشاهدو - قول پريو مِثاقي وي،

مرسل مرڪي اڪڙيون چايون.

2 - هِڪَ هِت ساغر پي هِت خَنجر - هي روش ڏسو رَزاقي وي،

سرڪي عيوض سر ساهه وٺي ٿو - بوتو چڙي ٿو باقي وي،

بِيعَت ڪري اهو ناتو ٿا نپايون.

3 - مَسْت پيالو مُحبت وارو - يار پياريو ٿي يَاقِي وي،

مَحو ٿياسون عَرش وِياسون - اوج ڏناسون عُشاقي وي،

احديت ۾ ٿيون اسان جون جايون.

4 - پڪ سان مليوسون پر ۾ اعجازا - پَرمل پاڪ پوشاڪي وي،

وَرهه وَنڊيو سون تنهن سان - ويهي وَرَق وَرائي وَفاقي وي،

وصل سنديون اڄ مليون سون واڌايون.

تلھ : اسان چاهہ ڏنخ مان پیتو زَمَزَم - وِ سري وِ یوسون بیت حرم.

1 - چاهہ ڏنخ ۾ ماري غوطا - داغ اسان نِت دل تان ڌوتا،
ڌيان ڌاريو سون اهو ڌم ڌم.

2 - برھ واري هٿ بات گئي سون - جهاتيءَ سان ڏس جهات گئي سون،
جام جالائي لڳو جم جم.

3 - پل چوي ڪو ڪافر منڪر - عشق حُسن جو ڌم نه ڇڏيون در،
دين ڌرم اٿئون زلفِ حَم حَم.

4 - اي ميان ناصح نوئي مُعلم - اٿئي اعجاز جا ڏوه ڪُئي ڪم،
راهه وٺي تون پنهنجي رَم رَم.

ٿله : پُر جامِ پيار ساقي - پياڪن کي پيار سان،
پلٽاءِ آبِ احمر - پلپل پُڪار سان.

1 - مڻي مڙئي ميارون - سڀني جو لهُ سَنپارون،
رَب لڪ ڏيئي جَمارون - بَرَسِر بهار سان.

2 - ڪُلفام وجهه نه گهاري - آهي دل اڃان اُچاري،
ويراڳ ورهه واري - وڻي ڦير وار سان.

3 - سِڪ سوز جنهن ۾ آهي - ساڪا پيار ٺاهي،
نينهڙو وڃون نباهي - ٿو نامدار سان.

4 - در ڪين تنهنجو ڇڏبو - اتيئي ئي اوتارو اڏبو،
لالڻ هتان جي لڏبو - ته به هن پچار سان.

5 - اعجاز چئي ٿي راضي - مڃ ميڙ منت آزي،
ڏي فيض ڪر فياضي - هن دل فگار سان.

ٿله : ڄام هي پيئندا رهون - هيئن روز هِت ملندا رهون،

پيار وارو واعدو - هر دم سچو رکندا رهون.

1 - پيار پنهنجو ٿئي ته ٿئي - دنيا جي آڏو هڪ مثال،

سر غمن جا هڙه ٿئن - ته به هر گهڙي هسندا رهون.

2 - هن زماني جي هنگامن کي رڪي بالائي ٿاڪ،

پاڻ پنهنجو لئون لڳي، جا پور په پهندا رهون.

3 - هي اهو ئي ڄام آ - جو احتراماً اي صنم،

ڄام هن جي هر جُرع تي بسم الله پڙهندا رهون.

4 - قرب واري قاعدي - قانون سان ئي قرب ۾،

ايترو ويجهها هُجون - جيئن چشم لب چُمندا رهون.

5 - ڇا به چئي دنيا مگر - دنيا جي چئي ٿيندو به ڇا،

ساڪ جي آهيون برابر - ساڪ سان چوندا رهون.

6 - هت جا هي ميلا ملڻ ۽ هت جُون هي هَم صُحبتون،
 سَر بَسر اعجاز چئي سي - دل تي سڀ لَکندا رهون.

سُخنِ اعجاز

تلھ : ڏاڍو ٿا پيُون پيُون، تڏهن ٿا جيُون جيُون،

نُشِلا نيٺ گڏيا، نَشا ڏئي ٿن ته ڇڏيا.

1 - انهي ديدار ۾، انهي حُمار ۾ - ڪياسون ٿن مَن فِدا انهي تات تار ۾،

هُوائي هوش لڏيا، نُشِلا نيٺ گڏيا - نَشا ڏئي ٿن ته ڇڏيا.

2 - گجل ڪاني ڪري اک مَستاني ڪري - ملڻ واري سدا مهرباني ڪري،

سِڪايل ساقِي سڏيا، نُشِلا نيٺ گڏيا - نَشا ڏئي ٿن ته ڇڏيا.

3 - جامر هلندو رهيو خيال ڪُلهندو رهيو - ساقِي رازِ مَحبت سَلندو رهيو،

اوتارا عِشق اڏيا، نُشِلا نيٺ گڏيا - نَشا ڏئي ٿن ته ڇڏيا.

4 - اُسان جو مَرڪ آ پيئڻ، اعجاز مَست ٿيڻ - گهوري گهوري پئمان تي

سِرڙو ڏيڻ،

تَڪبَر هِت نه پڏيا، نُشِلا نيٺ گڏيا - نَشا ڏئي ٿن ته ڇڏيا.

تلھ : ڏس دور شور ساقي ساغر جو جُود ڪر،

ڏي پٽ الاحسابي اُجن آسود ڪر.

1 - تون نيھي نام وارو، تون ڪل ڪمار وارو،

تون جام نام وارو، نعرو نمود ڪر.

2 - تڻھنجو ھٿ آ پاڳ ڀريو، ڀيو پيار وريو وريو،

ڀياڪن جو توکان گھريو، سوئي موجود ڪر.

3 - تڻي حال استغنائِي، وڃي هوش ماسوائِي،

وسري ٻي سڀئي وائي، ورهڻون ورود ڪر.

4 - ڪلي لائي نيٺ نظارا، ڪجلا ڪبودي ڪارا،

شُعلا ٿي شم شرارا، شُعلا شعود ڪر.

5 - هن سن ۾ سارو عالم، بيدرد زور ظالم،

اعجاز چئي ٿي فالم، دردن جو دُود ڪر.

تلھ: ھي نِشو ھن مئي ۾ آ ڪي تنهنجي پڪ پيالي ۾ آ،
عُمر ۾ لاءِ مَسْت ٿي ويس دل عَجَب چالي ۾ آ.

1 - هوش ۾ آهيان ڪي ناهيان، پر چُپايان آئون نه حق،
هر مزو هر لطف حاصل، حال لا اُبالي ۾ آ.

2 - خيال منهنجي تي وري ٻيو خيال غالب ٿئي ڪٿان،
خيال منهنجو بند تنهنجي، خيال جي تالي ۾ آ.

3 - تو هٿان هر هر کُسٺ جي، سَتَ عشاقن کي ڏنيم،
ڪاٽه وٺندڙ ڳالهه تنهنجي برهه جي پالي ۾ آ.

4 - ناه سو اعجاز چئي ڪٿ، گهاٽ تڙ گهميس گهٽ،
جو تصرف ساقي تنهنجي دَم جپڻ نالي ۾ آ.

تلھ : پياريو جام پرين پيان ٿو پيان ٿو - پيئڻ ساڻ جُڳ جُڳ جيان ٿو جيان ٿو.

1 - برھ سِر تي باسي، چارا سڀ چڪاسي، نَفَس ٺانھ پاسي نيان ٿو نيان ٿو.

2 - جڀي نام ذاتي، پائي جيءَ ۾ جهاتي - انا اُن اثباتي ٿيان ٿو ٿيان ٿو.

3 - نه ڄاڻان مدي کي، نه نيڪي بدي کي - خُمر سان خُودي کي کيان ٿو کيان ٿو.

4 - اعجازا اظهار، هڻي نينهن نعرو - حقي حال سارو ڏيان ٿو ڏيان ٿو.

ٿله : ساقي الاصبوع - سڪ جا ساغر پيارڻ آيو.

1 - ٿمر ٻاڏني امر ڪيائين - ماڻ مئي جا مئي ڏنائين،
پيا مئن ۾ رُوح - مُردا جنازا جيارڻ آيو.

2 - سو صنم ساقي سراسر - بي بها سُهڻو برابر،
پياري ڪيف ڪُوه - ڪُلب ڪارا اُجارڻ آيو.

3 - در موڪيءَ جي ڪئين موالِي - ڪئين قوالي ڪئين سُوالي،
ڪئين ڏنم مجروح - ٺِڙا اُنهن جا ٺارڻ آيو.

4 - پڪ پرو اعجاز آ پاتو - ڄاڻ عجائب تنهن هي ڄاتو،
هئا جي نفس نصوح - ٿن ڪي توبه ڪارڻ آيو.

ٿله : پيالو مئي سَندو پي مُون - ڪئي فَرَضِ اَدائي آءُ

دُنيا عُقبِي کان تارڪ ٿي - رنداني راهه پائي آءُ.

1 - جڏهن کان جامِ جَم پياريو - مُونڪي دَلبر پنهنجي دَسَتُونءُ

تڏهن کان ماڻ واري مُون - وڃي وستي وسائي آءُ.

2 - ڏيڪاريم پرت جي پيالي - نَوانِ نَجھرا نيھي نِت نِتءُ

ڏني تنهن سير سربستي - اندر دِل کي صفائي آءُ.

3 - ڇڏي ننگ نام نيڪي کي - وڄايم نِينهن جو نوبتءُ

نہ اَتمِ اِنڪار دوزخ کان - مُون اک اک سان اُڙائي آءُ.

4 - جاڳائي جوت ميثاقي - هڻي جَهاتي ڏنم جيءُ ۾ءُ

خُدا جي ذات جي مُونڪان - نہ هڪ پل ڪا جُڏائي آءُ.

5 - اِها اَعجاز سَرمستي - آئي آءُ عِشق جي جَنهن سِرءُ

انهي جي هِن دُنيا وارن - سَري سوري چڙهائي آءُ.

ٿله : ساقيا تو لاءِ سِڪن ٿيون تنهنجي پياسن جُون اڪيون،
 تو سواءِ تڙپن پيون تو در اُداسين جُون اڪيون.

1 - في سبيل الله پري ڏي، اڄ فقيرن کي سو جام،
 جنهن لاءِ آهن مُنتظر، نٽ نٽ نراسن جُون اڪيون.

2 - ساھ آھي پر نہ جھڙو، سوز اھڙو حال ڪيو،
 سُر سورن تي ڏيئي، ساڙين ڇو ساسين جُون اڪيون.

3 - گلندا وتن جي خوامخواه، تنهنجي اسان جي عشق تان،
 شرمنديون ڪر تون ملي، تن بي شناسن جُون اڪيون.

4 - هي اڪيون تنهنجي ڏسڻ لاءِ، ائين آهن آتيون،
 جيئن آچارن لاءِ آهن، حيران عواصن جُون اڪيون.

5 - اڳ به تنهنجا پوءِ به تنهنجا ٿيا ٿيندا ٿورا مٿن،
 تو سواءِ اعجاز چئي، مُرڪن نه عاصين جُون اڪيون.

ٿله : ڪئي شيشي شراب جي ڳٽ ڳٽ ڳٽ..

ساقِي هاڻ مونکي پيو ٿُ ٿُ ٿُ،

1 - ٿي ساقِي منهنجو سنڀار مونکي

دور ڄام دوران نه وسار مونکي

پائي نيٺ نيٺن ۾ پيار مونکي

چُٽي تير اکين جا چُٽ چُٽ چُٽ...

2 - شيشي ڄام شراب جو پير چوئين

مئڪده قدح جو مير چوئين

وَنڊ مئي جي وَنڊڻ جو وِير چوئين

بُڏي ورتئي ديواني جي ڀُٽ ڀُٽ ڀُٽ...

3 اڄ تنهنجي هٿان پُرباش آهيان،

ٿيو جڻ ته وڃي آڪاش آهيان،

آغوش سندن جو تلاش آهيان،

اچي جوڙ ٿي مون سان جُٽ جُٽ جُٽ.

4 تنهنجي پيالي لايو ڏچ ڏچ ڏچ،

پي مون به ڪيو آ رَچ رَچ رَچ،
 چيو عشق عقل کي اَچ اَچ اَچ،
 هتان ڦڙتي ڪاءِ هتان ڦُٽ ڦُٽ ڦُٽ.

5 - مُون لاءِ رات به هِي ته برات به هِي

مُغان ساڻ ميلو ملاقات به هِي
 هُجي تات به هِي ته بات به هِي
 ٻيون ڳالهيون مڙئي ڪڍي ٻُٽ ٻُٽ ٻُٽ...

7 - ساقي جام اڳيان ته هُجيئي هُجي

اها پي پيئان ته هُجيئي هُجي
 جي مران جي جيئان ته هُجيئي هُجي
 نشو نينهن وارو اڻ ڪُٽ ڪُٽ ڪُٽ...

6 - لُٽ جيڪي لُٽين سو مُباح توکي

گهٽ ڪا به ڪندين ته گُناه توکي
 سر ساه ڏنم سر واه توکي
 "اعجاز" چوي لڻي ڪُٽ ڪُٽ ڪُٽ...

تلهه : پُران پُر جام پي جَم جَم - پرينء سان پيچ مون پاتا،

دُنيا عُقبِي مَتي دَم دَم - پرينء سان پيچ مون پاتا.

1 - نِتان نِت جُهڙ ملهاري آ - نَشي ان نينهن واري جي،

اِثر نيٽن ۾ سا ئم ئم - پرينء سان پيچ مون پاتا.

2 - منهنجو آبِ خضر ۾ ڇا - منهنجو شهدو شڪر ۾ ڇا،

پڇاڻان چو پلا رَم رَم - پرينء سان پيچ مون پاتا.

3 - وِجائي وَهم پيائي جا - وَجائي وَحدتي واڄا،

هڪان هڪ حال ٿي همدم - پرينء سان پيچ مون پاتا.

4 - لڳا جيئن نيٺ نيٽن سان - هَنيم نعرو نظاري تي،

پيو ڄاڻان نڪو دَم ڪم - پرينء سان پيچ مون پاتا.

5 - رهي سگهيس نه پَنهنجي وس - ڇڏائي هوش ويو مونڪان،

ڏسي ڪاڪل ڪُنڊا حَم حَم - پرينء سان پيچ مون پاتا.

6 - صورت محبوب جيءَ ۾ آئون - چوي اعجاز گم ٿي ويس،
 ٻڌي ڇيرون ڪيان ڄم ڄم - پرينءَ سان پيچ مون پاتا.

سُخن اعجاز

ٿله : مُونڪي ديرو مندر نُڪي مسجد جي ، مُونڪي مام ملي مئِيخاني جي ،
مُونڪي پوڄا عبادت ڪرڻي آ، هڪ ساقِي پيو پئيماني جي.

1 - مُنهنجو دين ڌرم مئي پرستي آ، مُنهنجو منشو متو سرمستي آ،
سوا مئي جي سراسر پستي آ، انسان جي شان شاهاني جي.

2 - مُنسان هوش عقل جي ڳالهه نه ڪر، مُونڪي سُونهون سِياڻو سمجھ نه
تون،

رڪي تَوَقع مُون ۾ زماني جي، دل ڏڪاءِ نه مُون ديواني جي.

3 - دانائي مُون لاءِ داغ بڻي، ديوانگي دُرس دِماغ بڻي
هر آتش مُون لاءِ باغ بڻي، هر باغ صفت وِيراني جي.

4 - توکي سودا طاعت تقويٰ جي، مونڪي سودا سُرڪ سَوائي جي،
توڪي زاهد پيارو زُهد تَنهنجو، مُونڪي بوٽل ارغواني جي.

5 - تَنهنجي راهه جُدا مُنهنجي راهه جُدا، تَنهنجي مَسِيت مُدعا منهنجي پريت
مُدعا،

تُنهنجي زَبان فِدا مُنهنجي جان فِدا، توکي گهڙي خبر ياراني جي.

6 - مُنهن ساقي جو مُصْحافُ بچاءُ مَئِيخانوَ سارو ئي بيت الله،
مَئي نوشي خاموشي نماز آ آت، اعجاز جهڙي عصياني جي.

سُخن اعجاز

تلھ : سُرڪ ساقي کان مليم، سر جي سنڀاري سُرَت لاءِ،

نسنگ نيهي ٿي نڀائڻ، نينهن نظاري نرت لاءِ.

1 - چنڊ اڃان چڪيم ڦڙا، ويو خيال سمجهي حال کي،

ڪير گهاري پيو گذاري هن ڪناري ڪرت لاءِ.

2 - پاڻ حيرت ۾ پيس، هر کي سراپا حق پسي،

ٿي اُمڙ اُپريس پوءِ پنهنجي، طلب نعري ترت لاءِ.

3 - دَمُ جيارڻ دل اُجارڻ، لاءِ ٿا عاشق ٿين،

ڏيه ڪارڻ لاءِ نڪي، ڏيه جي ڏنجهاري ڏرت لاءِ.

4 - مَد پيئن تان خود ٿيڻ، نه ته مَد پيئن بيحد بُرو،

رند مئي ڪشُ غير پيائي، چُر نه ڌاري چُرَت لاءِ.

5 - دم بدم دامن رکيم، اعجاز پنهنجي داغدار،

پور الٽي په سڪاريم، هيءُ پساري پرت لاءِ.

تلهه : اُجان ساغر نه رک خالي - پري غُلفام ڏي ڏي ڏي،
 پلي هت صُبح تئي تئي تئي - پلي هت شام تئي تئي تئي.

1 - ٻٽا سَانوڻ ٻٽيون عيدون - ٻٽا پوءِ پاڳ پائيندس،
 ملائين پيالي پيارڻ سان - چَشم بادام جي جي جي.

2 - پنهنجي زُلفن جي سائي ۾ - پيئڻ ڏي ۽ جيئڻ ڏي تون،
 مون سان پورا ته ڪر پنهنجا - پرين انجام ڪي ڪي ڪي.

3 - درس خانا ڇڏي ساقي - تهنجي مئخاني ۾ آيس،
 پڙهائين تون به پيو مُونڪي - ته سڀ ايام بي بي بي.

4 - لڳي مئي جي به لئه اچ اچ - لڳي لب سان به لب اچ اچ،
 سڄڻ پوءِ سمجهنداسون پيا - قاضي جي قيام ڪي ڪي ڪي.

5 - حُورون غلمان جنت جا - طهورا تون کان وڌ ناهن،
 اِهي اعجاز چئي ڪنهن غير، وٽ انعام ني ني ني.

تلھ : پيءُ تہ اهڙو پيءُ جو پنهنجو تماشو پاڻ ٿين،

حال وهوا هيءُ جو - پنهنجو تماشو پاڻ ٿين.

1 - جيئن جيئي هي جڳ ٿو ٿيئن - جي تون جيئن تان ڇا ٿيو،

جڳ کان اُٿو جيءُ جو - پنهنجو تماشو پاڻ ٿين.

2 - حق ۽ باطل جو جي ڄاڻو - ٿيئن تہ مڙئي خير آ،

پنهنجو ڄاڻو ٿيءُ جو - پنهنجو تماشو پاڻ ٿين.

3 - پاڻ ٿوڪي تنهنجو جت - تعجب لڳي ٿيس لڳي،

سو وسائج ويءُ جو - پنهنجو تماشو پاڻ ٿين.

4 - ٽرڪ تجويزون ٽميزون - ڪر تفاوت جون صفا،

دل جو ٿي تون قويءُ جو - پنهنجو تماشو پاڻ ٿين.

5 - هن جهان جي هرڪا شيءِ - هر ڳالهه ٿي معنيٰ رکي،

ٻڌ پيائي ريءُ جو - پنهنجو تماشو پاڻ ٿين.

6 - جو گريبان ۾ وجهائي - مُنهن ڇڏي پلپل اندر -
پوڄ سوئي پيئي جو - پنهنجو تماشو پاڻ ٿين.

7 - آهين جي اعجاز چئي - تون واقف رازِ ربّي،
پوءِ ڇا جو سيئي جو - پنهنجو تماشو پاڻ ٿين.

سُخنِ اعجاز

تلهه : پرين پيار جي نظر سان پيارين جي، ته شراب جو پيالو ڪير پڇي،
منهنجو ساقي تي مونڪي سنڀارين جي، ته دڪان ڪالو ڪير پڇي.

1 - هڪ صورت اڳئي من مڙهي اٿئي، ٻيو مولِي اڪيون مخمور ڏئي،
ٿورو ڪجل وري تن ۾ ڌارين جي، پوءِ بڻجي پالو ڪير پڇي.

2 - ڪرين بحال نه بحال مگر سوال ته ٻڌ، هم خيال تي هيڪر حال ته ٻڌ،
لَبُ لَبُ سان لائي دل ٺارين جي، ته ڪوثر جو حوالو ڪير پڇي.

3 - مونڪي خبر آهي تنهنجي نظر آهي، پر جهان جي يقين ۾ ڪتر آهي،
تون ئي جهان جو يقين سنوارين جي، ته مونڪان پنڌ ڪشالو ڪير پڇي.

4 - تنهنجي در جي خاڪ به گت جي مثل، لکين لال پلنگ پانيان لت جي مثل،
ئون ڪفني قرب جي ڌارين جي، ته پت جو دُشالو ڪير پڇي.

5 - اعجاز چوي سُهڻا سڄڻ سڄي، منهنجي مرضي تي منهنجي اڳڻ اچي،
مونڪي هلڻ چلڻ ڏيکارين جي، ته چنچل جو چالو ڪير پڇي.

تله : پيئڻ سان جام مٽي ڪڏهن جي گهمون ٿا بيرنگي رستا،
 اها فطرت اسان جي آ، هٿون ٿا حيدري مستا.

1 - مڙون مٽيخار مٽيخاني، رياضت لاءِ روزاني،
 نهوڙيون نفس نيراني، برابر ٿي ته برجستا.

2 - فهم فاقيو فڪر ۽ غم، ڪرڻ آهي اسان جو ڪم،
 هم ڪي حق چئون هر دم، فضول پانيون پيا فستا.

3 - محب پنهنجو پسي ماهي، ڦٽي ڪئي سون شهنشاهي،
 ڪري هت حال فقراڻي، ڪيون سين ڪنڊريون ڪستا.

4 - ڪفن سر سان ٻڌيو اڻ هي، اجل ووڙيون چڙيون وڻ هي،
 ڪڙهون منجهه قرب جي ڪڙهي، اسين اعجاز دل خستا.

تلھ : پیتاسون پُران پُر پیمانا پرین سان - پائي پیچ پُختا نھانا پرین سان.

1 - اکنڊ ۾ اُمنگ ۾ ملڻ واري منگ ۾،

رضا راز رس ۽ رقص راڳ رنگ ۾،

چیٽياسون اُپنگ چنگ پيانا پرین سان.

2 - ديمُن ساڻ ڏومن ٿا ڌمالي ڏنن سان،

سُرَن سان گُرن سان گيانِي گيتن سان،

هسيا ٿي وسيا ٿي مئيخانه پرین سان.

3 - عجب ڏينهن هئا سي عجب نينهن هئا سي،

مئي خارن تي وسندا مئي جا مينهن هئا سي،

عجب جهڙا گذريا زمانه پرین سان.

4 - پياريو پرین پئي سَوايو سَوايو،

اکين ساڻ اکیون ملايو ملايو،

نظارا هئا مُحَرمانه پرین سان.

5 - نہ وَسرن نہ اُترن نہ اُسرن اُندر مان،
 وينا ئي وينا هن صورت سُونهن سُنڊر سان،
 پَهون پُور پَه پيا روزانه پرين سان.

6 - پيتاسون به اهڙا جو حيران آهيون،
 پيئڻ جي سواءِ جڻ ته ويران آهيون،
 پيو ٿا ٿيون ايڪ گانه پرين سان.

7 - سدائين اهي گڏ سڄا پيچ جن جا،
 جُدايون پيون تن گڄا پيچ جن جا،
 جڻا ڪن سڻا ڪن ديوانه پرين سان.

8 - پيتل آهيون پيالا نڍي پر نرالا،
 نڙا تن جا نئين سڄ نوان نر نرالا،
 جذب جيءَ ڪيا سي پيمانہ پرين سان.

9 - شُڪر يار اعجاز ياقِي مَليوسون.
 مُحقق مُغان پير ساقِي مَليوسون،

گیاسون شغل شادمانہ پرین سان.

سُخنِ اعجاز

ٿله : مُحْتَسِب تڪرار ڇڏ ، هي هڪ پيالو پيءُ ته ڏس ،

بزم رندان ۾ اچي تون ، رندي مُشرب ٿي ته ڏس .

1 - مام واري مام پاتي ، جام هن ۾ عام کان ،

مام با اسرار آ ، سا مام اڄ سمجھي ته ڏس .

2 - مئي مئي تي مئين مٿائڻ ، مئڪشن منصب متو ،

مئي مئي پي مئين مئي جن ، مئي مئي تن جي ته ڏس .

3 - هُست رِيءُ هِت پست هوندين ، هُست ٿي هستي ڏيکار ،

هُست سمجھي پاڻ کي تون پنهنجي هِت هستي ته ڏس .

4 - جنهن چاڙهي سر چڙهڻو ناهي ، تنهن چاڙهي جي چوٽ تان ،

دل جهلي پنهنجي عمر ۾ ، هڪ دفعو ٽڙڪي ته ڏس .

5 - خون خوري تنهنجو گرت ، حُمر خوري منهنجو گم ،

ڇا سزا هوندين پنهجي جي ، هل ڪتابين هي ته ڏس .

6 - هڪ دنيا هي، ٻي دنيا هو، ٽي دنيا تنهنجي اندر،
جا دنيا تنهنجي اندر، تنهن دنيا ۾ جي ته ڏس.

7 - جا نفي آ تنهنجو مشغل، تنهن نفي جي ٿه به ٿه،
آلڪل اقرار حق، اعجاز چئي سو پي ته ڏس.

سُخنِ اعجاز

ٿله : ساغر سَواءِ نه ساقي - سالم ٿي هوش منهنجو،

ناقص آهيان نشو ئي - پردو آ پوش منهنجو.

1 - ٺاڻو ناهي ته چاهي - سر ساقي وٽ هي لاهي،

قاتل ڪڪوه آهي - نيرانو نوش منهنجو.

2 - پيالو نه پيش هوندو - طبعيت ۾ تيش هوندو،

جگر ريش ريش هوندو - مجروح جوش منهنجو.

3 - تن ۾ رکي ترس ڪي - برساءِ رس برس ڪي،

ميثاق جي جرس ڪي - سٽندو پوءِ گوش منهنجو.

4 - اعجاز چئي شغل سان - مئي جي وضو غسل سان،

تر تازو گر وصل سان - هر هر آغوش منهنجو.

ٿله : مَنهنَ مَئي گَشَن جي مَنگل آهي مَئي جو - مَزو موج ميلو مندَل آهي
مَئي جو.

1 - مَندل مَينگه مَلهاري، بدل بوند بهاري - مَگر مِچ هزاري متل آهي مَئي جو.

2 - چَنچل چَاه چالو، بره حُسن پالو - پُران پُر به پيالو پيتل آهي مَئي جو.

3 - شَمع رُخ شَتابي، اڪيون نيم خوابي - شِيشو گُل گلابي، گُلِيل آهي مَئي جو.

4 - سُبُو جامر ساقِي، اُتي دَچ عُشاقِي - اڏي ڪات ياکي، گُتل آهي مَئي جو.

5 - اَسان وٽ جو ايندو، پيئڻ ري نه ويندو - اَصَل اَهڙو ٿيندو شُغل آهي مَئي جو.

6 - اَعجازا تو وارو، نَظَر شعر نيارو - عُضَب جهڙو سارو، غزل آهي مَئي جو.

تلھ: سِگھو گر وي ساقِي، پيمان پت جي -عجب مئي آ تنهنجي مئخان مَت
جي.

1 - تنهنجي مئي مئيءَ جي، ڪريون ڳالھ ڪهڙي،

جهڙي هاڪ سئي سون، آ تحقيق تهڙي،

ناهي ڌڙڪ دل تي، ڪا سر جان ست جي.

2 - سندن وٽ وٽي ۾ آهي ڪا ته قدرت،

جني پيتي تن جي، ڪلي اک بصيرت،

پين سوجه پنهنجي گريبان گهٽ جي.

3 - چون نينهن وارو ٿا ناسور جنهن کي،

ڏيئي سرڪ ساڳي، ٿون ئي چيڻ تنهن کي،

اها آ دوا هن ته نادان ڦٽ جي.

4 - نهو نور تنهنجو قدح جام وسندڙ،

ڪيفي ڪات وهندڙ، حسن ساڻ هسندڙ،

چٽا پيتي نيٽن جي نشان نٽ جي.

5 - مُغان موكي مَحَبوب، تُون خُوب خُوبان،
 عُشاقن جِي تو در، آهي دُومر دُومان،
 نه اٿن هير اَعجاز بي دُڪان هَت جِي.

سُخنِ اعجاز

ملہار

سُخنِ اعجاز

ٿله : ڪر سڄڻ سينگار يار - آ بستتي دور آيو.

1 - گونا گوني رنگ برنگي - ڪئي گلن گلزار يار،
وئي خزان آئي بهار آ - دل گهريا دلدار يار،
ويس هر وڻ ٿڻ مٽايو.

2 - هلڪيون هلڪيون مست هيرون - هر طرف هٻڪار يار،
معتدل خوشبوءِ گلي آ - من موهن منار يار،
بوند شبنم بن بنايو.

3 - سر بسر سينگار سان - پائي ڪجل جي ڌار يار،
درسني دربار کولي - ڀرت جا پٽ پيار يار،
بزم رندان جو آرايو.

4 - پونر ۽ بلبل سندي سٺ - گوش ڏيئي گفتار يار،
وصل جي "اعجاز" - چئي اچ ٿون به وائي وار يار،
عشق تنهن جي مڃ مڃايو.

ٿله : بادل برسي چانيو آ، ڪٽي ساز سمورا آيو آ.

1 - ڀل تنبورا ترنگي ترنم، سُرندا ستارون ساڻ پيا سرگم،
چيرين جو بُڌ چمڪو چمچم، رم جهم رَنگڙو لايو آ.

2 - بَيندُون باجا بينون بگل ۽، ناد نقارا نفيلون وڻدل،
مُرين مُتن مُوڪ ڏيئي مُوڪل، ٿر بر شور مچايو آ.

3 - پنهنجا گولا پنهنجون بجليون، پنهنجا شعلا پنهنجون تجليون،
پنهنجا منهن پنهنجون مندليون، ڪري مينگهه ملهار بنايو آ.

4 - اعجاز علي شاه گگن گجي ٿو، ٿهڪو وڻ ٿڻ منجهه وجهي ٿو،
رُوح سڄڻ لاءِ خاص ڪجي ٿو، مُحب ملڻ جو سعيو آ.

تلھ : سارنگ ڪيڙا سينگار - آئي مُند سانوڻ جي،

تاڙن لاتي تنوار - آئي مُند سانوڻ جي.

1 - مرون ماڻهو جيت پڪيڙا - پڙهن حمد هزار.

2 - وڻ ٽٽ ٻوٽا وهسن ولڙيون - لڳي بوند بهار.

3 - پورپ گليو پور به پلٽيا - پئي پلر جي پچار.

4 - مڪي، مدينه مينا پاسي - ڏنر مينگهه ملهار.

5 - سرتيون سرتا رُئل ڀرتا - پئي پاڙي پاڙي پچار.

6 - اکين جو اعجازا لائي نظارو - عاشق ٿيا اظهار.

تلھ : ڪَڪَر ڪَآرَا ڪَيسَ ڪَيسَ - ڪَڪَرِي وَسَڻُ جَا وَيسَ وَيسَ،

دَيسَ آسان جِي تِي آيا۔ آيا دَيسَ آسان جِي تِي آيا.

1 - سَارَ سَنپَارَ لاءِ پاڻ سِينگارِي، سَارَنگَ ڪَڙو سَعِيو،

گوڙيون ۽ گمسان مَچائي، گگن گهما گهما آيو،

ڪِنوڻين ڪَيا ڪيل ڪيل، رَحمتَ سَنداريلَ ريلَ،

وَاحِدَ وَاهڙَ وَاهيا، وَاهيا دَيسَ آسان جِي تِي آيا.

2 - مَشڪُونَ مَحبتَ مينگهه پَريون، چو هئون ٿو چَتڪاري،

دَرَدَ وَنَدَن جِي دَليِنَ وَارا، دَاغَ دُٿاريو دُٿاري،

بَرَسَ بَاراني پيچَ پيچَ، پُڻون پَتَنَ سِرَ پيچَ پيچَ،

ساوا گاهه سَمايا، سَمايا دَيسَ آسان جِي تِي آيا.

3 - سَارَنگَ سَانوڻَ ڪَيا سَجايا - سَاجَنَ ٿيو سون سَائي،

هيچَ هيئينَ سَنَ حَجَ ڪَيو سون - حَقَ دَنو سون هاڻي،

چَمَ چَمَ چَمڪاءَ چيرَ چيرَ - تَانُ سُناسون ٿيرَ بَتيرَ،

گُڻَ "اعجاز" به ڳايا - ڳايا دَيسَ آسان جِي تِي آيا.

تلھ : موڪل ڪئي مالڪن ٿوڪي، سارنگ سينگار ڪر وهوا،
سُڪاري سانگ سان سانوڻ، سراسر يار ڪر وهوا.

1 - مُگهت مُوڙون ٻڌي مُڪ سر، وَڄائي سر مندل مُند جا،
مُگهن مَستان ٿي بنرو، مَلهي ملهار ڪر وهوا.

2 - بَنائي بَرخيزا بادل، ڀلي بجليون به پڙڪائي،
بَحر بَرساء بَرڪاتي، بَرين بازار ڪر وهوا.

3 - حُڪم هي آ هلي هر جاءِ، هَم هَرديس تي هَس وَس،
هَرا هَاري هَراهر گهر، هَرا هر نارڪر وهوا.

4 - الاهي آب اُمرت مان، اوتون ڏيئي اُچ اوهيرن سان،
اُچل اَلماس اوڙڪ تي، اوجون اِسرار ڪر وهوا.

5 - گَمانيون قوس ڪَڇ رَنگي، ڪَڪر ڪَڄلا ڪَڪر ڪوڏئون،
ڪَڍي ڪَنهن ڪُنڊ کان ڪَلنگيون، ڪي ڪارونپار ڪر وهوا.

6 - چنين چَپرين هُتي چاتون، چيچن سان چانئجي وِج تُون،
چرون ٿين چڙه وِهن چاڙهون، چوها چِڪار ڪر وِهوا.

7 - گگن تون گهوت گهن گهوري، گهورون گهوريان توتان گهائيون،
گهتو گهت گاه گل ڦل ڇت، گهاتا گلزار ڪر وِهوا.

8 - چمن چوگان چمڪن ٿا، تنهنجي چمڪيلي چهري سان،
چوي "اعجاز" چڙه چوئئين، چڙهي چمڪار ڪر وِهوا.

سُخن اعجاز

ٿله : اچ تُون سَڄڻ وِي سَانولڙا، سَانوڻ جا ڏينهن آيا.

1 - دل پئي تَنهن جي پيار لاءِ تانگهي، ڏينهن لاياتو گهڙي سانگي،
وَرُ وري گري وڃڙين وانگي، او مَن موهن مَن پايا.

2 - سارنگ واري سُهڃ سينگارن، رَنگي قوس گمان نظارن،
چِيهن پِيهِن جي پريمي پُڪارن، چوري هي چاڪ چڪايا.

3 - توريءَ مينگهه ملهار نه سُونهن، توريءَ بوند بهار نه سُونهن،
توريءَ گجلا ڌار نه سُونهن، سُرخيون مُساڳ آجايا.

4 - آءُ ته "اعجاز" چئي توسان اوريان، ڳالهيون سوين پئي سانڍيان سنڍوريان،
ساهه صدق گري گهر سر گهورريان، ڪوري گايامايا.

ٿله : بادل باد بهار اوي - پلتيا پتن تي ٿيا رنگ رِيا.

1 - بيشڪ آهن برکت ڀريا - ڪر ڪارونڀارا وي،
برسيا بر ٿر بهڪيا ٻيلا.

2 - سُرخ ساوا گهرا گلابي - سنهڙا جهر مر وارا وي،
سجڻ ڪيڙا سر تي سيلا.

3 - برگ بادامان موتيا ٽرگس - اَرنا ارگ انارا وي،
بوند پڄايا چنار چنبِلا.

4 - پوريون ڪاريون چالون چلن سان - ڪوهان ڪن ڪڏ ڪارا وي،
راوا رتا ۽ تنبن تيلا.

5 - ڪڏهن ڪڏهن تا ٿين ههڙا - سانوڻ سانگ سُڪارا وي،
"اعجاز" اچانڪ منگل ميلا.

کانگ قاصد

سُخنِ اعجاز

تله: پڪي پنڌ پرواز تهنجو ڪاڍارو - چُون سِير عرشئون ٿا اڳتي تو وارو.

1 - اڏو ٿاڪ تهنجو وانهيرو به اوڏهن - واسع ويءُ تهنجو ناليرو به اوڏهن،
طعامون قوت تو لاءِ اُتي آقرارو.

2 - اڏامڻ جي همت تون آغاز ۾ ڪر - پيدا برق رفتار پرواز ۾ ڪر،
اڏر چڙهه آڪاسين، هڻي دم هاڪارو.

3 - تون شهباز شاهين، تو وٽ بس نه مور هئون - پر هه تهنجو باري تون
بيوس نه مور هئون،
مقدر تي تهنجو مُقدم لاڻارو.

4 - اڳيان منزلون ڪئين اٿئي ماڳ مٽا - آنديون بحر طوفان آ جهاڳ مٽا،
بڏي ست تون ڀيٽو نياڻج نظارو.

5 - وجودئون ٿي واندو، وائي وحده سان - جاڳي جستجو سان اُمنگ آرزو
سان،

ويهين جيئن نه وچ تي ٿي وهڻو ويسارو.

6 - سَندِ ذوق آڏو، زِيْلُون دُوالِيون ڇا هن - دَامُون لاڙڪيون لڪ جَھلا جَالِيون
ڇا هن،

باقي هڪ ڏي پڙڪي، هڻي دَم هاڪارو.

7 - پرت جا به ٽوڪي پڪي بال پر بئي - سِڪڻ سُون سيني اِهي پت ثمر بئي،

توسان پيو "اعجازا" صورت جو سهارو.

سُخنِ اعجاز

تلھ : پڪيٽڙا هڻ پڙڙا - آهي پنڌ پري.

1 - ويه وساري نه وڃ تي - ويٺي ڪين وري.

2 - چئو ته سُجي هن سر ۾ - ٽنهنجي ڪيئن ٿي سري.

3 - ساڻي ويا ٽنهنجا سڀئي - تو تي ميار ڏري.

4 - ٿون ته مري ويندين - ٽنهنجي محبت ڪين مري.

5 - اڄ ٿون اُلوهيت ۾ - دوستي جو دم پري.

6 - اُڏر هتان "اعجاز" چوي - ڦوت اڏورو ڪري.

ٿله: اڄ اڄ سَنِيها آڻ ڪي - نئين سِج نوان اي ڪِنِياتڙا،
 اصلئون اِها آ هاج ڪُنئي - سِر تي اوهان اي ڪِنِياتڙا.

1 - ويلا ويساهيون ويسريون، ۽ ڇڏليا لَهَ لوڪ جا،
 ڏي نِياپا نِينهن جا، ساري سوان اي ڪِنِياتڙا.

2 - مَت اوهان جي ذات جو، قاصد نه پانڌي ڪو پيو،
 پلپل تڏهن ٿو آئون تو، پيرين پوان اي ڪِنِياتڙا.

3 - هوش مُوڙهل پست دليون، ماندا ماندا رُوحڙا،
 دم دلاسي تُنهن جي سان، ٿيندا روان اي ڪِنِياتڙا.

4 - اڄ سُڌيون آندئي عجب، صَد آفرين "اعجاز" چئي،
 نامہ بر نيھي سچو، توکي چوان اي ڪِنِياتڙا.

تلھ: ھئي ڪا مُنهنجي مقال؟ او ڪانگڙا! - مُنهن جي يار دلبر سُهڻي سَڄُ
وَت.

1 - محبوب ساڻ محفل ڪئي تيم ڏينھڙا، مُقدر لڪي ڪان وچان پيم ڏينھڙا،
نہ تہ ڪيئن سَھان سال، او ڪانگڙا!، وِجان ھوند اڏري پل ۾ ڍولڻ وَت.

2 - اُتان ڪان ھڻي آ لامارو وري ڪو، سَڄُ کي ٿئي مَن سنپارو وري ڪو،
پانيان تَنهنجا پال او ڪانگڙا!، اڏامي عجيب جي وِجي ويھ اڱڻ وَت.

3 - سدائين آ مونکي وِڙونھن سَنديس، ساريو روزُ ساريان آئون سُونهن
سَنديس،

چنچل موھڻي چال او ڪانگڙا!، مُنهن جي نازڪ نِرمَل لالڻ لڏڻ وَت.

4 - وَصل لاءِ وٺي آ ڪيانتا ڪو ڪُڻ ٿون - چوي جيڪي سُهڻو ڪن ڏيئي سُن
تون،

شاد ھجين شال، او ڪانگڙا!، سويارو ٿي آءُ تون منهن جي آڻڻ وَت.

5 - سِڪڻ نينهن لائڻ مُونڪي سِيڪاري - پرين پاڻ وِهندو تنهن کي ڪِئڻ
وَساري،

هُوندي سِڪ سنڀال، او ڪانگڙا!، مُون کان "اعجاز" چئي پيئي بهڳڻ وٽ.

سُخنِ اعجاز

تلھ: ڪٿ ڏٺا؟ تو وي ڪانگ! - اڄ ڪلھ ڏي ڪا سُڌ سڄڻ جي.

1 - ڪهڙي قبلي ڪهڙي ڏس تي - سندن آھن سانگ - اڄ ڪلھ ڏي ڪا سُڌ سڄڻ جي.

2 - اچي اچانڪ اُپري من ۾ - طلب ڏاڍي تانگھ - اڄ ڪلھ ڏي ڪا سُڌ سڄڻ جي.

3 - اڏر ڪانگل چڙھ آڪاسين - ڏونڊ چارئي دانگ - اڄ ڪلھ ڏي ڪا سُڌ سڄڻ جي.

4 - ڪو نه سُڻي هن ڏيھ ۾ تن ري - برھ واري بانگ - اڄ ڪلھ ڏي ڪا سُڌ سڄڻ جي.

5 - ڏس "اعجاز" چئي ريءَ پرين جي، لڳي لُچن جي پئي لانگ - اڄ ڪلھ ڏي ڪا سُڌ سڄڻ جي.

تلھ : ڪنگن جون جي بڏم ڪوڪون، تہ مونڪي ھنج ياد آيا،
انهي جي معنيٰ اي يارو، سُخن جا سنج ياد آيا.

1 - وري جو ڪانئن وارا، ڏنم چُنڇ روز چلڙن ۾،
اُمَل موتين پريا مُعطر، ھنجن جا چُنڇ ياد آيا.

2 - سُخن جا سنج سي آھن، سُخن شيرين سدا جن جا،
سُٺ وارو سُٺي ڪو جي، تہ اڄ سي گنج ياد آيا.

3 - ملن اھڙا بہ ماڻھون ٿا، ڪڏھن ھن زندگيءَ ۾ جو،
جڏھن سي ياد آيا جي، تہ جھڙا تُرنج ياد آيا.

4 - ڏنم محبوب جي رُخ تي، جو ڪارا ڪي بہ ٿي ترھو،
تہ ٺھ پھ دل منجھان، اُپري يمن جا زنج ياد آيا.

5 - تو سُھڻي جا تہ عاشق ڪئين، اُنھن مان تنھنجا اي سُھڻا،
ڪني ڪي سھنج ياد آيا، ڪني ڪي اھنج ياد آيا.

6 - هَنجَن وٽ حال جي هئي هئي، ڪَنگن وٽ ڦال جي هئي هئي،
هِنن کي ڦُرب ياد آيا - هُنن کي رَنج ياد آيا.

7 - پَڪين جي پرڪ وارن کان - ٻُڌو "اعجاز" هيئن هر پل،
هزارين هَنج هُوندا پَر، آسانڪي پَنج ياد آيا.

سُخن اعجاز

ٿله : اُڌر ڪانگل وڃ اوڏاهين - جاڏي آ منهنجو جانب يار.

1 - ڏسَ ڏيئين ٿو آئون جتي جا - ماڻهو مهانگا اٿئي اُتي جا،
سڪ گهڻي ڪا ساڻ سَنباهين.

2 - ڪش ڪمر ڪر ترت تياري - پنڌ پري آ منزل ڪا ڌاري،
لڏ مَتان ڪت وِرچي لاهين.

3 - نَمي گمي وڃ زاغ نِرٿئون - پائي گچيءَ گل پاند پِرٿئون،
در دلبر جي مون ڪاڏ ڏانهين.

4 - آئون ٿو بُهاريان واٽ اڱڻ ڪي - آڻ سِگهو تون مُنهنجي سڄڻ ڪي،
سو ڏيندو سئين جيڪي تون چاهين.

5 - آهيان "اعجاز" چئي اُڪندو آئون - تڏهن ڪريان ٿو توکي صدائون،
خالي نه ورجان ائين ڪَجاهين.

تلھ : ھي عشق پڪيٽرو ھٿ آندو - ڪيئن سو وھي ورھ کان واندو.

1 - ڪن نہ لائي پي ڪا گھاڻي - آھي راڳ ويراڳ لاءِ مَاندو.

2 - جيڏھن تائيس تيڏھن تانگھي - اھڙو ماريءَ وڌس ڪو قاندو.

3 - مَن نہ گڏائي مال مَايا سان - ھن ماڳ ڪي جاتئين مانجھاندو.

4 - وٽي وڳر کان وڇڙيو شاھ اعجازا - ڪو نہ ڄاڻان ڪڏھن ٿئي ھيڪاندو.

ٿله : ٻيله ٻگهن سان ٻهي وويار - ڀرت پڪيٽڙو ڀاري هليو ويو.

1 - سال ساڪن هو هن ئي سر ۾ - سر نه کيس گنهن سهي وويار.

2 - لاتيون سٻاجهون لوندو لوندو - ڪاله هتان ويو گهي وويار.

3 - انا احمد ٻلاميمي - پر ۾ ويٺو پهي وويار.

4 - آدم اولي سمجهه "اعجازا" - روپ انهيءَ ۾ رهي وويار.

ٿله : ڀرت جي پند پَساري جو۔ اُنت نه آهي ڪانئر ڪنگن ڪي.

1 - سَوَز نه سَانڊِيئون سِينِي ۾ - هِن سَات سَڳر سُونهاري جو.

2 - ڪَپر مَٿي ڪَن ڪُڪون ڪَڙيون - منجهه نه لهن منجڌاري جو.

3 - ياد نه ڪَيائون يَوْمِ قِيَامَت - وه وَرين ويساري جو.

4 - اُڪنڊ اُڏو اعجاز هنجهن ڪي - اصلي ماڳ اوٿاري جو.

تلھ: پڪيٽڙا ڳالھ سل پوري - ڪٿي ساري سنگت تڻهنجي،
ويڳاڻو ڇو وتين رُوح ۾ - ڪيڏهن وئي لئي لنوت تڻهنجي.

1 - توسان پُر پيچ هئا جن جاءِ تو کي؛ نت ناز هو جن تي،
ڪٿي آهن اهي اڄ سي، ڪٿي سا موج مت تڻهنجي.

2 - اداسيل دل اڪيون صورت، پيراڳيل حال ۽ حيرت،
ستوهيل سرس پئي ڏسجي، رنجويل روءِ رنگت تڻهنجي.

3 - ڪٿان آئين ڪيڏهن ويندين، اها ڪا سڌ سڄي ڏيندين،
اصل تون ڪهڙي گم دم سان، اصل ڪهڙي ڪرت تڻهنجي.

4 - وساري وطن وڻڪارون، اچي وينين ويرانن ۾
سنيار ج سبز سر ساڳيا، اها آ جوءِ جنت تڻهنجي.

5 - سُهْم سختيون ستم هاڃان، آهن آند ڏند "اعجازا" هت،
نظر ناهي سڃاڻي ڪيئن، ذاتو ذاتي صفت تڻهنجي.

ٿله : چئو ته عجيبن چيڙئي گانگل چا چا چا،

ملندا ڪڏهن ماڻن پريا، مونسان مُحب مِنا.

1 - وَجڻ اچڻ ۾ دير ته توکي-گانه لڳي ٿي ڪيانتا،

وَج وِجي هُتان وَر سگهو هِت-آڻ پيغام پير اِتا،

وَ اتان تُنهن جي جيئن بُدان-وَ اڏايون وَهوا.

2 - اُڪنڊئي عاشق جو اي گانگل-عَرَض نيارو ٿي سلجان،

نِياپو اُت هي نياز اَدب سان-سمجھ وارو ٿي سلجان،

ڏاڍا سِياڻا سَمجھو اٿئي-هُو سانول سُونهن وَندا.

3 - ڪو ڪُڻ وَني اچ پرين گان-ته پياريئين مصرين پاڻي،

انصاف اِنهي ۾ گانگ ڏيئين-هيءَ ساري حاڪماڻي،

پيو جيڪي طلبين حَاضر ڪريان-وَاعدو توسان آ.

4 - زَاغن ۾ تُون زَاغ نِرا-لو-تُنهن جي ذات اُتاهين،

سَنِها سَنديسا ثابت ڏين تون-خِيانت گانه رَسائين،

جُو ڪجهه چيڙئي پاڻ پرين-سو ڪجهه چئي بُڌاءِ.

5 - خَاصو خبر ائيل تُون ڪِيا نٿا- تَنهنجون خُبرون خُيري،
 فُرقت وَارن جي به آ توڪي- چنٽا اون جَجهيري،
 عاشقن جو "اعجاز" چوي- تُون ساڻي سَنگتي سَدا.

سُخنِ اعجاز

تلھ : آھي ڪرت ڪانگل تڻھجي قاصداڻي، وساري نہ ويھ سا پنھنجي پَر
پُراڻي.

1 - نامان نينھن جا آھن، آڻڻ فرض توتي،

تندا پيا ڪي ٺاھن، ٽاڻڻ فرض توتي،

جاڻي جاڻ سڀ ٿو، پورو ٿي نہ ڄاڻي.

2 - ھتان جا ھتان جا، چتان چئو چيتاري،

ڏرو ڪر نہ ضايع، سمورا ڏي ساري،

سنيھا نياپا، ڏوري ڏيھ ڏھاڻي.

3 - اھي پال ٿورا، مون تي ڪانگ ڪر تون،

سڪاين جا سولا، سُوري سانگ ڪر تون،

ملن محبتي مَن، رچي رَس رھاڻي.

4 - ڏوريءَ جا "اعجاز" چئي، وچان ڏنگ ويڙا،

پورهيا پند تنھنجا، پڪي ٿاب پيڙا،

اصل کان توکي آءُ دُعا عاشقاڻي.

ٿله : ڪنهن پر پرين ايندا وري - ڏي ڪانگ قاصد سُڌ صحي.

1 - موهي مُونڪي جن مَسْت ڪيو - وڇڙئي ٽني کان وقت ٿيو،
گوندرن ۾ گهارڻ پَس پيو - تَن ري سڙي سِڪ ۾ ٻري،
ويهي وڃائي مُون وهي.

2 - اُڪنديو اندر ارواح آ - وسريو وطن وٽراه آ،
شاهد گواهه الله آ - ساري سڄڻ وينديس مري،
پهه سُر پنهنجي پر ۾ پهي.

3 - ووءِ ووءِ ڪيم خُفقان کان - چو ٿيا خُفا ناتوان کان،
انهي وڏي ارمان کان - آيا اڪين ڳوڙها ٿري،
سي ڳل ڳڙي پيا جهولي لهي.

4 - "اعجاز" آئون چيان نه چيان - هو خوش هُجن صدقي ٿيان،
سَل حُب سندن ۾ دَم ڏيان - بي ڪا نه پانيان ٿو ڳري،
مَن مئي پُڄاڻان اچن ڪهي.



ٿله : ناسوت جا پوجاري - گر لاهوت جي تياري،
 اها جوء اصل آ تنهنجي - ڪيئن تو ويهي وساري.

1 - هڻ وٺ ڪي هت لڳي وئين - هيا حيف آهي توکي،
 تڪ تور ترازِي ڇڏتون - تنهنجو مرڪ ناهي مراري.

2 - جيڏهن نظر تنهن جي ناهي - تيڏهن موليٰ پاڻ آهي،
 شڪ وهم شبها لاهي - ٿي ڀرت جو پاساري.

3 - حِلْمُ النَّائِمِ حديث آ - حضرت سندي حقاني،
 منڪر نه ٿي انهيءَ جو - سُنُ سمجھ بات ساري.

4 - پيڙيو پروا هڏڙا - پارين ٿو پيٽ پنهنجو،
 اُت پاڻ ڪي ايدائي - لَه هيرا منجه هزاري.

5 - - "اعجاز" سچ الايو - تون مڃين نه مڃين موڳا،
 دَارُ الفنا جو لارو - ڪَنڌئي قيام ڪاري.

ٿله : هِن مَسْت بِي لِحاظ تي، قَاضِي مَر تَاب ڪر،

تون پاڻ لاءِ ڪو پهرين، مقرر عذاب ڪر.

1 - تُو تي اثر پيو نه، تنهنجي پند جو سو چو!

يا ڇڏِ قصا ڪتابي، يا خود ڪي ڪتاب ڪر.

2 - بيشڪ شراب آهي ته بيحد خراب شيءِ،

پر تون به ترڪ غير عُصي ڪي شتاب ڪر.

3 - اڄ ڪيم ڪنهن جي عيب ۽ قول فعل تي،

فاعل حقيقي ڪير آ، سمجهي جواب ڪر.

4 - مُون مَسْت جي صلاح مَرفُوعُ القلم صحي،

منهنجا به ڏوهه ثواب مَرفُوعُ الحساب ڪر.

5 - مَوليٰ وڏو آ منهنجو، مولائي ته بنجي ڏس،

معنيٰ وسيلو هادي، وڃي بُوثراب ڪر.

6 - مُلواڻي قیل وقال، مَکَرُ قُند قُتو کري،
 "اعجاز" چئي کا عشق سان، دل دَستیاب کر.

سُخنِ اعجاز

ٿله : مُنافق مُنافق مُنافق مَجوسي ، سُجائو سُجائو سُجائو سي لُوسي .

1 - پتا پار تن جا سُو تان سُٿيان - سُٿي سي سَپِيئي لُڪو تان لُڪيان ،
لُڪايا نه قُرآن آئون ڪيئن لُڪيان - ڏسو سُوره توبه ۾ تَن جي مَنحوسي .

2 - رُڳو مُنهن زِبان ۾ رَڪن ٿا صَفائي - اٿن دِل اندر ۾ ڏوئي ۽ دَغائي ،
چڏي سِڪ سَچائي تَڙيا ٿيا تَوائي - ڪيُن خُوار قَادر قائم رُب قُدوسي .

3 - قَلب جن جو حَق کان پَاسيرو آ هَر دم - نَٿا پاڻ جَهڙو جَائن ڪَنهن کي
ڪَنهن دم ،
مَتان تَن جي مَولا جي لَعنت آ مُحڪم - جيڪي ميڙو مال جا ڪَٿا ڪُڙا
ڪَنجوسي .

4 - لايو لئه لباسي لُڪيو جيئن لُڪن ٿا - ڏسڻ وارا تَن کي ڏسيو تيئن ڏسن
ٿا ،

ايجان ته به "اعجازا" چَپيرا چَپن ٿا - پلي بَغض رڪن سي اٿن حق موروثي .

تلھ : مُلان ڪيئن ٿو گذارين عشق سواءِ - ڪڏهن عشق جي ٻيڙي چڙهه ته

سهيءَ

ٻرھ وارو سر مڇ مڇائي - قرب جي ڪٽهي ڪڙهه ته سهي.

1 - شدت شتابي، اُڌت عتابي، حدون حسابي قصا ڪتابي،

ترڪ ڪري سڻ رُون رُون ربابي، راهه وٺي اها رڙهه ته سهي.

2 - پنهنجا عيب پسي پنهنجي پر ۾، وڃ ملان مري مرمين شرمين،

هاڏي هڪو آ هر جاءِ هر ۾، ويڙهي وحدت جي وڙ ته سهي.

3 - جتي حُسن جا تجلاتا هُجن، گُھنڊ گُهورُون گهرا گهءِ هُجن،

هر لحظي عجب لقاءِ هُجن، ڪو لحظو اُتي ڪپي ڪڙ ته سهي،

4 - ٻيون ڳالهيون سڀئي ٻن ڏيئي، ٻڌ قول عشاقِي ڪن ڏيئي،

اعجاز علي کي من ڏيئي، ڀرت وارو پٺو پڙهه ته سهي.

تلھ :گفتار جو ڀلوڙ ٿون، ڪردار جو ڪسو،
گويا ٿون خبرو، پر ابصار جو ڪسو.

1 - بحرِ عميقِ عشق جو، تارو ته ٿئين مگر،
اونهي اوياري آر ۽ پاتار جو ڪسو.

2 - يا مست ٿي سراپا، يامستي جو دم نه هڻ،
نه ته مست منهن تي چوندءِ خمار جو ڪسو.

3 - پنهنجي ٿون پر ۾ ملڪ جو والي ته ٿيو وڃين،
پر آئي ويل آهين چو اختيار جو ڪسو.

4 - ڪليات ۽ ديوان ته تصنيف تو ڪيا،
پر عشق جي مٿاهين ٿون معيار جو ڪسو.

5 - تو کي گجي جي ياد ته هن ياد سان گجي،
وَعدي وفا کان مڪريل وهنوار جو ڪسو.

6 - تڻهنجي ڪمال جو ته پتو ڳالهه هن ۾ پيو،
تڪرار ۾ جريد تون، ادبار جو ڪسو.

7 - "اعجاز" کي مهارت سُخنات جي ڪٿي،
آهي اڃان به سُخن جي سينگار جو ڪسو.

سُخناتِ اعجاز

تلھ :لايو اچي اڃان چور پچور - ڪين مڙي تو مُدعي مڪارو.

1 - جتان ڪٿان جُنبو جهيڙو جوتي، حُواه مَخواه پيو گڏون ڪوتي،
آهي اصلون اور اٿور، اُحمق اهڙو اُهند اهنڪارو.

2 - ڦند وڌي سان ڦيٽا وجهي ٿو، وچ وچور وچيٽا وجهي ٿو،
ڏينهن ڏينهن آزور به زور، رهن رقيب رڏيل ريسارو.

3 - سُوم شرير سُمر شهبالي، دُز دُرنگو دنگي دجالي،
هَل هاگامون هور ۽ شور، هڏ نه ڇڏي ٿو هيو هچارو.

4 - "اعجاز" چوي اچ ڏو الفقارا، جنگ خيبر وانگي وني ڪي وارا،
گاهي گهي وجه ڪور ڪنور، لبي لعنتي بدو بچارو.

تلھ: پرت جي پند پيچري جو، پيو نه پڙهين کي پتو،
 پُچ ٿئي کان جن جي سر تي، عشق جو مچڙو متو.

1 - ويا پڄي جي برھ کان، سي ڪين ڏينءِ ڏس اهو،
 پاڻ پنهنجو ٿون پروڙي، وڃ هتان ٿرتئون تتو.

2 - سوز سڪ غم سور ڏي، سڀڪو سنڊيندو ڪينڪي،
 وره وحدت جو وکر، گنهن گنهن وڃي وڙلي وتو.

3 - قُرب جي گاڻاه ۾، جنهن قلب گاڙهي صاف ڪيو،
 سو آهي عاشق صحي، سڀ راه جو سونهون ستو.

4 - بي پروڙن گل نه پئي، هن اُلتِي اُبتِي آرجي،
 عشق جي رنگ مان "اعجاز"، رُوح عوشاقت رتو.

ٿله: زَماني ڪي وساري ڇڏ - زَماني ساز ڏي ڏس ٿون،
 زَمانو سِر تي واري ڇڏ - زَماني ساز ڏي ڏس ٿون.

1 - زَمانو جيئن هُجي جهڙو - نه ڪر شڪوي شڪايت ڪا،
 ڳلا جي گت گذاري ڇڏ - زَماني ساز ڏي ڏس ٿون.

2 - حَقِي فاعل خُدا آهي - زَمانو فعل آ اُن جو،
 سڄڻ هي هوش ڌاري ڇڏ - زَماني ساز ڏي ڏس ٿون.

3 - زَمانا ڪئين آهن اچڻا - زَمانا ڪئين آهن ويڻا،
 زَمانا ڪُل اُڪاري ڇڏ - زَماني ساز ڏي ڏس ٿون.

4 - زَمانو جي ڪري ٿڻ مڻ - زَمانو جي ڪري هڻ جهڻ،
 ٿاڻي جيئن سڀڪي ٿاري ڇڏ - زَماني ساز ڏي ڏس ٿون.

5 - زَماني حال تي هل تون - سراپا حال هت بَنجي،
 قبل ماضي وساري ڇڏ - زَماني ساز ڏي ڏس ٿون.

6 - ماڻهون مَتجن تہ پيا مَتجن - ماڻهن جو غم وري گهڙو،
گهڙيون تن سان بہ گهاري ڇڏ - زَماني ساز ڏي ڏس ٿون.

7 - زَماني رنگ ڪيا بلڪل - ڪڏهن گهڙا ڪڏهن گهڙا،
سي پر ۾ بس پڇاري ڇڏ - زَماني ساز ڏي ڏس ٿون.

8 - جيڪو ناساز آ "اعجاز" - آخر ساز ٿي پوندو،
صبر جي ست سنواري ڇڏ - زَماني ساز ڏي ڏس ٿون.

سُخن اعجاز

ٿله : ڪو نه قضا تي پاڙ ، ٽنهنجي قضا ته ٽنهنجي وس آ.

1 - پاڻ تي قادر پاڻ ئي ٿي پءُ - ڪاهل ٿي نه ڪنھ ڪياڙ.

2 - لکيا لکيرون لوحِ تحريرون - پاڻ سُڃاڻي پوءِ پاڙ.

3 - همتِ مردان ياد نه اٿئي ڇا - پهاڙا اڳيان ٿي پهاڙ.

4 - قاضيءَ ڪاتب واري لکت جا - ڦوڪي پنا سڀ ساڙ.

5 - جيڪو بري ٿيو قيد قضا کان - منهنجي انهيءَ تي ماڙ.

6 - توکي اهو اختيار به آهي - پاڻ سنوار ڪِ بگاڙ.

7 - ڪر من قائل رُندي ڏنا مون - پر تون نه ڳوڙها ڳاڙ.

8 - - "اعجاز" چوي ڇو، مسيتِ مندر ۾ نڪُ گسائين نراڙ.

تلهه : سڄڻ سِڪ يار سڄ بولڻ - دُنيا جا خوف ڊپ لاهي،
 اوتاري مُنصفن جي آڇ - ڊِبا سڀ ڪوڙ جا ڊاهي.

1 - اُڏامڻ لاءِ ته پَر آهن، پيارا ڪوڙ کي هٿ پَر،
 ٻيهڻ لاءِ پير ڪونهي ڪي، ٻهي جن تي بدن ساهي.

2 - اصل چانديءَ جي رُپئي جيئن، چتو چنگ کان به ٿي وڃُ تون،
 ٻاڙو ٻوڙو مَنو ٿين چو، مَنا تو ۾ ته مَٺ ناهي.

3 - قِبل ۽ حَال ماضي لاءِ، ڪلام الله ۾ هر هر،
 سڄڻ جي ساک جو شاهد، خُدا خُود پاڻ ٿيو آهي.

4 - قَلب آ ڪسوٽي تَنهنجو، پرک تنهن سان تون حق باطل،
 سواءِ دِل جي نه سُد پوندي، ته حق ڇا هي باطل ڇا هي.

5 - صُورت اثبات حق جي جيئن، ڪئي منصور سُوريءَ تي،
 سڄائيءَ ۾ ٿي ثابت ٿيئن سڄي "اعجاز" سڄ چاهي.

ٿله :هَاءَ ڙي ظالم زُمانا - تو گري پُوريون چڏيون،
 نيٺ رٿاڙيئي نٽ نيرانا - تو گري پُوريون چڏيون.

1 - نينهن جي ٽاپيد ٿاتي - ڪي نه جاتئي ٺاڇي،
 نٽ رنجايئي ٺاوانا - تو گري پُوريون چڏيون.

2 - قافلن جا قافلا تو - بي قياسي سان ڪُٺا،
 ڏيان ڌر اي بي ڏيانا - تو گري پُوريون چڏيون.

3 - ياد ڪريو اڄ به لُرن - ٿا زمين و آسمان،
 ڪربلا وارا ڦسانا - تو گري پُوريون چڏيون.

4 - ڪي رنجيرن ۾ ٻڌايئي - ڪي ڪرايئي ڌر بدر،
 ڪئين ڪيئي ڏانه ديوانا - تو گري پُوريون چڏيون.

5 - ڪو نه ٿون سَهَندين ڪڏهن ڪا - ٻن دَليَن جي دوستي،
 زور آهين ٿون زُمانا - تو گري پُوريون چڏيون.

6 - سمجھ وارن سمجھي تو کي - دُور کان ڪيڙو سلام،
تو هُنيا تَن کي به طعنا - تو ڪري پُوريون چڏيون.

7 - چوٽَ تو جن کي ڏني - در در سُڻائي ويا اُهي،
درد پريا داستانا - تو ڪري پُوريون چڏيون.

8 - هر گهڙي هر جاءِ تَنهنجا - ظلم زَنگ ۽ ضد ڏسي،
تو پري "اعجاز" جانا - تو ڪري پُوريون چڏيون.

سخنِ اعجاز

ٿله: هن جهان جا هي جلوا، يار جيڪي پيو پسين،
سي اٿئي ڦاندن مِثل، مَتان تني ۾ تون ڦسين.

1 - هي گل گلابي گونچڙا، هي محل بنگلا اوچڙا،
هي خاص گاڏا ڄومچڙا، حاضر پسيو هر هر هسين.

2 - حِلْمُ النَّائِمِ حَدِيثُ سُنٍّ، حِرْصُ بَازِي پَن ۾ هُٺ،
دل دنيا ڏورنگي تان گڻ، ڇو موهه مايا ۾ مُسين.

3 - سِڪَ سَمَجھ سَالڪ سُرَت ڪر، تون نين کولي نرت ڪر،
هت ڪين ڪوڙي ڪرت ڪر، ڇو گند گاهڻ ۾ گسين.

4 - "اعجاز" تو آگاه آ، ساڻي نه ٿنهن جو ساه آ،
اڳ پوءِ بس الله آ، ظاهر باطن هر هنڌ وسين.

ٿله : هي حُفو جُوفو حُسارو، هِن دُنيا جو چڏ ڪُٽي،
ڪو نه ٿو پئي ٽنهنجي مُنهن تي، هِن انهي کي گڏ ڪُٽي.

1 - اَجل ايندُءُ اوچتو، سِر تي اَصَل عَقاب جَان،
سو لڏائيندُءُ سڏي، تنهن کان اڳي ٿون لڏ ڪُٽي.

2 - چو مُندو مُوڙهو تون آهين، مَت مُسافر مِج مُنهنجي،
اَڄ عَدَم جي ڪُن اندر، اَڄ ئي اوتارو اڏ ڪُٽي.

3 - بِي بَقا هيءُ آهي دُنيا، بَقا هِن جو آ ڦل،
ٿون ڪُٽي هيئن ٽرڪ ڪَر، دِل کي نه هِن سان گڏ ڪُٽي.

4 - پاڻ پَنهنجو سِر سُجاطُج، چڏ صفاتي سڀ سڌون،
سِڪ ۽ سڌ رک تنهن سڏي، جنهن ڪُن چئي ڪيو سڌ ڪُٽي.

5 - عِجز سان "اعجاز" چئي، الله کي اثبات ڪَر،
رَه فَنَا جي فِڪر ۾ تون، چڏ فُخر ۽ وَڏ ڪُٽي.

ٿله : نُقطہ چينن جي بزم ۾ - نينهن جو ٺالو نه آھ،

ڀرت وارن لاءِ تن وٽ - ڀرت جو پيالو نه آھ.

1 - ڪوڙيون آھون ڪوڙيون دانھون - ڪوڙيون دعوائون ٿا ڪن،

اشڪ باريءَ ساڻ دامن - تن جو ڏس آلو نه آھ.

2 - ماڻ ڪر ٿيندو تماشو - هُت هلي اي همسفر،

هت ته ڪنهنجي وات منهن تي - طاق يا ٺالو نه آھ.

3 - سُخن وارن جو سُخن - تلوار جي آهي بجاءِ،

ظاهري تن جي هٿن ۾ - تير يا پالو نه آھ.

4 - ڪين "اعجازا" ايندا - طعني زني کان باز هُو،

ڇال مرداني جو جن ۾، چاهه ۽ ڇالو نه آھ.

تله : ڪوڙ جو اڄ ڪلهه اگهه وڌي ويو، سچ جي بازار موڙي آ،
 حال زماني دور اها، تُرخ بازي نئين جوڙي آ.

1 - ڪوڙ جا ڪرا مان ڏسو، دلال واپاري ڏوڪان ڏسو،
 سودا سٽا سامان ڏسو، عجب پسي دل ڏوڙي آ.

2 - اڄ وقت زمانو ناهي سچ جو، چاهه چلا مانو ناهي سچ جو،
 گنهه وات فسانو ناهي سچ جو، ڪوڙ جي ڳالهه ڪروڙي آ.

3 - سچ ويچارن وانگي ويچارو، ڪوڙ ڪرارن وانگي ڪرارو،
 سمجهه اهوئون يار اشارو، ڳاڻن هنئي اها ڳوڙهي آ.

4 - ڪير "اعجازا" سچ سودائي، پاڻ لاءِ پاڻهي وير وهائي،
 گئين سچا ويا گند ڪپائي، دنيا ٻڌڻ کان بوڙي آ.

تلھ : اهڙو ڪو وريو واءُ - جو ڪُل ڦار ٿي پيا،

سِر ساھ جا سينگار - مِثل مار ٿي پيا.

1 - جَف القلم کان پَانيان - ڪَ پَانيان آئون پاڻ کان،

پَنهنجا به ڏيئي پيار - سَتمگار ٿي پيا.

2 - بُلبل لَچار ڪنهن کان - وِساو آ بَر وِجي،

باغن ۾ ويهي زَاغ - دِگي دار ٿي پيا.

3 - لالچ ۽ لُوپ لَبَ جي - هُئي ڪانه جن ۾ بوءِ،

سي گهر سنڀاري پَنهنجو - طمَعدار ٿي پيا.

4 - ساري سَنگت ۽ دُنيا - چَڱو جو ڦِري وئي،

پَنجتن پيارا پاڪ - مَدَد گار ٿي پيا.

5 - رَويو رُئن هي اڪڙيون - ۽ جَليون جَلي جِگر،

دَرشن جي هُئا آسان - سي دُشوار ٿي پيا.

6 - سچ سَالڪن آ چِيئڙو - اي "اعجاز" ڪر صبر،
يارن وساري ياري - جو اُڃار ٿي پيا.

سُخنِ اعجاز

ٿله : عمر اناڙپ منجه گذر ٿي - سمجه هوشيارِي ڪئي نه اسان،
دين ڌرم تان هٿ ڪنيوسين - مڪر عيارِي ڪئي نه اسان.

1 - ڏها پائي حُجرا وسائي - ڏاهپون ڏاهي ڏيهه پُلائي،
عابد زاهد نيڪ سڏائي - عيش بهاري ڪئي نه اسان.

2 - دلُق دولابي ڏاڳا ڌاري - پڙهين وارا تال پاڻاري،
ٽپڻا توڻا رمل ماري - پيٽ گذاري ڪئي نه اسان.

3 - ڪعبو پيئڻ جُهڻد لپيئڻ - ٽلون ٿيئڻ لب تي ليئڻ،
ميم جو اکر من تان ميئڻ - اهڙي غدارِي ڪئي نه اسان.

4 - لولي ڪارڻ لاهي پاھي - در در ويهڻ سندرو ساھي،
گهر ٻار ڪٽنب کان دوري چاھي - چال آواري ڪئي نه اسان.

5 - دين ڪفر کان دور رهون ٿا - عشق حسن جا گهاٽ گهمون ٿا،
"اعجاز علي"، جا قدم چمون ٿا - جڳ جي جُھارِي ڪئي نه اسان.

ٿله : مُونڪي دُوست آيا - ڪتب ڪهڙا ڪهڙا،

بنيا بي وفا - بي سبب ڪهڙا ڪهڙا.

1 - ڪايو گڏ پيو گڏ، اُتيو گڏ ويهو گڏ،

گلائون پيا ڪن، روز و شب ڪهڙا ڪهڙا.

2 - دغا دُئي دل مان ڪڍي ڪين آيا،

ڏسو حق جي ڪن پيا طلب ڪهڙا ڪهڙا.

3 - پڙهيو علم بيحد اڪابر ٿي پنهنجو،

لڪائن ٿا نسل و نسب ڪهڙا ڪهڙا.

4 - سچائي صداقت سان آل نبيءَ جو،

ڏسان پيو رکن پيا ادب ڪهڙا ڪهڙا.

5 - وري هيئن به چانچي ڏنو مون يارن کي،

ڏين ٿا اچيو ياد رب ڪهڙا ڪهڙا.

6 - مُنهن جي دل ۾ تڏهن به اُفت آ تن لاءِ،
جي لائين تا پر پُٺ لُڄ ڪهڙا ڪهڙا.

7 - سُهڻن پيا مگر آئون ڪُنڊس ڪين ڏاهڻ،
اڃا ڪارا آهن ڦڦڙا ڪهڙا ڪهڙا.

8 - سُٽي درد واريون سَنڊم ڏانهون ڏم ڏم،
"اعجازا" وٺن پيا عجب ڪهڙا ڪهڙا.

سُخنِ اعجاز

تلھ : اڄوڪي دُور ۾ ساٿي - وَفا وارو به ڪو هُوندو!!

سڄو ڪامل ۽ سَالم دِل - صَفا وارو به ڪو هُوندو!!

1 - دَغا کان دُور پڇندڙ ۽ - نِگي دولاپ جو قاتل،

سُپت سڀ سان ڪري آهڙو - خُدا وارو به ڪو هُوندو!!

2 - سَخي بَنجي ته هُونئن سڀڪو - چُتل هَت جو ٿئي ٿو پَر،

سَوَاء ڪنهن لوپ لالچ جي - سَخا وارو به ڪو هُوندو!!

3 - چڙهي فردوس جون مَوجون - قَبولي دَرْد اُلفت جو،

دِر دَلبر تي اڄ آهڙي - صَدا وارو به ڪو هُوندو!!

4 - اِلاهي عِشق ڏي مائل - ڪَري جو سُهڻو دِل دَم دَم،

اِنهي غَمزي اِنهي نازو - اَدا وارو به ڪو هُوندو!!

5 - چوڻ سوڪو ٿيڻ اُوکو - سَراپا يار تان صَدقي،

اَدا عاشق گهڻا پَر سر - نِدا وارو به ڪو هُوندو!!

6 - دُنيا عُقيٰ کان تارڪ ٿي - ٺهڙي خيال نَفساني،
 رُبُوبي راهه تي راضي - رضا وارو به ڪو هوندو!!

7 - مجازي موج ۾ ڦاسي - لکين اشعار ٿا ٺاهن،
 حقيقي يار جي حُب ۾ - ثنا وارو به ڪو هوندو!!

8 - هتي حاذق گهڻي آهن - "اعجازا" درد ٻي سڀ لاءِ،
 مريض عشق جي خاطر - دوا وارو به ڪو هوندو!!

سُخنِ اعجاز

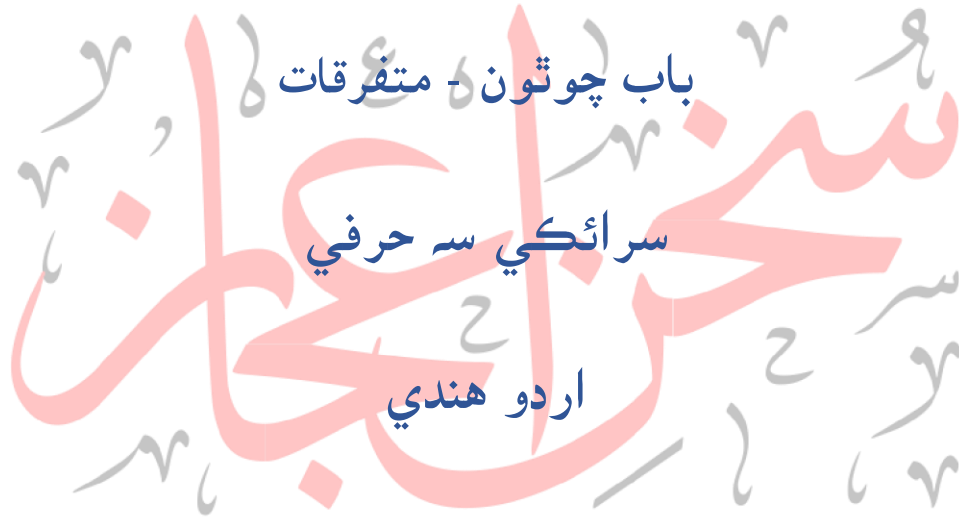
ٿله : تَن وِجايو وَصلُ هِت - جَن نيڻ نِنڊ تي هيرِيا،
 جُهوڻي غفلت جي جَهڻي - ڪئين گُهون ۾ نيئي گهيريآ..

1 - ڪيئن ڪٿان ڏسندا اُهي - پوءِ جلوا جانب يار جا،
 نند اگهوريءَ ۾ پئي، جَن سَهسين سِجڙا اُپيريا.

2 - سيڪڙو خود کي سڏايو - جُئونڪ سان راتيون جيئن،
 عاشق الله جي نت - اُرت جاڳي پيريا.

3 - سَخت سَڪيا ڏي اکين کي - گُهمنڊ آرس ڪر ڦٽو،
 ويا ائين چوندا هتان کان - جوڳي جُنڱ جا ميريا.

4 - هي اهوئي ماڳ آ - اعجاز چئي اي ويسرا،
 جنهن کي سڀنو خواب سمجهي - سالڪن رخ ڦيريا.



الف: آسان ڪڻ يار پيارا - آيا ٿي اظهار ڪيتم نظارا،
 عَجَب عَجَائِب روپ رکيندا - رُخ شمع انوارا ڪيتم نظارا،
 نازڪ ناز سراپا ويڪيم - نونھال نيالا ڪيتم نظارا،
 سونھن صورت دا صاحب هي - سيرت سھڻا سارا ڪيتم نظارا،
 آڳے "اعجازا" ڏيک اُھين ڪون - دل ڏتم چايارا ڪيتم نظارا.

ب: بنفشہ سُنبل ڪيا هي - زلف سجن دي چلي چلي ٻر سر هو هو ٻلي ٻلي،

بند ڪمند گهٽ قيد ڪريندي - مُرغ دليان دي گلي گلي بر سر هو هو بلي بلي ،
 اڳون انهان دي جاني پريندي - پير پيغمبر پلي پلي بر سر هو هو بلي بلي ،
 پيچ زلفان دي اصل اُوڙي - وس نه ڪنهندا چلي چلي بر سر هو هو بلي بلي ،
 آڪي "اعجازا" عشق تنهان دا - پيا عشاقان دي پلي پلي بر سر هو هو بلي بلي .

ت: تاري ستاري ڪيون وٽ پوڄان - پاڪ پيشاني ويڪيم سرڙا ٽيڪيم ،
 بي تلڪ تلو ڪڙي ترڪ ڪيتم - هڪ سيماهم ڪون سڀيتم سرڙا ٽيڪيم ،
 جلوا سهڻي جبين دا ويڪڻ - بخت باري ڪر ليڪيم سرڙا ٽيڪيم ،
 ول نه گڏاهين نڪت نواڙان - ٿيڙو ڪٿيان ٿيتم سرڙا ٽيڪيم ،
 آڪي "اعجازا" پڙهه شڪراني - پيچ پرين نال پيچيم سرڙا ٽيڪيم .

ث: ثابت ول ڏون پروان دا ، جلوا جنبش جهلڪاري هي سر وار پي هي سٽڪاري هي ،
 هوش تان هڪ ئي وار نيتا ، ول ڏوجهي وار چمڪاري هي سٽڪاري هي ،
 سوچ ويچار دي وار نه ڏيون ، ڌڪ اُتي ڌڪ تيار پي هي سٽڪاري هي ،
 تيغ خنجر دا وار نه ايوين ، اينجها عجب اسرار پي هي سٽڪاري هي ، ،
 آڪي "اعجازا" جيوين زخم وڌ وڌ ، تيوين وڌ وڌ پيار پي هي سٽڪاري هي .

ج: جذباتي جهاتي لڳي ، پنبڻيان دي پيڪان چُٽي ، نا جان چُٽي ،
 سورهمه سپاهه مڙگان دا ، نال فتان دي نيشان چُٽي ، ناجان چُٽي ،
 چُپ چُپ چُپڪا چاڪ تنهان دا ، دَرڪ عقل مَت ڌيان لُٽي ، ناجان چُٽي ،
 نوڪ نوڪ دي چوڪ نِراي ، نيزي اينجهي آن ٿئي ، ناجان چُٽي ،
 آڪي "اعجازا" فوج حسن دا ، سلح نا سامان کُٽي ، ناجان چُٽي .

ح: حد ڪنون بيحد ڪيتا، گھوران گھيرا گھايل تي، من مائل تي،
 گھاڻي ماڻي آڻ گھما يو ني، قلب گليجي ڦاٽل تي، من مائل تي،
 گھور گھور تي پور سوايا، سور نا سور سَمائيل تي، من مائل تي،
 سُهڻي ايڏي ستم ڪتي ڪيون، دي سخت ستايل، من مائل تي،
 آڪے اعجازا ترس نه ڪيتس، ميڏي ٽن تٽڙي ٽايل تي، من مائل تي.

خ: خوبان خوب حُماري اڪيان، خوشتر خوش نِگاهه ڏنم، بيپرواهه ڏنم،
 شغل نظارا شوق تنهان دا، هرھڪ ڪون هر گاه ڏنم، بيپرواهه ڏنم،
 سَهسين عشاقان دا ڪاڻ تنهان دي، سُولي تي سر ساهه ڏنم بيپرواهه ڏنم،
 عشق دا آوران آور اُنهان وچ، ماڳ مُلڪ رند راهه ڏنم بيپرواهه ڏنم،
 آڪے اعجازا نين پياري، روبرو ٻالله ڏنم بيپرواهه ڏنم.

د: دُرس دیدار ڪيتم، چار اڪيان چوتاري ٿئي ڏک پاري ٿئي،
 قول ڦالو دي ساري پُني، جان قلب ڦراري ٿئي، ڏک پاري ٿئي،
 ڦنزم والي ڪُن اندر، غواصان وانگون گذاري ٿئي، ڏک پاري ٿئي،
 ذاتي صفاتي عشق حسن دي، سِير سِيوئي ساري ٿئي، ڏک پاري ٿئي،
 آڪے اعجازا نال محبوبان، عين عجيب اشاري ٿئي، ڏک پاري ٿئي.

ذ: ذر تان ڏيک وي طوطا، نڪ ڪُنڊا ميڏي يار ڪُنڊل دا، سُهڻي سُهڻل دا،
 مَت نا ٿيسين تون ڪو هر گز، ميڏي عجيب املهه دا، سُهڻي سُهڻل دا،
 نڪ اڪيان خط خال جتا ڪر، ول ول پنهل ڏيک دا، سُهڻي سُهڻل دا،
 جي مَنين ته تيڪون ميان منو، ايهه نقش ڏکايَم روز ازل دا، سُهڻي سُهڻل دا،
 آڪے اعجازا اڪيان اڳون هم، نت سدا سو نرمِل دا، سُهڻي سُهڻل دا.

ر: راز پريان سي رمضان هن - جي ملیم يار دي ڪولان، سرڙا گهولان،
 چُپ چاپ چُپائي پينا هان - نال پنهان دي نه ڪولان، سرڙا گهولان،
 هر دوجهان ڪنون پاري هن - جڏان جڏان تڪ تولان، سرڙا گهولان،
 سبب ڪيتا ڇا مالڪ سائين - چوڙ چُڙايس يولان، سرڙا گهولان،
 آڪي اعجازا يار تان من وچ - ڳوٺ ڳليان ڪيون ڳولان، سرڙا گهولان.

ز: زياده قند ڪنون هن، مٺي لب سڄڻ دي - سي تان وٽندي،
 مرڪ مرڪ دي نال تنهان وچون، مرجان موٽي بڻ دي - سي تان وٽندي،
 جڏان ڏڪيون تڏاهن ٿيون، ڏٺي سموري ڏڻ دي - سي تان وٽندي،
 ول جو چُسڪا ڏيون ڏيون، ڪپ چڙهن مڻ مڻ دي، سي تان وٽندي،
 آڪي اعجازا طرف لبان دي، تخت بخت پئي ٿڻ دي - سي تان وٽندي.

س: سونهاري ڏند مبارڪ، سين به سين سبحان الله سبحان الله،
 تجلي ڪر ڪر پاڪ ڪتوني، طور سينين سبحان الله سبحان الله،
 گهولان اُنهان تون املهه عقيق، سيم تي مين سبحان الله سبحان الله،
 ڪل ڏيندي هن خوشان دي، خوب خزین سبحان الله سبحان الله،
 آڪي اعجازا يار ميڏا هي، اينجها حسين سبحان الله سبحان الله،

ش: شيدائي شائق ڪُل ٿي، غار دَقن وچ غار ڳئي لنگهه پار ڳئي،
 عشق والي اوڙاهه ڏهون، سهجئون سرڙا وار ڳئي لنگهه پار ڳئي،
 شوق اِمين ڪڙ ذوق اُتي، حال خيال سنوار ڳئي لنگهه پار ڳئي،
 گام و گام گمان گم هوڪي، گياني ڪر گفتار ڳئي لنگهه پار ڳئي،

آڪي "اعجازا" ڏيان ذقن دا، دم دم دي وچ ڌار ڳئي لنگهه پار ڳئي.

ص: صفا دل سالڪ صوفيان، سر سبھاني پايا هي، سر ڳايا هي،
سر دي سُرَت وچ رک ڪر، سر دا سر سمجھايا هي، سر ڳايا هي،
سر مبارڪ سرخ جنھان دا، سر دا تنھان سر سايا هي، سر ڳايا هي،
سر دي نال عشاقان ڪون، پيار پريم سوايا هي، سر ڳايا هي،
آڪي "اعجازا" سر آڻي ڪون، سائين آپ سجايا هي، سر ڳايا هي.

ض: ضمانت عشق ڏتي هي، توڙان توڙ نياوڻ دي - رنگ لاوڻ دي،
مُوڻو اقبلل انتموتو، ميچ ڏتس رچ جاوڻ دي - رنگ لاوڻ دي،
ملي اجازت منصوران ڪون، انا الحق الاوڻ دي - رنگ لاوڻ دي،
مام ملايس مئي پلايس، جذبي جوش جڳاوڻ دي - رنگ لاوڻ دي،
آڪي "اعجازا" عشق بغيرون، جاءِ نهين اٿان اوڻ دي - رنگ لاوڻ دي.

ط: طواف سجود ڪريسون اسان آڻي سجن ڪون گل رخن ڪون،
بيت حرم دي بجا پانئيسون، گل گون گل بدن ڪون گل رخن ڪون،
حجر اسود وانگون ڏيسون منڙيان، من موھن ڪون گل رخن ڪون،
ايوين ول ول پوچ پوچيسون، حضرت پاڪ حسن ڪون گل رخن ڪون،
آڪي "اعجازا" اسان نه چوڙون، عشق دي خاص رڪن ڪون گل رخن ڪون.

ظ: ظاهر حال رندا دا، شيشا شوق شرابي - خمر خرابي،
باطن دي وچ بلا واصل، نيڪ انيڪ نايابي - نور نجابي،
مليان والا قند نه تنھان ڪڻ، نڪا مت ڪتابي - شور شتابي،

راهه ثوابي مول نه گهندي، گهندي راهه عذابي - رقص ربابي،
آڪي "اعجازا" عاشق رهندي، هر دم بي حجابي - نت بي خوابي.

ع: عشاقان کون عشق پڙهايا، ورقا هڪ وحدت دا، سڪ صحبت دا،
دوئي ڏٽائي چوڙ تنهان وچ، هُل مچايا حُریت دا، سڪ صحبت دا،
زرا نه ضايع پچي ڪتوني، دم ڪڏاهين مَحبت دا، سڪ صحبت دا،
حق همه وچ حاضر هي، هوڪا سڻ حَقِيقَت دا، سڪ صحبت دا،
آڪي "اعجازا" عام نه پائيسن - انت عشاقِي عَقِيدَت دا، سڪ صحبت دا.

غ: غلبا نِينهن نشي دا - نيهي نات پچاون ڪي - من پاون ڪي،
مئي پي مئي دي مستي کون - مرد مٿير ملهاون ڪي - من پاون ڪي،
باز بحري دي پنجان وچ - بانڪي هوش ٽڪاون ڪي - من پاون ڪي،
نه ته آبي ڪنون ڪئين نڪل گئي - آبي دي وچ آون ڪي - من پاون ڪي،
آڪي "اعجازا" نال برهه دي - وڪ وچالي چاون ڪي - من پاون ڪي.

ف: فهم عشق دا پاوڻا هئي، هَت ڪر سُهڻا ساقِي مغان ميثاقي،
هٿئون پيالآ تنهن دي پيوين، جو هووي پاڪ پوشاڪي، ازلئون عُشاقِي،
نال اُهين دي نظر ملا ڪر، يڪدل ٿيوين ياکي، شڪ دا شاڪي
، هستي ڪنون هوشيار رهين، نه ته عشق نه ٿيسِي اوطاقي، مور ملاقي،
آڪي "اعجازا" ساقِي محقق مئي پليسِي باقي، گُلسِي تاڪي.

ق: قالو دي قول ڪيتي، گُسن ڪم مردانا - منصورانا،
گُڏ گُڏ آون مئیکده وچ، ڪوڏ قلندَرانا - منصورانا،

طبل و جاوڻ توحيدِي، مرڪ متا عارفانا - منصورانا،
 موج مجازي حال حقيقي، شوق شيوا شائقانا - منصورانا،
 آڪي "اعجازا" ساڪون پسند هي، راهه رسم رندانا - منصورانا.

ڪ: ڪفر اسلام وچون تان، عشق گيا ڪت بازي - ٿي ڪر غازي،
 علم عقل دا چيهه جٿاهين، عشق اُتون آغازي - الت آوازي،
 ڪل شڪاريان ڪنون تڪي هي، عشق دي تير اندازي - نشانا بازي،
 دين ڌرم نت دام قفس وچ، عشق گليا پروازي - ڏور درازي،
 آڪي "اعجازا" نال جهين دي، عشق ٿيوي هم رازي - پُرسو پاڙي.

ل: لقائي لاحد والي، اوران اور لياڪي، ڏاڪي ڏاڪي،
 گيا جو اُتان سو آيا نهين، جو آيا سو حق پاڪي، ڏاڪي ڏاڪي،
 بيحد والي بازي بيحد، ڪيڏن بي سر بانڪي، ڏاڪي ڏاڪي،
 نام هجر دا مول نه اُتان، چڪڻ وصل دي چُٿانڪي، ڏاڪي ڏاڪي،
 آڪي "اعجازا" حامي اسادا، حيدر پير ٿيا آڪي، ڏاڪي ڏاڪي.

م: مساجد مندر دي وچ، ساڌي لا الله الي، دم هو الله،
 وچ مئخاني وسدي ويراني، هرجا نور تجلي، دم هو الله،
 ڪاشي تيرت سوئي سانول، سوئي ڪعبه الله، دم هو الله،
 فرق متايا فهم بتايا، عشق فثم وجه الله، دم هو الله،
 آڪي "اعجازا" مين نه منيسان، مُليان دا مسئلا، دم هو الله.

ن: نهايت نهين اساڌي، خيال ايوين پيا وڳي، هي ذات اساڌڙي اڳي،

ڪُنٽ ڪنز دي سانير هي، ايهه ڪُن دي قلم هن لڳي، هي ذات اساڌڙي اڳي،
 سانگ صورت دا اسم جسم هن، سڀ پڇي سڱ سڳي، هي ذات اساڌڙي اڳي،
 گل نه اُنهان ڪون پوسي اِهاڻي، عهد اٿان جنهان ڀڳي، هي ذات اساڌڙي اڳي،
 آڪي "اعجازا" يار دي تار وچ، جُڳ جُڳ پيا تن تڳي، هي ذات اساڌڙي اڳي.

و: وسيلاً جُنڱ جيلاني، فضل جنهن تي فرمائي، راز سو پاسي،
 نَوڪنڊ جنهن ڪون نمن پئي، اڱڻ اُهو جنهن دي آسي، رنگڙا لاسي،
 طور طريقا تنهن دا اعليٰ، راهه رسالت تاسي، جو ڪوئي جاسي،
 علي نبي دا آل سيد سو، عرض اساڌي اڳهاسي، پار پڄاسي،
 آڪي "اعجازا" مئين هان اُهيڻ دا، گولا خاص ميراثي، واصف واسي.

ه: همہ وچ هُو هُو ٻولي، هُل نه بيا ڪو هُلجي حق بڻجي،
 سِرڊا صرفا سانگ سڻجي، طرف نه پي ڪو تڻجي حق بڻجي،
 حال خيال اهيڻ وچ، خواهه وڻجي خواهه نه وڻجي حق بڻجي،
 دم اهو هي چوڻي والا، دم اهوئي ڏيڻجي حق بڻجي،
 آڪي "اعجازا" اڳون عجيبان، آپ نه اپڻا ڳڻجي حق بڻجي.

ل: لڳي هي ناؤڪ نينهن دي، جيءَ جگر وچ ڪاري - نِيي شل ياري،
 هادي مرشد همت ڏيون، بار آيا سو باري - نِيي شل ياري،
 ڪامل ڪلنگي دار ڪلالي، سيد ڪرين ڪا ستاري - نِيي شل ياري،
 اوڙ عشق دي اوڙ وچان، ثابت قدم ساري - نِيي شل ياري،
 آڪي "اعجازا" احمد ڄام دي، ٿيوان اڳون نه مياڙي - نِيي شل ياري.

ي : ياد اهوئي يار ميڪون ، جنهن من ميڏا مستان ڪتا - پيمان ڏتا ،
 ڪجيان اڪيان نال سدا ڪر ، ناز بهون نشان ڪتا - پيمان ڏتا ،
 زلف والي زنجير دي وچ ، عمر ڀر دا زندان ڪتا - پيمان ڏتا ،
 دل دي اندر ديرا لاکي ، دائم دُرس دُڪان ڪتا - پيمان ڏتا ،
 آڪي "اعجازا" ايهه مڪمل ، آپ اُهين ديوان ڪتا - پيمان ڏتا .

سُخنِ اعجاز

تلھ : هر جاءِ تيڏا نور تجلا - هر شيءِ ٻولي ٿون هيئن ٿون ،

شهر بحر وچ ماڙي بنگلي - لال ھندولي ٿون هيئن ٿون .

1 - شمس ڦر وچ تاب تيڏا - تي بجلي گولي ٿون هيئن تون ،

آپڻا آبي جسم جليندي - آگ دي شعلي ٿون هيئن ٿون .

2 - ڪٿان سير گريندين پاڪي سراپا - بشري چولي ٿون هيئن تون ،

مُشتاق مَريندي لُڪ اچُپ ڪي - عين دي اولي ٿون هيئن تون .

3 - موت ڪنون وڌ وڇڙڻ والي - گهٽيندين رولي ٿون هيئن ٿون ،

ڪٿان سودي گريندين روز وصل دي - سرس سٽولي ٿون هيئن تون .

4 - درد مندا ڪون دم دم ڏيندي - در د ڏندولي ٿون هيئن ٿون ،

اعجاز ڪون مولِي هُن ڇا ملاوين - حسيني ٽولي ٿون هيئن تون .

تلهه : تَن مَن لائي تُون هين تُون - صورت ويڪ صنم دي يار.

1. نظر نگاهه تئين نازڪ لائي - هوش رهيا نا حرص هوائي،
التي جهاتي پاوڻ آئي - ويڪي سُون راهه عدم دي يار.

2. ساقِي جام صُراحي مئِيخاني - پيُوڻ پلاوڻ پاڪ پيماني.
رسيلي راڳ ويراڳ رنداني - بيشڪ بهاري بزم دي يار.

3. مُرشد ساڌي نال مُلاقي - هر دم شاهه سڪندر ساقِي،
حَجَرًا اعجاز دا اِهوئي ياقِي - ڪيهي ڪاڻ حَرَم دي يار.

تلهه: وَنَحْنُ أَقْرَبُ دَرِشَنِ كَيْتَمِ - نُورِ اَعْلِي نُورِ دَا حُضُورِ دَا.

1 - گهرا گلابي چهرا ويڪيم - تاب تجلا طور دَا حُضُورِ دَا.

2 - غمزہ نازُ غرور هي دل ڪش - مَسْتُ چِشمِ مَخمورِ دَا حُضُورِ دَا.

3 - عِشْقِ وَكَايَا جَلَوَاهِ نِظَارَا - بَابِ بَيْتِ الْمَعْمُورَا دَا حُضُورَا دَا.

4 - جَامِ اِنْعَامِ عُشَاقَانِ مِلْيَا - صَافِ شَرَاباً طُهُورِ دَا حُضُورِ دَا.

اعجاز علي دي صورتِ اِهائي - ٿي سَاجِدِ تَنهنِ صُبُورِ دَا حُضُورِ دَا.

تلھ: صُورت بیک سُبْحاني وي - ظاهر باطن مَولي مَولي.

1 - حاضر هر جا هي همه وچ - حق دي ذات حَقاني وي،
هَت گَر حَال حُلَاجي والا - هَسْتي چوژ حيواني وي،
پن دُوئي دا يولا يولا.

2 - پيد بشر دا پاكي بلکل - دَوَجگ دا بن باني وي،
من رآني مام پروژين - رمز اها هي رنداني وي،
راهه اِهين وچ نا رولا رولا.

3 - آپئا آپ وکاوي جَنهن نون - جِت کِت ويکي سَو جاني وي،
رنگ بيرنگ وچ يار هکوئي - سَمجِهه تيا هي سَيلاني وي،
چو رنگا پاکر چولا چولا.

4 - اَعجاز عَلي دا عشق اثباتي - نُور اعلي نُوراني وي،
محفي راز دا کاشف ماهر - مخزن گنج مُعاني وي،
تي نُون نَنهين دا گولا گولا.

تِلھ: حق هي ظاهر حق هي باطن - اول آخر حق وو يار، .

1 - اِثان حق اُتّان حق - اَندر باهر حق وو يار.

2 - مَسجد حَق مَندر حق - ھِندو مومن حق وو يار.

3 - باغان حق بَحران حق، بَربن بازَر حق وو يار.

4 - مرشد حق ھادي حق - "اعجاز" والا سر حق وو يار.

سُخنِ اعجاز

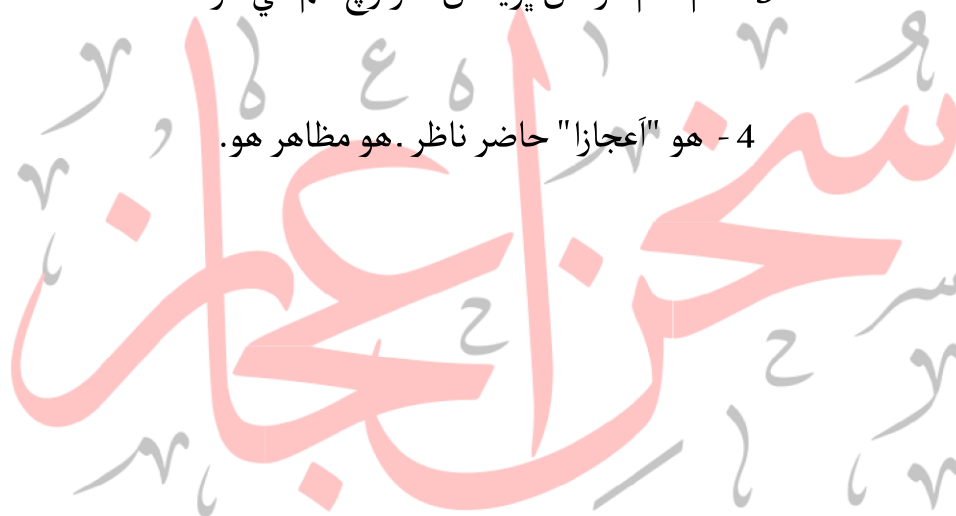
تله: لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، ”هُوَ“ دي ٻاجهون بيا حرف نه پڙهسون.

1 - هُودا هُل چاهر جا - هردي آندر هُو.

2 - حال خيال هاهوتي ساڏا - هُو همه حق هو.

3 - دَم قَدَم هو نال پَريسان - هو وچ گم هي هُو.

4 - هو "اعجازا" حاضر ناظر - هو مظاهر هو.



تلھ: يار ميڏا رنگي رنگي، نت توان رنگ لائي ڪڙا هي.

1 - آدم اولي بازي پڪيڙيس، وچوڙ اُنهان ڪون ول چاميڙيس،
آپ اِهو سر انگي انگي، سَهسين پوڻاڪان پائي ڪڙا هي.

2 - مصر ڪنعان دا والي تياسو، سُونهن حُسن وچ عالي تياسو،
صُورت سُهڻا سو سَنگي سَنگي، تَنڙا عُشاقان دا تائي ڪڙا هي.

4 - قيس ليلان دي صُورت گهن ڪي، هوش عقل ڪنون باغي بن ڪي،
عاشق ٿي اڙهنگي ٻنگي، چشم اويڙي چائي ڪڙا هي.

4 - گنهن ڪُون جڻيا زُناڙ پويندا، گنهن ڪُون ڪُڙهيان جَار چويندا،
ڪول زُلف زور رنگي رنگي، مُرغ دليان ڪُون قاسائي ڪڙا هي.

5 - آڪي "اعجازا" يار رنگينا، عجب عجائب بازيگر بينا،
ناز نظر گر ننگي ننگي، گهوران نال ميڪون گهاڙي ڪڙا هي.

تله: جَلُوا جَانِبَ دَا جَنَاتِ عَدْنِي - مُكْ پَاڪَ مُصْحَافِ سَرِ تَاجِ كُنْدَنِي.

1 - جَلُوا جَانِبَ دَا جَانِيَانِ جَلِينْدَا - قَرَضَ فَنَّا دَا پُورَا پَرّهينْدَا،
پِچِي وَصَلِ دَا پِيالا پِلِينْدَا - لَڪَ وَارَ لَڪَارَ ڏِينْدَا لَآڳَ لُڏَنِي.

2 - گُهِنْدِرَا گُهونگهٽرَا پا يار پاوي - گهاوي گهايل گُون سَهاوي سِڪاوي،
وَلِ مُرڪِ جَڏهَانِ مُڪَرَا وِڪاوي - شَمِعَ باهه شَرماوي شَبَ چاند چاندني.

3 - نِتَ رَوَزِ نِيَانِ چَالِيَانِ نِرَالِيَانِ - عَجَبَ عَجَائِبِ بَاتِيَانِ بَرِ حَالِيَانِ،
تِيَا مَسْتِ مُوسِي سَٿڏِي مَقَالِيَانِ - پَرِ آهه آڪيسَ رَبِ آرني آرني.

4 - جَهَلڪَارِ جَهَلڪَا بَسَ لَآجواڻِي - صُورَتِ صَنَمِ ڊِي وِڪَنَ ٿواڻِي،
"اعجازا" اُنْهَانِ ٿُون مَعافي حِسايِي - مِلِيَا جِنهَانِ گُون مَهِنْدَارِ مَدَنِي.

تله: وَهوَ عَرَبِي رَّبِّي دَا جَلُوا جَهْلَكَ - جَنَهَن دِي ڪِيَتِي ٿِي ڳيا فَرَش فَلَكِ .

1 - جَذَانِ آدَمِ وِچ اهو نُور آيا - تَذَانِ مَلڪَانِ تِي سَجْدَا اُمُور آيا ،
پِيچِي هر جاءِ ڪَريِندا ظَهوَر آيا - پاڪِي بُرَقعا بَشَرِ دَا پُوشِ دَلَقِ .

2 - سِرِ مِيَمِ دَا شَمَلَا شَاهِه بَدَا - لَوَلاڪ لَمَا دَا لَقَبِ لَدَا ،
ڪُلُ نَبِيَانِ ڪَنُونِ دَمِ قَدَمِ وَدَا - مَعْرَاجِ ڪِيَتَسِ هَرِ پَلڪِ پَلڪِ .

3 - هِي پاڪِ سَوِ پِيَارَا سَرَاپَا حَقِ - اَنوَارِ آپَارَا سَرَاپَا حَقِ ،
تَنَهَن دَا حُسْنِ نَظَارَا سَرَاپَا حَقِ - قُربَانِ اُهيِن تُون حُورِ وَ مَلڪِ .

4 - لَڳَا عِشَقِ جِنَهَانِ ڪُونِ عَرَبِي دَا - مَنِي مَدَنِي مُحَمَّدِ مُرَبِّي دَا ،
لَتَا طَعْنَا اُنَهَانِ تُون بِي قَرَبِي دَا - آڪَانِ مُقَرَّبِ "اعجازا" تَنَهَانِ قِيَامِ قَلڪِ .

تلهه: اسمِ پاڪ علي دا اعليٰ - ذاتِ صفت بي آنتو آنت،

دائم قائم شان مُشرف - آن عزت بي آنتو آنت.

1 - اول آخر ظاهر باطن - عشقِ ملت بي آنتو آنت،

جاهه جلال گمال حُسن - حالِ همت بي آنتو آنت.

2 - سِر سَلُونِي وَالي سَند - سُرَت سَامَت بي آنتو آنت،

رمز رَفَعَت رَوش رِندي - راز رُجَت بي آنتو آنت.

3 - حُڪم حَقاني حيدر دا - جَبَرُ جُرَأت بي آنتو جُرَأت،

گُفر اُتي ثيا قادر موليٰ - وَقت به وَقت بي آنتو آنت.

4 - لَعنت دا ڏيوو لَعينان گُون - پُگَر پَهت بي آنتو آنت،

حَاسد گرِيندي حُبداران تي - هَلاَن هَلت بي آنتو آنت.

5 - آپَتي عُشاقان نال علي دي - خَاص خلت بي آنتو آنت،

قُرب گرم "اعجاز" اُهيَن دا - عَفو عِفَت بي آنتو آنت.

تلھ: مَسْتو مَسْت مَلَنگ اسان هُون - هادي حيدر پير دي،

ملڪان مُلڪ بيان گريسُون - فضائل خير گير دي.

1 - اُحد بدر خندق دا - فاتح پدرا يا علي،

ايجهي شجاعت والي لکين هن - قصي ازده چيز دي.

2 - تنهن ديان وصفان صفتان گائيسُون - پيريان چيريان وچاڪي،

نچ نچ نعري مار ماريسُون - مولِي مرد امير دي.

3 - علي محمد حسن حسين - پنجوان تن بتول هي،

اُنهان اُتي هي چادر آئي - نال اُمرتطهير دي.

4 - منڪران دي مارڻ ڪيتي - "اعجاز" علي شاهه آپ آيا،

ول ول گاوان گُڻ اُهيَن - والي وارث وير دي.

ٿله: علي هُن پي حاضر هي هر جاء - پينا آپ ڪري ڪُل دي پرڄا،

نرتان ڪنون مستور نهين سو.

1 - هن تاري اڪيان دي گڏ جيوين - حبداران ويڪيا گڏ تيوين،

دل واليان ڪنون دم دور نهين سو.

2 - جنهن ڪون ڏيڪڻ آپ سو ڏيندا - اهو ڏيڪ اُهين ڪون ويندا،

هر ڪنهن ڪون حاصل تنهن دا حضور نهين سو.

3 - جنهن پيالا علي هٿئون پيتا - تنهن ساهه علي نال سیتا،

تنهن ساقِي جيها پيا ساقِي مور نهين سو.

4 - ميڏا اڪڻ چاهڻ مَن ميان - اينجها پير وسِلا گهن ميان،

ڪُل مختيار هي مجبور نهين سو.

5 - "اعجاز" علي والي در دا - هي دِلان بجائُون بردا،

مست و مست وتدا مهجور نهين سو.

تلھ: نا مئين شيعا سُنِي - نا مئين وچ دي مُني ،

مئين هان مولِي پير علي دا - مُطرب مست مُغني .

1 - ميڏا مرشد رند رندانا - محقق مطلق چند چندانا ،

خُواجَا خيبر گير خندانا - گوهر گياني گُني .

2 - ساقِي سُرڪي سچ دي پلائي - اُلتِي اکر دي رمز رلائي ،

عشق دي آلفِي اُهيَن پوائي - ڪر پور ڪيني دي گُني .

3 - ورد ميڏا هي وڄاوڻ واڄي - چيريَن تليان لاوڻ ٿاڄي ،

ڏُڪڙ خنجريان ڏڄاوڻ ڏاڄي - ڏومي ڏماهي ڏني .

4 - پيٽڻ مَڪه تيرت ڪيا هي - پنڊت مُلان دي ڪيرت ڪيا هي ،

"اعجاز" علي دي سيرت ڪيا هي - چوڙ ڏوئي دشمني .

تله: هـشمت دراز هادي همارا حيدر صفدر حق وي حق ،

برسربندا بانكا بهادر شير ببر نر حق وي حق .

1 - حملا پاوي عرش هلاوي ، سيف چلاوي كفر كنباوي ،

ديو نساوي پوت يچاوي ، غازي غضنفر حق وي حق .

2 - پتنگ پياسي پيغمبر دا ، مالک مصلي منبر دا ،

قائم آقا قنبر دا ، قاتل عنتر حق وي حق .

3 - لحمک لحمي جسمک جسمي ، روحک روحي دمک دمي ،

ايوين آکيا ها عربي اُمي ، ساقِيء کوثر حق وي حق .

4 - نبي دا پوش نقابا سوئي ، حسن حسين دا بابا سوئي ،

شاهه "اعجاز" دا کعبا سوئي ، عين اطهر حق وي حق .

ٿله: ڏاڍا فراق آيا، ندي فرات اُتي، وڙها خنجر وچوڙي دا سادات اُتي.

1 - هڪڙي عرب مصر ايران دي هن، بي شامي شومي شام دي هن،
 گل ڪلمي گو قاري قرآن دي هن، ڪيتا حملا اُنهان حق دي ذات اُتي.

2 - جيوين ڪوس پووي تيوين شڪر ڪري، سَهه سختيان ساريان صبر ڪري،
 ذوقئون ذاتِ الاهي دا ذکر ڪري، سيد صابر نيزي سانگ اُتي.

3 - بي ديد پليد يزيد هويا. ساڏا شاهه حسين شهيد هويا،
 تر تازا "اعجازا" توحيد هويا، جڏان عاشقان ڏتا سرِ صراط اُتي.

ٿله: ويڪو تماشا يار سُهڻي دا - ڪيوين چُپ چُپ آيا.

1 - مُک مُبرا مُنور ماهي - شان شرافت شاهنشاهي،
تاج لولاڪي پايا.

2 - - نرمل نُور نشيمن نيهي - ديد رلاڪي دلڙي ريهي،
هس هس هوش گنوايا.

3 - فوج حُسن سپاهه مُجسَم - ناز خرامان واهه تَبسَم،
تَن من تابان تايا.

4 - آيا "اعجازا" يار اوتاري - لَئي اسان تُون پُل پُلڪاري،
مُربي دَسَت ملايا.

تلھ: ننگي ننگ پال تُون هَئِين - هادي حال ميڏا حال تُون هَئِين،

ناتا نِينهن نِياوڻا، ناتا نِينهن نِياوڻا.

1 - ميڏي سر دا مالڪ تُون هَئِين - آڪ بيا ڪيا آڪان،
سمجھو سرتا سالڪ تُون هَئِين - آڪ بيا ڪيا آڪان،
قدردار ڪلال تُون هَئِين - ساقي صُراحي وَال تُون هَئِين،
پيا لا پُڙ پلاوڻا - پيا پُڙ پلاوڻا.

2 - آندر تيڏي نال آوري سان - آوران نال نه آوران،
چرخا تيڏي گاڻ چوريسا - چوران گاڻ نه چوران،
ميڏا سڏا سوال تُون هَئِين ميڏا غم نال تُون هَئِين،
رولان در نه رلاوڻا - رولان در نه رلاوڻا.

3 - سختيان چايم سور وهائيم - تيڏي خاطر تيڏي،
چيريان پايم در در گائيم - تيڏي خاطر تيڏي،
لعلان دا پي لعل تون هَئِين - لائق لايزال تون هَئِين،
آپڻا آب پلاوڻا - آپڻا آب پلاوڻا.

4 - عمزي تيڏي وچ سدا مين - گم سُم هوڪي قردا،
آڪي "اعجازا" عشقئون ڪيتم - سجدا تيڏي سر دا،
جت ڪت ميڏي نال تون هَئِين - باوفا بحال تون هَئِين،
سينا سيني لاوڻا - سينا سيني لاوڻا.

تلھ: دِلِيانِ عُشاقانِ دِيانِ دَمَ دَمَ لُٽِيانَ - لُٽِيانِ اِهينِ نِيانِ دِي ناز.

1 - چاڪي چَنبانِ وچِ بازانِ وانگون - وچِ عَرشانِ عَرشِ تي سَتِيانِ وو سَتِيانِ.

2 - عِشقِ دِي قاندي وچِ قساڪي - نالِ فِراقِ دِي قَتِيانِ وو قَتِيانِ.

3 - گُجھڙيانِ گُجھڙيانِ جاهاٽيانِ پاڪي - گُلِ پَوايو ني گُٽيانِ وو گُٽيانِ.

3 - پيرِ جَهَندي وچِ آڪي اعجازا - پرتِ دِيانِ پَرهايو ني پَتِيانِ وو پَتِيانِ.

سُخنِ اعجاز

تلھ: صحن مَیڏا پيا سونهي سُهڻا - ٽيڙي قُرب گرم دي نال،

فَرش هَويا هَی عَرش دي مَانند - ٽيڙي دَم قَدَم دي نال.

1 - قَاب قوسيني گَمال ٽيڙا - مُحڪم عِشق عَزم دي نال،

راز غُرُوجي رفعت والا - رِندي رَمز رَسَم دي نال.

2 - حُسن ناز عَجائب ٽيڙا - جَلوي اِسم جِسم دي نال،

مَلڪ فَلَڪ تَسليم گَريِندي - ٽيڪون سَدا سِرخَم دي نال.

3 - مِلن کِلن ٽيڙا ڏيڪن ويڪن - بَولن فَيض فَهم دي نال،

هَر ڪو آڪي مئين گُون مليا - يار اِهو دَم دَم دي نال.

4 - اَعجاز آڪي اُهن گُون غَم ڪيها - جَنهن دي چَم لڳي ٽيڙي چَم دي نال،

هَر دوجهان دا مالڪ ٿون ئي - دفتر لوح قلم دي نال.

تله: آيا نالي اسان ڏي خط يار دا وي - خط يار دا وي جيءَ جيار دا وي.

1 - بند لِفافي آندر خط ڪون ڏيڪ مئين خوش خوش ٿيان ،
ڪولڻ ڪنون اڳ خط وچون ڪيتم چهر چُميان دي سنيان ،
هينئر ٿار دا وي.

2 - خاص الخاص خُلاصيان خبران يار دي خط وچ ڏيڪيم ،
پڙهڻ پُرجهڻ والي ساري ، گم حيرت وچ ڏيڪيم
، هوش اُڌار دا وي .
3 - ستران خط ديان ايوين جوين بحر عميق ديان لهريان ،
غوطي بازان وانگو ماريم ، تنهن وچ ٿيان گهريان ،
پرت پچار دا وي .

4 - فَتْمَ وَجْهَ اللّٰهِ نِظَارًا ، ميڏي محبوبان والا ،
چو طرف ڪعبه قِبلًا ، چو طرف حق تعاليٰ ،
حُڪم ديدار دا وي .

5 - نُڪتا نُڪتا يار دي نامي دا ، نُور نِسورا پايُم ،
عَجَب عَجَائِب رَمَازن تنهن وچ ، پنت اَنوڪا پايُم ،
سِر اسرار دا وي ،

6 - راز رُقعي دا گول لَتم ، پڙهه ڪي مُراسلا سارا ،
خط ڪُون "اعجازا" جَاتم يَاتم ، روءِ بروءِ دا ريهارا ،

يار دي پار دا وي.

سُخنِ اعجاز

ٿله: مُيرا سِر تيرا هَويا-اَزل سي غُلام،

اَزل سي غلام مَهي بي زَر بي دَام،

1 - اَلست بِرِڪم سن ڪي ڪيتم-قالو بلي دا ڪلام،

2 - اَلانسان سِري وَاَنا سِرِه-آپي ڪِتوئي اَنجام.

3 - مَا سِوَالْمَحْبُوب تِيڏي هي-سجدا مِيڏا حَرَام.

4 - محبت تِيڏي مَن وچ نه مَاوي-مَر مَر جِيوان مئين مُدام.

5 - اَڪي "اعجازا" تُون ئي مِيڏا-اَتان اَتان دَا اِمَام.

تلھ: لڳا خيال ساڌا تيڏي نال صنم - هڪ نظر پيار دي پال صنم.

1 - سڀ حُسن واليان دي سَرَڪار هين تون - باغِ عشق دي ڪاڻ بهار هين تون ،
مجبور هان مَين مُختيار هين تون - اهو دل دا ڪيٿم احوال صنم .

2 - جاتون راهه گِهنِي اها راهه ٿيوان - جا تون آهه مَني اها آهه ٿيوان ،
تيڏي چاهه دي وچ سارا چاهه ٿيوان - ڪل چاوِين جو چِشم غزال صنم .

3 - تون جو نظر گريسِين پيار وچون - گُهنڊ ڪول ڪي خوش خُنڪار وچون ،
دل بهار ٿيسي ديدار وچون - تيڏا ڏيک ڪي حُسن ڪمال صنم .

4 - تيڏي ڪاڻ ساڌا دل ريشم پَت - ڏنھان ڪاڻ هي سَنگ خارا دا مَت ،
مَت تيڏا نه ڪو سڀ تئين گَنون گَهَت - مليا ڪو نه تيڏي ڪو مثال صنم .

5 - تيڏي صُورت دا گرِ نظارا آسان - تيڏي عشق دا ماريا نَعرا آسان ،
ڪتا حُسن تيڏا آشڪارا آسان - "اعجاز" آڪي هر حال صنم .

ٿله: مَهي مليا ني مَهي - سَنولي صُورت والا.

1 - باد بهارا حُسن مَهي دَا - لا لا رُخ شَباهي،
اڪيان دي وچ دار گجل دي - سُرخي سر مان سِياهي،
جَاهي جَلوا ني جَاهي - سَنولي صورت والا.

2 - بين بانسري ٿوڪ اَلستي - راز رَموز اِلاهي،
ناني لاوڻ توڙ نياوڻ - والا پُشت پَناهي،
واهي وِلهي داني واهي - سَنولي صُورت والا.

3 - خُرقه پُوش فقيري پهريس - ڦلندري تاج ڪُلاهي،
فقر فاقيه شيوا تَنهن دا - رَڪدا بيپرواهي،
شاهي چوڙني شاهي - سَنولي صُورت والا.

4 - گرڪي ڪُئون ول پَنڌ ڪِشالا - پهتا پاڪ نِگاني،
حضرت عشق دي ڏيک - اعجازا، ڏيون سرت آگاهي،
گاهي آياني گاهي - سَنولي صورت والا.

تلھ : کڈڻ کڈڻ ميڏي پي اڱڻ آيا ڪري وي يار،

آيا ڪروي يار، گلے لایا ڪروي يار.

1 - ڪر ياد اھين واري ڪون پھلے نظر دي پيار ڪون،

دل پسند ديدار ڪون، پل نہ ڀلایا ڪروي يار.

2 - ڪُنڊيان اڪيان ڪاليان، نيھن تي ناز واليان،

غمزہ دار غزاليان ڪل ڪے چايا ڪروي يار.

3 - پڪ پريمي پان دي، لاڳ لب مرجان دي،

وڻي وصل وجدان دي، پي تے ڀلایا ڪروي يار.

4 - اڱڻ ساڏي آوڻ جاوڻ، سينا سينے لاوڻ پاوڻ،

اعجاز آڪے پيچڙا پاوڻ، سک تے سکايا ڪروي يار.

تلھ: مَنڙا مَهي پاڪ نِگَامي - نُورِ اِلهي نَسب نِيات،

نِينهن نِظارا لاوڻ آيا - عشق ڪيتا هي هُن اِثبات.

1 - عشق وڪايا ظاهر باطن - سر سُبْحاني وچ صِفات،

آنا آنا آواز اُھين دا - بلا ميمي ذاتي ذات.

2 - جانب جوڳي جِيهانه ڪو ئي - صِفت سَامي دي بيحد بات،

لُنگ سُنڱ صاف ثابوت اُھين دا - قُرب ڪَما حق سچ سُخَنات.

3 - رُخ دا وَرنا آور اَنوڪا - تَابَش تاب حُسن تَجَلات،

اَبرو پِيڪان نين نِيرنگي - زُلف بَشِيهر ذُوالظلمات.

4 - سَمجھه واليان دي ڪاڻ هي سَيان - عشق رانجهو دا آب حَيات،

عام دي لِيڪي هِير "اعجازا" - آئي اَجَل دي وَات.

تلھ: جُنيان قنيان گانديان - ميڏي ماهي دا مَت نه پانديان ،

لوک دي طَعي لَوک دي مَهڙي - چُم چُم چشمين چانديان .

1 - هيٺا هجر حال ڪيتم - نال نه ڪنهن دي ڳالهه ڪيتم ،

رَوَ رَوَ اڪيان لال ڪيتم - وِيل نه هڪ مئين وانديان .

2 - غَمان دي وچ گذار دي - گَهڙي نه سُڪڙا سار دي ،

پَليل پِيئي پُوڪار دي - پاند ڳچي ڳل پانديان .

3 - لايان جو عشق اُماڙيان - جنهن اندر اڳڙيان ساڙيان ،

پَرت پَتِيان پاڙهيان - بيوس برهه بانديان .

4 - "اعجاز" الله ڄاڻدا - هم آسرا اُهيَن پار دا ،

نينهڙا لڳا جنهن يار دا - ڪاڻ تنهين دي مانديان .

ٿله: تيڏي نقش صورت دا نظارا ڪٿم - آڀڻا ذوق آزل آشڪارا ڪٿم.

1 - ميڏي مخفي راز دا مظهر تون - تفتيش ورهيان دي دا تصور تون،
ميڏي دل دي شوق دا دلبر تون - تيڏي سانگي سانگ گوارا ڪٿم.

2 - تيڏي حسن دا نت حساب نهين - تيڏا جوڙ تي تيڏا جواب نهين،
تيڏي شباب دا بدل شراب نهين - سُهڻا سير اهو پي سارا ڪٿم.

3 - تيڏي نين ويڪان آبرو عين ويڪان - يا شام و سحر شفتين ويڪان،
يا زلفان والي رين ويڪان - تيڏي مڪڙي هوش آوارا ڪٿم.

4 - هڪ پل دي جهلڪ صد بهار بجا - دم هجر دا دوزخ في النار بجا،
تيڏي نيم نظر حج هزار بجا - من پريم ننگر دا پوچارا ڪٿم.

5 - جتان آپ يلاڪي جلوا ڪئي - اُتان جلوي ويڪن دي نگاهه ڏئي،
دُونِي والاوهم دليئون دور نيئي - وچ وحدت خوب پسارا ڪٿم.

6 - تيڏي صورت رهبر راهه پي هي - سر مستان دا سڄدي گاهه پي هي،
في الوقت فتم وجه الله پي هي - تڏان انا الحق سے پڪارا ڪٿم.

7 - "اعجاز" آڪي دلجائي والا - اهيڻ سيني اندر دي صفائي والا،
تيڏي ياد ڪتي يڪتائي والا - هت حال پريا يڪتارا ڪٿم.

تلھ: مَسْتَا عِشْق دَا مَارِيم مِثَاقِ گَنُون - آيا حَاڪ اُتي هَان اَفلاڪ گَنُون.

1 - جَدَان آپ ڪون آپ سڃاتا مَين - تَدَان خِيَمَان عَدَم وچون چَاتامين،
آڪي موجود وچ رَنگ لاتا مَين - چوڙيم گنت گُنزا اِشتِياق گَنُون.

2 - آپڻي خُوشيئون دَاڻا ڪاڪي گندم - ڪَتم پورا دِل دا ارادا عَزَم،
گَر بِسْمِ اللّٰهِ پَرِيم بَهشتئون قَدَم - پارِيم فَرَض پريت دا فِرَاق گَنُون.

3 - مَيدَا ذاتي صِفاتي سَير هويا - مَيدَا بَيرَنگ رَنگ وچ پير هويا،
مَيدَا پاڻئون پاڻي پير هويا - نِهين لوڪ منيندا نِفاق ڪنُون.

4 - ازلئون عاشق اعجاز علي دا هان - شاعر شائق شير جَلي دا هان،
پياسا ساقي سڪندر علي دا هان - مُڙسان ڪونه گَنهين دي مذاق ڪنُون.

ٿله: مَينَ آبِ مِ آوڻَ وَالَا.. مَيڪون ڄاڻي ڪو نه پڇاڻي.

1 مَينَ خيال هان خيال مِ ملڻا - هَر حال تي ڳالهه مِ ملڻا،
بَد نِيڪَ اَعْمال مِ ملڻا - ڪوئي پاوي پاوڻ والا.

2 ميڏي گل دا ڪل ڦليلان - ڪنهن خاص الخاص ڦليلان،
ميڪون ويڪيا مست عليان - مَينَ مَن وچ ماوڻ والا.

3 ميڏي هَر گت عالي يولي - ميڏي چڪڻ الفي چولي،
ميڏي لاهد والي ٻولي - مَينَ رَمَز رلاوڻ والا.

4 مَينَ پاڪي پليدي آندر - مَينَ مَسجدِ گرجا مَندر،
مَينَ ڳوپ ڳلال ڦلندر - جَمَ جام پلاوڻ والا.

5 ميڏا مسلڪ عين شرابي - ميڏا پردا پوش خرابي،
نامين منڻان راهه ثوابي - مَينَ عشق اُناوڻ والا.

6 ميڏي اُئي چاري چالي - ميڏي رند نشان نرالي،
ميڏا حال اعجاز دي نالي - مَينَ نام چپاوڻ والا.

تلھ : جَانِي پُل نہ پوين ڏيک خاڪي جُهل - حق پاوين اساڏا الاوڻ ڪل.

1 ساڏا هلڻ چلڻ ساڏا اٿڻ پهڻ - ساڏا ملڻ ڪلڻ ساڏا رهڻ سهڻ ،
ساڏا ڦول ڪلام دَا ڪهڻ نا ڪهڻ - هي ازلي اشاري نال اٿل .

2 تيڏي نال ڪيها مک ڪولان مئين - اڳون تيڏي ڪيا بهه ٻولان مئين ،
همراز هووين تان گُجه ڦولان مئين - وما يَنْطِق والاسُ تان هُل .

3 - اسان عشق ڪتي جهپ جهانئون ڪتا - لامڪانئون ڪتا تي مڪانئون ڪتا ،
هر ظاهر والي زمانئون ڪتا - ساڏا دم هي سُچاڻڻ ڏاڍا مُشڪل .

4 - شايد خبران دا هئين شيدائي ئون - نهين راز رموز دا سنا سائي تون ،
بَن اهل نظر تماشائي ئون - ڪڏي گُفتي رندي ڪڏي گلابي گل .

5 - ڪيوين ول ول ڦول ڪي ويڪيندائين - ڪيا آکان اسان ڪُون ڪيا ليڪيندائين ،
گائي ڪل نه اسان ڏي رکيندائين - ساڏي حقيقت دانهين منڙا مُل .

6 - ايهه جو اسم جسم دا آواهي - ايهن اولي گهتيا تئين وچ پولا هي ،
پولا لاهين تان محض مولا هي - نهين غير دا اعجازا شور و غل .

تلهه: آسان رَمَز رِندي دي قائل هُون - اصلون طرف حُسن دي مائل هون.

1 - آڀڻا آڀي ڪيتا هَت حال آسان - خاصُ الخاص خُدائي خيال آسان،
موليٰ نال ڏنا دَم جال آسان - آسان تَهْدل توحيدِي تائل هون.

2 - ڏتا عِشق سبق سَرمستي دا - شَيوا شوق حُسن پَستي دا،

لڳا تير چالاڪ نَظر چُستي دا - گُهونا گُهوني گُهوران دي گُهائل هون.

3 - آسان گُون عِشق دا پيشا گافي هي - سودا سُود اهو صافن صافي هي،
ڏوجهي گار ڪرت گَنون مَعا في هي - سَدا ديد ديدار دي سائل هون.

4 - آڪي "اعجاز" آسا ڏا هي حَقي هُل - جاني پُل نه پووين ڏيڪ خاڪي جُهَل،
نُهين راز اھين دي ڪنهن گُون ڪل - هر سَير دي سُونهين سُلجھائل هون.

تلھ: گلمان ميڏا فُرآن ميڏا - فُدرت گُل دا ماهر مئين.

1 - يَزِيد گُون بي دِيد بَنايِم - گِربل دي وچ ڪيس گرايِم،
سَجدي دي وچ سِيس گَتايِم - بَن ڪي حُسين صابر مئين.

2 - مَڪه مَدِينه جِدِه جوڙايِم - عَرَفات اُتي دوڙا دَوڙايِم،
اِبِراهيم مَتُون اَسْماعيل گُهايِم - ڪِيتا پاڻي زَم زَم ظاهر مئين.

3 - ڪِتان مُهران تي وچ سِر جو مَتِيَم - ڪِتان مَار ڪي نَعري بَر بَر ڌڪيَم،
ڪِتان هَوڪي حَيدر خيبر گَتِيَم - نال نبي دي جاڪر مئين.

4 - "اعجاز" علي شاهه شعر سُنڀايا - گهه ڪي قصيدا قُرب گُمَيا،
دِل وچ جَنهن دي درد سَمَيا - تَنهن دا وَاڻي وَاڻ وَاهر مئين.

تله: الله ڏيکڻ والي الله ڏيک ويندي ، الله نال اُهي ٿي ايڪ ويندي

1 - اِها نِرت نَظر هي عُشاقان ڪون - اِها خُوب خَبر هي عُشاقان ڪُون ،
اينجها عِشق اَندر هي عُشاقان ڪُون - جَهل ڪي تَاب رَبي تجلي تيڪ ويندي.

2 - وَجَهِ الله والا ويساهه صَحي - اِهو ڏيان دُرس رَند رَاهه صَحي ،
آيا آدم اولي الله صَحي - عَاشق ايوين لِيڪا لِيڪ ويندي.

3 - وَنَحْن أَقْرَب اَڪڻ ڪيا هي مُلان - وَمَا يَنْطِق وَاڪڻ ڪيا هي مُلان ،
تِيڏا ڏيکڻ ڏاڪڻ ڪيا هي مُلان - لَاشڪ تِيڪون پُلا بَشري تِيڪ ويندي.

4 - جِنهان دا عِشق "اعجازا" هَادي هي - اَنا الحق اُنهان دي مَنادي هي ،
اُنهان ڪاڻ سُولي شُغل شادي هي - عَاشق ازل ڪُون سِيڪ ويندين.

ٿله: ٻار و ٻار آجل دي لُت پئي پوندي هي،

هلدي چلدي ساري گت پئي پوندي هي.

- 1 - اڌا جاءَ آجلُهم ڪون ڪون پلي، ڪڏهن ڪنهن تون ٿليا نڪو ٿالي ٿلي،
جتان آوي اُتان خالي ول نه ولي، اها روز خبر پت پئي پوندي هي.
- 2 - هر ڪنهن ڪون هميشه هر دم گهڙي، پيغام آجل دا هي ملدا ٻڙي،
ويڪو لائي ڪڙا هي سو ڏوم ڌڙي، ٿساڌي اڃان پت پئي پوندي هي.
- 3 - اها راهه اصل ڪنون جاري هي، سڀ ڪنهن دي مرڻ دي واري هي،
ٿيوي خوش نه ڪوئي اهو وقت زاري هي، پڇو انهن جنهن گهٽ پئي پوندي هي.
- 4 - جيڏهن ويڪ "اعجازا" تيڏهن خام خلل، نڪو خوف خدائي نڪو قياس ڪهل،
گئي ڳالهه محبت والي نڪل، جت ڪت ڪلفت وچون ڦٽ پئي پوندي هي.

تلھ: سِڪ ريت پريت نپاوڻ دي - سڀ نال ٿون ڦرب گماوڻ دي.

1 - جي ٿون طالب هئين توحيد مندا، جي ٿون صاحب هئين دل ديد مندا،
ڏندا چوڙ گندا، تنقيد مندا، گر صُحبت سوز پراوڻ دي.

2 - ايوين واصل ٿيا نا ٿيسي ڪو، پيالا وصل پريم دا پيسي سو،
وچ وحدت دي مرجيسي جو، جس جس هي اُهين لئون لاوڻ دي.

3 - به اڪيائي نال نه ڏيک ميان، به چٽائي نال نه ليک ميان،
جنهان محبت دي من ميک ميان، تنهان راءِ ڏتي رس رهاوڻ دي.

4 - هي حق ئي حق موجود اٿان، ڏس باطل دا هي وجود ڪٿان،
وچ صفات دي ذات نمود چٿان، اُٿان جاءِ نه باطل اوڻ دي.

5 - وچ گشف قبوران دا ڦاٿل ٿيون - تسبيح تال مڪر دا قابل ٿيون،
آپي آپ اڳون آپ حائل ٿيون - اها تميز نهين حق پاوڻ دي.

6 - مت چوڙ فقيهان والي ٿون، بڻ عاشق همت عالي ٿون،
رڪ آڀي رمز نرالي ٿون، گهن مستي هر من ماوڻ دي.

7 - اوتان هر جاءِ هڪ هڪائي هي، پيا اکڻ تنهن ڪون پيائي هي،
اها عين اشارت آئي هي، ڀن ڏوئي ڏون ڏون پاوڻ دي.

8- ڪو وَدَ چاهو وي ڪو گهٽ چاهو وي، ڪو شان تيڏي دا مٽ چاهو وي،
ڪو ڄاڻو هو وي ڪو جٽ چاهو وي، ڪر نال نه ڪنهن دي ڦٽاوڻ دي.

9- جنهن دا حال هووي جهڙا جيوين، تنهن دي نال نيا تهڙا تيوين،
رڪ مزاج طبع آهڙا ايوين، ست اوج تي نيچ بناوڻ دي.

10 "اعجاز" آڪي اصراف نه بڪ، صوفي صاف ٿي ڪوڙ ڪٺاف نه بڪ،
فٿم وجهه الله دي خلاف نه بڪ، هر صورت هي سرهاوڻ دي.

سُخَنِ اعجاز

تلھ: اُڌ خيال ڳيا ته اوڏاهين، ٺهين موت تي فوت جيڏاهين.

1 - موت فوت دا مُلڪ آوراھان، خيال اُھين ڪئون ڳيا اڳاھان،
آندھي ھر ھڪ ڪون اُٿاھان، ڏک سُک دا سُجھي نا دانھين.

2 - نڪو مندر مسجد جامي، نڪو مَيَت مَسَن سامي،
نڪو خائف هي نڪا خامي، نڪو دوزخ بهشت به ٺاهين.

3 - اُٿان خبر نه شام و سحر دي، نڪا قَبَر قيام قهردي،
اُٿان بَارش بوند مهر دي، سدا بهار ملهار مٿانهين.

4 - هي عشق اعجازا عظيمي، هي قول تي فعل گريمي،
هي وصل قُرب قديمي، هن نگاهين وچ نگاهين.

تلھ : چَل ویک سیوھن دَا میلا۔ وِي یار سجن الیلا،

خُوب نظارا درشن دارا۔ شاهه دریاه دارِیلا۔

1 - کِیا بابل بلخ بُخارا۔ کِیا قابل چین تاتارا،

کِیا دکن دِلِی دِلارا۔ کِیا مری تی ماثیلا۔

2 - اُٹان لُطف لَقائی لَہری۔ اُٹان چاند بدر مُک چہری،

اُٹان نین گلابی گہری۔ لک ناز پھون گھنڈ سیلا۔

3 - ہر عالی مَوالی سَوالی۔ ہر داجی ڈن دَمالی،

ہر حاضر شیء برحالی۔ ہر مست مَلنگ گُرجیلا۔

4 - عَلی نبی دا پال سیوھن تی۔ حال خُدائی خیال سیوھن،

شہباز قلندر لعل سیوھن تی۔ صُوفیان دا سرخیلا۔

5 - آمل سَنول یار پیاری۔ گر نہ آسان گَنون دور گُذاری،

اعجاز آکی ہک واری۔ تی ساڈی نال سُنگیلا۔

ٿله : جَنهن گون آڀڻا نه آتا پڻا . تَنهن گون ڪيون آڪيجي رڻا .

1 - وَفِي أَنْفُسِكُمْ وَالَا . وَيَسْهَهُ نَا جَنهن وَتَا . تَنهن گون ڪيون آڪيجي رڻا .

2 - مَنِي نَاجو مَنصوري . مَنصب مُولِ مَتَا . تَنهن گون ڪيون آڪيجي رڻا .

3 - هِڪَ وِچون جَنهن ڏُون ڪَتي . سو گَپِ پيائي وِچ گَتا . تَنهن کون ڪيون آڪيجي رڻا .

4 - اُهو بَچاهي اِجان گَچاهي . جَنهن کون پَالن مَاتا پڻا . تَنهن گون ڪيون آڪيجي رڻا .

5 - حَسَدِ والي دا حال اِهو . جو ڪام ڪام ڪر گَتا . تَنهن کون ڪيون آڪيجي رڻا .

6 - اَعجازِ دي حق سَچ آڪڻ تي . تَڪڙا ٿي جو تَتَا . تَنهن گون ڪيون آڪيجي رڻا .

تلہ: زَماني گُون چوڑ، زَماني گُون چوڑ، پچي نَاتا آسان نال جوڑ.

1 - عياري مَکاري دا گهر هي زَمانه - زَمانه اسان کُون گريسِي بيگانه،
اِهو نِياوَن نه ڏيئي تَوڑ.

2 - دَردان غمان وچ نا گهراوين - ڏيک ڏکان گُون چُم سر چاوين،
آپنا قَدم اِتان پُختا گوڑ.

3 - عِشق آساڏا آرڏا اِتا نِگا - جو لاوي سو چاوي سر دا سَانِگا،
سِر تي سُولي دا ٻَد چيرا موڑ.

4 - حَالِ اعجاز دا خيال اِهو ئي - اُور نه گوئي هي سَوال اِهوئي،
دَعوي دِين گُفر دي تَوڑ.

تلہ: هُن چُوڑ حَيواني هَسَتي گُون - گِهِن مَوَج اَلستي مَسَتي گُون.

1 - گَوڈ قُرب کُل نال گَماوين - دَم قَدَم دُن دِيان سي چون چاوين ،
قُم قُم دا گَن گَلام لَآوين - پَارين قَوْل اَلستي گُون.

2 - سِير صِفاتي دَا سَايا چَوڑين - مَقصد گَايا مَايا چَوڑين ،
پَانَد پِلاند پَايا چَوڑين - حِرص حَيواني هَسَتي گُون.

3 - شَک دَليلان گَر دُور گُذارا - حُسن حَقاني وَيک هَزارا ،
نَاز نِينان نَال لَآکي نَظارا - مَان بَاغ بَقائي بَسَتي گُون.

4 - نَقش نَقاشا نور به نوري - تَجلا تَابَش طُور به طُوري ،
هَويا حاصل "اعجازا" حَچ حُضوري - دَم دَم وِچ دِل خَسَتي گُون.

تلھ : گُھہ تون آپا آپا آپی، لادی لاکي گاتي چُپ چُپاتي.

1 - وِڌِ ٺُڪ آپا گُھت گُتيان ٺُون، مِچِ اِها مَصلحتي چُپ چُپاتي.

2 - پير مُغان دي صُورت گُون ڪر، سَجا ساري حَياتي چُپ چُپاتي.

3 - سمر سمورا چوڙ صفاتي، ذوق هڪو گهن ذاتي چُپ چُپاتي.

4 - يار دي نِشاني عشق امانت، رَک چُپا وچ چاتي چُپ چُپاتي.

5 - اعجاز علي دي حُب وچ رهه ڪي، هٿ ڪر ويل وَصلاتي چُپ چُپاتي.

تِلھ: ایہہ دنیا ساری کنبا اللہ دا۔ اللہ ہچڑیوال وی لوگو،

اپٹی کنے کون آپ ہی پاک آپ ہی ہے جگپال وی لوگو۔

1 - آدم اولی اللہ دا جیون۔ آدم اولے اللہ دا ٹیون،

آدم اولے مرکے جیون۔ ویکو اللہ دی چال وی لوگو۔

2 - ارض و سماء دا خالق ویکو۔ ہر دوجہان دا مالک ویکو،

سپ سطح دا سالک ویکو۔ سولی تے ہسوال وی لوگو۔

3 - کتان آدم ہوکے آیا ہی۔ کتان عیسیٰ بن کے جایا ہے،

کتان موسیٰ ٹی فرمایا ہے۔ ارنی ترانی مقال وی لوگو۔

4 - کوئی اللہ نون دا آکے۔ کوئی اللہ نون بابا آکے،

کوئی اللہ نون چاچا آکے۔ اللہ نانا ماما بحال وی لوگو۔

5 - کون اللہ کون جاٹی پچاٹی۔ کون اللہ کون گھائے گھمائے،

کون اللہ دا ماٹا ماٹے۔ ویکو اللہ دا بیک بتال وی لوگو۔

6 - لوکی اللہ نون کیا کیا اہدی۔ لوکی اللہ نون جیا جیا اہدی،

لوکی اللہ نون پیا پیا اہدی۔ "اعجاز" آکے ہر حال وی لوگو۔

ٿله: غم نال جوڳيان دَا گذران ميان - فاقيه فقَر اُنهان دَا شان ميان.

1 - جوڳي جوڳ گهتن جَڳ چوڙ ڏونهن - دَر ماندي رهن دُکا درد ڏونهن،
سِڪ نال ٿيون سامي گُردِي سُونهين - بيا ثمر نه چاون سامان ميان.

2 - جوڳي جوڳ وانگون ٿي بيراڳي رهن - سُوران نال سدا ٿي سُهياڳي رهن،
ساري رات سَجاڳ ويراڳي رهن - پانئون آپ ڪون پل دا مَهمان ميان.

3 - جوڳي ڏيهه نوان نت ڏوريندي - اسم ذاتي اُٿان بهه اُوريندي،
اوندي گند سمرڙيان سَوريندي - هر نام هري ڪُون مان ميان.

4 - اِحرام آديسيان جِيوين جو ٻڌا - تِيوين صُورت دا وِج سِير گِڏا،
اڪيان پُور اوڏاهن وِڪڙيان وڌا - آئي وَل نه اعجازا سي لاٿان ميان.

تلهه: مَين هُون بَنده بِيڪارِ بَدعتي - مُجهه مِين گَهان سِي آيا الله،

1 - گُوڙ بَدُوڙ دا اولا گِهَن ڪي - ساري سَگ سِياڀي چن ڪي،
پيت ڪي خاطر پَگلا بن ڪي - جهر جَهنگ گِيتم جهيڙا جَنگاهه.

2 - مَحَض فقيري فَنَدُ پَڪيڙيم - لَنبي لَنبي قصي چيڙيم،
صَبَر سچائي ڪون نه سَهيڙيم - گُوڙ دا پاتم سِر گُلاهه.

3 - پرين پَسڻ دا مَآڳ پَراهان - اوڪيان اُوڙيان مَنزلان رَاهان،
نَا اُتي هِن ميڏيان نِگاهان - پَرهه نِهين ڪو مِيڪون بالهه.

4 - عشق والي سر اور ڪي هوسن - مُوتو قِبَلل موري هوسن،
بُلند بَقائي دَور تي هوسن - مرد اَعجاز نِيڪ نِگاهه.

تلھ: دِل دَآهي ڏاڍا دِلدار ميڏا - نه حَال سُندا گَنهين وَار ميڏا.

1 - آيا هَا پَل وچ اڪيان چار ڪر ڳيا - لائيس عشق اوکا لاچار ڪر ڳيا،
بِي دَاغ دِل ڪُون دَاغدار ڪر ڳيا - اِهين ڏُڪ ڏُکُويا وَار وار ميڏا.

2 - نال پَٽر دي نَآتا لَآيم ڙي - اهو عشق اُهين دا چُم چُم چايم ڙي،
اِهو هوش پَهَلئون ڪيون نه آيم ڙي - لُچڻ ڪُچڻ تيا بِيڪار ميڏا.

3 - صَبَر وَالي دَآمن هَٽئون ڇِت ڳئي هي - دانهان ڪَرڻ دِل دَم دَم پَيي هي،
اِها بات ڪر بيزار ٿئي هي - اَهدي ته آوي آوي يار ميڏا.

4 - اُچل مَڪُون آڙهه وچ تماشا وِڪيندا - ميڏي آهه زاري ڪُون نه ڪَڏهان ليڪيندا،
آڪي اَعجازا سَڙ سَاهه ويندا - هَلدا نه وس ڪو اَختيار ميڏا.

تِلھ: سُهڻا آوين، دلبر آوين، ٽيڪون آوڻا هي،

ٽيڪون آوڻا هي، نينهن نياوڻا هي.

1 - آڻيان مينگهه ملهاران - باغ و باغ بهاران،

چڙيان ساز ستاران - مل ڪي ڳاوڻا هي.

2 - ٽن من ميڏا ٽانگهه وچ - ٽيڏي سانگي سانگ وچ،

حال پرهه دي بانگ وچ - سڻاوڻا هي.

3 - لوڪ دا عشق سهانگا - ٽيڏا عشق مهانگا،

اوکا بار اٿانگا - ڪل ڪي ڇاوڻا هي.

4 - ٽين ڏونهين ٽيڏي ڏيئي - ول مستو مست ڪيئي،

مئي دي بن بن پيئي - هوش اڙاوڻا هي.

5 - "اعجاز" آڪي هڻ آوين - ماهي مک وڪاوين،

اولا گهنڊ اُناوين - درشن پاوڻا هي.

ٿله: مُرڪ آلاوڻ دِلڙي چَوَراوڻ - مَحَبوبان دي چالي،

خُوش دِل هوڪي خُون ڪرڻ دا - خَاصُ ارادا خِيالي.

1 - جوين جوت حُسن تان ويڪو - شمع ڪَنون رُخ لالي،

آبرو ڪَالي نِين پي ڪَالي - زُلف پي ڪَالي ڪَالي.

2 - مُشتاقان دي مَارڻ دا - سَامان سُهڻيان دي نَالي،

ديد دُناليان دَام دُوالياَن - تيز تَمَنچا ڍَالي.

3 - چُپ چُپ آوڻ جَهاتيان پاوڻ - گُهوَنگهت مَارڻ پالي،

نَاز غماز دي نال نِهَارڻ - عَاشقان ڪاڻ جَنجالي.

4 - دل پي دي نيون آپڻي نه ڏيون - ڏيک اِهو تان ڪَمالي،

آڪي اَعجازا اهاڻي هَلدي - مُلڪان مُلڪ مقالي.

تلھ : ڏاڍا حُسن ڪِيتَئي گھنڊڙي پاوڻ نال،

گھنڊڙي پاوڻ نال، ناز وڪاوڻ نال.

1 - فُربان تِيڌي گھنڊ گھور تُون مَئين - رُخ لال دي تَجلي نُون تون مَئين،
ول گھول تِيوان تئين حُضور تون مَئين - اَلتا مَسْت ڪِيتَئي شُوخ آلاوڻ نال.

2 - گر تاب عتاب بِيَتاب ڪِيتَئي - خُوشي خُواب چُڙا بِيخواب ڪِيتَئي،
لاشڪ عشق مِيڌا ڪامياب ڪِيتَئي - بي رُخي دي آنداز بَناوڻ نال.

3 - ڪڏي عشق تِيڌي دي آتش ڪران - ڪِتان پَرهه دي وچ مَئين بارش ڪران،
اڳون ڪنهن دي بيان تِيڌي نازش ڪران - دل وچ پيار ڌاريئي آجاوڻ نال.

4 - اِها خُوءِ سُهڻا تِيڌي خاصي هي - "اعجاز" اُھين دا پياسِي هي،
ڪچي عاشق ڪاڻ تان قاسي هي - بِن سُولي دي لَٽڪاوڻ نال.

تلھ: تَیڏا سُهڻا سُهڻا مُکڙا صَنم - تیڏي نین سَراپا ناز ڏوهین،

تَیڏي نین سَراپا ناز ڏوهین.

1 - ین پی سَتیوئی، ڀلا پی ڏنوئی، ساڏا رَوزا نماز ڏوهین.

2 - حَقِيقِي مِجَازِي هَت وَچ تَیڏي، بَانڪِي بانوري باز ڏوهین.

3 - ڏَنگَڙِي ڏَنگَڙِي آبرو تَیڏي، قَتَل ڪرن بي انداز ڏوهین.

4 - شَمِشَاد طُوبِي تَنین اڳون ساجد، تَوَڙِي قَد وَچ هن جو دَرآز ڏوهین.

5 - اَرني اَرني تَراني تَراني، عِشَق دي هن آواز ڏوهین.

6 - حُسن تَیڏا تي جوین تَیڏا، جَوَش جُنون دي جَوَاز ڏوهین.

7 - آساڏا تُساڏا نانا اِیوین، جِیوین مَحمود آیاز ڏوهین.

8 - لَبر تَیڏي حوضِ گَوثر، لَبرِي اعجاز دي باز ڏوهین.

تلہ: دَا اِدا حُسْنِ کِتْی۔ آپ سَجَاوَن نَال،

وَهُمَا وَلَ وَل - وَيَسُّ مَتَاوَنَ نَال.

1 - جیہا سُهٹا هُئین تُون تِیہا سینگار کِئنی۔ جَامان جَوڑُ عَجَبُ حِنسار کِئنی،

ایوین آپ کون آپ پروار کتئی۔ رنگی روپ سروپ بناوٹ نال۔

2 - اَیْجَهَا ذِیْکَ حُسْنٍ مُنْهَن مَهْتَابِ مَنَا - ٲیوان کیوین نه مین بی تاب مَنَا،

مَنْزَا مَوْهه مَوْهیا تین ہر بَابِ مَنَا۔ سُرُخی لاوڻ تی گَجَل پاوڻ نَال۔

3- سَجّ سَجّ کی سیلا سِر تے دایرندئیں - تَجّ تَجّ کی دماغ دِلبر دایرندئیں،

کدکے گھونگٹ ول میکون ماریندین۔ دژیان ڈاؤں سیند چتاو نال۔

4- نَخْرِي نَاز نَتَك وَچ سُهڻا ٿُون ئِي سُبَك - تِيڏِي چَال چَلَت هِي رَشِكِ گَبِك ،

ٽِيڏي قَدمان گُون چُمندي چَوڏهن طبق - پيرڙي چاوڻ چير چمڪاوڻ نال.

5- آکے "اعجاز" ٲیوان بلہارا مین۔ تیڈی نظاری تون سو سو وارا مین،

تِيڏا دَرشن ڪِتا سُهڻا سارا مين - دِل دِي آئِينِي وِچ نَظَر آوڻ نَال.

تلہ : دیدار دَارِینی پَایا، نَظر آیا - دِلدار کے نینن مین۔

1 - وَاہہ نَقاش تِیڈی نَقاشی - تَصویر عجب تَراشی،
کیوین جوڑ جِسَم کُون بنایا رَنگ رچایا - دِلدار کے نینن مین۔

2 - رُخ دَلبر دَاہے دَرین - گرو اُہین وچ اپنا دَرشن،
دُوجا دُوق سِیوہی ضایع سَچ بَتایا - دِلدار کے نینن مین۔

3 - ایون رَنگ اَگیان دَا لالے - جیوین سُرُخ شَرابی پِیالے،
خُوبان خُوب خُمار پرایا، نُور دَرایا - دِلدار کے نینن مین۔

4 - شَک چوڑ شَکی، گَر شور نَہین - اِہین نینان وچ کوئی اور نَہین،
رَب سائین آپ سَمایا، دیرا دَمایا - دِلدار کے نینن مین۔

5 - پُر جام پَریم داپی کر، گُر گیانی وچ گُم ٹی کر،
پچے سَوَز اَعجاز پَریا، مَن پَریا - دِلدار کے نینن مین۔

تلھ: ڏيڍ آڙاڻ وچون وي سڀان - برهه لڳا مٿين نُون باري آلا،

نوبت نينهن نقارا سر تي - وڃدا وارو واري آلا.

1. نونھالي نقش صورت وچ - نين ويڪيم نٽ ڌاري آلا،
خمر خماري حُسن هزاري - جوت جھلڪ جھلڪاري آلا.

2 - اھين موج لھر مَن مست ڪيتا - ميڪون هوش نڪا هوشيارِي آلا،
سمجھه سمجھاوڻ واليان ڳالھيان - وسريان يار وساري آلا.

3 - محبت والي گرڪي ملاري - ورهه لائي وسڪاري آلا،
سڪ دا سيني وڻ سمايا - ڪيتس گل گلزاري آلا.

4 - لُڪي لُڪائي گنهڻ دي نه رهسي - لئون لڳي دل ياري آلا،
آڪي اعجازا ضرور ڪريندا - عشق آڪي اظهاري آلا.

تلھ: قَهري نِيٺ ڏولڻ دي ڪالي - هِن مَسْت سَدا مَتوالي.

1 - گر ناز جڏاهين نهارن، مَت هوش عقل اُڏارن،
لکين عاشق مُفت آزارن، وهه چِشمان دي اهي چالي.

2 - بِن مارئي مُول نه چوڙن، وت خُونِي خَنجر ڪوڙن،
نِت نِت اسان ڪُون نِهوڙن، وهه پريان دي اهي پالي.

3 - گر ڏيل ڏهوڻا ڏراون، گُهِنڊ مَار تي گهوت پئي گهاون،
سو ساڻهه پرئي ڦٽڪاون، بس ڪُهِندي مُرغ مثالي.

4 - هي عشق اڪيان دا اويڙا، پِن اعجاز گهتيس ٽڪ ٽيڙا،
جيء نال لڳا وڃ جهيڙا، دل ڏردان دي وڃ جالي.

تلھ : نِينان مَارِيا تير برهه دا - جگر گيا اوجهور ميان ،

ويجان والا ويچ نه لڳڙا - زخم هي زوران زور ميان .

1 - نِيند نه آندي سَيج نه پاندي - دل هي مَاندي مَاندي ،
جل گئي ميڏي جَان لکان دي - چاک نه ميڏي چور ميان .

2 - حُسن جَمالئون سُرَت سَنپالئون - نِڪل گئي هان حَالئون حَوَالئون ،
سِر تي سانوڻ مينهن مثالئون - دردان لائي هي جهڪورميان .

3 - لوڪ آکيندا چَري چَري - ڪم ڪار ڪنون هي ڪري ڪري ،
مَئين عشقون ٿئي هان هَري پَري - ميڪون آهنج نه ڪوئي اور ميان .

4 - ماهي آوي ڪل آلاوي - دَرَد آندا دا جاوي جاوي ،
آڪي اعجازا اڱڻ سُهَروي - ٿور ٿلي شَهه زور ميان .

تِلھ جُم اکیان سِر چاوین، سینی لاوین - عشق جیہی سَوغات نون.

1 - علماں والیان اِرتیان قِرتیان، چوڑکی عشق اُناوی، سینی لاوین.

2 - عشق کِتیان ہن نال جو تیدی، گالہیان گُں سی گاوین، سینی لاوین.

3 - عشق بشیر عشق نَظیر، عشق بصیر پاوین، سینی لاوین.

4 - ذات سَوغات آفات پی عشق، عشق اگون سر ناوین، سینی لاوین.

5 - صوفیان والا مسلک اعلیٰ، سمجھہ پچی سمجھاوین، سینی لاوین.

6 - رومی رازی، شمس شیرازی، عشق سراپا پاوین، سینی لاوین.

7 - اعجاز آکی جتان عشق ڈیکین، ہک پاکول بلھاوین، سینی لاوین.

تلھ : گڏاھان تہ آڪيان ملاوين، ملاوين ڪل آلاوين،

ايوين ڇا آپ پلاوين، پلاوين ڪل آلاوين.

1 - طرف آساڌي جو تون آوين - آوين پر رُوح رلاوين رلاوين، ڪل آلاوين.

2 - سامهان ڏيڪڻ چوڙ ڏٺئي ڪيون - ترچي پيا تير ڇلاوين ڇلاوين، ڪل آلاوين.

3 - ڏوران ڏڪاليان رُخ ديان ڏي ڪر - جيءَ پيا مُفت ڇلاوين ڇلاوين، ڪل آلاوين.

4 - شرم حجاب ڏا وقت ٺهين هُن - شرم حجاب پلاوين پلاوين، ڪل آلاوين.

5 - مِل گهل سانول نال آساڌي - عهدي شباب مَلهاوين مَلهاوين، ڪل آلاوين.

6 - لال هٿري نال اعجاز ڪون - پيالا مست پلاوين پلاوين، ڪل آلاوين.

تلہ : میڈاڈیکٹ پلپل تئین دھن، تیدا ڈیکٹ چدا چدا۔

1 - اگٹ میڈی تون اونداهین - پر میڈا دولٹ چدا چدا۔

2 - گھوران نال تون گھاتا گھاتا - پاوین مُرکٹ چدا چدا۔

3 - آپٹی عاشق نال نہ کر تون - بولٹ چولٹ چدا چدا۔

4 - چنچل اکیان شوخ آدائین - قیاس گماوٹ چدا چدا۔

5 - مین تان تیکون ڈیک نہ رچدا - تون کیون مئین گٹ چدا چدا۔

6 - یاد اعجاز کون یار گریندئین - اگی گنون هٹ چدا چدا۔

ٿله: ڀر ڀر پلايا ساقي جو پيالا - اُھين پيالي وچ ھا نسا نينھن والا.

1 - نسا نينھن والا ناميل نرالا - نال پيوڻ دي ڳيا نفسي نالا،
نا ھوش رھيا نا خوف خيالا - تن دا تڏا ھان ڪون ڪليا ٿاڪ ٿالا.

2 - موکي ميثاقي مليا مٽي تي - حق والي حاضر ھسدي ھتي تي،
سرڙا ڳڏا تنھن ورھه وٽي تي - گر آر اُلٽا اظهار اعليٰ.

3 - چوڙيم مذاھب ڪتاب چارئي - مُلپي مَسائخي خطاب چارئي،
وسرئي اھي ھن اسباب چارئي - عصي تي ڪوڙا مُصلي تي مالھا.

4. صورت ساقي دي ساھه ڪون سيبائي - اڪيان اڳون هي اعجازا اھائي،
لالِي تنھن لائي لئون لئون رچائي - بيشڪ اسادا ٿيا بخت بالا.

تلھ : پیالا شام دا پی پُر ۔ کرون پر یار دی پوچا۔

1 - گائون سنگیتی ساری سُر ۔ رهون گمنام تی وچ گُر،
اهین توری ترازی تر ۔ کرون پر یار دی پوچا۔

2 - محبت وچ سدا مَر جُهر ۔ توروں ناتا ناجی تَر قِر،
پیون گھاٹی گھری مئی گُهر ۔ کرون پر یار دی پوچا۔

3 - ویکون دلدار داور دَر ۔ برهه وچ پر پائون پاگُر،
کیون کاهی لجائون گُر ۔ کرون پر یار دی پوچا۔

4 - ہمیشہ بَن حسینی حُر ۔ آکون اعجاز حق حاضر،
سیت سبحان تیا صادر ۔ کرون پر یار دی پوچا۔

تلھ: پيالا وحدت والا پُر پيتاسي - چڱا ڪيتاسي چڱا ڪيتاسي.

1 - سوره سوز لڳا چرڪڻ چوڙ ڳيا - نهين لوڪ گنون هُن ڪوئي ليا،
پيوند پرت والا هُن پختا پيا - سر ساهه سڄڻ دي سنگ سيتاسي.

2 - نسا نينهن والا هي ناپيد ميان - ڪيا ڄاڻن قاضي مُلڙي ويد ميان،
اهو برهه بتايا باطوني پيد ميان - ڦرڪا پيائي والا چوڙ ڏيتاسي.

3 - پرڪي دم قدم سرفروشي وچ - گهن ڪي خيال خدائي خموشي وچ،
مئي نوشي دي مدهوشي وچ - نت نفس نابودي ڏانهن نيتاسي.

4 - پير مغان پلایا اهو جام آسان - مخمور ودي هون مدام اسان،
گر ڪي عشق "اعجازا" امام آسان - ميدان محبت والا جيتاسي، چڱا ڪيتاسي.

تلھ: يار سُنائي بَانگ اَلستي - عِشق پَرھائي لَبِيڪ مِيان.

1 - هَر جاءِ گَعبِه هَر جا قَبلا - هَر جاءِ سِرْژا تِيڪ مِيان.

2 - جِٿان ڪِٿان وِج جَهاتي پايَم - اُهو ئي وِيڪِيَم ايڪ مِيان.

3 - جَنهن نُون لَوڪ سَڏيندا چاڪي - اُهيَندا نَظارا نيڪ مِيان.

4 - آپڻي "اعجازا" آئين چاڙهيَن - آپڻي اُتي هَت سِيڪ مِيان.

سُخنِ اعجاز

تلھ: لڳي رَمز رَبي اَنا اَلاوڻ دي، جُم عِشق اَمانت چاوڻ دي.

1 - اِتان بُزدلان دي بات نَهيَن، اِتان دَرَڪ وَاِليان ڪون دَرَجات نَهيَن،
اِتان ڪات اَڏي بِن پي تات نَهيَن، اِتان رَوَش رِندي ڪل ڪل ڪلاوڻ دي.

2 - بيچون بَرهه دا هي بيچوني بَحَر، تار تار طُغياني مَوج لَهر،
ڪيُون ظاهِر ڪَراَن مَئين حَقِيقَت سِر، نَهيَن اِجازت سَلڻ سَمجهاوڻ دي.

3 - عِشق والي اَمانت چاڻي جِنهان، سُد ذات صِفَت دي پائي تِنهان،
حَاصِل حَال ڪَنا اثباتي اُنهان، ڪيَهي ڪَل پَنهان ڪُون لُئون لاوڻ دي.

4 - جَهگُڙا چوڙ اِسم جِسم پوِستي دا، ٿي قائل "اعجازا" هَمه اوستي دا،
ڏي سِرڙا نِيا حَق دوستي دا، نوبت مار نِسنگ نِينهن نِياوڻ دي.

تله: عشق دي چاڙهي عاشق چڙهسن، اوران دي ٺهين بات ميان،

اوڪا اٿاوا هي ٻنڌ اهو جو، ڏورٿا هي ڏينهن رات ميان.

1 - عالي همت عشق گمائيندي، سڪ دا درياء سيني سمائيندي،

التيان خبران آن سٿائيندي، اٿي پاڪي جهات ميان.

2 - عشق عشاقان دا مذهب ملت، حال حلاجي هلت چلت،

هڪ گر جائن عزت ذلت، فرق نه پاون ذات ميان.

3 - بزر دل گرڪي غدر بهانا، آبي ويندي نڪل ايمان،

مرد هووي گو رند رندانا، مارجي مائي ذات ميان.

4 - عشقون "اعجازا" راهه ويڪيوسي، فثم وجهه الله ويڪيوسي،

اٿان اٿان الله ويڪيوسي، گرڪي نفي اثبات ميان.

تله: عشق ڪيتا ارشاد - آنا الحق آلايوسي،

شادرهو ناشاد - سچا سُخن سڻايوسي.

1 - آڪيان والي اُلت اشاري - ويڪ نرالي ناز نظاري،

نيسنگ نقارا نَاد - بيسر بين بجايوسي.

2 - پَت پريمي پُر پيتوسي - خُون خُودي دا گر ڪتوسي،

فِتنا چوڙ فساد - مُحبت مَچ مَچايوسي.

3 - آبي اوڻ آبي جاوڻ - رَنگ عروجي نَزولي رَچاوڻ،

آبي آپ جَلاد - آبي سر ڪتايوسي.

4 - مُشتاقان دا مَرڪ مَلامت - سِڪ سَچائي سَوَز صَداقت،

يَارڪون گرڪي يَاد - نَاتا نِينهن نِپايوسي.

5 - پير مُغان دَسْت مَلايا - پير گُپيري وِچ پَرايا،

"اعجاز" عَلِي اُستاد - گرڪي قُرب گَمايوسي.

تله: عشقِ اثباتي آيا آندر وچ - ٻولي آنا الحق دي ٻول.

1 - تسبيح مُصليٰ ترڪ ڪرايس - طُرف حُسن دي سُجود ڪرايس،
عَجَب عَجَائِب مَامِ مَلايس - مَعْنِي جَنهن دي سِرڙا گهول.

2 - قَبْلَ مَاضِي حَالِ واليان - جَذْبِي جَوَش جَلالِ واليان،
خَبْران خُدائي خيالِ واليان - خِلوت وچ سُنڊا ڪول.

3 - هَر جاءِ حَقِ سَماوَن ڪِيتي - باطل بات مِثاوَن ڪِيتي،
جِيتي ئي مَرجاوَن ڪِيتي - قَالو بَلِي داپاريس ڦول.

4 - پِير ڪُپيري وچ پَريندا - سَري خفي دا سَير ڪَريندا،
ڏيان وَحدانيت ڏانهن ڌَريندا - پَن سَت دُوئي والا ڀول.

5 - "اعجاز علي" هي رَهِبر اڳ دا - ورهه اُهيَن دا دل وچ وَڳدا،
تَن مَن تَنهن دي تاري تَڳدا - مُلُثا قَاضي چوڙ مَخول.

ٿله: عشق پوڻاڪ حُسن دي پاڪي - دليان لُٿاڻن آيا هي.

1 - سُهڻيان اڪيان سُهڻيان صُورتان - ويڪڻ وِڪاڻن آيا هي.

2 - ڪِٿان اميري ڪِٿان فقيري - طَبَل وَجاڻن آيا هي.

3 - سَاقِي بَن ڪي مَٽيڪده وِچ - پيوڻ پِلاڻن آيا هي.

4 - جَٿيان ڪُفر دا پاڪي ظَاهر - اسلام جَڳاڻن آيا هي.

5 - مَوج مَنصوري وِچ مُدامي - اَنا آلاڻن آيا هي.

6 - عَاشقي مَعشوقي وَالا "اعجازا" - ڪيل ڪِلاڻن آيا هي.

تِلھ : عِشَق ذاتي دي جَوش گَنون - پَدر پيان لَک وَايان - سِک وَايان.

1 - نَعرِي نَقاري مارن نينهن دي . اَزلي اَمُر چَک وَايان - سِک وَايان.

2 - صَبر سَتر وچ جال نه سگهديات - حَال حَقِي حَق وَايان - سِک وَايان.

3 - پُور اكيان لَنگهه پَار پَنديان - پِياک پَريمي پَک وَايان - سِک وَايان.

4 - سَچن ويکن نَال صَاف تِي وِينديان - مِيل چَکَن چَک وَايان - سِک وَايان.

5 - گَالهِيان اُنْهان دي وَاتون اعجازا - سُسِين هِن پَک وَايان - سِک وَايان.

تِلھ: أصل عاشقان دِي عَجَائِب هِي جَالِي - مُلَان قَاضِيَان نُون نِه سُد بِر هَان وَالِي.

1 - عَاشِق وَج اُتَانِهِيَن اَكِيَان نِينِهَن لَئِنْدِي - جِثَان جِن مَلَائِك پَكِي پِير نِه پَئِنْدِي،
أُهِين مُلُك دِي نِت سُنَّئِنْدِي مَقَالِي.

2 - شَرِيعَت دِي شَائِق طَرِيقَت دِي طَاهِر - حَقِيقَت دِي هَادِي مَعْرِفَت دِي مَاهِر،
صَبْر وَالِي مَصَاحِب وَلايَت دِي وَالِي.

3 - مَحَبَت گَمَاون مَحَبَت جَتَاون - مَحَبَت دِي سَانگِي بَدِيَان سِرَتِي چَاون،
عُمَر سَارِي اِيُوِيَن عُشَاقَان هِي جَالِي.

4 - أَصَل كَم عُشَاقَان مُتَابَعَت شَبِيرِي - قَتَل وَج گَمَئِنْدِي دُولَهه دَاد گِيرِي،
آڏِي تِي اعجازا وَتِينْدِي وَصَالِي.

تِلھ: مَحْبُوبِ عَاشِق تہ بَہم ٿي وِيندي - ھڪ ٻئي دي حَالِ مُحَرَّم ٿي وِيندي.

1 - ھڪ جِسْم ٿيندي ھڪ جَان ٿيندي - ھڪ ڳالھہ تي ھڪ زُبان ٿيندي،
ھڪ ديد تي ھڪ دِيَان ٿيندي - ايوين عَاشِق دُوقُتُون ضم ٿي وِيندي.

2 - مَحْبُوبِ عَاشِق دا رَاز خَفِي - تي نَاز نِيَاز انداز خَفِي،

عَيْنَانِ عَيْنِي عَجَبِ اَعْمَازِ خَفِي - اِثَانِ عَقْلِ فَرِشْتَانِ دي گُم ٿي وِيندي.

3 - ھِنِ عَشَقِ وَالِيَانِ دي آر عَجَب - ٻيھ پُور نِرَالِي پَارِ عَجَب،

تي ھجر وصل دي وَهَنُوارِ عَجَب - گُڏھان قَطَرِہ گُڏاھن قُلُومِ ٿي وِيندي.

4 - جِيوِينِ رَنگِ تي بُوءِ گُلِ نَالِ گُني - جِيوِينِ مَوَجِ لَہَرِ جَلِ نَالِ گُني،

جِيوِينِ بَجَلِي بَادِلِ نَالِ گُني - ايوِينِ عِشَقِ وَالِي ھَمْدِ ٿي وِيندي.

5 - جِنھان پيرا آڀڻا پاتا صَحِي - تِنھان آپ کون آپ سُجَاتا صَحِي،

آسان ايوِين "اعجازا" جاتا صَحِي - اُھي آڀي گَعْبہ حَرَمِ ٿي وِيندي.

ٿله: ٻرھه ڊيان ٻاھيان لڳيان لڳيان - سَيان حُسن حضرت شاهه ويڪيوسي.

1 - مُڪ مَحُبوبان ظاھر ڪِيتا - پَتِيان پَرَم ڊيان پُڳيان پُڳيان.

2 - نين نِظاري لاکي گُڙيوسي - نِينهن ڊيان نُونتان وُڳيان وُڳيان.

3 - حُسن عَجائب چال چَليندا - گر ڪي مَسْتيان مَڳيان مَڳيان.

4 - اِھين آڙھه وچ ڊليان عاشقان ڊيان - دُونهين گر گر ڏَڳيان ڏَڳيان.

5 - اَڪي "اعجازا" آج ته مَيڏيان - آسان اُميدان پُڳيان پُڳيان.

تله: عاشق سِير حُسن گَنون نَس نُهين - اها راهه حقيقت گَنهن ڪون دَس نُهين.

1 - لاڪي نين نظارا گمان گم ٿي رهين - خادم خوبرويان دا دمان دم ٿي رهين ،
پَتنگان وانگون سدا شما شم ٿي رهين - گڏهان تيڪون جلڻ وچ ڪس نُهين .

2 - فَنّا في المَعشوقِ دا فَرَض پَرهين - تجلي تاب طبل وچ ڪپ گزين ،
چِشمان والي چاڙهي نال چَرهين - پيا ڪو پيچرا چارا پَس نُهين .

3 - بيشڪ باغ حُسن دا بُلبل ٿي - پيالا جام وصل دا پلپل پي ،
هَرجا دُوم مَچا هُودي هُل غل دي - هُودي باجهئون ڪٿان رچدا رَس نُهين .

4 - عاشق عِشق حُسن وچ ٿي مُستغرق ، تَرڪ و تَرڪ گريندي دين دَرڪ ،
سَوَدن دَرَد "اعجازا" دَرَد مَنَدان دا دَرڪ - بيدر دان ڪُون جائي جَس نُهين .

تله : دُکيا عِشق دا کورا حُسنات وچون - لڳي مَوج لهر جَهاتي جَهات وچون .

1 - کيتي حُسن چڙهائي چوڌار ميان - ساکون وِسري گُل اذکار ميان ،
هويا دم دم وچ ديدار ميان - اکيان اڙيان عجب اثبات وچون .

2 - کيوين تجلا وچ گنعان کيتس - کيوين مُوسيٰ دا هَس هوش نيتس ،
کيوين کربل وچ کپ سيس ڏتس - آبي ظاهر ٿيا هر بات وچون .

3 - جَنهن طُور اُتي تَجلات کتي - اُهين برهه اِٿان بَرسات کتي ،
گالي رات وچون پريات کتي - گج گيا نَفَس دا خيمان جِسمات وچون .

4 - اِهو حُسن هَر کنهن کون موهه ويندا - وِس لُون لُون وچ لوهه ويندا ،
مار عاشقان دا ته اَنبوهه ويندا - جَهاتي پاڪي اعجازا ذات صِفات وچون .

تِلھ : جَنهن ڪُون عِشق دي مِلي ڏات - تَنهن ڪون ٿات نڪا پي بات .

1 - چولڻ تي چپ چوليندا - ٻولڻ تي ول ٻوليندا ،
گهولڻ تي سر گهوليندا - پاڪي جهاتي نال جهات .

2 - مئي پي مچ مچيندا هي - نچ ڪي نينهن نچيندا هي ،
رنگ وچ رنگ رچيندا هي - جان جلا جسمات .

3 - عِشقي قول ڪلام سٺاوي - عِشقي باب بياض بناوي ،
عِشقي ميلا موج مناوي - عشق دي وائي وات .

4 - اعجاز علي دا مني راي - فُربئون چوڙيس ڪايا مايا ،
در اُھين دي بردا دايَا - سچي سٺو سُخنات .

تله: رَک طَور طَريقا رَندي - بَن بيخود بيخود بيخود.

1 - گر ترک کِتابان اکران - اِهي پيش تي زيران زبران،
سُن عِشق ديان وَل ول خَبران - چَوڑ شَد مَد شَد مَد شَد مد.

2 - ٿيويَن مَحو تون وچ مَحبوبان - پيويَن خُوب خُمر سَنگ خُوبان،
پَٽو پيش اَڳون مَطلوبان - ست رَدقَدَرَد قَدَرَدَقَد.

3 - اِها هَستي خُودي جَنهن کوئي - سَردار دَوَجَگ دَاسوئي،
تنهن دا سُخن سچا هي سَيوئي - اَن اَشهد اَشهد اَشهد.

4 - پَڙهه عِشق دا گَلمان سارا - وچا نَوبت نينهن نقارا،
اعجاز علي دا نعرا - مار بِيحد بِيحد بِيحد.

تلهه : ڪيها عشق دا پڇڏئين شان،

عشق دا بالا هي بيان.

1 - عشق اساڏا عاليشان، عشق اساڏا دين ايمان،

عشق اساڏا آخر زمان، عشق دا عرش آسيان.

2 - عشق حبيب حقاني، عشق بتاوي راز نهاني،

عشق الاهي عين نشاني، عشق اناوي جوان.

3 - عشق چڙاوي سوالون جوابون، عشق چڙاوي قائدون ڪتابون،

عشق چڙاوي ڏوهون ثوابون، عشق دا اور ڌيان.

4 - عشق شريعت شوق وڌاوي، عشق طريقت طور سڪاوي،

عشق حقيقت معرفت پاوي، عشق ڪري انسان.

5 - عشق اڳون نم نياز ڪري جي، عشق همون همراز ڪري جي،

عشق سدا اعجاز ڪري جي، فرضي هي فرمان.

ٿله: پڇون خان پُنهل دي لڳ ڙي - گهن ڪيچ شهر دا دڳ ڙي.

1 - بي خوف ائون ڄل پوري - بن گهوٽ پُنهل دي گهوري ،
جو چوران نٿا چوري - سو آبي ملسئي سڳ ڙي.

2 - ست مرڻ جيون دي سانگي - لنگهه لحظي وچون لڪ لانگهي ،
گلي پاوين ڳلا دي گهانگهي - پل جُنيان ڪري پيا جڳ ڙي.

3 - چامال خزاني سُڪران دي - گر برسر ڏکڙي بران دي ،
سهه لوڏي لمي سفران دي - وڃ ويندا ولاوين وڳ ڙي.

4 - اعجاز آڪي ماشاء الله - اهو ڪونه مريسئي ڪشالا ،
تيسئي رهبر گلمي والا - تون تاري تنهين دي تڳ ڙي.

ٿله: اڪيان ياد پُنهل گر روندان ني،

رو رو داغ جگر دي قوندان ني.

1 - راتيان ڏينهان جاگ گذارن - سوز سريان نهين سوندان ني.

2 - آپ گون آبي ازلئون آڙاڪي - پچتاوڻ هڻ پوندان ني.

3 - ڏکڙي ڏونگر دي پلڙي پاڪي - ڪيچ روانيان هوندان ني.

4 - گهن ڪي "اعجازا" عشق آري دا - بڻيان عم ديان گوندان ني.

تلھ: جندڙي جتان مين جيندي تڪ گھولسان

وڻ وڻ وڙولسان.

1 - آون نه آون پانون نه پانون،

باڙا مين نه ٻولسان.

2 - صبح سانجهي ٿرڻر آڏي مانجهي مَرڇهر،

سڄڻان گون گولسان.

3 - وقت ازل دي کان پُنهل دي،

چپڙي پئي چولسان.

4 - آري دا "اعجازا" دڪ پا درازا،

سيني سڪ سنبولسان.

تلھ: رانجهہ جوڳي رَمزان لاونداھي - رَمزان لاونداھي من پاوندا ھي.

1 - ماھي مُزل منڙا منڙا - نال مئين دل دي ڏنڙا ڏنڙا،
چولا چور ننگ چٽڙا - انگ سر پاونداھي.

2 - ڏوهين نين تنهين دي ڏيئي - مسٽ و مسٽ ڪل مُڪ ڪيئي،
نال تنهان ول پاڪي ليئي - لئون ڙي لاونداھي.

3 - رانجهان جوڳي راز والا - عجب عشق اعجاز والا،
حيرت حُسن ناز والا - ميڏي ويڙهي آونداھي.

تلھ : رانجھا جوگي دِلبر جوگي - رَمزان لاونداھي ،

رَمزان لاونداھي - مَن پاونداھي .

1 - ھولي جَنھن دي جَام دي - مَين گولي تَنھن دي نام دي ،

اَک اُلْت کي عام دي - اِھو آونداھي .

2 - رَنگ پُوردي وچ آيا - وہ مُرلي شَور مَچايا ،

گَھول کي کايا مَيا - لُٹنَڙي لاونداھي .

3 - مَھي مُزمل مِٹَڙا - نَال مِين دِل دي ڏِٹَڙا ،

جَولا چَورنگ جِٹَڙا - اَنگ سِر پاونداھي .

4 - رانجھا جوگي راز والا - رَاشدي اَعجاز والا ،

سُرکا سوز گُداڙ والا - پِلاونداھي .

ٿله: آسان ڏيدان رانجهو نال رليان - اها ڳالهه هي ڳليان ڳليان.

1 - آسان لآيا نظارا نِسنگ هي - اهو پريا آلي انگ هي ،
ڪيون لوڪ پيا ٿيندا تنگ هي - دليان لڳيان نه هر گر پليان.

2 - آسان آڀڻا آپ گهيسون - هُن پير نه پُٺ تي پيسون ،
اهو نَاتا نينهن نيسون - ڇا چوچڪ چاڙهي گهليان.

3 - آسان نُور مُنور ڏنڙا - لڳا تَن مَن ڪون سو منڙا ،
رهيا دائم قائم گنڙا - هر جاءِ ڪتيان تنهن تجليان.

4 - آسان عشق "اعجازا" چاتا - ڳل گهانگها ڳلا دا پاڻا ،
رنگ لاحد والا لاتا - سر سيفان حُسن ديان چليان.

ٿله: پير پُوتي ڪر رانجهن - بَسني بيراڳي بٽيا،

رَنگڙا رَنگي دا ويڪو، دَنگڙا دَنگي دا ويڪو - ٽوڙ مَتي ڪون ڏٺيا.

1 - بٽيا بيراڳي برهي، پي پيالاً پُر پرهي،

حال ونديندا ورهي، وَصف انهن وچ وٺيا.

2 - ٽوڙ مَتي ڏن ماھي، سائين وچون ٿيا سپاھي،

چوڙ ڪي شوقئون شاھي، پاتس جامان جڻيا.

3 - جهنگ پُچيئندا آيا، چاڪ سڏيئندا آيا،

راز چيپيئندا آيا، جو مَن اندر وچ اُٿيا.

4 - بخت سيالين دا ڪُليا، چَٽُ هزارِي دا جُهليا،

هَير دي نالَ هُليا، ساري سيالين سُٺيا.

5 - وچن "اعجاز" پاريندا، مالڪ منجهيان چاريندا،

مست خيال ڌاريندا، هَس مَن والا سِر مٺيا.

ٿله: سِڪ وَنديان دي سانگي آيا - سِڪ وَنديان دي سانگي،

حَاڪم مُلڪ هَزارِي دا - صَاحِب نَخْت هَزارِي دا.

1 - بَخْت سِتارا آن گُليا هي - رَنگپور راوي ڪِناري دا.

2 - هُل هُليا هي وچ سيالين - پُرت پريم پوجاري دا.

3 - چلوني وَل ول ويڪڻ چَلين - مُکڙا يار پياري دا.

4 - مَيڏي من وچ شاد مانا هي - تَنهن دي دَرس دُواري دا.

5 - آڪي اعجاز عَجائب هي - عِشق وَڪر وَڻجاري دا.

تله: رانجهڙا چوڙ ڪي تخت هزارِي نُون - آيا لاوڻ نينهن نظاري نُون.

1 - آڪيان نال آڪيان ماهي لاکي گڙا - پڪا پيچ پريت والا پاڪي گڙا،
جهنگ سياليان دي جهڙي سر چاڪي گڙا - پاليس روز آستي، اشاري نُون.

2 - رانجهڙا چاڪ سڌاڪي منجهيان چاريندا - گڏان فخر وڌائي نه ڌاريندا،
ويڪو فاقه فڪر تي گذاريندا - اهو سبق سکيندا جڳ ساري نون.

3 - ڪنهن ڪاڻ دي ڪاڻ فقير بڻيا - جوڳي ڦوڳي ڪُنڊل ڪن چير بڻيا،
بي بصيران اڳون هي حقير بڻيا - پاوي نرت والا ڪو تنهن دي پساري نون.

4 - گر عجز اعجازا سر نذر ڏيوان - چاسون چاندي زر زيور ڏيوان،
هر جاءِ اها خوش خبر ڏيوان - آسان ويڪيا دلبر پياري نون.

تلھ: رَنگپور دي وچ رانجهن سائين، رمز گُجهي رک آيا،

مُک وچ مُرلي گند وچ ڪستا، بيڪ فقيري بنايا.

1 - جوڳيان والا جڻيا مڻيا پاتس محبت سانگي،

ترڪ گرايس تخت هزارا، اوکي عشق اڻانگي،

نوڪر چاڪر چوڙ اڻاهين جهنگ سيال وسايا.

2 - آلفراق دي آلفي پاڪر، گنڙي قربئون سيتس،

چتران دي وچ گهٽ ڪي چائي، حال ابالڙي ڪيتس،

نينهن نياون ڪيتي ماهي، بار پرهه دا چايا.

3 - سين مَريندا بين وڄيندا، در در گڙا واجهائي،

لحظي لحظي آهين پردا، لُڪ لُڪ نير وهائي،

اڪيان آليان اندر اداسي، راز نه کولي رايا.

4 - مال نه مايا عاشق منگدا، درشن داهي سوالي،

سرڙا ڏي گر سرڙا نيسي، ويسِي مُول نه خالي،

آخر شاهه "اعجازا" رانجهن ناز شهيد گرايا.

تلھ: آئي مَسْت سَڪي مُند سَانوڻ دي - مَن موھڻي يار مَناوڻ دي،

رَاڳ رَقص رَس راوڻ دي.

1 - ڳُت ڳُنداوڻ سيند چِتاوڻ، مُشڪ عطر مِلاوڻ دي،

سُرُخي لاوڻ ڪَجلي پاوڻ، وَل وَل ويس مَتاوڻ دي.

2 - هَسَڻ هَساوڻ بَات بَتاوڻ، غَم آلم پُلاوڻ دي،

نَام جَپاوڻ رَاهه وِڪاوڻ، پاڳ سُهَڳ جَڳاوڻ دي.

3 - پِيوڻ پِلاوڻ سُرَت سَماوڻ، بَزَم نَظَم بَناوڻ دي،

ساز اُناوڻ ڏوم مَچاوڻ، بُوند بَدل بَرساوڻ دي.

4 - طَبَل وَچاوڻ سَمجھه پَراوڻ، سُرُ گر تَال مُڪاوڻ دي،

سَارَنگ ديس مَلهار سُٺاوڻ، سَرگم تان جُهوَماوڻ دي.

5 - سَانوڻ سَدا مُند سَانوڻ اُٿان، جِٿان جاءِ بِرهه دي ماوڻ دي،

"اعجاز" آسان ڪَڻ يار سَڄڻ، هُن آبي ڪَريسي اوڻ دي.

تلھ: ٿي بلبل گل گلزاري دَا حُسن بَسنت بَھاري دَا.

1 - رَنگ بَرنگي هِن قول قُلاري - کِل کِل موهن گتڻھاري،
سُڳند سُواسي سَرو سُونھاري - مھڪار هڳاءِ هَزاري دَا.

2 - پَن پَن دي پَس جوت جَواني - هَر هڪ وچ هي جَهلڪ نُوراني،
آ وِڪ نطارا عين سُبْحاني - گِھن واس چَمَن قُلواري دَا.

3 - مُکَڙيان دي مُک سُونهي شَبَنم - بُوند بُونداري ساوڪ سَوڪم،
گَشش گَرَن اِهي دَرُوشي دَم دَم - گَوَئي مُل نِهين خُشبوداري دَا.

4 - يَار رَنگي بيڪ بنايا - گل قُل دَا گر آولا آيا،
بُلبل پُونري نُون پَرهه بچايا - عَجَب اعجاز اِسراري دَا.

تلہ: رُت بدلا مینگہ ملا رُ بسنت بہار۔ نظارا آب آب کا وھوا،

ھر طرف حُسن ہُکار گُل و گلزار۔ ھرا رنگ سب سب کا وھوا۔

1 - رخ رُپ اُنو کا اُناری سُهٹی صُورت سَرو سُونھاری۔ نینان نرگس خوب خُماری،
کَھل کھلے کتھار ھویا چمکار۔ ھسٹ مُک لب لب کا وھوا۔

2 - لَت لیلی کالے کالے سر خَم خم خُشبوء والی۔ بھوین مُژگان خَنجر بھالے،
بلھار جائون بلھار سدا صَدبار۔ غوطا چاہے غب غب کا وھوا۔

3 - کیا بُلبل ھولی کھیلے کیا بھونرا گُل قُل بھیلے۔ کیا چاند چکور کے میلے،
کیا عاشق پَتنگ کا پیار شمع شعلیدار۔ واصل ونگ شب شب کا وھوا۔

4 - سَر مَستان جَلوہ پایا سب گھٹ م یار سَمایا۔ گُونان گُونی رنگ رچایا،
اعجاز ویکھو اسرار کر دیدار۔ بلا عینی رُب رُب کا وھوا۔

تلھ: رُت بہار دي آئي وي۔ آ ملُ سانول سائين سگھيرا۔

1 - رُت بَسنتي ہر جاءِ آئي۔ ہر جاءِ ويک ہرائي وي،
 بُوءِ باغان دي باد صَباتے۔ بُوند بہاري پائي وي،
 ياد پيا ھين جاني ججھيرا۔

2 - فُمرِي کوئل پونئري بُلبل۔ چُٹ پُٹ چَمَن وچ لائي وي،
 چِيھ پِيھے مُور چَکُوري۔ ملِ ملِ کي مُند گائي وي،
 طوطا تنواري سدا نام تيرا۔

3 - سَينِيان گُون اپٹا ساجن مليا۔ سَينيان بہار مَلہائي وي،
 مَين هان اَكيلي مَين هان نَويلي۔ مَيڈي گَر کا دوائي وي،
 اکیان اَگون ھے تئين بن اَنديرا۔

4 - جِيء دا جيارا جَانب پيارا۔ جِگر جَلئيندي جُدائي وي،
 روندِي کڑِي آن راهه گُذر تي۔ دَردان ڈوم مَچائي وي،
 اکي "اعجاز" کر پورل پيرا۔

متفرکات اردو، ہندی

نام علی اظہار، پڑھنا مومن بندے -

1- حمایت تیری حیدر ہوگا، ہوگا حشر کے وار۔

2- میرا مالک ہے وہ مولا، ساقی سچا سردار۔

3- اُس دل سے دل کو تار ملا، جس میں علی کی جھنکار۔

4- عجز سے اعجازا پنجن کا، پاؤ پریم و پیار۔

مسلک صوفی کا سارا، راسخ رندانہ برحق -

جس نے نہ جانا یارا، اُس نے نہ مانہ برحق -

1 - لا قید لا تحرک، لا اُبالی لا سے لا شک،

لا فانی لا خسارہ، لا مکانہ برحق .

2 - صوفی کا من سرمستا، صوفی کا بن برجستا،

صوفی کا کھیل نیارا، یکتا یگانہ برحق .

3- صوفی الہی مقرب، مجذوب مغنی مطرب،

ارنی آلاپ کارا، عاشق عیانہ برحق .

4- حق الیقین حاضر، محبوب ساقی ماہر،

انا الحق نقارا، سر صوفیانہ برحق .

5- "اعجاز" صوفی اعلیٰ، پینے پلانے والا،

اس کا نہاں نظارا، ناتا یارانہ برحق .

جپو دم نام ذاتی کا، کرو اثبات ہو اللہ ،

ہوا ارشاد ہادی کا، ہمہ اوقات ہو اللہ .

1- دما دم دم سنبھارا کر، خودی کو آشکارا کر،

درونی سیر سارا کر، لگا شش جہات ہو اللہ .

2- کرو دم دھیان میثاقی، نظر مین صورت ساقی،

بنو شہہ سوار براقی، کہو کلمات ہو اللہ .

3- نظارا نور عینا عینی، کماحق قاب قوسینی،

دیکھو دیدار دارینی، ہمہ حسنات ہو اللہ .

4 - کھیلو تم کھیل منصوری، سَر میدان سر سوری،
نہین "اعجاز" دم دُوری، تُو ہوجا ذات هُو اللہ.

ہمہ ہو حق ہمہ ہو حق، ہمہ اسرار سُبْحان اللہ،
ہمہ کا دم ہمہ کا غم، ہمہ ہموار سُبْحان اللہ .

1 - ہمہ ہم سے، ہمہ سے ہم، ہمہ ہردم ہمہ مین گم،
ہمہ بادم ہمہ بیدم، ہمہ دیدار سُبْحان اللہ -

2 - ہمہ حق حق حقیقت ہے، ہمہ معرفت بصیرت ہے،
ہمہ شریعت طریقت ہے، ہمہ انوار سُبْحان اللہ .

3 - ہمہ جلوے ہمہ جھلکے، ہمہ حسنات حُکم ہلکے،
ہمہ چمکار چمک چلتے، ہمہ بازار سُبْحان اللہ .

4 - ہمہ سے ناز ہمہ سے نیاز، ہمہ کا راز متا ممتاز،
ہمہ آواز ہمہ سُر ساز، ہمہ گرتار سُبْحان اللہ .

5 - ہمہ اوستی میں گئی ہستی، ہمہ اوستی بنی ہستی،
ہمہ "اعجاز" عجب مستی، ہمہ ہر بار سُبْحان اللہ.

انہیں دیکھتے ہیں خدا دیکھتے ہیں ،
 خدا کو نہ اُن سے جدا دیکھتے ہیں ۔

1 - کسی اور جانب نہ دیکھا کریں گے ،
 کہ رَشکِ ارم دلربا دیکھتے ہیں ۔

2 - برستی گھٹائیں مہکتی بہاریں ،
 وہاں ہیں جہاں مہ لقا دیکھتے ہیں ۔

3 - زمین آسماں اور تاروں کی گردش ،
 تصرف میں ان کے سدا دیکھتے ہیں ۔

4 - جدھر کو وہ کرتے ہیں اپنا توجہ ،
 اُدھر کعبتہ اللہ کھڑا دیکھتے ہیں ۔

5 - قبل از وہ عیسیٰ ، قبل از وہ موسیٰ ،
 قبل از وہ آدم ، حوا دیکھتے ہیں ۔

6 - وہ احد وہ احمد ، وہ نور و بشر بھی ،
 وہ شق القمر بھی بجا دیکھتے ہیں ۔

7 - یہ ان کی اداؤں میں "اعجاز" ہر دم ،

سرایا انہیں معجزہ دیکھتے ہیں ۔

میں سارا رنگ برنگی ، میرا عشق عجب آڑنگی ۔

1 - میں نیاز نماز نہ جانوں ، ناتوبہ تسبیح مانوں ،

نادین کفر پہچانوں ، میرا نعرہ نادنسنگی ۔

2 - میں گلشن گلشن گھوموں ، میں ہر کلی کو چوموں ،

میں شعلہ شمع پر جھوموں ، میری ریت پریت پتنگی ۔

3 - میرا سخن یگانا پکا ، میرا طبل ترانہ پکا ،

میرا گانا بجانا پکا ، میرا جگر بے جلت رنگی ۔

4 - میں حُسن شبابان عاشق ، شب روز شراباں شائق ،

میں لکھ نواباں لائق ، جاگیر میری بے دنگی ۔

5 - میرا حال خیال پیچیدا ، میرا وصل فراق پوشیدا ،

میرا رستا چارا چیدا ، میرا رہبر نیہی ننگی ۔

6 - میں آدم سے پہلے آدم ، میرا آدم کہنا کالم ،

میں عشق کا ہر جاء آچم ، میرا بھگن اعجاز ہنگی ۔

الاہی عشق سے اظہر، اویسی ہوں اویسی ہوں،
مگن مخمور متوالا، مہیسی ہوں مہیسی ہوں۔

1 - حسن ذاتی صفاتی کا، شیدائی شیفتا بن کر،
اسی کے سامنے ہر پل، اُمیسی ہوں امیسی ہوں۔

2 - نہ رکھتا ہوں میں کچھ پرواہ، کسی تعزیر و تہمت کی،
اناالحق کیوں نہ میں کہہ دوں، آدییسی ہوں آدییسی ہوں۔

3 - کسی کے خیال نظروں میں، موحد ہوں مدامی میں،
کسی کے شک و گماں میں اب، لیبیسی ہوں لیبیسی ہوں۔

4 - علی "اعجاز" آپس میں، ہوئے ہیں دائمی ہم دم،
صراط الدین کا سمجھو، سندیسی ہوں سندیسی ہوں۔

غزل

صبا! اُس گل بداماں سے، کلام آپستہ آپستہ
انہیں دینا مگر میرا، پیام آپستہ آپستہ۔

1 - وہ میرے جان و دل بھی ہیں، وہ میرے دلربا بھی ہیں،
سلام اس جانِ جانان کو، سلام آپستہ آپستہ۔

2 - بہت بیٹھے وہاں ہوں گے ، عدو ہم عندلیپوں کے ،

وہاں جو نام لو میرا تو ، نام آہستہ آہستہ ۔

3 - جہاں وہ بے حجابانہ ، اداؤں سے لپٹتے ہیں ،

کبھی ایسا بھی آئے گا ، مقام آہستہ آہستہ ۔

4 - نہ جانے گفتگو ہو کب ، گل و بلبل کی آپس میں ،

خزاں کرتی ہے اپنا ، اختتام آہستہ آہستہ ۔

5 - کبھی تو بوئی مئے سے وہ ، ملا منہ ڈھانپ لیتا تھا ،

مگر اب چوم کر پیتا ، ہے جام آہستہ آہستہ ۔

6 - میرے محبوب نے اکثر ، بنا رکھا جو زلفوں کا ،

پکڑنا دل رہا میرا ، وہ دام آہستہ آہستہ ۔

7 - ہزاروں سرد تھے ساجد ، ہزاروں پھول تھے حیراں ،

چلا سچ سچ کے وہ جب ، سوئی بام آہستہ آہستہ ۔

8 - خرامِ ناز جو بھی ہیں ، انہیں "اعجاز" یوں سمجھو ،

کہ دل دیتے ہیں لیکن دل کو ، تھام آہستہ آہستہ ۔

غزل

بیتاب کرو تم، اور بیخواب کرو تم،
 للہ ادھر بھی رخ، مرہتاب کرو تم۔

1 - میں سوکھے ہوئے پیڑ کے، مانند کھڑا ہوں،
 پت جھڑ کی ہواؤں سے، تو ہر چُند لڑا ہوں،
 سیراب کرو تم، اور شاداب کرو تم۔

2 - اپنوں میں نہیں مجھ کو، تو بیگانوں میں گن لو،
 بیگانوں کو بھی تو کبھی، انسانوں میں گن لو،
 یہ پاپ ہے تو پاپ، یہ ہر باب کرو تم۔

3 - اِن مَد بھری آنکھوں کا، ذرا بھر دو نظارا،
 ہوجائیگا یہ میرے، لیئے کافی سپہارا،
 اب رسمِ زمانے کو، تھہ آب کرو تم۔

4 - تو ساقی ہے میرا تو، میں ہوں تیرا ہی پازی،
 پھر پازی نہیں تیرا، یہ اک گھونٹ پہ راضی،
 پُر جام دینے کا کوئی، اسباب کرو تم۔

5 - دیوانا ہوں دیوانا، بے آرام کرونگا،
 تیرے عشق کی باتیں، تو سر عام کرونگا،
 دیوانگی میری کا، صد باب کرو تم۔

6 - خیالوں میں سجایا تجھے ، خوابوں میں سجایا ،
 آنکھوں میں بٹھایا تجھے ، ساسوں میں بسایا ،
 اب کچھ تو بجا پیار کے ، آداب کرو تم۔

7 - تم سب سے دل آویز ہو ، تم سب سے صبیحا ،
 تم رشک فلاطوں ہو ، تم رشک مسیحا ،
 اکسیر نظر سے مجھے ، نایاب کرو تم۔

8 - تم لوہے کو سونا ، جو بناؤ تو بنے گا ،
 اس خاک کے ذرے کو ، پھلاؤ تو پھلے گا ،
 "اعجاز" کو بھی سخن کا ، آرباب کرو تم۔

"کلام"

ملتا نہیں کوئی بھی مجھے میرے حال پر ،
 ہر ایک نے لبھایا ہے اپنے خیال پر۔

1 - روزِ ازل سے جو کچھ دیکھا ہے آج تک ،
 ہر آدمی ہے نازاں اپنے جمال پر۔

2 - جتنا ہی جسکو چاہا وہ اتنا ہی عدو ہوا ،
 اب اپنا کس کو سمجھیں چلیں کس کی چال پر۔

3 - اتنی شدید ضربیں لگیں دل کو میرے جو،

جو شاید نہ آئے پھر یہ اوج کمال پر۔

4 - حاضر کے حال میں جب، موجود وہ نہیں،

توجان کیوں جلائیں، وعدہ وصال پر۔

5 - ہر سمت قراتوں سے اذانیں تو ہیں مگر،

سوز اذان ختم ہوا حبشی بلال پر۔

6 - اعجاز کیا بتائیں حقیقت کو کھول کر،

معنی کہ جب فدا ہو، کوئی قیل وقال پر۔

وہ ابرو گان گمان گجل گابان، گٹارا برہن کا وہوا،

مدست چشم مُرگان نظر نشان نظارا نین کا وہوا۔

1 - وہ گلنگی تاج شہانی، وہ جاماں زر آفشانی، وہ پُونم ماہ پیشانی،

وہ رُوپ تجلا شان تہ جَلوا مان تُمہارا دِن کا وہوا۔

2 - وہ ابرو سیف اُٹھائی وہ چشماں چوٹ چلائی، وہ خُوباں مام ملائی،

وہ جان و دل فُربان صنم ہر آن اِشارا اُن کا وہوا۔

3 - وہ سرخ لباسِ سرِ لالی وہ دند دہنِ دُرعالی، وہ چالی خوبِ نرالی،
وہ مَن ہو یا مَستان تیرا احسان دُوبارا درشن کا وُہوا۔

4 - وہ تیرا نقشِ نگارا وہ تیرا حُسنِ نظارا، وہ تیرا تخیلِ سارا،
وہ عاشق کا دَمِ دِھیان، سخنِ گُنِ گیان، سنوارا ہر فن کا وُہوا۔

5 - وہ پیرمُغانِ حقِ ہادی وہ عشقِ والی امدادی، وہ مَن عَرَفِ مَنادی،
وہ بھید "اعجازا" بیان، شاہی فرمان، تَقاراً وَنَحْنِ کا وُہوا۔

وحدت کا جامِ پی کر، دیکھو نظارا حق کا
آدم کو اللہ جانو، شہلا اتارو شک کا۔

1 - اے قاضیا خلیفا، اے ناصحا حریفا
سب سے سچا صحیفا ہے صوفی کے سبق کا۔

2 - مئے خار کی بات مانو، جھوٹا اسے نہ جانو،
اپنی صورت پہچانو، فتنا چھوڑو فرق کا۔

3 - کہتے ہو جس کو خاکی، وہ سارا ہے نورِ ساقی،
کرتے ہو کیوں قُزاقی، خانہ خرابِ خلق کا۔

4 - "اعجاز" دھیان دھرنا، سچ کہنے سے نہ ڈرنا،

پھر دم حلاجی بھرنا، دیا بجھا کے دَرک کا۔

وہ شاہِ خوباں ساقی، جسکو بھی مئے پلائے،
النفس آفاق کے صد، اسرار وہ ہی پائے۔

1 - کُھل جائے گی حقیقت، اس پر ربوبیت کی،

پیمانہ جس کو دیکر، مستان وہ بنائے۔

2 - منصور کو ملا جب، دُہ جام وہی ساقی،

سرمست بن کے تب تو، سولی کے سمت آئے۔

3 - قبضے میں ہیں انہیں کے، قونین کے مئیخانے،

مئے خار کوئی پینے، چاہے جہاں بھی جائے۔

4 - پیر مغان ہمارا، اعجاز کی نظر سے،

تحریر لوح مٹائے، تقدیر کو سجائے۔

ساغر میں تیرے ساقی، دل کا سکون دیکھا،

لا خوف آج خود کو، لا یحزنون دیکھا۔

1 - حیران رہ گیا میں، یہ نظارا کرتے کرتے،

رخ جامِ جم میں تیرا، جب گونا گون دیکھا۔

2 - تونے پلایا جن کو، دَسْتِ حنا سے ہنس کر،
اوروں سے اور ان کا، دشتِ جنون دیکھا۔

3 - ہنرِ مسیح میں تھا، مُردوں کو جان دینا،
پر جاں کو جان دینا، تیرا فنون دیکھا۔

4 - من عرف کا اشارا، برحق ہے ساقی تیرا،
رب جلیل کا گھر، دل کے درون دیکھا۔

5 - جس کو ملا نہ تیرے، اک قطرہ مٹیکدہ سے،
"اعجاز" نے تو اس کو، زیرِ و زبون دیکھا۔

مئے ناب ناب پی کر، مستی میں آگیا ہوں،
دونوں جہاں کا دَرشن، اس دل میں پا گیا ہوں۔

1 - عرشِ بریں سے آگے، میرا ہے آشیانہ،
دنیا نہ جانے لیکن، میں سچ بتا گیا ہوں۔

2 - آنکھیں ملا کے ساقی، جم جام جو پلایا،
بارانِ عشق بن کر، ہر من پہ چھا گیا ہوں۔

3- عُشاق ہوں میں جن کا، عُشاق ہیں وہ میرے،

وہ مجھ کو پاگئے ہیں، میں ان کو پا گیا ہوں۔

4- دل آنکھ کھول دیکھو، "اعجاز" ہوں علی کا،

ہر رمز رنگ ڈھنگ میں، سکا جما گیا ہوں۔

تاب تپش کوہ طور تجلیئے،

ظاہر ظہور کلور کجلیئے۔

1- چاند بدر سے موہنی مکھ کا،

جلوا شعلا جوت جلیئے۔

2- خوب خرام گرام خوباں کا،

باغ ارم کے پھول خجلیئے۔

3- کار قتل کج دھار کٹارا،

عین عجب مخمور اجلیئے۔

4- ارنی ترانی شاہ "اعجاز"،

میم مغان کی خوب ونجھلیئے۔

تلہ : ہم گر گرناٹ، نانک نام ہمارا رے،

نانک نام ہمارا رے، ہر گھٹ گام ہمارا رے۔

1 - کان گنیا کر مں مین، سیتل سیتا لچمٹ مین،

کرو نہ میری کات، اکٹا کام گمارا رے۔

2 - کاشی تیرت تکیا میرا، گنگا جمنہ گُتیا میرا،

ساکی پتی سومناٹ، میل مدام ہمارا رے۔

3 - سنو سناؤں شبد نرالے، اصل اٹاھی انحد والے،

ساز آواز کی سات، پاک پیام ہمارا رے۔

4 - آدم حویٰ کی صورت ہون۔ میم عین کی مورت ہون،

عرب عجم عرفات دوم دمام ہمارا رے۔

5 - آپ م آپ سمایا ہون۔ اولیٰ "اعجاز" کی آیا ہون،

سپ کو باندون ہاٹ۔ سپ کو سلام ہمارا رے۔

اروپ ننگر کے پنچھی تم کیوں، روپ ننگر میں آیا رے،

کس کس خواہش کارن تونے، کایا کو اپنایا رے۔

1 - پنچھی نکلا بہت پگلا، پاپی پنجرا بسایا رے،

پہسنے والا نہیں تھا اس میں، عشق کے دام پھسایا رہے۔

2 - تیں حصوں میں جیون تیرا، کہاں کہاں وہ گنویا رہے،
جیون جیسی غنیمت کو، کیا کیا تو نے بھایا رہے۔

3 - کایا کے اس قید قفس میں، سو سو برس کمایا رہے،
کیا کچھ کھویا کیا کچھ پایا، کیا کچھ بھید پرایا رہے۔

4 - کہاں لڑائے نین کہاں تم، عشق کا کھیل کھلایا رہے،
کون پریتم تیرا رہے، اور کس نے پریم سکھایا رہے۔

5 - روپ سروپ تمہارا رنگی، سب گھٹ تو ہی سمایا رہے،
"اعجاز" کے روپ میں آکر کا ہے اپنا آپ چھپایا رہے۔

کاپے کو پھیروں تسبیح مالہا، من کا منکا پھرنے لگا۔

1 - جب پریم ننگر کا واسی ہوں، تب بے حد میں دم بھرنے لگا۔

2 - سب کو مائی باپ سمجھ کر، پیار سبھوں سے کرنے لگا۔

3 - پوجا پاٹھ نہ دو جی کروں میں، اوم اکھ دل دھرنے لگا۔

4 - واہ گرو ہر نام گرو، قدم قدم پہ کرنے لگا۔

5 - اعجاز علی کا چپلا ہوں، اور کسی سے نہ ڈرنے لگا۔

ستگر ایسا بھید بتایا، مرنا جینا یاد نہیں۔

1 - ہنسنا رونا جاگنا سونا، کھانا پینا یاد نہیں۔

2 - پڑھنا پڑھانا لڑنا لڑانا، کروڑھ کینا یاد نہیں۔

3 - مڑھی ٹکانا دیر کلیسا، مکہ مدینہ یاد نہیں۔

4 - "اعجاز علی" کے بیڑے چڑھیا، نوح سفینہ یاد نہیں۔

مورا یار لے گیا من مورا،

میں حیران پہروں حیرت میں۔

1 - آؤری سکھیاں ڈھونڈھیں اس کو،

عرض مانو یہ مورا۔

2 - دل مورا ہوا پاگل ایسے،

جیسے پاگل بھونرا۔

3 - ایک جھلک دکھلا کے وہ،

چھپ گیا رے شہ زورا۔

4 - یار ہمارا شاہ اعجاز،

نور نبار نسورا۔

سانچ کھورے سانچ کھو، سادھو بنو تو سانچ کھو۔

1 - ذرا سی ٹھوکر پر جو ٹوٹے، کچا اسی کو کانچ کھو۔

2 - کوئی بھی اپنے عشق کے اوپر، آنے نہ دو گے آنچ کھو۔

3 - رنگ ربوبی والا راسخ، سانچ اسی میں رانچ کھو۔

4 - عشق نہ پیر و رہبر جس کا، آدمی وہ کھر کھانچ کھو۔

5 - "اعجاز" کا کہنا مانو تم، جھوٹے کو جھوٹا نانچ کھو۔

آنکھ سے آنکھ ملا مورے بالم، دل ہے پیاسا تیرے درشن کا۔

1 - آؤ کھیلیں اب آنکھ مچولی، پلکیں نہ نیچے جھکا۔

2 - اپنوں سے یوں شرمانا، نہیں تجھ کو روا۔

3 - خوف نہ کھا میرے مرنے کا، خوب سے تیر چلا۔

4 - ایسے نہ چھوڑوں دامن تیرا، وعدا اپنا نبھا۔

5 - ناتا "اعجاز" سے جوڑ پریتم، ساتھ رہ کے سدا۔

جب عشق میرے گھٹ آتا ہے، شدا بہت شور مچاتا ہے۔

1 - گھٹ میں بیٹھ کے گونگھٹ کھولے، باری باری انا بولے،

مستی خودی میں جھومے ڈولے، تہاں تہاں کر کے نچاتا ہے۔

2 - عشق نہ کوئی اور کام کرے، شام و صبح بدنام کرے،

نیند آرام حرام کرے، ہوش حواس اڑاتا ہے۔

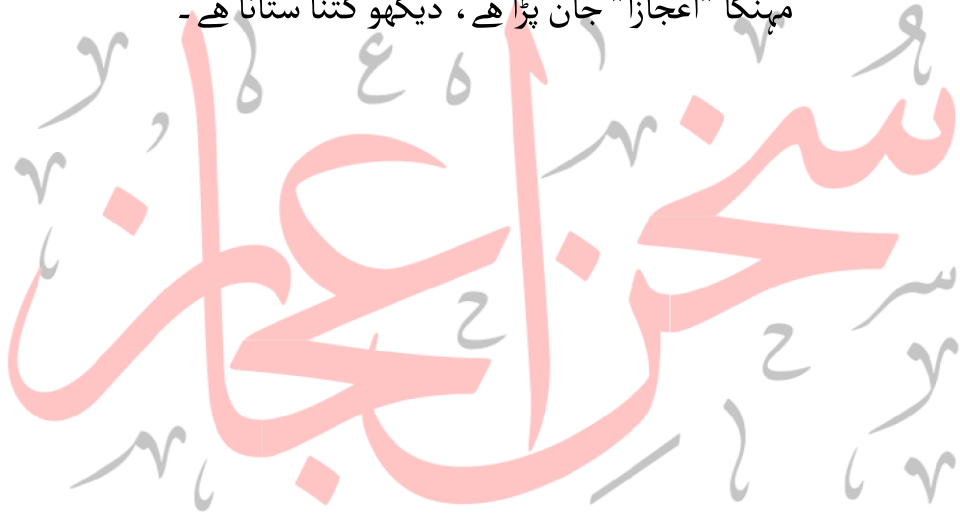
3 - بے شرم بیمانہ عشق، ایمان سے ہے انجانہ عشق،

ھر دو جہاں سے بیگانہ عشق، دین دھرم بھلاتا ہے۔

4 - کبھی کہے میٹخانے چلو، کبھی کہے بتخانے چلو،
کبھی کہے ہرخانے چلو، ہرخانے مکھ اپنا دکھاتا ہے۔

5 - عشق میرا پرستار حسن کا، روز ازل سے یار حسن کا،
مانگے چاہے پیار حسن کا، حسن اسے تڑپاتا ہے۔

6 - اتنا سارا جہاں پڑا ہے، عشق گلے میرے آن پڑا ہے،
مہنگا "اعجازا" جان پڑا ہے، دیکھو کتنا ستانا ہے۔



سائين محي الدين شاه عرف اعجاز جي وڏي فرزند جا ڪلام

نالو: امان الله شاه راشدي

تخلص: بيخود، غازي، امان علي

سُخن اعجاز

ٿله : محفل محبوب جي آءُ شوق شراب ٿيندو،

جلندا جگر جانيون، روشن مهتاب ٿيندو.

1 - واه موسم مند مستي آءُ هر نظر ۾ ڪا هستي آءُ

رخسار گل گلابي، ڪومل ڪنول هي لڙڙا،

اڪيون عجب سان اڙيون، ڇا جو حجاب ٿيندو.

2 - پيمانہ ٽڪرجي ويا، لب جام سان ٽڪرايو،

خاموش نگاهون تڙپيون، مدهوش مسڪراھت ٿي،

محبت چيو اچ مرڪي، توسان حساب ٿيندو.

3 - مخمور آھي ساقي اچ، مجبور آھي عاشق اچ،

سامھون ٿي ويٺو سھڻ اچ، ڪو ڪلام چوندو،

خادم ٿيا سون تنهنجا، حاصل ثواب ٿيندو.

4 - بيخوديءَ جي عالم ۾، ”بيخود“ ڏٺو خدا کي،

ظاهر ۾ هو صنم آءُ اصل ۾ تہ آھي خدا،

ناصح جي نصاب ۾، هي منطق خراب ٿيندو.

تلھ: ملڻ ۽ جلڻ ۾، ڪنڀڻ نا ٺھي ٿو،

جفا ۽ جدا ۾، رھڻ نا ٺھي ٿو.

1 - چپن جي چمڻ سان چاھت وڌي ٿي،

لبن لٿابن سان لٺ لٺ رچي ٿي،

پڪن جي پيئڻ ۾ رڪڻ نا ٺھي ٿو.

2 - اکين جي اشارن ڪئي دل ديواني،

ڏسڻ سان اڇانڪ وڌي آ حيراني،

وجھي گھور گھائي وڃڻ نا ٺھي ٿو.

3 - ويجهو ٿي ويھڻ سان محبت وڌي ٿي،

دلي راز رنگ سان تہ فرحت ملي ٿي،

گھڙي عشق آڙھ ھڻڻ نا ٺھي ٿو.

4 - ڪري پيار ڏس تون امان عليء سان،

رڪي رمز روحي دل جي لڳيء سان،

رڳو دور دلبر سڪڻ نا ٺھي ٿو.

ٿله : ياد آهين تون صنم تنهنجو قسم،

تو سوا تو لاءِ رنم تنهنجو قسم.

1 - ياد تنهنجي ۾ وئي جند جان سڙي،

سختيون تو لاءِ سنم تنهنجو قسم.

2 - راضيو تنهنجو ڪي پيو ڇا ڪي،

آرزو بس هي اتم تنهنجو قسم.

3 - تنهنجي لاءِ اي دلارا دلربا،

سو استم سر تي ڪنيم تنهنجو قسم.

4 - تات تنهنجي ۾ آهي ”غازي“ عدم،

ويو وڌي دل جو زخم تنهنجو قسم.

ٿله : رات تنهنجي ياد ۾ تنهنجو فسانو ياد هو،

دير سان تنهنجي اچڻ وارو بهانو ياد هو.

1 - ڪاريون هي راتيون سڀ ڪٿي تو يار لاءِ،

روز راهن ۾ تڪڙ وارو بهانو ياد هو.

2 - آر انگڙايون دوست سي وسرن نٿيون،

ناز نخري سان هلڻ وارو چلانو ياد هو.

3 - حال تنهنجي ۾ ڏنم بيحد لقا آباد هو،

ڳاڙهن ڳلڙن تي سو تر جو نشانو ياد هو.

4 - دل ته ڦاسائي وئين، تون يار هڪ ئي وار ۾،

اچ به ”بيخود“ کي سو تهڪن جو ترانو ياد هو.

ٿله :منا منهنجا سوا تنهنجي حياتيءَ هي اجائي آ،
 سٺم تولاڻ سوين صدم ڪئي قسمت جدائي آ.

1 - خفا ٿي ويو زمانو آ فنا ٿي ويو فسانو آ،
 رڳو تنهنجي خيالن ۾ ڏڪن سان دل لڳائي آ.

2 - نٿي اُسري ادا تنهنجي، نٿي وسري وفا تنهنجي،
 ويو بنجي ڏچو مون لاءِ، اها ڪهڙي خدائي آ.

3 - خطا ڪهڙي پلا مون ڪئي، نه اهڙي ڪا خبر مون پئي،
 پلا جي بي خبر بنيس، سزا مون چو ڪمائي آ.

4 - زخم بنجي پيا دل ۾، بنا دلبر جيئڻ ڪهڙو،
 ڪري ڪيئن صبر ”غازي“، واکن دل هي وڌائي آ.

ٿلهه : ڏنو تو به مونکي جواب آ - ٿي زندگي مون لاءِ عذاب آ.

1 - تون ٻڌين ڪٿي نه ٻڌين - تون ڪڇين ڪٿي نه ڪڇين،
منهنجو توسان ئي خطاب آ.

2 - منهنجو توسان اهڙو پيار آ - ساري عمر جو اعتبار آ،
تنهنجي اکين ۾ مون لاءِ شراب آ.

3 - آئين اڳ ٿي عجيب تون - کولي وئين ڪئين نصيب تون،
اڃان به توکي مون کان حجاب آ.

4 - ”غازي“ کي آهي اهو غم - هاڻ ڪري پيو ڪهڙو ڪم،
ايندو تري اکين ۾ آب آ.

تلھ : درد ڏئي جو دل ڦري ٿو ڪير آ - خار ڏئي جو گل گهري ٿو ڪير آ.

1 - وصال فڪر ۾ ڪئين ٿئي ڀلا منهنجو گذر - جو ساهه سان گڏجي سُرِي ٿو ڪير آ.

2 - صورت سندس پسڻ لاءِ ٿيس درٻدر - سو جانِ من جيءَ ۾ جهري ٿو ڪير آ.

3 - ڇا مسجد ڇا مندر ڇا مڪتبِ فڪر - هر هنڌ تي حاضر هُري ٿو ڪير آ.

4 - بزمِ بيخود جو سڻي ڪو سوال - ڇو طرف چوڌاري چري ٿو ڪير آ.

باب پنجون - بيت

وحدانيت

هم اوستي حال

1 - اسم جن الله، اوريو ويهي اول ۾،
 سڀ سڻائي تنهنجي ڪري، والي سو والله،
 پاڻهار جهانن جو، هو باري بيپرواهه،
 ناقص ڪامل تنهنجي نظر ۾، راهي ۽ بيراهه،
 تصرف هر تدبير تي، تنهن واحد سندو واهه،
 رزق به تيئن ٿو ڏي وٺي، جيئن ڏي وٺي ٿو ساهه،
 انسانن تي "اعجاز" چئي، تنهنجو توهه آڻاهه،
 تڏهن واجب آهه، ساراهه تنهن سبحان جي.

2 - ساراهه تنهن سبحان ڪي، جنهنجو هي سڀ فامه،
 باري بن بنايو، چئي قادر ڪُن ڪلامه،
 لَوْلَاكَ لَمَّا خَلَقْتُ الْاَفْلَاقَ، سيد لاءِ سر انجامه،
 هر دو جهان "اعجاز" چئي، آڳي ڪيس انعامه،
 سو تارن ساڻ تمامه، چئو چوڏهين چند جيان.

3 - وڃي ويڙهي وحده جي، نمي ٿي نزديڪه،
 ڪلمون چئي ڪريم تي، چئو لاحد لاشريڪه،
 تون سڀن جو تحريڪه، تنهنجو تحريڪ ناهه ڪو.

4 - وڃي ويڙهي وَحدہ جي، ٿي سلميت سان ساجد،

مڃ محمد مير کي، مَجِيد ۽ ماجد،

وهاب ۽ واجد، ساڳيو اٿئي سو ڏٺي.

5 - وڃي ويڙهي وَحدہ جي، چٽو چٽئون چٽ،

تون احد احمد تون، لات اهاڻي لاءِ،

پيش ڀرين جي پءِ، عاشق ٿي "اعجاز" چئي.

6 - وڃي ويڙهي وَحدہ جي، سينو ساهڻ سٽ،

هٽئون هيٺ لهي ڪري، ڪينو ڪروڙ ڪٽ،

اِني انا اُن اُن جي، وائي ڀرين وٽ،

تون ٿي گهٽ ۾ گهٽ، ته لڳئي رنگ "راشدي" چوي.

7 - وڃي ويڙهي وَحدہ جي، احدي ڪلمون ڀر،

لااله الاالله محمد چئي، چُپ چپاتي ڪر،

ڌڙئون ڌار ڌر، اُتي سر "اعجاز" چئي.

8 - وڃي ويڙهي وحده جي، ڏنم ڪو نه ٻيو،
الله ئي الله "اعجاز" چئي تنهن ري ڪو نه ٻيو،
وهم گمان ويو، نفي ۽ اثبات سان.

9 - وين اتم وٽ ۾، ووڙيان ڪٿ وڃي،
وَنَحْنُ اقْرَبُ اَمْرٍ كِي، سگهندس ڪين پڃي،
ويو من مڃي، ته هو آهن هر جاءِ "اعجاز" چئي.
10- پري به ٿيان نه پرينءَ کان، ويجهو به ڪين وڃان،
ڏسانس نه سئين اک سان، اُٿي ساڻ سڃان،
پر ۾ سڪان پوڄيان، ظاهر ذرو نه مڃان،
اظهاري جي "اعجاز" چئي، دعويٰ پيري پڃان،
جي وسُ پُڄيم ته اڃان، پليان پاڻ ٻين کي.

11 - پري به ٿيان نه پرينءَ کان، ويجهو وڃڻ نه پانين،
آهيان انهي خيال جو، ته سڪ نه لڪايان،
نينهڙو نڀايان، بنا آنت "اعجاز" چئي.

12 - پري به ٿيان نه پرينءَ کان، ويجهو به وِجان نه مُور،

بيهان ٿي برهه ۾، اهڙو اکين پور،

جو سڄڻ به سمجهي مسَ ڪي، مُنهنجو سِڪڻ سُور،

مُرڪان بهڪان مُنهن ۾، ڇت ۾ رهان چور،

ظاهر هوش ضرور، گهايل هُجان گهٽ ۾.

13 - اول آخر هُو، مالڪ آهه مِڙن جو،

وحدت واري واٽ سان، بنڊا ٿي وهُو،

اٿئي جيسين "اعجاز" چئي، جسم جان لهُو،

ته ويل نه وسار هڪڙي، تون واسع وحده،

ٿي سالم ۽ سَهُو، حق ۾ هڪ الله جي.

14 - حق ۾ هڪ الله جي، جائي بي سڀ جوڙ،

تنهن جي هيڪڙائي ۾، اوڙ نه بي ڪا اوڙ،

لُهوري وهندڙي جيان، ڪر وحده ڏي ڊوڙ،

سونهين ڪا نه صراط ۾، دليلاڻي ڊوڙ،

تون ڪر تيڏهن موڙ، آهي موڙ محمد صه جنهنجي.

15 - موڙ محمد صہ جنهن جي، محمد جو سو سر،

لا الہ ۾ لڪو وھي، الا الله جو جر،

محمد رسول چئي، هيڪڙائي تي هر،

ڪونهي تفاوت تر، عبد ۽ معبود ۾.

16 - سوئي بصير پانء تون، سوئي سر سميع،

سوئي عين تعين آ، سوئي عين وسيع،

سوئي قانع قنيع آ، سوئي صانع صنيع،

سوئي محي مميت آ، سوئي متعالي مطيع،

سوئي جامع جميع، سوئي جوڙ جهان سان.

17 - سوئي جو جوڙ جهان سان، سوئي سو ڳاء،

رڪي طلب توحيدِي، تندُ هڻ تنهين لاءِ،

توڪل تو شو توڻ ڪر، مچي مچ مچاءِ،

الا الله جي اقرار سان، ويڇا سڀ وڃاءِ،

جيء ۾ هڪ جي جاءِ، گهڻي گهورو ڪيم ٿي.

18 - گهڻن گهورو ڪيم ٿيء، گهڻن گهورو هول،

دُئي واري دائري ۾، اهو فعل قول،
 آهين جنهن الله جو، تون تنهين کي ڳول،
 انهي لاءِ "اعجاز" چئي، ڏس ٻڌ ۽ ٻول،
 ڪن اکيون دل کول، ته ماڻي ڪو مشاهدو.

19 - جي ماڻي ڪو مشاهدو، ته ٻيائي ڪڍ ٻاهر،

بحث بازي بند ڪري، هيٺون ڪر حاضر،
 باطن ۽ ظاهر، پوءِ ايندءِ هڪ نظر ۾.

20 - جي ماڻين ڪو مشاهدو، ته ٻيائي ڏي ٻن،

سڏون سڀ نفس جون، پيري هڻ تون ڀن،
 هير هيڪڙائيءَ جي، وجهه هيٺين ۽ اکين،
 مڌيءَ کان موشو ڪري، چڱي رکج من،
 ته ظاهر ۽ باطن، پوءِ ايندءِ هڪ نظر ۾.

21 - اندر ٻاهر هڪڙو، ٻيائي ٻولي وئي،

جاني جيءَ اکين ۾، جُڙي جاءِ ڪئي،
 ڏسڻ ڀسڻ پرينءَ جي مان، پڪي سڏ پئي،

چوان چا چئي، چتو چوڻ نا ٿئي.

22 - اندر ٻاهر هڪڙو، جانب جلوي دار،
عاشقن "اعجاز" چئي، ڏٺو نت نروار،
ڪري اناالحق اقرار، تن سوريءَ سر سنباهيا.

23 - اندر ٻاهر هڪڙو، حاضر ناظر ٿور،
هو ڏس جنهين جو ڏور، سو ڏوري ڏٺئون ڏيل ۾
24 - اندر ٻاهر آه هُو، بيائي ٻولي وئي،
عاشقن "اعجاز" چئي، پڪي سڏ پئي،
اناالحق چئي، تن سوريءَ سر سنباهيا.

25 - پن پن منجهه پرين، تن من ۾ سو ٿور،
پلپل پسڻ تنهنجو، پلپل تنهنجو پور،
هند هند حُسن حبيب جو، هند هند ظهور حضور،
دلبر ناهي ڏور، دائم ڪن ديدن کان.

26 - پن پن منجهه پرين، ھنڌ ھنڌ ھوت حضور،
ڏنڌيارن ڏور، پاڻان ڄاتو پرين کي.

27 - پن پن منجهه پرين، ھنڌ ھنڌ يaqي يار،
سڀ جاءِ جانب جلوو، سڀ جاءِ جانب جنسار،
ھر رنگ ۾ ھر ھر وسي، ھر رنگ وَسْطھار،
عشق پَسايو "اعجاز" چئي، نظارو نروار،
دلبر جو ديدار، دمدم آھي دائمي.

28 - وحدت جي واکاڻ ۾، تڪڻ طمع ڇڏ،
سُر گر سان گڏ، ڪري ڪينر ڪلھي ۾.

29 - وحدت جي واکاڻ ۾، وجهه مَر وِٽي وار،
گڏ سدائين گھار، سُر گر سان سمجھ تون.

30 - وحدت جي واکاڻ ۾ تُوڌ، تڪبر ترڪ،
ايءِ محبتن مَرڪ، اصل آھ "اعجاز" چئي.

31 - وَحَدَّثَ جِي وَاکاڻ ۾، اوڳو ٿي مَر اُجه،
ڪر سَوايو ڪُجه، سيني منجهان سُر ڪي.

32 - وَحَدَّثَ جِي وَاکاڻ ۾، ڪيو جنين پاڻ،
سڄڻ تنين ساڻ، هڏ نه هيڪاندو ٿئي.

33 - وَحَدَّثَ جِي وَاکاڻ ۾، ڪيو جنين ڪينو،
صاف تنين سينو، اصل نه هوندو اعجاز چئي.

34 - وَحَدَّثَ جِي وَاکاڻ ۾، وڌ ڦڙي جيئن وَس،
تهان پوءِ تسڪين سان، لاه ڦل جي ڪس،
گروءِ سَندو گس، اهو اٿئي "اعجاز" چئي.

35 - جيڏهن ڪيڏهن تون، جاني آهين جڳ ۾،
وَهُوَ اللّٰهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ، پئي معلوميت مون،
سڀ ۾ تنهنجون سپرين، سهسين ٿيون صفتون،
آئون نه چوان ڏون، آهين تون "اعجاز" چئي.

36 - ٿيڌ چڙين جي ٿيڌي، ته هيءُ هُو اٿئي هيڪ،
الانسان سري وانا سره، نرت نظر ڪر نيڪ،
آهي اهو ئي ايڪ، اُحديت ۾ "اعجاز" چئي.

37 - اُحديت ۾ "اعجاز" چئي، هر جاءِ ڄاڻج حق،
رندي ريت رسم جو، ساري سڪ سبق،
اندر مان احمق، تڙي ڪي تحليل سان.

38 - تڙي ڪي تحليل سان، آذر عزازيل،
ته نيٽن کان نيڙو پسين، جت ڪٿ رب جليل،
قلب منجهه قنديل، ڪر روشن ربوبيت جو.

39 - حقيقت ۾ هيڪ ٿيو، مرشد ۽ مريد،
معنيٰ آه مزيد، الٽي هن اسرار جي.

40- ڪر روشن ربوبيت جو، ڏيئو راتو ڏينهن،
هڻج نعرو حق جو، نرتئون منجهان نينهن،
گدڙ ۽ شينهن، حقيقت ۾ هيڪ ٿيا.

41 - حقيقت ۾ هيڪ ٿيو صياد ۽ صيد،
 بي رنگ جي بازي جو، باطن آهي پيد،
 وَرُ نہ لهي ويد، التي هن اسرار جو.

42 - حقيقت ۾ هيڪ ٿيو، محي ۽ مُميت،
 عَلَيٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ، هادي آهي حق جو.

43 - حقيقت ۾ هيڪ ٿيو، آدم ۽ الله،
 انا احمد بلا ميمي، آهي پاڻ گواه،
 ويچو وٽي ناه، پورا پلج ڪيم ڪي.

44 - قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ سو ئي،
 لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ، ڪونهي تنهن ري ڪو ئي،
 وَلَمْ يَكُنْ لَّهٗ كُفُوًا أَحَدٌ، هادي هر دوئي،
 دليئون دل جوئي، انهي ڪئي "اعجاز" چئي.

45 - جڏهن تڏهن اسين، ڪو سمجهي جيڪڏهن،

جڏهن ڪم نه هو کُن جو، ته به هئاسون تڏهن،
 ته به هونداسين اسين، جڳ نه هوندو جڏهن،
 الحقيقت "اعجاز" چئي، ٻڌايون ڇا ٻڌهن،
 هجڻ اسانجو هڏهن، ڪونهي جدا ڪنهن وقت کان.

46 - ڪيوسون بيڪ بشر جو، ٿي سيلاني سير،

ڪونهي ٻيو ڪير، اسان ريءَ "اعجاز" چئي.

47 - اسان ريءَ "اعجاز" چئي، ٺاهي هڏهن هُو،

اسين به سُو بسُو، هُن ري نه آهيون هڏهين.

48 - هُو سان ٿياسون هُو وڃي، هي هُو ڄاڻج هڪ،

ڪنهن ڳالهه ڪري لڪ، ڪيوسون بيڪ بشر جو.



- 1 همہ اوستي حال کي، ڪو ڪُپو هت ڪري،
 انهي موج مَحويت جو، آهي پند پري،
 ريء اثباتي عشق جي، قدم ڪو نه پري،
 جو اول سر "اعجاز" چئي، ڌڙان ڌار ڌري،
 مٿي تنهن ڌري، لاشڪ حال همه جو.

2 - همه اوستي حال کي، حاصل حق حضور،
 آه اِتاھين شرطاً، ذاتي جو ظهور،
 منجهان منجهه پيدا ٿئي، تاب تجلو طور،

ائين اٿئي "اعجاز" چئي، مڃ اهو مذڪور،
آنورُ علي نور، لاشڪ حال هم جو.

3 - همه اوستي حال ڪي، ڪو هاتڪ وجهي هت،
وڏي آهي وٽ، لاشڪ حال همه جو.

4 - همه اوستي حال ۾، هستي نه حيواني،
شرڪ نڪي شڪ ڪو، نڪا شورش شيطاني،
هتي هر جاءِ حق ٿيو، عين العياني،
اثباتي "اعجاز" چئي، بر سر باراني،
مخزن گنج معاني، لاشڪ حال هم جو.

5 - هم اوستي حال ۾، جن وڃايو وجود،
اُڇ نيچ جو "اعجاز" چئي، تن فرق ڄاتو فر سود،
جي اياز جي محمود چئو، جي ساجد جي مسجود،
مڙئي آ معبود، ڀڳي اوٽ عبدیت جي.

6 - همه اوستي حال ۾، مستي منصوري،

چوڻ انا الحق جو، آهتي ضروري،
 محو پانئج محويت ۾، وصل ۽ دُوري،
 سوريءَ ري پوري، بات نه بقا جي بنجي.

7 - همه اوستي حال جي، شاهد مستي منصوري،
 آهي انهيءَ سر "اعجاز" چئي ڪوس قتل سوري،
 پئي سون سڌ پوري، حالت مان علاج جي.

8 - همه اوستي حال ۾، چيو حلاجي حق،
 ڪري دوئي کي شق، لنگهي لڪ لاجو ويو.

9 - لنگهي لڪ لاجو ويو، ننگ حلاجي نعرو،

غوغاء تنهن غازي جو، هل حقيقت وارو،

عرشن کان اڳتي ڪيو، نيهي نظارو،

منصب موچارو متو شاه منصور جو.

10- لاجو لڪ لنگهي ويو، عاشق اوپارو،

نيهي ۽ نيرو، نعرو شاه منصور جو.

11 - نعرو شاھ منصور جو، آزارن اوتار،

پھريائين سروار، پوءِ پس تماشو تنهنجو.

12 - نعرو شاھ منصور جو، سالڪن سبق،

جو پورو رھي پڙتي ڪاٽي سر حلق،

تنهن کي چوڏهن طبق، آجيان ڪن "اعجاز" چئي.

13 - نعرو شاھ منصور جو، هوبهو حُسيني

درشن عينا عيني، احديت ساڻ "اعجاز" چئي.

14 - نعرو شاھ منصور جو، ناھي لکيو لوڪ،

جن جي منجهس جھوڪ، عيان ٿيو انهن تي.

15 - عيان ٿيو انهن تي، عجب راز انائي،

ساري حالت حلاج جي آھي استغنائي،

وحداني وائي، مرڪ منصور ن جو.

16 - مرڪ منصورن جو، دار مٿي ديدار،
 انا وارو آر، واجب آهي ان جو.

17 - واجب آهي ان کي، چوڻ انا انا،
 ويا جي فنا في الله ٿي، پڙهي پريمي پنا،
 تني جي منان، ٻيو اکر اُجهي ڪينڪي.

18 - لاشڪ حال همه ۾، اثباتي عروج،
 بقائي بروج، ٿيو امر ۾ "اعجاز" چئي.

19 - لاشڪ حال همه ۾، گم اسين آهيون
 ڪيئن ڪبي ڏي ڪاهيون، ڪئي ڪبي ڪاه اسان.

20 - لاشڪ حال همه ۾، آهيون گم اسين،
 ڏسڻ جي ڏسين، ته عبدیت ناه "اعجاز" چئي.

21 - الله الله ڪن جي، سي اڃان اورئين پار،
 آهي ملڪ اپار، اسان جو "اعجاز" چئي.

22 - الله الله ڪن جي، سي اڃان اورا هون،
اسين آگاهون، هوسان ٿياسون هو وڃي.

23 - هو سان ٿياسون هو وڃي، هي هو ڄاڻج هڪ،
ڪنهن ڳالهه ڪري لڪ، ڪيو سون بيڪ بشر جو.

24 - ڪيو سون بيڪ بشر ۾، ٿي سيلاني سير،
ڪونهي ٻيو ڪير، اسان ريءَ "اعجاز" چئي.

25 - اسان ريءَ "اعجاز" چئي، ناهي هڏهن هو،
اسين به سو بسو، هن ريءَ ناهيون هڏهن.

هم حقيقت

1 - حاضر حال وصال جي، سمجھ روح رهاڻ،

جاري آھ ميثاق کان، جيءَ جي جيءَ ساڻ،

مَا زَاغَ الْبَصَرُ سَانَ، معنيٰ صورت ماڻ،

فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ، جاءِ ملڻ جي ڄاڻ،

اتي سونھن سُرهاڻ، اثباتي، اعجاز چئي.

2 - حاضر حال وصال جي، ميثاقئون مقال،

أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ تِي، وائي لاءِ وصال،

قَالُوا بَلَىٰ قَلْبُؤُنَا فِيهِ، بندي هن بحال،

بيشڪ ٿي بحال، بازي بات برھه جي.

3 - حاضر حال وصال جو، خوبان خوبی ڪيل،

نيٺن واري ناز سان، محبوباڻو ميل،

قتل ويل ڪُويل، سر سدائين ست ۾.

4 - حاضر حال وصال جاءِ آشنا عارف،

تنين جا تعارف، تن جي قول ڪلام ۾.

5 - حاضر حال وصال جاءِ سر عاشقن اِهام،

عَلامُ الغُيُوبِ جاءِ پهچائن پيغام،

مخفي سندين مام، آهي عجائب اعجاز چئي.

6 - حاضر حال وصال جاءِ مٿي عاشقن مچ،

سَڙِي پَچِي سوز ۾، سچن چيا سچ،

ڪڍيا تنين ڪچ، ڪوڙن جي قلب مان.

7 - حاضر حال وصال جاءِ عاشق آگاهي،

آهن نازل انهن تي، احوال الواحي،
جن جو الله اصلاحي، سي ڪاڻ نه ڪين ڪنهنجي.

8 - حاضر حال وصال جو، سر عاشقن ڪُلاه،
امروڻهي جو اُن تي، ڪونهي گوڙ ڪُناه،
سڀ عشق ۾ اعجاز چئي، ٿين معاف مُباح،
جن جو اصلاح الله، سي ڪا ڪاڻ نه ڪين ڪنهنجي.

9 - حاضر حال وصال جا، عاشق پاڻ ڪتاب،
امروڻهي جو انهن تي، ڪونهي حق حساب،
سبق سبوري تن جي، صورت سوال جواب،
الف لام ميم جو مٿن خود خطاب،
عشق جو اُركاب، اُسپ اعجازا ان ڪي.

10- حاضر حال وصال جا، سر عاشقن آراء،
پاڻ چيرائي پانهنجو، بار ڪنيئون باراء،
تن نيھين جا نعراء عالم ۾ اظهار ٿيا.

11 - حاضر حال وصال سان، عاشق ٿيا أمر،
 آين هت اعجاز چئي، دمن وارو دُر،
 سُر سان سَلِيئون سِر، ڪو سمجھي سِر انهن جو.

12 - ڪو سمجھي سِر انهن جو، آڻي سِر آڏي،
 ڪنڌ ڪپائي قريب ٿئي، دمدم دل وڌي،
 ڪنا مال مڏي، پالھو ڪري پاڻ ڪي.

13 - ڪو سمجھي سِر انهن جو، آڏي ۽ سِر رڪي،
 ڪنڌ ڪپائي قريب ٿئي، بنجي لعل لڪي،
 ڳجهان ڳجهه پريم جي، ڏسي چاس چڪي،
 نه ته سمجھن ناه سڪي، اها رمز اعجاز چئي.

14 - ڪو سمجھي سِر انهن جو، بي سِر و بيباڪ،
 سالڪ الٽي سلوڪ جو، واچين التو واک،
 اُلتو اٿن ٿاڪ، اُلتِي گام اعجاز چئي.

15 - اُلتِي گام اعجاز چئي، اُلتِي رمز هنن،

اُلتِي رمت انهن جي، اُلتِي ڪَھت ڪَھن،
 اُلتِي ريت پريت سان، اُلتِي جهات وجهن،
 التا دم چين، اُلتِي چوت انهن جي.

16 - اُلتِي چوت انهن جي، اُلتِي چاڻي چاش،
 اُلتِي راه تلاش، اُلتُو آھين آئيو.

17 - اُلتُو آھين آئيو، اُلتُو وري ويندين،
 اُلت بنا اي اُلتا، تانء نه ڪت ٿيندين،
 اُلتو دم ڏيندين، اُلتو وندين اعجاز چئي.

18 - اُلتو آئين اعجاز چئي، اُلت ڪمائي ڏس،
 اُلتو وڃي وس، اُلتو پس پس ڪي.

19 - اُلتو پس پس ڪي، اُلتو پس آھ،
 اُلت ريء اونداهه، اُتئي اُلتِي عالم ۾.

20- اچي اُلتِي عالم ۾، اُلتان اُلت الاء،

التي مام ملاء، الت سماء اندر ۾.

21 - الت سماء اندر ۾، اُلتو ڄاڻ سڄاڻ،

التو هيءَ اهڃاڻ، سمجھه صوفيءَ جي سر جو.

22 - سمجھه صوفيءَ جي سر کي، سر الاهي صاف،

ناهي لاف گداز، صوفي سمايو سڀ ۾.

23 - صوفي سمايو سڀ ۾، صوفيءَ جي پس پريت،

ڪل شيءِ محيط، ٿيو توحيد تي تصرف سان.

24 - صوفي سمايو سڀ ۾، پس صوفي جي ڀرت،

نينهن بنا ناهيس ٻي، سُرَت نڪا نرت،

قرب واري ڪرت، اُتاهون کيس اعجاز چئي.

25 - صوفي سمايو سڀ ۾، پس صوفي جي حڪمت،

ڀاڻهي پنهنجو پاڻ ٿيو، قلم قضا قسمت،

اعليٰ اٿس عظمت، عجب ذات صفات سان.

26 - صوفي سمايو سڀ ۾، پَسُ صوفيءَ جو پُرياڻ،

پسڻ پسي پانهنجو، پُورو لذئين پاڻ،

مٿاهون اٿس ماڻ، بصيرت ۽ بينائي سان.

27 - صوفي سمايو سڀ ۾، پَسُ صوفيءَ جو سُپاءُ،

پاڻ ئي ڪعبو قبلو آ، پاڻ ئي قبلي ثَماءُ،

پاڻ ئي آه هُماءُ، پاڻ ئي پاڇو تنهنجو.

29 - صوفي سمايو سڀ ۾، هِي صوفيءَ جو تصرف،

انالحق حرف، پڙهي پڙهاين عام کي.

30 - صوفي سمايو سڀ ۾، صوفيءَ ۾ ڪونه سمايو،

ريءَ اسم ذاتيءَ جي، ٻيو نه منجهس مايو،

صوفي سوايو، هر جاءِ هر ڪنهن ڪيل ۾.

31 - صوفي سمايو سڀ ۾، بنجي سُر سُرور،

قدم ڌريئين قونين تي، دم انهي کان دور،

پرکي ڪو ٻه پور، صوفيءَ سنڌي سر جو.

32 - صوفي سمايو سڀ ۾، سُر سُرور جيئن،
انهيءَ ڪري اعجاز چئي، ڪو ڪيئن پائيس ڪو ڪيئن،
بي مثل مثل سيئن، پاڻ وهڻو پاڻ ٿيو.

33 - صوفي سڀ طرح ٿئي، صوفي طرح نه ڪو،
اهڃاڻ اهوئي هو، صوفيءَ سنڌي سر جو.

34 - صوفيءَ سنڌي سر جو، بيحد آه بيان،
صوفي سر سبحان، اسم واري اوت ۾.

35 - صوفيءَ سنڌي سر کي، صوفي سڃاڻي،
آئون جو نه آڻي، اڳيان ڪڏهن ان جي.

36 - صوفيءَ سنڌي سر جو، سمجهڻ سُر دقيق،
صوفي بحر عميق، گمنامي گرداب سان.

37 - صوفيء واري سُنڱ ۾، اهل اٽڪل ناهه،
رَوش رندي آهه، ڪُپر واري ڪار سان.

38 - صوفيء واري سُنڱ ۾، اهو ڪين اچي،
جو رواجي رسمون، روحئون ڪين رچي،
هت پڇي پوءِ نچي، سو اچي ڀل "اعجاز" چئي.

39 - صوفيء واري سُنڱ ۾، جيڪو پاڻ پڇائي،
يارانو يڪتائي سان، لائي نڀائي،
سو ڀلي سڏائي، صوفي مرتصوف سان.

40 - صوفيء واري سُنڱ ۾، قائم هيءُ قانون،
لامقصود في الدارين الاهو، ظاهر ڪي باطون،
مايا مال متاع جو، اوسيئڙو نه اُون،
مُحبتِي مضمون، فهم سيڪاري فُذڪر جو.

41- صوفيء واري سُنڱ ۾، لُنگ بَند بنجي آءُ،
ته چڪين سوريء ساء، پسين مشاهدو پرينء جو.

42 - صوفي سوئي چئجي، جنهن جو پيءُ نه ماءُ،
 لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ، تنهن جي صفت ٿناءُ،
 تنهنڪي ڳانهي ڪاءُ، احتياجي جوڙ جُفت جي.

43 - صوفي سوئي چئجي، جنهن جو ماءُ نه پيءُ،
 لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ، پاڻهي جيئرو جيءُ،
 تنهن سر ڪونهي سيءُ، اجل جو اعجاز چئي.

44 - صوفي سوئي آه، امان ابو نه جنهن جو،
 لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ جي، تنهن سر سَرو پاھ،
 ننگ ناموس جي ناھ، احتياجي تنهن اعجاز چئي.

45 - سو صوفي ناھي سچو، جنهن ڪئي نه صفائي قلب جي،
 ڪيني ساڻ ڪچو، ناقص آھ اعجاز چئي.

46 - صوفي صرفو سر جو، ڪڏهن ڪو نه ڪري،
 اڏي ڪات ڪلال کان، واسي ٿئي نه پري،

سُرڪي سوز گُداڙ جي، پيو سُرَت سَري،
مُورھئون سو نہ مَري، جنھن کي ڄام جياريو.

47 - جنھن کي ڄام جياريو، جُڳ جُڳ سو جيئي،

وَر وَر ڏيو وَرھ جون، وٿيون پُر پيئي،
پاسي ڪيم ٿئي، سري کان سيد چئي.

48 - سَروپي سَيِّد چئي، صوفي ٿيو صحي،

عَجَب رَمز رَهي، اُنهي جي اَلقاء جي.

49 - صوفيءَ واري سُنڱ جو، علي پير امام،

هادي حيدر شاھ جو، گودڙيو ڪل غلام،

مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ، قائم قول ڪلام،

تَسليم ڪيو طالبن، تنهن کي تَرْتَمَام،

سجدو ۽ سَلام، سُونهي ڌر سَيِّد جي.

50 - صوفين واري سُنڱ جو، علي پير اڳواڻ

سلسلي صوفين جو، سيد آ سرواڻ،
 پيارين پرت وندن کي، مئي سَندو مهراڻ،
 سلي سر سلوني جو، پتر ڪيائين پاڻ،
 خاص اهو اُھجاڻ، امامت جو اعجاز چئي.

51- صوفين واري سُنڱ جو، آقا علي پير،

لائق ستائش سو، لائق توقيير،
 دُنڱ پياريو دُرس ڪري، دليون دستگير،
 فائز تنهن جي فياضي سان، فالمر هي فقير،
 من طلب شيءُ جَد و جَد، سخن سندس سدير،
 سيد سندو سير، مدد محتاجن جي.

52 - صوفين واري سُنڱ جو، علي پير آقا،

عشق جا "اعجاز" چئي، ڏيڪاريئين ڏاڪا،
 فرض ڪيائين فقيرن تي، فقر ۽ فاقا،
 اَنامَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلِي بَابُهَا، چيو عربي پاڪا،
 نانگا ملنگ نوازيئين، عارف عشاقا،
 نينهن سر ناکا، تڏهن واجب ٿيا تنهن وير جا.

53 - صوفين واري سُنڱ جو، آ سَر گروهه علي،

رهبر سو رحمن جي، راسخ راهه ڳلي،

تصوفيت جي تنهن وتان، هر دم وات هلي،

لُڏني جي لقاء جو، واقف وير ولي،

ڪو نه رهيو ڪو تنهن کان، راز خفي جلي،

انهي در اعجاز چئي، جهولي جنهن جهلي،

پُران پُر ملي، تنهنڪي سائت ٿي.

54 - اڄ اڄوڪين صوفين ۾، ڏوئي دَجالي،

پنهن جي پاڻ سڃاڻڻ ريءَ وينا سڏائن والي،

اها چورائي چالي، هوندين تورا ڏينھڙا.

55 - اڄ اڄوڪن صوفين جا، آهن دَجالي دم،

پنهن جي پاڻ پوڄاڻڻ لاءِ، ڪئين ڪريو ڏيکارين ڪم،

چڏيو مسلڪ محمدي، روڳي هڻن رم،

خامن سندا خم، هوندا تورا ڏينھڙا.

56 - اڄ اڄوڪن صوفين ۾، وڏو ڏوهه نماز،
 ايڏي انهي ڏوهه کي، تون مَر ڇڏج اعجاز،
 هُو مَر هُجن شهباز، تون جهرڪي ئي سهي.

57 - اڄ اڄوڪن صوفين کي، رنگ گيڙوءَ تي زور،
 سي اندر ڪارا اهنڪار سان شاهي ڪريو شور،
 اچيو چون اعجاز کي، اسين اُوران آور،
 تو وٽ ناهي طور، تَجويزي تصوّف جو.

58 - اڄ اڄوڪن صوفين جي، هن ڳالهه ڏنيم حيرت،
 جنهن وڃائي غيرت، سو سڏجي هيڪاندو حق سان.

59 - اڄ اڄوڪن صوفين ۾، وڏو گوڙ گِنوار،
 انڌي عقل اهنڪار ۾، آهن غرق غار،
 عِلت غفلت آرس ۾، آهن تار و تار،
 نڪا نرت نام جي، نڪي نام مٿان نثار،
 وڃايو وتن وقار، اڳين وارو "اعجاز" چئي.

60 - اڄ اڄوڪن صوفين کي، رنگ گيڙوءَ تي ذوق
 نڪا تار طريقت جي، نڪي شريعت شوق،
 نڪا سُڌ حقيقت جي، نه معرفت ڏي منهن موڪ،
 وتن پُلايو لوڪ، تجويزي تصوف سان.

61- پاڻهي ويڻ پاڻ کي، صوفي سڪيا جي،
 آهي انهن کي، پورو پئڻ پريت جو.

62 - پاڻهي ويڻ پاڻ کي، سندو سچن ڪم،
 ناهي دعويٰ دم، اتي ڪنهنجو "اعجاز" چئي.

63 - پاڻهي ويڻ پاڻ کي، مشتاقن مرڪ،
 تنهنڪي ڪن ترڪ، جا سُڪيو رکي ساهه کي.

64 - حاضر حال وصال جا، عاشق آشنا،
 انهن آمنة، مڃي ڪانه مرڻ جي.

65 - مڃي ڪانه مرڻ جي، تن ڳالهه ڪڏهن ڪائي،

هم مري ته گرو مري، اٿن خوءِ اهائي،
جهليئون جوءِ جائي، اڪالي اعجاز چئي.

66 مڃين ڪونه مرڻ کي، ڪيئون سر صحي،
تيا گم گروءِ ۾، ڪاپڙي ڪهي،
رَمُڙن منجهه رهي، مارا تيا موت جا.

67 - مڃين ڪونه مرڻ کي، مردن اِيءِ مڻيا،
سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى، باقي ذات بڻيا،
واحد کي وڻيا، ڪونهي ڪالُ انهن تي.

68 - مارا تيا موت جا، حال وَندا هر جاءِ،
ڪال نه اچي ڪڏهين، تن جُنڱن سنڊي جاءِ،
أهي قائم پانءِ، دائر دُرُ اعجاز چئي.

69 - دائر دُرُ اعجاز چئي، ڪُل جُڳ ۾ ڪامل،
شَفَقَتون ڪن سڀ تي، سڀ سان ٿي شامل،
سي ناميارا نامل، هادي هر دوجهان م

70 - هادي هر دوجھان ۾، هيٺن سان ھامي،
 ٻاجھون ٻاجھارن جون، محڪم مدامي،
 غم جي غمامي، لاهيو وڃن لڪ ۾.

71- هادي هر دوجھان ۾، هيٺن جا ھمراھ،

ناقص نوازڻا، پستين پُشت پناھ،
 بي واھن جا واھ، آڌر اڙين "اعجاز" چئي.

72 - هادي هر دوجھان ۾، ھامي هيٺن ساڻ،

آھن اھي "اعجاز" چئي، هر مُندا مھراڻ،
 تني ڪنان ڄاڻ، آبادي ڪل عالم جي.

73 - هادي هر دوجھان ۾، آمون ۽ اڪسير،

آھن خود "اعجاز" چئي، قدرت ۽ تقدير،
 تن اڳيان تدبير، ھلائج ڪانہ ھڏھين.

74 - هادي هر دوجھان ۾، پار وڌي سان پَر،

سبحان سِر انهن جو، هو سبحاني سِر،
 ڪن عطائون ڪُل تي، ڪُل مٿي قادر،
 محبتي ماهر، معرفت واري ملڪ جا.

75 - ڪشف ڪرامت ڪانيءَ جي، اها اوراهين حد،

حد ڇڏي هاديءَ کي، لوچج منجهه لاحد،
 آڻ اُتان "اعجاز" چئي، ڪا سچي سڏسند،
 اُزلي پاري عهد، ٿي محض گم محبوب ۾.

76 - ڪشف ڪرامت ڪانيءَ لاءِ، مورڪ ڪڙهيو ڪڙهن،

ڪوڙي فن ڪردار ۾، ابليس جيئن اڙن،
 عاشق ٿي الله جا، ڇو نه چوئن سر چڙهن،
 اکر اڍائي نه پڙهن، عشق وارا "اعجاز" چئي.

77 - ڪشف ڪرامت ڪانيءَ کي، ويجهو ڪيم ويجج،

اِهي ٽول اعجازچي، پورا ٿيئي پيجج،
 سِر فدائي سالڪيءَ کي، محبت ساڻ ميجج،
 ٿي ساجد سر سيجج، اوڳا اڳيان عشق جي.

78 - ڪشف ڪرامت ڪانيءَ تي، بانور ڪوه ڪرين،
تنهن واحد ڪي نه گهرين، اهي وٿون جنهن واحد جون.

79 - ڪشف ڪرامت ڪانيءَ تي، ڪيئن ٿا بانور ڪن،
اهي وٿون جنهن واحد جون، تنهن ڪي ڇو نه گهرن،
فاڌڪروني اڌڪرڪم جو، وساريو فهم وتن،
ڪير چوي سچ تن، جن جو ناهي عشق الله سان.

80 - ڪشف ڪرامت ڪانيءَ کان، پنهنجو پلج پاڻ،
اهي صفتون آريتيون، سڀ سائين ۽ سنديون ڄاڻ،
عاشق ٿي اعجاز چئي، سچو سر سڃاڻ،
چني ڏاهپ ڏاڻ، ماڻ مشاهدو حق جو.

81 - اهو نه حال حقيقي، جيئن پراوا پرڪين عيب،
پنهنجو پاڻ پروڙ تون، ڇڏ ٻيا قند فريب،
جي گم ٿيا منجهه غيب، تن ڄاتو سڀ ڪنهن ڄاڻ ڪي.

82 - بَن ڪُشف ڪرامت ڪي، بَن پاراتو پٽ،
عاشقن اعجاز چئي، ڪنئي نه ڪوئي ڪٽ،
پڙهيئون سِڪڻ سٽ، ٻيو حرف نه ڄاڻن هيڪڙو.

83 - اِهو نه حال حقيقي، اهو نه خيال خدائي،
ڪرين جُفارن جو تشين جان، ڪوڙي ڪمائي،
عشاقن واري "اعجاز" چئي، توکي موج نه آئي،
چڏيو سڪ سچائي، ٿو پاڻ پوڄائين پانهنجو.

84 - اِهو نه حال حقيقي، اهو نه خدائي خيال،
ڪرڻ ڪرامت ڪانيءَ جو، هڏهن ناهه حلال،
اِهو ابليسائو حال، آهي مخالف عشق جي.

85 - اِهو نه حال حقيقي، اهو نه عاشقن آثار،
جيئن ويٺو پاڻ پوڄائين، ڪوٺايو ڪرامت دار،
اهو ابليسائو پار، آهي مخالف عشق جي.

86 - اِهو حال نه حقيقي، اهو نه عاشقن مَرڪ،

ابجدواري اسرار تي، هاريا ڪيم هرڪ،
 موحدن وانگي "اعجاز" چئي، ڪر ڪوڙي ڪٽ ترڪ،
 اهو اندو ڌرڪ، آهي مخالف عشق جي.

87 - نقش ڪنهن نيهيءَ جو، شوقئون ڪر شامل،

بندو ٻردو بره جو، ٿي عابد ۽ عامل،
 عشق جني ڪامل، سي ڪنهن کان ڪنهن ڪينگي.

88 - مورت پير محقق جي، صورت سيني سماءِ،

ڪري تسليم تنهن کي، حاضر رُوءِ رهائ،

انهي سان "اعجاز" چئي، روح رهاڻي لاءِ،

پرت ساڻ پچاءِ، نقش نظارو حق جو.

89 - هو جو ڳيٽڙا جامع، هئا هيراڪ حق جا،

رهيا شامل شريعت سان، طريقت تابع،

هينئر تن جا حقيقت تي، روح رب ڏي راجع،

من اُنهن جا واسع، ڪيا مام معرفت جي.

90 - نه مون جمال نه ڪمال ڪو، نه مون حال نه خيال،
 ڪهڙي پر سان پاڻ ڪي، آئون سڏايان لال،
 جي پلو ڪري پال، ته آچارو ٿيان "اعجاز" چئي.

91- نه مون جمال نه ڪمال ڪو، نه مون حال نه هوش،
 ڪهڙي پر سان پاڻ ڪي، آئون سڏايان سُبڪدوش،
 تنهن ڪري آهيان خاموش، اڳيان هر ڪنهن اعجاز چئي.

92 - نه مون جمال نه ڪمال ڪو، نه مون حال نه حريفائي،
 آهيان نسورو "اعجاز" چئي، جاهل غافل جائِي،
 اصل مت نه آئي، مونکي ماڻ ڪرڻ جي.

93 - نه مون جمال نه ڪمال ڪو، نه مون خوف نه خوشي،
 اچيو خوشامدڙيا "اعجاز" چئي، هر هر ڏين هُشي،
 تن جي دُونس دُسي، مونکي ڪندي ڪا نه ڪا.

94 - نه مون جمال نه ڪمال ڪو، نه مون حال نه هيڃ،
 تون ڏاٽر ٿي ڪي ڏيڃ، ته مرڪايان مُنهن "اعجاز" چئي.

95 - جڏهن هيڪائي هيڪ هئي، نه هو ويڇو وار،
 اهو تڏهن "اعجاز" چئي، ڪٿي هو تڪرار،
 جيڪو هاڻي بار بار، واريو وجهين وڃ ۾.

96 - جڏهن هيڪائي هيڪ هئي، نه هو ويڇو وڇور،
 اهو تڏهن "اعجاز" چئي، فتنو نه هو فتور،
 جيڪو هاڻي ضرور، آڻيو وجهين وڃ ۾.

97 - جڏهن هيڪائي هيڪ هئي، نه هئي وار جڏائي،
 اها تڏهن "اعجاز" چئي، هئي ڪٿي پيائي،
 جو هاڻ مٽايو وائي، تو وڏين اندر ويڻن سان.

98 - دل جي رمز رفتار کي، حاصل ڪل ڪمال،
 جتي پير نه پڇڻا، اُت ماڻي دل وصال،
 بيشڪ آه بحال، ميلو معراج دل سان.

99 - دل جي رمز رفتار کي، سمجھه بُراق بجاءِ،
 ذرو گهٽ نه ڀانءِ، دل جي ويڃڻ ورڻ کي.

100 - دل جي رمز رفتار کي، ريلون ڪين رسن،
 ڪوهه ڪروڙين پل ۾، دليون ڪن ملن،
 ڳالهه عجب "اعجاز" چئي، پوءِ جيڪي جيئن سمجهن،
 حضور به حاصل تن، جن دل هلائي دلبر ڏي.
 101- جي دل نه هلي دلبر ڏي، ته پيرن ڪهڙو وس،
 وِڪ نه ڪچندي هڪڙي، توڙي گهاڙو هجي گس،
 عضوا سڀ اوس، آهن بردا دل جا.

102 - دل جي حال خيال جي، دل وارن آگاهه،
 دل به مانند ماڻهو جي، ٿي رکي شڪل شباهه،
 گن اڪيون "اعجاز" تنهن کي، سر منهن ساهه پساهه،
 اسم جسم لھو لحم، ۽ رنگ سفيد سياهه،
 دل سان ملي دل کي ٿو، علم عشق اٿاهه،

آهيان آئون به گواهه، دل جي دم درجات جو.

103 - تجلو تاريخي ۾، حمدي اهڃاڻ،
سونهن سهاڻو سوجهرو، سالڪ سمجھه سڃاڻ،
آهي پاڻ "اعجاز" چئي، ٻيو مور نه ڄاڻ،
ماڻ صبر سان ماڻ، پر ۾ مشاهدو پرين جو.

104 - قلب قنديل جن جو، ڇت چراغ مثل،
نور علي نور جو، تن ۾ تيل تجل،
انهن کان "اعجاز" چئي، پرين نه پري پل،
تني مٿي تل، حرف نه هو تاڻن جو.

105 - قلب قنديل جن جو، ڏيئي مثل ڏيل،
اندر ٻاهر اُن جي، جملي نور جميل،
آڻيو ڪيم "اعجاز" چئي، تن ۾ شڪ دليل،
ڪوهياري ڪيچ ڏٺي، جو، سوجهيو وطن سبيل،
آريائي اصيل، لڪو نه لوچيندن کان.

106 - هيئون هلي جن جو، سي پيرين پنڌ نه ڪن،

بي پا هليو بره سان، پل ۾ ڪيچ پجن،

ڪوه ڪشالا ڪرڻ جي، ناهي مهم مٿن،

سي جيڏهن اک کڻن تيڏهن پسن پنهنون ڪي.

107 - هيئون هلي جن جو، سي پيرين ڪن نه پنڌ،

هلي ڪارڻ هوت، جي ڪو نه پجن ڪو هنڌ،

جيڏهن ڦيرين ڪنڌ، تيڏهن پسن پنهنون ڪي.

108 - هيئون هلي جن جو، تن جي پيرين تان پنڌ معاف،

اصل ٺاه انهن تي، ڪوه ڪشالو ڪاف،

ائين "اعجاز" ٿو چوي، صاف صفا مصحاف،

آهي سڀ انصاف، دل جي رمز رفتار ڪي.

109 - هيئون هلي جن جو، تن وڪان ويجهو ڪيچ،

پير نه پجن پنڌ ڪي، نڪي پيو په پيچ،

اشارو هي "اعجاز" چئي، سمجهي ٿي سر ويچ،

منجهئون وڃي مڃي، هيئنڙو هوت پنهنون سان.

110 - هيئون هلي جن جو، تن وِڪان ويجهو هوت،
هاڙهي حَب هلڻ جو، ان تي ڏمر نه ڏوت،
نڪي مٿن موت، نڪي قيد قبر جو.

111 - هيئون هلي جن جو، تن وِڪان ويجهو وُر،
بي پالنگهي بر، پسن سي پرينءَ کي.

112 - هيئون هلي جن جو، سي سدا حضوري،
ناهي دم دوري، آرياڻيءَ جي اُن کان.

113 - هلڻ هئين سان هوت ڏي، هاريون حق ٿيو،
جڏهن هينڙو هلي پيو، تڏهن لڻو پنڌ پيرن تان.

114 - ڏوريو ڏوريو ڏونگر کي، جيئن وريو ڏوريان،
ته به اُهاڻي ڳالهه "اعجاز" چئي، آئون نه ٿي اوريان،
ڪهڙي منهن چوريان، ڳجهي ڳوڙهي ڳجهه کي.

115 - ڏوريو ڏوريو ڏونگر کي، وريو ڏوريان جيئن،
 ته به ڳالهه اُهاڻي "اعجاز" چئي، تهڙي آهي تيئن،
 ڪهڙي منهن سان ڪيئن، ڪريان پڌري پاڻ لاءِ.

116 - ڏوريو ڏوريو ڏونگر کي، ڏوريان وريو وريو،
 ته به ڳالهه اُهاڻي "اعجاز" چئي، نڪري سيني مان سُريو،
 جيڪي مون مَن گهريو، سو مون ئي من مون کي گهري.
 117 مٺيءَ ماڻ نه اچڻي، ڪنيءَ قرار نه ڪرڻو،
 ڏيهان رات ڏکڻ جو، ڏونگر پيس ڏرڻو،
 ڪيچان اوري "اعجاز" چئي، نا ويچارِيءَ ورڻو،
 ٿيس نالي ماتر پرڻو، سڄو سهاڳ نه سنڀري.

118 - هت نه جانب مٽيءَ جو، هت نه جياپو،
 نڪي سين سڄڻ ڪو، سڱ نه سياپو،
 پنهنجا اوري پاڻ سان، سور پرينءَ کان پوءِ،
 ڪٽڻ ڇڏيئين ڪاپو، آتڻ ارت "اعجاز" چئي.

119 - نڪي اٿم ست ڪو، نڪي اٿم ات،
تہ بہ چون پيا ڪت، صبحاڻڪي صبح لاءِ.

120 - نڪي اٿم ست ڪو، نڪي اٿم عقل،
تہ بہ چون پيا ڪت ڙي، پوري هڏم پل،
اڄ اٿي ڪر ٻل، صبحاڻڪي صبح لاءِ.

121 - نڪي اٿم ست ڪو، نڪي اٿم سُت،
نڪي آڻڻ ارت، نڪوات "اعجاز" چئي.

122 - هيٺئون هلي جن جو، سي پير نہ پت پائين،
نڪي ڏورن ڏونگر ڪي، ڪيچ نہ پچائين،
وڪان ويجهو پانئين، وصل وراڪو پنهنوءَ سان.

123 - جنهن جو مثل نہ مثال ڪو، نڪو آر نہ پار،
اتي جو "اعجاز" چئي، ديکيندي ديدار،
پيا وير وِماس ۾، پائي حيرت هار،
تن کان ڪال قهار، ڏوران ئي ڏور پڄي.

124 - جنهن جو مثل نه مثال ڪو، صفت نا صفات،

اسم جسم ٿيو اور تي، تون اڳتي ڪر اثبات،

پاءِ حقاني حق ۾، جهاتيءَ منجهان جهات،

ته بقا واري بات، اچئي هت "اعجاز" چئي.

125 - جنهن جو مثل نه مثال ڪو، نڪاموت مقال،

اتان جا "اعجاز" چئي، پيا جني ڪي جال،

تني جيءَ سنيال، حاصل مونڪي حال ٿيو.

126 - جنهن جو مثل نه مثال ڪو، تنهنجو مزو ماڻ،

عقل ۽ دليل کان، اڳتي ڄاڻ اُماڻ،

اُتان هين ڪا آڻ، اونهي خبر "اعجاز" چئي.

127 - جنهن جو مثل نه مثال ڪو، تنهنجا ماڻ مزا،

سزا ۽ جزاءُ اُتي آهي ڪا نه ڪا.

128 - جنهن جو مثل نه مثال ڪو، نڪي روپ نه رنگ،

آديسي ويا اوڏهين، منجهڙون ڪري منگه،
هتي پُر نه ڦنگه، لڳي لاهوتين جو.

129 - جنهن جو مثل نه مثال ڪو، نڪو رنگ نه روپ،

نڪا چانو نه چت ڪا، نڪا اس نه ڌوپ،
ڪو قلندر ڪُوپ، ويندو اُت "اعجاز" چئي.

130 - جتي آه نه ناه ڪا، اتي لڌمر لاه،

اڳيرو "اعجاز" چئي، نام هلي ڪو ناه،
رڪ اها ساڃاه، جنهن سان پسين پرينءَ کي.

131 - انڌن ليکي آدم، سڄن ليکي سائين،

آهي ڳاله سڀ ڪنهن جي، پنهنجي سمجه تائين،
سائينءَ کي جيئن ڀانئين، آهي تيئن "اعجاز". چئي.

132 - انڌن ليکي آدمي، سڄن ليکي الله،

جنهنجو ڏسڻ جيترو، تيترو تنهن ويساه،
انڌن سڄن ۾ "اعجاز" چئي، فرق اهو ئي آه،

هِنَ منو ڪيو ساهه، هُنَ لائو سانگو ساهه جو.

133 - اکين سڄا ڪوڙئين، قلب سڄا قليل،

اها جوڙ "اعجاز" چئي، جوڙي رب جليل،

ڪجي ڪٽ اڀيل، قلب سڄن جي قحط جي.

134 - هڙ حقيقي حال جي، ڪنهن ڏني ڪٿان آئي،

جا پاڻهي پيدا ٿي پئي، سا ڪنهن جي ڄاڻان ڄائي،

ڪانهي پرائي، آهي پنهنجي "اعجاز" چئي.

135 - هڙ حقيقي حال جي، جن پاڻ منجهان پاتي،

انهن سر "اعجاز" چئي، ڪُن ڪُر ڪُر لاتي،

ڪو آهي پڙيائي، جو چوي سچ سڙين ڪي.

136 - هڙ حقيقي حال جي، جنهن منجهئون منجهه لڏي،

اچي تنهن تي "اعجاز" چئي، ڪُر ڪُن گهوڙي ٻڏي،

سڄي ڳالهه سڏي، چئي ڪير ڪُن ڪي.

137 - هٿ حقيقي حال جي، جڏهن لڏي جن،
تڏهن منجهان تن، ملي بشارت حق جي.

138 - هٿ حقيقي حال جي، جن جڏهن لڏي جيئن،
تن تڏهن ڏني تيئن، هر ڪا گواهي حق جي.

139 - الله وڏو طامع، جنهن ٻئي جڳ جوڙيا پاڻ لاءِ،
اٿس سدائين اک ۾، جهان جملي جامع،
مٿس ڪو مانع، اسان نه ڏٺو "اعجاز" چئي.

140 - الله وڏو آڻو، جنهن ٻئي جڳ جوڙيا پاڻ لاءِ،
ڪو نه ٿئي ڪو تر جيترو، تنهن منجهه طامائو،
جو ٿيندو تا ڪائو، تنهنڪي سائين سهندو ڪين ڪي.

141 - مڱڻي دران نه مڱ، مڱ دران ڏاتارجي،
اهڙو ئي آه "اعجاز" چئي، لائي ڏسي نه لنگ،
راول دران رڱ، جن لڳو سي لعل ٿيا.

142 - روضي ڌڻيءَ رڱيا، ڪوڙئين ڪئين ڪا ڍوڙ،

لکين لعل ابدال ڪيا، جانب سندي جوڙ،

ڪاهوڙي اُتان ڪوڙ، عاشق ٿيا "اعجاز" چئي.

143 - روضي ڌڻيءَ رجائيا، تاسيارا ڪئين توجه سان،

اندر جا "اعجاز" چئي، ڀولا ڀوت ڀڄايا،

ڀيرل ڀڄايا، اڻ لکيا انگڙا.

144 - روضي ڌڻيءَ جي رنگ، رتو رول رلين ڪي،

حسن واري حڪام سان، بهگڻ هنيا ڀنگ،

وارث وڌا ونگ، عشق سندا "اعجاز" چئي.

145 - محبت رکي من ۾، رَم روضي ڌڻيءَ ڏانهن،

اُتي عشق الاهي جو، اڪٽ آهي انهن،

تنهن داتا در دانهن، ته اوناڻي دانهن "اعجاز" چئي.

146 - محبت رکي من ۾، روضي ڌڻيءَ ڏي رَم،

اي در حسيني در آ، حُر سندو هر دم،

عجز عجيب "اعجاز" چئي، اُتي ني ۽ نمر،
آڻ نه غير وهم، پير مغان جي پڙ ۾.

147 - پرين اُهي پترا، جي ڏلايون ڏکين،
بڻه ڪين بهلول چئي، عيب بديون اُپئين،
ظاهر باطن ڪنهنڪي، مُنهن ۾ مور نه ڏين،
لله ڪارڻ ٿين، اجهو اوڳڻين جو.

148 - اوڏو وڃ مَ الله ڪي، نالو ڪوم وٺينس،
ذاتي صفاتي سڱڙا، چني سڀ ڇڏيندس،
سلسلو سلام ڪلام جو، قطع تمام ڪرينس،
جڏهن رضا رکي تنهن جي، تڏهن رضاتون به رڪينس،
تهان پوءِ ڳنڍينس، موٽي من محي الدين چئي.

149 - نڪو شر شيطان ڪو، نڪو سحر وري،
نڪو جن پوت ڪو، نڪو ديو پري،
هري رام هري، همه آ "اعجاز" چئي.

150 - ڪنڌ ڏيئي ڪات ڪي، ڪنڌ ٿي پيو ڪات،

سڄي آھ "اعجاز" چئي، بيشڪ اها بات،

سمجھي اي سخنت، ڪو صاحب سورھ دل جو.

151- جيئن هرڻ هلاڪ ٿئي، برپٽ سمجھي آب،

تيئن بندي بي بصيرت جو، آھي هوش حساب،

جو منجھس سر سیراب، سر مور نہ پسي محي الدين چئي.

152 - ڪڏھن دل درياءَ جان، ڪڏھن ڪسيءَ کان بہ ڪسي،

ڪڏھن تارو تار وھي ڪڏھن آھ ٿسي،

ڪڏھن رھي رسي، ڪڏھن اُوسي "اعجاز" چئي.

153 - ڪڏھن مُنھن پون، ڪڏھن پرداڪن پريت لاءِ،

اڪر ٻئي "اعجاز" چئي، وڻيا مونڪي سندن،

جيڪا چال چلن، سا مُباح محبوبن ڪي.

154 - دلبر واري دل لاءِ، ٿي پئءُ سڄو دل،

تہ دلبر توتان دل، اصل نہ لاهي "اعجاز" چئي.

155 - جيڏهن گهڻي گهر، ويڻ واجب اوڏهين،
اڻ گهريا "اعجاز" چئي، ڪا نه لهندا ڪر،
ڪري پڪيءَ جا پَر، اڏر انهي پار ڏي.

156 - پارس ۽ پوتر، پر ڪٺ ناهن سُترا،
آهن لڪل "اعجاز" چئي، املهه سڃا گوهر،
ڪي در سڃاڻن دُر، ڪانهي ڄاڻ ٻين ڪي.
157 - عجب خودي عشق جي، عجب خوءِ خيال،
عجب حال چال سان، عجب بات بحال،
عجب جوش جلال، عجب عجز "اعجاز" چئي.

158 - پيتيون جن پُر ڪري، وڻيون ڪيف ڪڪوه جون،
اندر آڳ عشق جي، تن ٻارهيوئي ٻري،
سوريءَ ري نه سري، انهن جي "اعجاز" چئي.

159 - آجهي علي شاهه جي، عاجز جي آيا،

پڙ پوتا انهن جا، ڍول ڀرين ڏايا،
پارس پهرايا، تنڪي پوت پريت جا.

160 - اُجهي علي شاهه جي، آءُ ته لهين مان،
جوئي مگندين سوئي ملندئي، دران تنهن جي دان،
عين اليقين "اعجاز" چئي، سيد سر سبحان،
اٿئي جي ايمان، ته ڊيڪ نه ٻيا در مڱڻا.
161- جي نه سُڪائي ساھ کي، جيت ڪوريٿڙي جيئن،
ته اونهي مان "اعجاز" چئي، مڇ ماريندين ڪيئن،
سُرت سالڪيءَ سينءَ، پيهي وڃ پاتار ۾.

162 - ڪاھ ڪلاچي ڪُن تي، گهاتو ڪري گهور،
ڪپر تي تون ڪيترا، پيو پڇائيندي پور،
اول ماري مڇ کي، پوءِ ڪڇ ٻيا مذڪور،
نه ته سندا وين سور، ٻيا چڻڪندئي ڇت ۾.

163 - ڪاھ ڪلاچي ڪُن تي، مانجهي ڪر نه موٽ،

مئي مٽي مچ تي، چريو ٿي ڪر چوٽ،
عقل وارن اوٽ، اينديئي ڪم نه "اعجاز" چئي.

164 - جيئن تارن ۾ چنڊ، تيئن لاکو ڄام لکن ۾،
سندس سخا جو گهنڊ، ٿو وڃي ويل هر ڪنهن.

165 - جيئن سو پٿرو سج، تيئن لاکو ڄام لکن ۾،
کوڙئين ڪر نشون ڪج، اڳيان تنهن "اعجاز" چئي.

166 - لاڪا تنهن جي لاڳ، لکين لوڪ نوازياءِ،
جاني پنهنجي سخا جي، وار اسان ڏي واڳ
تنهن جي آهي آڳ، هزارن حاتمن تي.

167 - نينهن جنهن جو نام، سو نفعو پڇي ڪينڪي،
التي چال عشق جي، التو سندس ڪام،
گهانگهي گلا گوڙ سان، تنهنجو سير تمام،
عجب آه "اعجاز" چئي، مونڪي هي مدام،
ته صبح توڙي شام، نينهن چڪي پيو نانه ڏي.

168 - جو لائق ڪيئي لائق ڏٺي، تنهن لائق نه آئون لائق،
 ادنيٰ آئون "اعجاز" چئي، تون فيض ڀريو فائق،
 شاها هي شائق، تنهن جي ڳڻن ڳڻائيو.

169 - هُو آ منهنجو حال، آئون پڻ حال ان جو،
 هو خود خيال هن جو، هي آ هن جو خيال،
 خيال ملي ويو خيال ۾، ميسر ٿيو وصال،
 ڪندو ڇا مون ڪال، اچي هاڻ "اعجاز" چئي.

170 - محبت جي ميدان ۾، نه ساهمي نه سير،
 سودو صفا سر جو، ٻيو ڦند نه ڪو ئي ڦير،
 پاءِ ايڏاهين پير، ڇڏي حد حساب جي.

171 - محبت جي ميدان ۾، سڌڙيا سر نه ڏين،
 اجل سامهون "اعجاز" چئي، ڪي ڪي ڪڏي ٿين،
 نايو نايو نين، عاشق سر اڏي ٿي.

172 - ڪارهن پائي ڪنڌ ۾، ڪل خواري ڪڍ،

عشق سان "اعجاز" چئي، حقي نعرو هڻ،

وهمن سندو وڻ، وڍي ڪڍ وجود مان.

173 - ڪارنهن پائي ڪنڌ ۾، ڪڏي قرب ڪماء،

ملهي مرڪي پڙ ۾، محبت کي ملهائ،

ارڏو ٿي "اعجاز" چئي، پيرُ نه پنتي پاء،

لچڪي تون نه لڳاء، داغ پنهنجي پشت کي.

174 - جي سڪڻو اٿئي ته سِڪُ، نه ته سڪ نه پوءِ سنبر ندين،

عشق سان "اعجاز" چئي، ٿاريءَ ٿاريءَ تڪ،

لائي لئون نه لڪ، اهو مرڪ نه مشتاقن جو.

175 - مجازي موهيا ڪيترا، حقيقي موهيو ڪو،

هيءَ ڇڏي هُن کي، جاڳي رسيو جو،

سچو آهي سو، آديسي "اعجاز" چئي.

176 - جيئن ڇهائي، ڇاپر پير جي تيئن مرض مجازي،

اِتاھين "اعجاز" چئي، ڪو گوءِ ڪٿي غازي،
 نه ته هزارين بازي، هاري ويا ان حرص ۾.

177 - پروڙج پچار، اُتي هيءَ "اعجاز" چئي،

جن نه سڃاتو حق کي، مٿي تن نه ميار،
 مٺا سي مڪار، جي ڄاڻي ڄاڻوئي نه ٿيا.

178 - محبت مشڪِ عطر، جو لائي سو سُڙ هو لڳي،
 هن جو هڪڙو تڙ، هوڏهن ڪوڙ ڪستورين جا.

179 - محبت مشڪِ عطر کي، لائين تان اڃ لاءِ،
 نه ته صبحاڻي سيدچئي، ڪندين هاءِ هاءِ،
 گهاٽو هڏ نه پانءِ، ان قطري ۾ سڀڪي اٿئي.

180 - محبت آهي پاڪ، ناپاڪ آهين تون،
 ٿيندين پاڪن پاڪ، انهيءَ جي اوصاف سان.

181 - محبت پاڪ ڪري، ڌويو دل وجود کي،

اٿئي ائين "اعجاز" چئي، سُڻج ڏيان ڌري،
جيڪو محبت ريءَ مري، سو مسلمان نه مُورهي.

182 - جو دم جيئين جڳ ۾، سو دم محبت ڪر،
محبت ڌاران ڪيڏهين، دم قدم نا ڀر،
ڀلي لائين سان ڀر، پيو گهڙولا ڀرت جا.

183 - محبت مشڪ عطر جي، ڪهڙي ڪنورن ڪل،
جي ڀريا سدائين ڏوندي تي، ور ور پائي ول،
اُن تي آڇ اُڇل، ڪر نه "اعجاز" عشق جي.

184 - محبت کي مذاق، جي ڄاڻن ٿا اڻ ڄاڻ ٿي،
آهن سي "اعجاز" چئي، ڪوڙا ڪُز قزاق،
اُنهن جي اوطاق، ويڻ واجب ناه ڪي.

185 - محبت جهڙي ميٺ مان، ڄاتو ڪين چئن،
لاشڪ شاھ "اعجاز" چئي، نصيب ئي نه هين،
جو مُنجهي منجهه چئن، ماڪيءَ کان محروم ٿيا.

186 - جو دم جيئين جڳ ۾، سو دم محبت وند،

مانداڻا مندل پيا، ماڳهين ڪيم مند،

خالي پنڊي پنڊ، ايندئي نه ڪم "اعجاز" چئي.

187 - مُعجزو محبت جو، مردا جيار،

قم جو اکر "اعجاز" چئي، ٿو اُٿڻ سيڪاري،

پُر ٿو پياري، ڪاسا ڪيف ڪڪوه جا.

188 - محبت جن جي من ۾، سي طالب توڙان توڙ،

اُلوهيت ۾ "اعجاز" چئي، ڏني انهن اوڙ،

تن سر سونهن موڙ، وحدت جي ونهائ جا

189 - محبت ريء نه ڪو، مليو محبوبن کي،

پيُمر اهو "اعجاز" چئي، پرو هاڻ پڪو،

حُب کي هڪو ٿڪو، آ واصل حال وصال جو.

190 - محبت مرندي ڪانه ڪا، ماڻهو مري ويندو،

ائين ٿيو آ ٿيندو، اڳي پوءِ "اعجاز" چئي.

191- محشر ڏينهن ميزان ۾، توريندا سڀ ٿول،

پاري محبت ٿيندي اُتي، منجهه ترازي ٿول،

پوءِ ريزالا رول، هٽندا هٿ افسوس جا.

192 - حضرت حسن جناب، پاڻي پيچ قلب جو،

قوت سُڪوت تنهنجو، رُون رُون راڳ رباب،

شهرت لاءِ شراب، اٿس مُفيد "اعجاز" چئي.

193 - اک اک سان لاءِ، لوڻان مار مَ لوڪ ڏي،

مڇ مڇائي من ۾، پيهي پاڻ پچاءِ،

عشق سان "اعجاز" چئي، رندي رمز رچاءِ،

عڪس پرينءَ جو پاءِ، عاشق دل اکين ۾.

194 - محبت مشڪِ عطر، جيڪو لائي سو سرهو لڳي،

اهڙي ذات سو غات مان ڪافي آهي تر،

پر ڪونهي يار قدر، اناسن "اعجاز" چئي.

سُخَنِ اعجاز

نامون نيھي يار جو

سُخن اعجاز

- 1. ٿامون نيھي يار جو، بسم الله سان آيو،
 اَلْحَمْدُ لِلّٰہ اِظاھر ڪري، هيئن سڄڻ سمجھايو،
 اِيَاڪَ نَعْبُدُ وَاِيَاڪَ نُسْتَعِينُ، چئي ويڇو وڃايو،
 ڏيئي بَن بيائي ڪي، حق هيڪڙائي پايو،
 ٿي سونهون سونهايو، سر صراطُ الدين جو.

2 - ٿامون نيھي يار جو، پَنو سو پُر نور،
 سُبْحَانَ الَّذِي اَسْرِي بِعَبْدِهِ مِنْجَہَس سِيرِ سُور،
 اِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا، سڄو سندس مذڪور،
 ٿئي پڙهندي تنهن منجهان، حاصل حال حضور،
 پس تنهنجو پور، کُنجي آهي قلب جي.

3 - ٿامون نيھي يار جو، پَنو پاڪن پاڪ،
 بسم الله جي بيان سان، آهي عبرت ناڪ،
 دڙڪو دلاسو تنهن ۾، وحدانيت جو واڪ،
 ٿو پڙهندي ڪري چاڪ، پردا جي ظلمات جا.

4 - ٿامون نيھي يار جو، پنو پُر اسرار،
ريءَ ڌيان دل جي، سمجھڻ سو دشوار،
مجھس هر مفھوم جي، معنيٰ مامر بسيار،
جن جو ساڻس پيار، تن تي پاڻ عيان ٿئي.

5 - ٿامون نيھي يار جو، پنو آ پُر سوز،
تنھن جي رمزن روز، منھنجو من مستان ڪيو

6 - ٿامون نيھي يار جو، قدرت عين ڪمال،
ماضي حال قبل جو، منجھس جواب سوال،
عجب تنھن ۾ اعجاز چئي، خبر خوب خيال،
محبت ريءَ محال، پڙھڻ پروڙڻ تنھنجو.

7 - ٿامون نيھي يار جو، لاثاني لاريب،
بليغ فصيح بديع سو، بسيط وسيع بي عيب،
الواحي احوالن سان، آھي علم الغيب.
توحيدِ تلقين سان، تنھن جي سڀ تاديب،

عالم شاعر اديب، خط پريان جي ڄماريا.

8 - جتي اکر الف جو، اُتي اکر ميم،
انهي معنيٰ مام ڪي، ڪو سمجھي قلب سليم،
آهي راز عظيم، اولي ۾ "اعجاز" چئي.

9 - بي انت بي پايان، دائرو آهي دل جو،
پن ترن جيئن تنهن ۾، ڏنم ٻئي جهان،
ڪونهي ملڪ مڪان، ايڏو ٻيو "اعجاز" چئي.

10- تڙي ڪڍي تحليل سان، منجهان خر خناس،
يوسوس في صدور الناس جي، ٻوٽ نه رهي بانس،
اندر ڪي "اعجاز" چئي، چڱي ريت چڪاس،
ته وحدتي واس، پيهي وٺندي پاڻ ۾.

1 - جيئن ڪپر ڪٽ تي چٽڙا، حُسن وند هزار،
تيئن زيب دنيا ڪي، ظاهري آهي "اعجازا" يار،
پلجي متان آر، اتي لائن اکين جا.

2 - جيئن ڪا چٽيل ڪنوار، هجي شاديءَ رات جي،
 آهي تيئن اعجاز چئي، دنيا دلبيدار،
 متان ڪو آڻي يار، انهي نپٽيءَ کي نڪاڇ ۾.

3 - نسبت هن جهان جي فاني ڙي فاني،
 آهي باقي اعجاز چئي، رغبت رحمانِي،
 ڪري من ماني، متان رنجائين رب کي.

4 - جلوه هن جهان جو، حُباب جيئن هم،
 آهي سو اعجاز چئي، لحظو کي لمح،
 تنهن منجهه تون طمع، رکين هميشه رهڻ جي.

5 - جلوه هن جهان جو، حُباب آيا خواب،
 اهو ڪر اعتبار تون، نند ۾ آهين نواب،
 جاڳڻ بعد ساڳيو، پسندين آب نه تاب،
 شرم منجهه شتاب، پوندين پوءِ اعجاز چئي.

6 - جلوو هن جهان جو، حلم النائم ڄاڻ،

فائق جي فرمان تي، عين اليقين آڻ،

متان پوءِ صبحاڻ، هٽي هٿ اعجاز چئي.

7 - جلوو هن جهان جو، آهي پهر ڪي پل،

جوفي ڪاڻ نه جل، ڪر انديشو اعجاز چئي.

8 - جڏهن پيم پڇاڻ، پوري پنهنجي پنڌ جي،

ته ويمر چڏائي آڻ، عبدیت جي اعجاز چئي.

9 - نفل ۽ نماز ڪي، پڙهان ڪنهنجي ڪاڻ،

هٽي ڪانهي ڪاڻ، عبادت جي اعجاز چئي.

10- نفل ۽ نماز ڪي ڪريان ڪڇاڙو،

پرین سین پاڙو، مون ته چنوئي ڪينڪي.

11 - نماز آهي نينهن سان، نينهن ري نه نماز،

اگهي ڪونه اعجاز، سڪڙ ري ڪو سجدو.

12 - پت ڇت جي چانو ۾، نيتي جن نماز،
 سي عورت جي آچار ٿيا، ڌاران راز نياز،
 جيڪي مرد اعجاز، سي پاڇا پڇن ڪينڪي.

13 - پت ڇت جي چانو ۾، نماز نيتي جن،
 ڪهڙي خبر تن، قوسيني ڪواز جي.

14 - جنهن ۾ عدد نه انداز ڪو، وهم نه ويسارو،
 نيت اهائي نماز تون، نر هڻي نعرو،
 ادا ڪر اعجاز چئي، فرض فنا وارو،
 ته ابدي اوتارو، آچينئي انعام ۾.

15 - جنهن ۾ عدد نه انداز ڪو، نڪو قيام قعود،
 نڪو سُور سَهو جو، نڪو بيڪ نه بُود،
 سِڪيو سو سجود، عاشقن اعجاز چئي.

16 - جنهن ۾ عدد نه انداز ڪو، نڪوريائي رياض،

نيت اهاڻي نماز تون، ڇڏي لوڪ لحاظ،
قوسيني ڪواز، مرڪ مانجهيئڙن جو.

17 - جنهن ۾ عدد نه انداز ڪو، وهم نه ويساهين،

نيت اهاڻي نماز تون، پاڻ ڇڏي پاهين،
لائق پوءِ آهين، جنات عدني سندو.

18 - جنهن ۾ عدد نه انداز ڪو، نڪو ساه سلامت،

نيت اهاڻي نماز تون، ڪري عشق امام،
نم سڌائين نات ڪي، طمع ريءَ تمام،
ته محمودي مقام، ماڻين محي الدين چئي.

19 - ڪي پنجاه وقت جا نماز جا، ڪي پورا پنج پڙهن،

ڪي عدد ۽ انداز ريءَ، رُڪوع منجهه رهن،
عجز سان اعجاز چئي، عاشق ائين ڪن،
عَلِي صَلَاتُهُمْ دَائِمُونَ، ويساهين نه وجهن،
نميو ٿا نمڻ، سنياسي سبحان ڪي.

20- جيئن ٿو ڏوئين جسم کي، تيئن جي ڏوئين دل،
 ته هر جاءِ ٿو حاصل، حضوري حال ٿئي.

سُخن اعجاز

(سُرتِ ڏيڻ)

1 - جا ڏئين سُرت پوءِ تون، سا پهرين ڏيڃ ڪٿان،
ته هادي مون هٿان، ڪو نه ڏکوئجي ڪڏهين.

2 - جا ڏئين سُرت پوءِ تون، سا پهرين مونکي ڏي،
ته هادي هٿان منهنجي، ٿئي ڪچي ڪامِ اعجاز چئي.

3 - جا ڏئين سُرت پوءِ تون، سا پهرين مونکي ڏس،
انهي سان اوس، ويهان آئون واڳجي.

4 - جاڏئين سُرَت پوءِ تون، سا پهرين مونکي ڏيڃ،
سائين تون سٽيڃ، ستت منجهان سڌڙا.

5 - جا ڏئين سُرَت پوءِ تون، سا ڏي مونکي هاڻ،
ته هادي مون هٿان، نه پئي خطا اڄ سڀاڻ،
قادر اها ڪاڻ، اچي لاهه "اعجاز" چئي.

6 - جا نه سهين تون سر، سا نه ڪر ٻين سان،
گروءِ جي ان گس تي، آءُ ته پهچين ڏر،
نه ته تون ڪنهن پر، ڪو نه رسندين ڪنهن حال کي.

7 - جا نه سهين تون پاڻ، سا نه ڪر ٻين سان،
گروءِ جي ان گس تي، آءُ تون هاڻ جو هاڻ،
ته ڪاٽي ڇڏي ڪاڻ، هوند رسين پوءِ حال کي.

8 - جا نه سهين تون جند، سا نه ڪر ٻين سان،
آکيو آديسين جو، اٿئي پوري پنڌ،
ويهه انهي سان واڳچي، تنڌ نه ٿينديءَ بند،

ناتان فقيري ڦند، اوکو آ "اعجاز" چئي.

9 - جا نه سهين تون يار، سا نه ڪر ٻين سان،
گروءَ سندي گفتار، هنڍائج هئين سان.

10- ماڻڪ موتي لعل جي، سڃاڻڻ سُٿرا هجن،

ته هوند چو ٻڌن، هاريا وڃي ڄمار ڪي.

11 - جواهر سندي جوت ڪي، جواهري ڄاڻن،

املهه سي "اعجاز" چئي، مٿا ڏيو ماڻن،

جي مور نه سڃاڻن، پُڄ قيمت قدر نه تن کان

12 - مَنا جيئن موتيئڙا، ججهو تيئن جرڪن،

ماڻڪ ميرا مُنهن ۾، مٺ نه تني من،

انهن ڪي "اعجاز" چئي، ڪي پارڪو پرڪن،

سڀئي نه سڃاڻن، جواهر سندي جوت ڪي.

13 - سڀني سڏايو صراف، سوڻ سڃاتئون ڪينڪي،

سمجھ اها تون ڳالهڙي، انهيءَ مان ئي صاف،
 ته وڏي قيمت ڪميني جي، گهٽجي ويو اشراف،
 حيف "اعجاز" اُن کي، انڌن ڇڏيو انصاف،
 ڪٿي سر مصحاف، ڪوڙ ڪمائي هليا.

14 - سڀ نه سڄا صراف، ڪي سڀ نه سڄا موتي،
 ڪنهن ڪنهن ۾ جوتي، آ اصليت جي "اعجاز" چئي.
 15 - جي نه سُڃاڻڻ سکين، ته اچي سڃاڻڻ سک،
 ڪسوڻي جا قلب جي، سا مارجي ملي رک،
 پوءِ وينو پرڪ، سڄي ڪوڙي سڀ کي.

16 - وڏا پَسار وڏن جا، وڏا وڪر تنين تي،
 ڪچن ڦڪن ڪوهرن جا، مون وٽ ڪٿا ڪي،
 سي قبوليو جي، ته آهن حاضر "اعجاز" چئي.

17 - وڏا پَسار وڏن جا، وڪر اُتي خاص،
 ڪچن ڦڪن ڪوهرن جي، مون اڳيئي ڪئي ارداس،

سي ڪريو جي پاس، ته آهن حاضر "اعجاز" چئي.

18 - سوجهي سوديو جن، وڪر وحدانيت جو،

آگهه واري اُن، دور انديشي دور ڪئي.

1- جو سينن ۾ سمايل، سو ڪونهي ڪتابن ۾،

درس خانن کي در ڏيئي، ٿي محبتن مائل،

اونهون راز اعجاز چئي، آدليون دل ۾ آيل،

جو چاتي چپايل، سو چاتيءَ ريءَ نه چپجي.

2 - جو سيني به سيني آيو، سو ڪونهي ڪتابن ۾،

علم ادب عشق جو صحي سرمايو،

اٿو ائين اعجاز چئي، سچ پانيو نه پانيو،

جو چاتين چپايو، سو وسيع آهي ورق کان.

3 - جو سيني به سيني ملي، سو ڪونهي ڪتابن ۾،

ڳوڙهو ڳجهو ڳجهاندرو، ٿو پرت وندن وٽ پلي،

پالين سي پلي، جي واچن ٿا ڪنهن ور سان.

4 - جو سيني به سيني پڄي، سو ڪونهي ڪتابن ۾،
امانت طور اعجاز چئي، ٿو منجهان منجهه ڪڄي،
سو ڪنهن ڪامل وٽ سڄي، پڇ نه اڏوري مرد کان.

5 - جو سيني به سيني ڏين، سو ڪونهي ڪتابن ۾،
محقق ڪامل مرشد ٿا، ڳوڙها ڳجهه ٿين،
تنئون طالبن کي، نظر پايو نين،
پيروڪار انهن جا، جيئري مريو جين،
سي پٽ حضورئون پين، هتو هت اعجاز چئي.

6 - جو سيني به سيني سلئيون، سو ڪونهي ڪتابن ۾،
عجب پيدا اعجاز چئي، پائي پيچ رليئون،
رلي پوءِ جهليئون، اورڻ تنهنجو عام سان.

1 - ملان جي محبت ۾ پائين هڪ پير،

تہ ڌارين ڪونہ دل ۾، غافل تون ڪو غير،
سوئي ڪرين سير، جو عاشقن ڪيو اعجاز چئي.

2 - ملان جي محبت جي توکي پئي پروڙ،
تہ هڻي ڪوڙ بدوڙ، مالڪ نہ ٿين منبر جو.

3 - ملان جي محبت ۾ انت موٽو ٿين،
هٿان حيدر شاھ جي، پيالو ڪوثر پين،
ڏس ڏيهن کي ڏين، هوند عشق سندا اعجاز چئي.

4 - ملان جي محبت جي، ڪا تو ۾ هجي هو،
تہ يوندين ڪونہ ڍو، هوند فنا ٿين فڪر ۾.

5 - ملان جي محبت جي، ڪا تو ۾ هجي رتي،
تہ رت واري رتي، هوند نہ هجي جان تي.

6 - ملان جي محبت ۾، موتي ٿين محو،
تہ صرف ۽ نحو، هوند وڃيئي وسري.

7 - ملون مجاور مڪ، ٿيئي پياسي پيٽ جا،
اُپٽيئون ڪانه اک، اندر واري اعجاز چئي.

8 - ملون موذي مڪ، ٿيئي گهڻي گهورا،
اٿن هورا ڪورا، محض پرائي مال جي.

9 - ملن جي محبت ڏي، اير نه ڪوئي پير،
هئڻ واري حد ۾، پائي وينا پير،
اعجاز علي جي نام سان، اٿن وڏو وير،
سچ نه لڌائون سير، محمد ص جي مذڪور جو.

10- ملن کي محبت جو، هٿ نه آيو سير،
پاء نه سڏائين پاڻ کي، سدا سڏائين سير،
ڪيو نه سڙين سير، احديت جو اعجاز چئي.

11 - ملن کي محبت سان، مور نه ڪو مقصد،
وحدتي وجد، چڙهين ڪو نه ڇت تي.

12 - ملن ڪي محبت سان، ڪهڙو آهي ڪم،
 عشق ۾ اعجاز چئي، رڳو ڳوندر غم،
 اتي دم قدم، ڪي نيهي پرين نيست ٿي.

13 - ملن جو محبت ڏي، مڙهه نڪي مقام،
 مگر ۽ فريب ۾، وڌئون منهن مدام،
 معنيٰ نه ڄاڻن مير جي، ڪن تشريحون تمام،
 هُئڻ هوڏ هٿ جو، جوڙي پيتئون جام،
 اٿن اندر ۾ اعجاز چئي، گُبت جو گُدام،
 آهي جو امام، سو ڪوڙهيا قبولن ڪينڪي.

14 - ويدن سر ويڳ، ويدائي جو آهي،
 عشق ذرو اعجاز چئي، ناصحن ۾ نه آهي،
 نوڳي هليا ناهي، بيحد حديثون باطلاي.

15 - ويدن سر ويڳ، آهي ويدائيءَ جو،
 دميتون ڪا نه ديڳ، اندر ۾ ڪا عشق جي.

16 - ويدن سر واء، آهي عزازيل جو،

نوڙت نياز جو، سڙين چڪيو نه ساء،

ڏوڻي رکيئون دل ۾، گيرب ۽ گاء،

ڪري ريب رياء، ڇڏيئون باب بره جو.

17 - ويدن وٽ مَ وِج، وره ونديندا ڪينڪي،

پاڻهي پڇج پاڻ کان، عارفانو اُهي،

پسي اُپ اکين سان، آگر ڪيم سڄ،

هيٺ مٿي آهيڪڙو، ميمر محمدص مڃ،

پيد اهو تون پڇ، ابتي پور اعجاز چئي.

18 - ويد پڙهيو وڊيا وجهن وچ وچور،

وين چڙهي ڇت تي، باطلاي بهور،

ڏيندا وتن ڏيهه ڪي، شيطاني شعور،

ڪڍيو فتويٰ ڪفر جي، ٿا ڪهن بي قصور،

عاشقن جا اعجاز چئي، مَور نه مڃن مذڪور،

انڌا اکين پُور، ناهن اوڏا عشق ڪي.

1 - سامي ٿيا هر سن ۾، هڪڙا آهي ٻيا ناهي،
جن ڪين ڏي ڪاهي، ڏسڻ سي مون ڏيئي ويا.

2 - سامي ٿيا هر سن ۾، هڪڙا ڦاڻي ٻيا ڦاڻي،
ڦاڻين مان ڪين ٿئي، ڦاڻين مت ڦاڻي،
ڦاڻي گهر گفتار جو، ڦاڻي سمجھ وصال،
ڦاڻي خالي خيال کان، ڦاڻي ڀرتو ڀالي،
ڦاڻين جاڙ ڦاڻي، عمر سڀ "اعجاز" چئي.

3 - سامي ٿيا هر سن ۾، هڪڙا حاجي ٻيا ناجي،
حاجين زور ظاهر تي، ناجين لڪ "لا" جي،
حاجي بصر بيناري، ناجي نور حجاجي،
حاجي مثل ازواجُن جي، ناجي مثل حلاجي،
حاجي بردا بخل سندا، ناجي سخي سباجهي،
حاجي رواجي سماجي ٿيڙا، ناجي سُراغي سراجي،
حاجين جي دل هٿ پري، ناجين جي دل آجي،

حاجين هر محتاجي، ناجين احتياجي ناه ڪا.

4 - سامي ٿيا هر سن ۾، هڪڙا قوتي ٻيا بيوتي،

قوتي گهرن قوت ڪي، بيوتي صبر سُڪوتي،

قوتي سر حيواني چئجي، بيوتي سر ملڪوتي،

قوتي لاهوتي نه ٿئي، بيوتي تان لاهوتي،

قوتي شڪار ڪال جو، بيوتي لایموتي،

قوتن هت چيوتي، بيوتن جاءِ جبروت ۾.

5 - سامي ٿيا هر سن ۾، هڪڙا ڪُونهان ٻيا سُونهان،

ڪُونهن مَچ ماچ جاءِ سونهن مَچ وِڙونهان،

ڪونهن لُوهان، سونهن ساڃهه لُنگ سُنڱ جي.

6 - نڪي ڏين نڪي وٺن، ٻنهي پريئون پري ٿيا،

آديسي "اعجاز" چئي، ڇڏي دنيا ڏن،

صوم صلوٰة زڪوة جي، مور نه ميار مٿن،

سیرت آه سندن، بصیرت جي باب سان.

7 - سچ ويچارو سچ تي، بينو جهلي برزخ،
 مٿي نه اصلي رنگ کي، ٿئي نه سفيد سرخ،
 تڏهن وٺيو نئون رُخ، ڪوڙ ڪهي ٿو سچ کي.

سُخنِ اعجاز

فقيراڻو فہم

1 - فقيرن فنا ڪيو ڪُل ئي نفس پانهنجو،

تهان پوءِ تحقيق سان چيائون اُٺا،

تني جي ثنا ڪريان ڪهڙ مُک سان.

2 - فقيرن فدا، ڪيون به ٿي ڳالهڙيون،

هڪ سر ٻيو گهر، ٽيون ذر زنب سدا،

اناالحق ندا، پوءِ سڻائون سڀ ڪي.

3 - فقيرن فتور، ڪل ئي ڄاتو پاڻ ڪي،

اگر نه سڃئون اعجاز چئي ٻئي ڪنهن ڏي مور،

تجلو ۽ طور، پوءِ منجهن پيدا ٿيو.

4 - فقيرن فرياد، ڪٿي ڪيو ڪينڪي،

پهري پوش صبر جو، شڪر سان ٿيا شاد،

عشق ٿين اُستاد، هڻي مهر ماڻ جي.

5 - فقيرن فراق، وصل وٽ وساريو،

جانب جي جُڏائي جو، اورڻ نه پين اوراق،

اڇ به ڏينهن ميثاق، آهي اعجاز انهن لاءِ.

6 - فقيرن فلڪ، هڪ جُز نه ڪيو جڳ ۾،

توحيدِ تلڪ، لائي وڃي لال ٿيا.

7 - فقيرن فشق، ڪڏهن ڪمايو ڪينڪي،

عمر ساري عشق، سيني تن سمايو.

8 - فقيراڻو فياض، آهي عام خاص لاءِ،

کلي دل سان ڪاهوڙين جو ريءُ طمع جي رياض،

غصو غير غماز، فرق نه فقيرن ۾.

9 - فقيراڻو فامر، آهي عام خاص لاءِ،
ته تهن کي رنگ تمام، لايو ڪن لال سي.

10- فقيرن فڪر، هڪ جُز نه ڪيو جڳ ۾،
اهڙي خام خيال کي، نينهن چيو نڪر،
ذاتي ذوق ذڪر، رهيُن روح رڳن ۾.

11 - فقيراڻو فيض، آهي عام خاص لاءِ،
اخفائي ۽ ابيض، معنيٰ فڪر فقير جو.

12 - فقيراڻو فقر، آهي عام خاص لاءِ،
نصيب ٿيو انهن کي، سڪ جو جن سمر،
نلهو ناننو نڪر، هڏ نه رسي ڪنهن حال کي.

13 - فقيراڻا فرض جنهن پاريا سي پار پيا،
اورين پر جا اورتي، چڏي غرض،
وڃي رسيا راز کي، ڪري ادا ڪل قرض،
عجز ادب اعجاز چئي، اگهائن عرض.

14 - فقيراڻو فهم، آهي عام خاص لاءِ،

سبق سکيا تن جي همه کي هر دم،
سڻي سمجھي جو رهي مٿي تنهن محڪم،
ته پنهنجو هوند جنم، پسي ساهه پساهه ۾.

15 - فقيراڻو فن، آهي عام خاص لاءِ،

سکيا انهن جي سڀ کي، پر سڪي ٿو ڪو تن،
جنهن پرايو تنهن سندو من ٿيو آيمن،
انهي لڌو اعجاز چئي، دم مان دم جو ڌن،
چمان تن جو چرن، جن اهڙو فن ايجاد ڪيو.

16 - فقيراڻو فلاح، آهي عام خاص لاءِ،

اچي جيڪو اعجاز چئي، وٺي تن صلاح،
سو معرفتي مهراڻ جو، مچي ٿئي ملاح،
ڏسي ڏيکاري الله، هوند ڏهاڙي ڏيهه کي.

1 - عجب راز الله جاء، عجب رضائون،
پنهن جي تي ڪاڙها ڪري، پراون تي چانئون،
قادر قضائون، ڪري ڪرڻ نه جهڙيون.

2 - عهداً امر الله جو، مڃيو امامن،
وعدو وساريو ڪين ڪي، وهوا وريا من،
آيا اجل سامهان، ساھي صمصامن،
مخفي ڪن مامن، خون مٿي خوشنود ڪيا.

3 - شوقئون شهادت جو، پيتو پيالو پيا ڪن،
اول آخر اعجاز چئي، سٽي سيا ڪن،
ڪڏي قتل گاه ۾، ڪئي عيد عشاقن.
لئون سندي ليا ڪن، خون مٿي خوشنود ڪيا.

4 - پڙهيو مٿن پڙهه، درود قصيدا دل سان،
ڳوهيرن جي ڳالهين ۾، ڪين اعجازا اڙ،
ولهن وڃايو وڙ، هو مڙئي، شير شهيد ٿيا.

5 - جي ڪُنا هلي حق تي، سي مُئل مور نه پانءِ،
 اُپت اڪيون اعجاز چئي، جيءَ پنهنجو ڪر جاءِ،
 في سبيل الله اموات، فائق ٿو فرماءِ،
 وهمر سڀ وڃاءِ، هو ٻئي جڳ آهن جيئرا.

6 - هيئن نه پانيو حق، علي جي اولاد کي،
 ناحقن ناحق، ڪيڏو نه ڪيو اعجاز چئي.

7 - هر ماهه محرم ڄاڻ تون، هر ڏينهن ڏهينءَ جو پانءِ،
 ماتم غم حسين جو، ڪندو ڪر هر جاءِ،
 اندر جل اعجاز چئي، واتان نه ڪر واءِ واءِ،
 سيني منجهه سماءِ، سڪ سدائين سيد جي.

8 - مڪي مديني شهر جو، شهزادو شاهن شاهه،
 با اهل اعجاز چئي، نڪتو وقت بيگاهه،
 انڌن حق جي امام کي، رنجايوريءَ گناهه،

ڪاهي پهتا ڪربلا ۾، رهزن رُوءِ سياهه،
 ڏيئي سُنهن ويساهه، سامهون ٿيا سيد سان.

9 - بيعت ڪارڻ بي ضمير، آيا ڦري اهلبيت کي،

تڏهن ٽپي تاء مان، شاه ڪنئي شمشير،

ڪاهي پيو ڪٽڪ ۾، سيد ڪري سير،

صفون ڇيري صاف ڪيو، ميدان سڄو مهمير،

پر ٿري ڪيئن تقدير جالڪي لوح قلم ۾.

10- جني ڪيون جي، عالم جي امام سان،

هت هت موٽي منهن ۾، تنڪي اينديون سي،

لعنت لپن تي، آهي نت اعجاز چئي.

(عشق ذات الله جي)

1 - عشق ذات الله جي، پئي محبتين پلئ،
ماضيء وارن منصفن جا، دفتر ڏس پلي،
ته ابراهيم آذر جا، ٿو ڪهڙا سور سلي،
۽ نوح پنهنجي پٽ لاءِ، ويو جهڻڪون ڪيڏيون جهلي،
مالڪ پنهن جي مرضيء تي، ٿو هادي رب هلي،
جنهن جي دل آ جهڙي، تنهن سان رمز تهڙي رلي،
اها ڳالهه ٿلي، ڪجي ماڻ محي الدين چئي.

2 - عشق ذات الله جي، جنهن کي جڏهن ڏي،

ونڊڻ انهي وٽ جو، آ ان جي مرضيءَ تي،
 ورثي واري بانور تي، ڪو ڪلي خوش نه ٿئي،
 مچر ۽ نمروڊ جو، دم ته ڪو ديڪي،
 اڀرن هٿان سڀرن کي، هو ماريو جياريو ني،
 اهڙا مثال "اعجاز" چئي، ٿورا ناهن ڪي،
 قدرت قادر جي، نوازا ڪئين ٺهرا.

3 - عشق ذات الله جي، ٿي ملي ڪر مين ڪُٽي،
 رڪي حق واسطو، تنهن تي ڪو نه پڻي،
 بي بها هن چيز لاءِ، ڏئي جنهن کي ڏئي،
 سو اوڳاري ۽ چڻي، موتي پلي محبت جا

4 - عشق ذات الله جي، آ امر خزانو،
 نڪا تنهن لاءِ حد ڪا، نڪو ميزانو،
 نڪو مٿس سُود ڪو، نڪو ويمون وديانو،
 هلندو اچي صدين کان، هي هوڪو حقانو،
 ته به مورڪ هڻن تنهن تي، ٿا دم دعوانو،
 گهرن گونگين مڃن سان، تنهنجو نذرانو،

رندن روزانو، برهه ونديو ريءُ بخل جي.

5 - عشق ذات الله جي، ميراث نه ميراثي،

نڪا پڙهين پندتن جي، نڪا پيراثي،

نه وزيرن وِرن جي، نڪا شاهائي،

نڪا ملن مشائخن جي، نڪا مخدوماڻي،

نه ڪا فارسين تُرڪن جي، نڪا مُغلاڻي،

مٿس دعويٰ ڪو نه ڪري، پيءُ ڪي ڏاڏائي،

ملت محبت موليٰ جي، آوَت غريبائي،

چئي ويو آريائي، ائين پاڻ "اعجاز" چئي.

6 - عشق الاهي باهه، ساڙي ڳجهان ڳجهه ۾،

چپي چيرو تنهنجو، چڙهي نه ڪنهن جي نگاهه،

سوزش خلش ساهه ڪي، سا پوهيو ڪري پاهه،

لڳي جن ڪي آهه، سُد سموري تن ڪي.

7 - عشق الاهي چر، ساڙي ڳجهان ڳجهه ۾

، پيڙ پيڙڪا تنهن جا، ڪا نرتي پسي نظر،

ڪين اُجهائي سگهيا، تنهن ڪي سڀ ساغر،

جي اندر پڙڪا پڙ، لوڪ نه لکي تن کي.

8 - عشق الاهي اڳن، ساڙي ڳجهان ڳجهه ۾،
جي جلن پڇن تنهن ۾، سي مستو مست مڱن،
گڙي جيئن گڱن، تيئن گڙن اهي "اعجاز" چئي.

9 - عشق الاهي ڇيرو، ساڙي ڳجهان ڳجهه ۾،
لائي ڪير ڪيئن ويو، پڇ نه پتو پيرو،
منهن جي منهن زبان تي، تنهنجو پهرو گهيرو،
التوائتي ڦيرو، سمجهه وڃائي سمجهه تون.

10 - عاشق سدا عشق ۾، باطوني ڪن بات،
جي مرئون اڳي مري ٿيا، هر دوجڳ حيات،
انهن کي "اعجاز" چئي، موڳا چون ممات
، پورا اها بات، آڻج تون اعتبار ۾.

11 - عاشق سدا عشق ۾، ٿا ڳجهو ڳالهائين،
پر ۾ سندي پرينءَ کي، ٿا سپڪي سڻائين،

عام اڳيان "اعجاز" چئي، لُچي نه لڪائين،
سراپا پائين، سورھ پوش صبر جو.

12 - عاشق سدا عشق ۾، ٿا اُبتي پور وڳن،
محبت سندي مڇ ۾، ٿا دوڳن جيئن ڏڳن،
ٻڌيو سندرا سچ ڄا، توڪل تي تڳن،
اندر جا "اعجاز" چئي، ڀولا پوت ڀڳن،
قدم اُت لڳن، جت ناه سواءِ ٻيو ناه ڪي.

13 - عاشق سدا عشق ۾، ٿا جهورن جُسو جان،
وحدت سندي ويڙهه ۾، ويا سي سُرَت سُبْحان،
آئي بُوءِ "اعجاز" چئي، محبت جي مَنجھان،
گم ٿيا گياني گر ۾، اهڙا ٻول ٻڌان،
ٻئي جي ٻُڌن ڪا نه، مَاسوي المَحبوب جي.

14 - عاشق سدا عشق ۾، آھن باغ بهار،
محبت سندي مھراڻ ۾، ٿا لھن ليل و نھار،
انحد ۾ "اعجاز" چئي، ٿا پسن ياکي يار،

بي نه ڪن پچار، ما سَوِي المَحْبُوب جي.

15 - عاشق سدا عشق ۾، ماڻن ٿا معراج،

دنيا عُقبِي دِين جو، ناهي تن احتياج،

احديث ۾ "اعجاز" چئي، ڪاهي ڪيئون ڪاج،

پائي سر تي تاج، طالب ٿيا توحيد جا.

16 - طالب ٿيا توحيد جا، سي ميثاقان مانجهي،

سڙن پچن سوز ۾، صبح ۽ سانجهي،

پسي اهنج "اعجاز" چئي، لاءِ نه وڌئون لانجهي،

ڪڙا ۽ ڪانجهي، پيتا تن پريت سان.

17 - عاشق الٰهي جهات، پاڻو پسڻ پرين ڪي،

جدا ٿي جسمات کان، ذات سان ٿين ذات،

ان اولياءِ الله لايموتون، وري نه ڪن وفات،

سدا منجهه صفات، سانگي رهن سير جي.

18 - عاشقن الله جو، پاڇو پاند نه ڇڏيو،

اولي اوت الڪ جي، آڏاڻو اڏيو،
 عشق ۾ "اعجاز" چئي، سر ڏين ڪڏيو،
 صاحب ٿو سڏيو، ڏي انعام انهن کي.

19 - عاشق آ جهاپو، ڪهڙي ريت ڪندا،

سڙيا سوز فراق ۾، سينا جن سندا،
 اهي درد مندا، ناهن اوڏا نند کي.

20- عاشق آ جهاپو، ڪندا ڪهڙي ريت،

اچي پيئي اوچتي، پلئ جن پریت،
 سي نه سمهن سک ٿي، ايء نينهن سندي نانیت،
 جاڳڻ منجهان جيت، ڪئي عاشقن "اعجاز" چئي.

21 - پسو جيئن پروان، شيدا آهن شمع تي،

عاشق تيئن "اعجاز" چئي، حسن لاءِ حيران،
 ڪڏيو ڪن قربان، سر سيڪڙو سونهن جا.

22 - عاشق چئجي ان کي، جو پير ڪُپيري پائي،

اولھ کان عاري ٿي، اوڀر سر نائي،
 ڏيئي باھ بهشت کي، دوزخ اُجهائي،
 الٽي پور "اعجاز" چئي، سُڌيون سڻائي،
 سو ڀلي سڏائي، پاڻهي عاشق پاڻ کي.

23 - عاشق آھ علي، ٻيا مڙئي ملول،

رمز انهي جي رنگ کي، ڄاتو پاڪ رسول،
 عروج ۽ نزول، عجب "اعجاز" علي جا.

24 - عشق عشق اسان ڪيو، عشق نه ڪيو ڪنهن ٻئي،

اسين اهي آهيون، جن تڪڙ تورڙ ري،
 امانت سمجهي "اعجاز" چئي، انايس اکين تي،
 عشق نه آڪرو ٿئي، اڳيان اسان جي ڪڏهين.

25 - عشق عشق اسان ڪيو، عشق اڳي ڪٿ هو،

اسان ريءَ عشق کي، ڪو نه سڃاڻي ڪو،
 اسان پر ڪيو "اعجاز" چئي، اسان ئي سڃاتو،
 هي عشق اهو آ جو، جنهن جبل ٿر ٿرائيا.

26 - عشق عشق اسان ڪيو، اول آخر تا،
 انائڻ وقت عشق جي، ڪئيسون ڪا نه پڇا،
 اسان ئي ڏنس "اعجاز" چئي، مٿو ريءُ چُون چرا،
 نه ته هيءُ اهائي بلا، جنهن فرشتا فرار ڪيا.

27 - عشق عشق اسان ڪيو، نالو عشق رکي،
 ريءُ عشق جي، ڪنهن نه ذات لکي،
 اسان پر ڪي "اعجاز" چئي، اسان ئي چڪي،
 هونئن تلخ آه تڪي، مٺي آ پر ماڻ سان.

28 - عشق عشق اسان ڪيو، عشق اسان جي ذات،
 اسين ذات عشق جي، عشق اسان جي ذات،
 اسان کي تات عشق جي، عشق کي اسان جي تات،
 اسان جي تنهن سان بات، آ پئي جي بات نه "اعجاز" چئي.

29 - عشق عشق اسان ڪيو، اسين عشق لائق،
 اسين شائق عشق جا، عشق اسان تي شائق،

عشق اسان جو فائق، اسين فائق عشق جا.

30- عشق عشق اسان ڪيو، عشق اسان جي خلقت،

اسين مالڪ عشق جا، عشق اسان جي ملڪيت،

ائين سمجھ "اعجاز" چئي، هيءَ آ حقيقت،

عشق اسان جي رعيت، اسين راجا عشق جا.

31 - عشق نه ڄاڻي اٽڪل، اٽڪل سڪاڙيس اسان،

اڳيان ڪيو ڪيوسون حُسن کي، عشق پٺيان ڪونٽل،

پڇي اوتارو عاشق جو، اچي پهتاسون تنهن ڀل،

چيوسون اسلام عليڪم سيڪڙو، چيائين وعليڪم سلام سهڻل،

خبرن چارن کان اڳيئي، ويا تير چئي اڻ جهل،

ڇت عاشق جو چڻجي ويو، هو چشم هئا چنچل،

ماريس منهن ملوڪڙي، چرڪ ڇڏايس ڇل،

ونگي وڏوسون ويچاري کي، وڏي ويڙهائي ٿل،

جيءَ اندر ۾ ڄل، پوءِ ٻاريس عشق اعجاز چئي.

32 - عشق نه ڄاڻي عقل، عقل سڪاڙيس اسان،

باز ڪيوسون حسن ڪي، عشق عقاب اجل،
 چڱندي ڦڳندي عاشق ڪي، حسن هنيو چنگل،
 عشق پري کان تاڙيو، اهو شوق شغل،
 حسن ماريو عشق ماڻيو، عاشق ڏنو ٻُل،
 پوءِ اعجاز اڪل، ٿيو عاشق طعامون عشق جو.

33 - عشق نه هو داناءُ، دانائي سڪاڙيس اسان،
 ڪتاب ڪيوسون حسن ڪي، عشق نقطي نماءُ،
 مڪتب ڪيوسون جهان ڪي، عاشق تنهن ۾ ڏلباءُ،
 سو پڙهندي ڪتاب حسن جو، عجب ڏنائين لقاءُ،
 ته جهڙو نون نقطي سان، تهڙو ئي نين بناءُ،
 ڪاري لڳس قلب ۾، اعجاز اتانهين گهاءُ،
 پيس پوءِ سماءُ، استاد سڏيائين عشق ڪي.

34 - عشق اصل پر مار، کائي مار حسن جو،
 حسن باز شڪاريءَ جان، عاشق ان جو شڪار،
 عشق تني جي تاڙ ۾، حارص ۽ هوشيار،
 جتي به ڏنائين حسن ڪي، تنهن مار مٿي هسوار،

اُت ڪري امالڪ وار، هت ڪيئن مار حسن کان.

35 - عشق نه ماريو عاشق ڪي، ماريو حسن هڻي،

عشق جي اعجاز چئي، اتي بات بڻي،

ٿي ويٺو پوءِ ڏٺي، عشق عاشق جي دل ۾.

36 - عشق عاشق جي دل ۾، عاشق ٿيو مستان،

حاضر جلوي حسن جي، هڻي ڪيس حيران،

ويو وسري ويچاري ڪي، هي هو سڀ جهان،

پڇي نه دين ايمان، هيچ پڇي ٿو حسن جو.

37 - عشق عاشق جي دل ۾، عاشق سُمهي ڪيئن،

نيڻين نند حرام ٿيس، جاڳي چرين جيئن،

تڪي راهون حسن جون، حال سدائين هيئن،

صورت جا سونهن پري، سا سانڍي ساهه سين،

جيئن جڳ سمجھائي ٿيئن، عاشق الٽو جڳ کان.

38 - عشق عاشق جي دل ۾، عاشق ڪيئن مڙي،

جنهن کي حسن پسڻ سان، ٿو جاذب جامر جُڙي،
ڪيئن نه پوءِ گُڙي، عاشق مست گگن جان.

39 - عشق عاشق جي دل ۾، عاشق پئي پيالو شينهن،
وڃي اڪيلو دار تي، جهڙو اصل شينهن،
شينهن به تيئن نه شينهن، جيئن عاشق اڄ شمار ۾.

40- عشق عاشق جي دل ۾، عاشق شينهن پيالو پيئي،
شينهن جان جالي جڳ ۾، شينهن جان ئي ٿو ٿئي،
شينهن جان گهمي شور سان، شينهن جان چانگ ڏئي،
شينهن جان وارد ويڙهه ۾، شينهن جان نيهر ٿي،
شينهن جان کائي ماس کي، شينهن جان ڪل نه ڪئي،
شينهن جان شاهه ٿئي، عاشق ڪُل ئي انس ۾.

41 - ڳل گراهو عشق جو، اچي پيو جن،
سڪ وندا سنسار ۾، سيئي ٿا سڏجن،
انهن سر آهن، باري بار اعجاز چئي.

42 - ڳل ڳراهو عشق جو، اچي جن پيو،

ڏنڌو دين دنيا جو، وسري تن ويو،

جتان وريوئي ڪو نه ڪو، لڳن اُت ليو،

الاهي آڙاه ۾، اٿن ٿاڪ ٿيو،

باري سڀ پيو، ٿيا هيڪاندا حق سان.

43 - ڳل ڳراهو عشق جو، پيو جن اچي،

سي هر هر پنهن جي حال جي، ڪن ٿا ڳالهه سچي،

بدناميءَ جي بار کان، سگهيا ڪين بچي،

ويڙا سونهن حسن تي، پتنگ جيئن پچي،

ٿيڙا راس رچي، محبتي محي الدين چئي.

ساقی جام

1 - دارُون آھ دارُون، سدا درد مندَن جو،
 وڃي وٽ ڪلال کان، ڪري عرض آرون،
 ڪيفي قطارُون، جن پيتون سي پرسن ٿيا.

2 - دارُون دارُون آھ، سدا درد مندَن جو،
 نينهن سندي ناسور جي، ٻي ڪا دوا ناھ،
 سَنباهي سر اعجاز چئي، هَت ڪلالڪي ڪاھ،
 عاشق اهڙي آگاه، ڪئين ڪندا ويا ڪيترا.

3 - صبح شام شراب، پيءُ ته پاڪيزو رهين،

پتي پاڙ پليتيءَ جي، ڪُنڊئي گل گلاب،
عجب آھ اعجاز چئي، اهو آب ناب،
خرابن لڳي خراب، عاشقن اُمرت ٿيو.

4 - شائق جام شراب جا عاشق المناڪ،

اهي پيئن اعجاز چئي، روز چڪن جن چاڪ،
انهي پيالي پت جي، ڪئي عُشاقن هاڪ،
جيڪي ڍوڪ پياڪ، تن قدر نه انهي ڪيف جو.

5 - ساقِي سِيّد آھ، ٻيو ساقِي سڄهي ڪو نه ڪو،
تنهنجي مٿ مٿخان ڏي ڪسڻ، قبولي ڪاھ،
سر جو سانگو لاه، سرڪيءَ ڪاڻ اعجاز چئي.

6 - پري پري پيار، ساقِي پيالو سک جو،
مر ته مران موت کان آئون اڳي هن پار،
ڪهڙو آهي يار، جيئڻ بادھ جام ريءَ.

7 - پي جن پياري، پاڻ پلائي پنهنجو،

مستي تنهن مٽي سندي نئين سج نياري،
 ساغول ۽ غنود کان پاڪ صفا ساري،
 خوشدل خماري، آهي تنهن جي اعجاز چئي.

8 - پي جن پياريو، پيالو ڀرت پريم جو،
 من اندر اعجاز چئي، ناري تنهن ناريو،
 کلي خمارن تنهنجي، اڏري ڏيکاريو،
 سلي سيڪاريو، چالو عروج نزول جو.

9 - پي جن پياريو، پيالو مست پريم جو،
 انهن کي اعجاز چئي، سدانت ساريو،
 پل پل پچاريو، ويهي تن جي وصال کي.

10- پري پري آڻ ساقِي پيالو سڪ جو،
 صدائون سڪايل جون، ڄاڻوئي ٿي ڄاڻ،
 صورت مان سڃاڻ، اڃايل اعجاز چئي.

11 - عليءَ سندي آنه تان، پيتا جني پٽ،

پتر قلب تني جا، ٿي پيا مثل پت،
 اکين تا اعجاز چئي، لهي ويڙن پت،
 پتر ۾ ڏنائون پت، اندر منجهه الله جا.

12 - علي سندي انھ، تان پُٿڙا پيالو پي،

الولائين سان "اعجاز" چئي، جُڳ جُڳ پيو جي،

ڪو نه لڳندئي سي، ڪڏهن قبر قيام جو.

سُخنِ اعجاز

(مجاز)

1 - صورت منهنجي سڄڻ جي، سمجھه سراپا سونهن،
 لاهيو ڇڏي لحظي ۾، ڏک دلين جا ڏونهن،
 سونهان ٿين تنهن صورت وٽان، اصل کان ا سونهن،
 اٿم، وندر ورو نهن، سا اکين لاءِ اعجاز چئي.

2 - پيچي واري پرين جا، شب رنگا شاهوڙ،
 جوڙ نه جيس ٽني سان، ٽليهرن سان توڙ،
 ڏاڍا آهن ڏنگڻا، کائي وڌا تن کوڙ،
 ڪيائون قيد ڪروڙ، آئون نه هڪ اعجاز چئي.

3 - پيشانيءَ سان پرينءَ جي، پونم ماهه نه پڄي،
 شمع به شعاع جهڪو ڪيو، لالڻ آڏو لڄي،

رات منجهان ڏينهن ڪيائين، ڏٺو ڏيهه سڄي،
 ٿو عجب اعجاز ڪجي، تنهن جي ڏسي تجلات ڪي.

4 - پرون منهن جي يار جا، ڏٺا جي پونرن،
 ته پيلا ٿي وين مُنھڙا، سياهي مور نه ڪن،
 ۽ تيغون مُڏيون ٿن ڪيون ابرن جي جَلون،
 سڀرون سَت نه سهن، جي اولرون ڪن اعجاز چئي.

5 - عجب اڪيو عجب جون، عجب اٿن خمار،
 مئي گشن ميخانن ۾، پلپل تن پچار،
 جيڪي ڏسن جي ۽ ڏيئي، سي سدا منجهه ملهار.
 ماڻن ڪيف قرار، عاشق سي اعجاز چئي.

6 - نڪ ته نرمِل نجيب جو، آ بيشڪ بي مثال،
 سُھڻائيءَ سان دنگ ڪيئين، ڪُنڊڙائيءَ سان به ڪمال،
 تنهن کي طوطي سان تشبيهه ڏيئي، ٿيان چو بيتال،
 اٿم خبردار خيال، ڪندس اهڙي پل نه اعجاز چئي.

7 - لالڻ جي لبن جي، جڏهن لعلن کي پئي باڪ،
 تڏهن سڀ هنڌ ڪنيئون تن جي سُرخيءَ سنڊي ساڪ،
 پتن پهري اعجاز چئي، ڪئي وساڙن به واک،
 پوءِ ڪيئن نه ٿيندي لاک، شيداتن شفتينن جي.

8 - مُهڻا ڏند محبوب جا، سهڻا سنهڙا سر،
 مُڪي چاندي مين جي، تن سان پيٽ نه ڪر،
 املهه عقيق اعجاز چئي، ڌوڙ ۾ نيئي ڌر،
 تنهنجون مرجانيون به مرن گهر، ته گهوريا هن ڍچن تان.

9 - مڪڻ چاڻا نه تهڙا، جهڙا نازڪ گل نرم،
 چمن کان اڳ پسڻ سان، ٿو گريبان ٿئي گرم،
 ڇڏڻو پيم اعجاز چئي، لاشڪ دين ڌرم،
 شوق پڇايو شرم، خد چمان پئي خوبان جا.

10- ڳچيءَ ڳهه پرينءَ جي، ڳهن جي ڇا مجال،
 ڪچهريءَ ۾ کونجن جي، هئي هر دم هيءَ مقال،
 سڀ صُراحيون ڪئي ڪجن، ته به سسي هوءَ سال،

وڌا وَجْدُ حال، تنهن جي ڪر ڪروڙن ڪي.

11 - هٿڙا هوت حبيب جا، آهن چورن لاءِ ڇائون،

ٻانهون ٻئي ٻاجهه ڀريون، ٿو ڏسان هر دم آئون،

ڀري پاڪر پال جا، پلپل پاتائون،

دل سان دعائون، ڪريان اعجاز انهن ڪي.

1 - منهن جي اکين رات، پياريو آب ابرين،

رعد رمز پسي ڪري، برسيو لئه برسات،

ڪنوڻيون ڪنوڻ لڳيون، ڪُل مٿي ڪائنات،

عام تر اها اعجاز چئي، ڪين وسهندو بات،

ڪُل ئي ذات صفات، مون ۾ ئي موجود آ.

2 - منهن جي اکين پس، پياريو آب ابرين،

اوتي جر جگر مان، ڪيئون وسڻ ڪارڻ وس،

هن اکين ڪي جس، عالم آ سو دو رکيئون.

3 - منهن جي اکين مڃ، پياريو آب ابرين،

ٻئي ڪنهن وهم گمان کي، هڏ نه ويجهو وڃ،
 ٻهڳڻ ڪندا ٻاجه سان، جن اکين ڏي سڃ،
 سي ڇو نه لاهينديون اُڃ، عالم سندي اعجاز چئي.

4 - عشق ڏنو سبق عجب منهنجي اکين کي،

پورئي به پسو حق کي، پٽئي به پسو حق،
 طور اهو تعلق، قائم رهندو قيام سينءِ.

5 - عشق ڏنو ڏس، عجب منهنجي اکين کي،

اندر ٻاهر هڪڙو، اٿو عين عڪس،
 پسو تنهنڪي پسڻ سان، ورور ڪري وس،
 جي پورجن پتجن پرينءِ لاءِ جڙي تن کي جس،
 گهاڙو اهو گس، قائم رهندو قيام سين.

6 - عشق ڏني هي مت، عجب منهنجي اکين کي،

کُلي کُلي هر جاءِ تي، حق پسيو هر گهت،
 چپر نه چهي چپر کي، اهو چوڻ رکو ڇت،
 رندي آهي رمت، مازاع البصر سان.

7 - عشق ڏنو هي اٿ، عجب منهنجي اکين کي،
پورجو پڻجو پرينءَ لاءِ اهڙو ٻڌو ست،
ڪونهي مانع ڪت، حد بنديءَ جي حب جو.

8 - عشق ڏيکاريو ڏيه، عجب منهنجي اکين کي،
پورئي پڻئي ساڻيه، اهوئي پسن اعجاز چئي.

9 - نازڪ نيٺ سڄڻ ڄا، نازڪ مٿن نقاب،
جي ڪلڻ ڇو ڇو ڇو، ڇو ڇو ڇو ڇو،
جي نهارين ناز ڪري، ته نيمو پون نواب،
جي چڙهن قوس قهر تي ته جڳن کي جواب،
جي اچن مهر معافيءَ تي، ته ڇا ڇا ڇو ڇو،
اهڙو ڇو ڇو حساب، آهي منجهن اعجاز چوي.

10- ڪري عشق دلال، اڪيون مليون محبوبن سان،
اڪيون عاشقن جون، مڙڻ هاڻ محال،
ميسر آه اعجاز چئي، ور ور جن کي وصال،

هلي سي هر حال سڌ پرينديون سُوريءَ جا.

11 - اڪيون اڙيون اڪين سان، عشق ڪري اڳواڻ،

ڪير تيرن جي تاءُ کان، مٿو موڙي هاڻ،

پُرزا ٿي پڙ مٿي، ملهائينديون پاڻ،

ڪانه ڪينديون ڪاڻ، اجل جي اعجاز چوي.

12 - اڪيون اڙيون اڪين سان، لاهي لوڪ حجاب،

شرم ۽ شرع جو. وسرين باب عتاب،

قاضي ڪرين تن سان، ڪهڙي حد حساب،

گت ڪو خير ثواب، پل نه مٿين ڪي پَسڻ کان.

13 - لڳي لال گلاب، ٿيون اڪيون عاشقن جون،

پسن پيون پرين جو، صبح شام شباب،

اچي سڪ سڪڻ جو، انهن کان آداب،

جن نظاري جو تاب، آهي هر هر سَنو اعجاز چئي.

14 - اڪين ملي اڪين سان، خوب رچايو رنگ،

نعرو هڻي نيهن جو، نسري ٿيون نسنگ،
 عشق سندو اعجاز چئي، سر سنئون آڙنگ،
 پچي اتان پارس ٿيون، جت مس پڳو ڪو پتنگ،
 ٻاڻ تني جو ٻنگ، ڪڏهن گسي ٿو ڪونه ڪو.

،

15 _ اکين ملي اکين، سان گجهو ڳالهايو،

الست فرمايو آهن، ته قالو هنن ورجايو،
 اهڙي پت اعجاز چئي، رکئون راز رايو،
 ملڻ تن ملهايو، جت ڪٿ آهن جوڙ سي،

،

16 - اکين ساڻ اکين جي، ازل کان آهي،

دل واري دوستي، محبت گاهي گاهي،
 اڄڪلهه جي ناهي، جو چئن گهڙين لاءِ جت چڙهي.

17 - عجيب تنهنجي اکين ۾، ڪو ته آهي اسرار،

ڪئين وڃائي ڪيترا، ويٺا قلب قرار،

جن ڏنيون تن ڪيون، سريون سُوريءَ سوار،

آئون چوان ڇا اعجاز چئي، ڪونهيم چوڻ جو اختيار،

لالڻ ليل نهار ، آھن اڪيون تنھنجون عبرتي.

18- عجيب تنھنجي اکين ۾ ، جادو ڪي ڪيڏ پيو،
جن جي پسڻ سان پرين ، منھنجو عقل ھوش ويو،
اچي روح اعجاز چئي، ٿيان ٿيان ۾ پيو،
ٿميو ڪو نه ٿيو، عجب راز اکين جو.

19 - عجيب تنھنجي اکين ڪي ، ڏيئا چوڻ ڏوھ،
جن جي پسڻ سان ٿو، سون ٿئي پتل توڙي لوھ،
مونڪي تن جو موھ ، ٿو ادب سڪاري اعجاز چئي.

20- عجيب تنھنجي اکين ڪي ، گلاب چوڻ گناھ،
جن جي پسڻ ساڻ پرين ٿو، ساھ ۾ پئي ساھ،
تشبيھن ساڻ اداھ ، ڳالھ نه ڪندس اکين جي.

21- عجيب تنھنجي اکين ڪي، چقمق چوان ته ٿيان چور،
آئون انهن تان گهور، ڪيان ملڪ مقناطيس جو.

مارئي

1 - اُچ بُڪ اباڻن سان، عمر پانيان عيد،
 آچ مَ مون اَعجاز چئي، موتي مرواريد،
 نڪي طعام تراوتي، نڪي ميوا مزيد،
 شغل شادي ديد، مون لئ مارو ڄام جي.

2 - صورت سانگي سنگهار جي، مورت آ مون من،
 آهي سا اَعجاز چئي، آسا بند اکين،
 منجه تڳان تاري تن جي، قيد الماء ڪڙن،
 ويندس ويڙهه وطن، ڪري مهندان مارو ڄام کي.

3 - جو گوندر ريءَ گذاريو، مون وقت ويڙهيچن سان،
سوئي سنپاريو، پئي ڏکيا ڪاٿيان ڏينھڙا.

4 - جو گذاريو گوندر ريءَ، مون وقت ويڙهيچن سان،
اهو سنپاريو اعجاز چئي، هت قيد ڪتي پئي هيءَ،
پسڻ ڪارڻ پيءُ، اڏيتون سَنم عمر جون.

5 - جا رَوش ريڳڙ يارن جي، سا عمر تو وٽ ناه،
الله لڳ اعجاز چئي، لوه مٺيءَ تان لاه،
سومرا ساڃاه، ڪر ته دعاڳڻ تو ٿيان.

6 - جي جُسو جڙين سومرا، سنگهرن سان سارو،
ته به اکين دل ارواح، اباڻن آرو،
هرگز نه هٽڻ وارو، ڪاڍو قرب انهن جو.

7 - جُسو جڙئيئي سومرا، سارو سنگهرن ساڻ،
ته به منهنجو من مارن سان، ڪري روح رهاڻ،
ڪيئن پوءِ ڪڍان ڪاڻ، عمر قيد ڪڙن جي.

8 - جُسو جڙئيئي سومرا، زيل زنجير هڻي،
 ته به دل جي آئون ته دري مان، پئي پسان ملير ڏٺي،
 انهن جي اشارتن ۾، ويم قيد وڻي،
 ائين پانئ ڪڍي، ته آهن گڏ اعجاز چئي.

9 - جي جهلين جهڻڪين سومرا، ته به ور ويڙهيڇو ويءُ،
 بت تو وٽ بند ۾، جڙيل ماروءَ سان جيءُ،
 مون کي پوءِ محي الدين چوي، قيد ڪندو ڇا هيءُ،
 پسي پنوهارو پي، ڪنديس روح رچنديون.

10 - جي جهلين جهڻڪين سومرا، لوهه هڻي هزار،
 ته به منهنجي ماروءَ ڄام سان آهي لئون لغار،
 توسان تنهنجي قيد جي ڪنديس ڪونه ڪوار،
 اباڻن جي اعجاز چئي، ماريندم ميار،
 تن کي تار تنوار پيئي ڪنديس پر ۾.

11 - اُٿئي ويئي اباڻن سان، اٿم روح رُڌل،

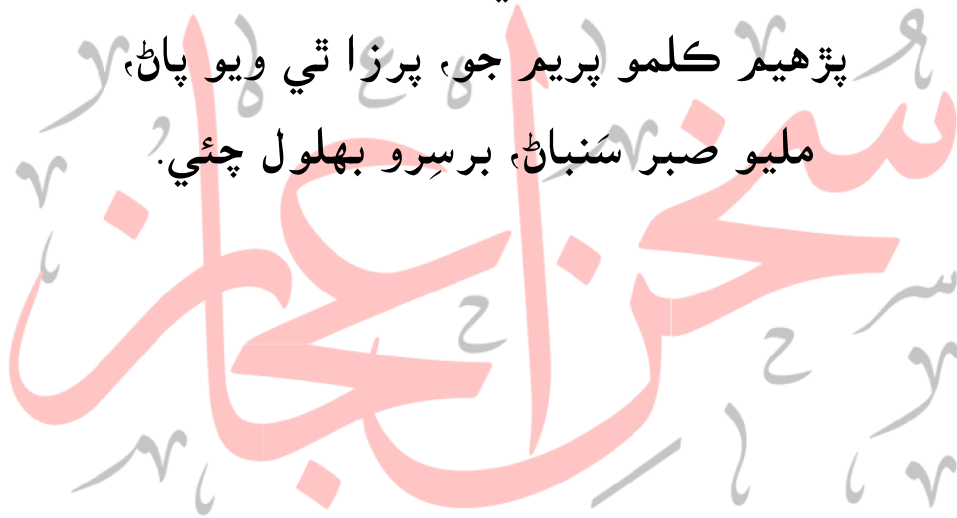
لاھيندا سي لڪ ۾ ، قيد مني تان ڪُل،
 ڪندا تنهنجي طلسم کي، عمر اهي اُجل،
 ويندئي بانور بل، بلا شڪ بهلول چئي.

12 - نڪا اڄ نه ڪالهه ميان، از لان اڳي ڄاڻ،

سُيم بانگ برهه جي، قبلئون ڪنن ساڻ،

پڙهيم ڪلمو پريم جو، پرزا ٿي ويو پاڻ،

مليو صبر سناڻ، برسرو بهلول چئي.



سارنگ

1 - آگر ڪري آيو، سانوڻ سُڪاري،
 حمد دُگانا هاديءَ جا، هر هر پڙهو هاري،
 پيو ساهه سُڪن ۾، سُونهن ملين ساري،
 سنڌڙي سُونهاري، رحمت جنهن تي رب جي.

2 - آگر ڪري آيو، سانوڻ سُهاڳي،
 حمد پڙهن حميد جا، ماڻهو مڙئي ماڳي،
 واحد ڏني وس سان، سونهن سپن ساڳي،
 سنڌڙي سپاڳي، رحمت جنهن تي رب جي.

3 - آگر ڪري آيو، سانوڻ سونهارو،

واٽو واءُ پورب جو، ساهه سيباٽو سارو،
 گگن گجو ڪنوڻ ڪنوي، وسيو وسڻ وارو،
 المجيب اعجاز چئي، آهي باجهارو،
 ڪوٽڙ تا سيارو، قادر ڪيو ڪينڪي.

4 - سارنگ آيو سائن سان، آڙنگ آهي اڄ،
 جيئن سهڻي ڪنهنجو سيج تي، حُسن ڪري ڏج،
 تيئن ول چل وجهيو وسڻ لاءِ، مُرڪيو موهي وڃ،
 روح ڪندا ڪئين رڄ، آسائتا اعجاز چئي.

5 - سانوڻ آهه سڄڻ سان، سڄڻ ئي آ سانوڻ،
 اچي جڏهن اعجاز چئي، ڏکن پئي ڏاوڻ،
 رنگ لڳي رانوڻ، ٿئي اوس وس وصال جي.

6 - سانوڻ آهه سڄڻ سان، سڄڻ ئي سانوڻ آهه،
 سانوڻ جو سپرين ريءَ، رنگ رچڻ جو ناهه،
 نڪا مينگهه ملهار سونهين، نه بوند بهار بالله،

سڀ نهی ٿو ٺاه، اچڻ سان عجیب جي.

7 - امر ساڻ الله جي، وريو وڃڻ سان آهي،
ڪڪرن ڪارونپار ڪئي، بس بادل وٽ ناهي،
آزغیبي آب اعجاز چئي، ٿو سهجئون سنباهي،
اُچين اُچ لاهي، اچيو عرب پار کان.

8 - - اچ مينگهه پي مست ٿيو، آئون به چو نه پيان،
پي پيالا پریم جا، لئون لئون گنگ ٿيان،
بادل جيئن برخيز ٿي، ڏيهن رنگ ڏيان،
دلربا جي دیس تي، ته نجا بحر نيان،
جانب پسي جيئن، امر ٿيان اعجاز چئي.

9 - اچ مينگهه پي مست ٿيو، آئون به پيان چو نه،
اشاري سان عجیب جي ترُ به تر سان ڪونه،
پي هٿان پرین جي، برسان وسان بي اُون،
هيرا موتي پلٽ ڪيان، سڀ هنڌ سيمون سون،
پالھو پسان پوءِ نه، اوڀر ڪو اعجاز چئي.

10- ڪي بگا ڪي بيوتڙا، ڪي ڪارا ڪارونپاري،

بادل باد بحر سان، آيا ڌومي ۽ ڌڄداري،

سونهن ستا سانوڻ جي، من موھڻ واري،

سعيو سُڪاري، آگر ساڻ اعجاز چئي.

11 - ڪي بگا ڪي بيوتڙا، ڪي ڪارا جهڙا ڪيس،

ڪڪرن ڪيا قسمن قسمن، وسڻ ڪارڻ ويس،

سارنگ سارون لڏيون، سرها ٿيا سڀ ديس،

بهڪن پيلا سنڌ جا، باغن حسن هُپيس،

جهڙا نصرپوري ڪيس، تهڙا پٽ سونهاري سنڌ جا.

12 - ڪي بگا ڪي بيوتڙا، ڪي ابلق جي آچار،

مندائتي مينهن جا، ڪڪر ڪلادار،

اُپ وڪوڙي وڃن سان، چڙهي آيا چوڌار،

هلي وٺا هر پار، ٿيڙا اوج اعجاز چئي.

13 - ڪي بگا ڪي بيوتڙا، ڪي ڪوپا ڪلنگهيارا،

بادل باد بحر سان، آيا مينگهي ملهारा،
 برسي بيٺا پيچ ڪري، ڏس باغبان بهارا،
 جهوليئين جهالارا، اٿن جر جوهر اعجاز چئي.

14 - اترئون ٿي اٿيو، ٿو گگن اچ گجي،

سو آيو واءُ وڃن سان، ڪري جهات ججهي،

پير جهندي جي پڙ پٽن تي، ڪيئن نظر نجي،

ارد و گرد اعجاز چئي، ويا ريگ جبل رجي،

هئي جادل منجهي، سا گلي باغ بهار تي.

15 - ڪي بگا ڪي پيوٽڙا، ڪي ريتا ڪي رنگين،

ڪي بلوڪي باصري، ڪي زردا ڪي زرين،

ڪي سرمائي ڪي سونهري، ڪي فيروزي فرحين،

مينهن ڪڪر مند سانوڻ جا، طرحين طرحين ٿين،

رم جهم راتو ڏينهن ڪريو، ڪن بوندين کان بس ڪين،

جنهن جوڙي جوڙ اهڙي، هجي تنهن آفرين،

جهڙا قابل جا قالين، تهڙا پٽ سونهاري سنڌ جا.

16 - ڪي بگا ڪي ٻيوٿڙا، ڪي نڀا ڪڪر ٺڄ،
 ڪڍي ڪمانيون ڪنڊيون، قبضي ۾ ڪيئون سڄ،
 رزق اٿن رسائڻو، ان پاڻي ۽ ٻج،
 هاري حمد الله چئي، هر هٿ ۾ ڪج،
 مرد مردانو ٿج، محنت جي ميدان ۾.

سُخن اعجاز

ليلاڻ چنيسر

- 1 پلڻ پائي پيهه، دليئون در داستري،
چري چنيسر ڄام سين، چلي گرم چيهه،
عجز ساڻ اعجاز چئي، راءِ سندي دل ريهه،
تون ورچڻ چڙي ويهه، پرچڻ آهه پرينءَ تي.

2 - ڪائين چو ڪورا، پائين نه پلڻ پرينءَ ڪي،
سي وسري ويئي ويسري، جي ثورائتي ڪيئي ثورا،
آئي سر اعجاز چئي، سر جفائون جورا،
پجي ڪر پورا، دعويٰ سڪڻي دم جي.

3 - تو پاڻهي ڪئي پاڻ سان، ليلاڻ اُٿي لوڙ،
ور نه توسان وڃايو، تو نه ڪيوڙي توڙ،

هُوڙهي مُوڙهي هاڻ تون، مَنُ مَٽئي کان موڙ،
چني سڳو چوڙ، اٿئي مهل اعجاز چئي.

4 - پاڻهي ڪيئي پاڻ سان، ڏوهه ٻين تي ڏين،
ليلان هاڻي لوڪ ۾، جيڪر دم نه جين،
پيالو زهر پين، انهي هوند هُئڻ کان.

5 - پاڻهي ڪيئي پاڻ سان، ڄاڻي واڻي ڄت،
پوري اڪيون اعجاز چئي، ڪيئي مڻيون چنيسر مٽ،
هُوڙهي پاسي حق جي، گهڻو ويئينءَ گهٽ،
ڪري اند الهت، ڪاند مٽائي ڪڇ تي.

6 - چا لهي وَر وَلهو، چا لهي مُوتين مُٺ،
ويهي ڪر ويچار تون، اهو اوائِي اُٺ،
ان ڪري اعجاز چئي، ٿي جوڳي توسان جُٺ،
جو پر ڪي ڏيو پٺ، ٿي منشا پارِيئي مَن جي.

7 - جو مون هار پانيو، سو مون لئه هو ڪو مار،

ڏنو تنهن آزار، هڻي ڏنگ ڏهاڳ جو.

8 - جو مون هار پانيو، سو مون لئه هو موت،
فاني ٿينديس فوت، ڦٽڪي هن فڪر ۾.

9 - جو مون هار پانيو، سو هو اندر ساڙ،

پسي چلڪو چاڙهه، منهنجو ڇت چريو ٿيو.

10- جو مون هار پانيو، سو مون لئه هو ڪو سور،

پائڻ سان پري ٿيم، نيٽن سندو نور،

ههڙي ڪاٺي هار جو ڪهڙو هوم ضرور،

ڪيم هي ڪلور، پوري اڪيون اعجاز چئي.

11 - جو مون هار پانيو، سو هو ڏک ڏهاڳ،

پوءِ پروڙيم پُرجهي، جڏهن ويو سڪ سهاڳ،

مليان ڪهڙي منهن سان، هاڻي مِسي مسابڳ،

جي پري اچيم پاڳ، ته آڻيان ڪانڌ اعجاز چئي.

12 - تو چڱو چوندو ڪير، جيئن پاڻمرادو پسرين،
ايءِ نه ڀلائي پير، ڪي مڃ ته مانُ لهين.

13 - سرتيون ٿيو سڄ، چوڻ نيٺ چڱن جو،
آيم ڪين اعجاز چئي، ڪم ڪهين ۾ ڪڇ،
مٿئين منجهان مڃ، متو مون مٺيءَ لاءِ.

14 - سُرَت ڏيومر سرتيون، ڪانڌ ورايان ڪيئن،
جيئن ٿي پاڻ پتوڙيان، تڙجان پئي ٿيئن،
عهد ڪيم اعجاز چئي، هاڻي جيڏيون هيئن،
ته صبر موت سينءَ، ڪنڊيس ڪونه قريب ريءَ.

15 - سُرَت ڏيومر سرتيون، مون ڪڏائي ڪئي،
گونڙوءَ جي ڪُپت جي، مونڪي ڪل نه پئي،
مون پانيو ٿي مٺ ۾، ڪريان گدرا ٻئي،
پوءِ پروڙيم پُرجهي ته وهي سير وئي،
ادبون ائين اعجاز چئي، مون کان ڳالهه ڳئي،
چوءِ ته ڪيئن چئي، آئون ريجهايان راءِ ڪي.

16 - سرت ڏيوم سرتيون، واندي ڪيس واپار،
 اوڳڻين اعجاز چئي، ڌڪجي ٿيس ڌار،
 هن هچاري هار، مون کان راءِ رُسائيو.

17 - مٺي ڪاندمَ مٺ چڏيم پاند پرينءَ جو،

عجز جو اعجاز چئي، گچي پائج گت،
 سڳو مڻيون ست، ته ساڳيو تو سهاڳ ملي.

18 - تو ڏوهياڻي تو ڪيو ڏوهه، ڏس مٺي تون پاڻ ڏي،

ڏنيون اڪيون ڏسڻ لاءِ، قادر توکي ڪوهه،
 پرنديئي پرڪين ها، ڏوهيءَ سندو ڏوهه،

ته مور نه توکي موهي ها، مڻئين سندو موهه،

عبث هاڻ اعجاز چئي، چندين ورَ تي چوهه،

ليلان ٿي وئين لوهه، پاڻهي پنهنجي پاڻ مان.

19 - پيرم پُلاياس، نه ته آئون نه يلجڻ جهڙي،

عجز جي اعجاز چئي، ويڙهي اڳ نه وياس،

هوندي منجهه هياس، حيف منهنجي حال تي.

20 - پرم پلايس، نه ته آئون نه ڀلجڻ جهڙي،
عجز جي اعجاز چئي، ويڙهي اڳ نه ويس،
هوندي منجهه هُيس، حيف منهنجي حال تي.

21 - پلايم پرم، نه ته آئون نه ڀلجڻ جهڙي،
عجز تي اعجاز چئي، پروسو نه پانيم،
هئڻ هلايم، حيف منهنجي حال تي.

22 - پرم پلايم، نه ته آئون نه ڀلجڻ جهڙي،
اهيان هاڻ اعجاز چئي، شاهي منجهه شرم،
ماريم ٿا مام ڀر، مداين جا مرم،
ڪيم ڪوجها ڪم، حيف منهنجي حال تي.

23 - ليلان چتان لاه، اکر آئونءِ جو،
آئون ڪي اعجاز چئي، ڪٿي اهميت ناه،
ڏي آئون ڪي باه، ته آئون کان آجي رهين.

24 - ليلان ليڪو ڪوه، ڪرين پنجنجي ڪانڌ سين،
جي تو وٽ ترسي ڪينڪي، ته به توتي هن جو توه،
اوڳڻ ڇڏ اندوه، ڏس نه ڪثر ڪس ڏي.

25 - من ۾ پايو مير، پوءِ ٿي پرڇاڻيون ڪرين،
اوڳي توکي اعجاز چئي، ڪونه چوي سچ ڪير،
سڄڻ جي سرڇاڻ جو، ائين نه لهندينءَ سير،
جيئن غلط اکر مڻجي، تيئن من تان مڻج غير،
ته پري اچ ئي پير، پرين توڏي پرڇڻ جو.

26 - ڪنهنجو مڻيون ڪنهن جي ڪونرو، ڪير ڏوهياڻي ڪنهنجو ڏنگ،
جو لڪيائون لوح ۾، اهو ئي پريو انگ،
اصل کان اعجاز چئي، رڻيل هو ائين رنگ،
دوريءَ سندو دنگ، وڌو تڏهين ولهي.

مومل راڻو

1 - ڪاڪ شڪستو ڪاڙي، آيو ڪاڪ ڪاڪ ڪندو،
 گهايل ڏٺو ٿي گهٽ ۾، ساڙيل سونهن سندو،
 ماندو دردمندو، هو آديسي اعجاز چئي.

2 - ڪاڪ شڪستو ڪاڙي، ڪاڪ نه وساري،

پاڻ مرادو پر ۾، جهڳي جهونگاري،

قتيو ڦٽ فراق جا، وڏو مزاقن ماري،

هنجهون لکيو هاري، آديسي اعجاز چئي.

3 - ڪاڪ شڪستو ڪاڙي، سامي سڙيل سارو،

سونهن وڃائي سوز ۾، ڪڙهي ٿيو ڪارو،
 مومل جي مذاقن جو، مٿس مونجھارو،
 اندوهيل اُچارو، آديسي اعجاز چئي.

4 - ڪاڪ شڪستا ڪاڙهي، ڪاڪ سندي ڪر ڳالهه،
 ڪهڙي چليون چال، تون سان ڪُنواريون ڪاڪ جون.

5 - ڪاڪ شڪستا ڪاڙهي، لُنگهه لاکيڻا لال،
 اوري اور اعجاز چئي، اتي جا احوال،
 ڪهڙي طرح تال، ڪيا ڪنوارين ڪاڪ جي.

6 - ڪاڪ شڪستا ڪاڙهي، ڪاڪ سندي ڏي سڏ،
 ڪيئن ٿيون وڌي وڌ، توکان ڪنواريون ڪاڪ جون.

7 - ڪاڪ شڪستا ڪاڙهي، ڪي ڪاڪ مقالون ڪر،
 آلفان بي اعجاز چئي، ڏي سڏيون سر بسر،
 پيش ڪهڙي پر، آئيئي ڪنواريون ڪاڪ جون.

8 - مومل واري ماڳ تي، آهي ربيبي رڪ،
هارايو مارايو لڪ، موٽيون اڃان ميندرا.

9 - ڪجا ڪاڪ سندي، ڪئي ڪاڙي ڪهاڙي،
لڳي ماڻ مردن کي، دل تن دَورائي،
هو ميندرو مڙن سوڍو سڄاڻي،

آديسي جي اعجاز چئي، ويو سمجھي سمجھاڻي،
گُجر سان گڏجاڻي، ڪاهي ڪيائين ڪاڪ تي.

10- ڪا جا ڪاڪ سندي، ڪئي ڪاڙي هاڪ،
سڻي ساري ڳالهڙي، بنبوليا بيباڪ،
چڙهيو ڪيف چئني تي چڪي پيڙن چاڪ،
تن من جا تاڪ، ڦيرائين ڦوڪ فقير جي.

11 - ڪا جا ڪاڪ سندي، سامي ڪئي ساراھ،
سا سڻي چئني سنگتين، رمي ورتي راھ،
آھ مٿي آھ، ويا پريندا ڪاڪ ڏي.

12 - سا جا ڪاڪ سَندي، سُد سامي سڻائي،

عاشقن اعجاز چئي، ٻي نه وڻي وائي،

سڪ سر جائي، قصي ڪاڙهيءَ جي.

13 - ڪا جا ڪاڪ سَندي، سُد سامي سڻاين،

شائق شڪاري شوق کان، پير نه پت پائڻ،

ڪاڪ سَندي ڪيٽڪن جي بوءِ آديسان آين،

سڪ سرجاين، قصي ڪاڙهيءَ جي.

14 - شڪل شبيهه ساميءَ جي، شمس جيئن شعاعي،

تڙپ تپش تنهن ۾، جنبش جوش جائي،

پسي ڪناريون ڪاڪ جون، جوڳي جان جلائي،

تنهن آديسان آئي، بانڪن بوءِ برهه جي.

15 - شڪل شبيهه ساميءَ جي، مورت مڙياري،

واسي ديس ويڳاڻيل سان، هو بابو بيڪاري،

اهڙي لڳيس اعجاز چئي، ناوءَ ڪ نيارِي،

جو خوءِ خماري، ڪڏهن نه لٿيس ڪاڪ جي.

16 - شڪل شبِيه ساميءَ جي، هئي جميل جسماني،

پُر نوراني نور سان. پوربي پيشاني،
حيرت پريءَ حال جي، ڪيئن ڪهاني،
هو جوڳي جولاني، سرس ستايل ڪاڪ جو.

17 - ساميءَ سَلياً سُر، مومل جي محلات جا،

ڪوڙئين ويا ڪيترا، سڻي خان خبر،
ڪنهن جا هليا ڪينڪي، اُت حِلا هوش هنر،
دَر دريچا چاڙهيون، ڪنگرا ڪوٽ قصر،
سرنگه سِير سنگينا، چوڪت چونڪ چڪر،
هيبت هُل هاگامان، مار مرون مانگر،

ڪنول ڪيتڪ ڪيوڙا، سهسين صنوبر،
پانن پڪون پيگن سان، پُرس پريءَ پيڪر،
نُهريءَ نٽڪيءَ ناتر جي، وائي ۾ ڪئين ور،
اسرارن اعجاز چئي، منجهايا ماهر،
بنا گياني گُر، مومل ماڻيندو ڪونه ڪو.

18 - شڪل شبهه ساميءَ جي، ساري سونهن پري،

آديسي اعجاز چئي، لائي ذوق ذري،

وريو ڪين وري، هلو ته هلون ڪاڪ تي.

19 - شڪل شبهه ساميءَ جي، ڏنيسون ڏکويل،

مينهن وسايا اکين مان، مومل جي موهيل،

هو سرس ستوهيل، ڪاڪ شڪستو ڪاڙي.

20- ڪوڙو ڪاڻو ڪاڪ جو، ڪوڙو طلسم تاءُ،

ڪوڙي بَن بَناءُ سان، ڪوڙو جوڙ جڙاءُ،

ڪوڙو هُل حرڪت جو، ڪوڙو غُل غوغاءُ،

ڪوڙو ڪل اعجاز چئي، عقل ۽ اُناءُ،

راڻو دَنگ دَنا، جنهن سارو راز سهي ڪيو.

21 - راڻي راز سهي ڪيو، سوڍو مرد مٿير،

وِير وِسيلِي سو پاريءَ جي، سوجهي لڌو سِير،

ننهن نچائڻي ناتر ڪي، دٻائي ويو دلير،

پسي ڦير پلنگن ۾، پرجهي پاتئين پير،

اهڙو انگي اعجاز چئي، ڪونه ڏٺوسون ڪير،
شائق ٿيو شير، مومل ماڻي مينڌري.

22 - هليو هيمر ساڻ ڪري، دانه درس وزير،

ڪڍي ڪشالا ڪاڪ تي، وڃي سهڙيا وير،

سڻي سوال ناتر جاءِ سمجهي ويا سڌير،

عاشق چارئي اعجاز چئي، عاقل هئا اڪسير،

پر توڙئون منجهه تقدير، سوپ لڪيل هئي سوڍي ڪي.

23 - ڪهڙو ويدن ڪاڪ تي، جي ويا سي ڪين ورن،

لڪيسري لاڏلا، منجهيو اُت مرن،

ڌڙ هزارين ڌوڙ ڀر، ۽ سريون سر ڌرن،

ڏسيو ڏاڍايون اهڙيون، ڏورئون ڏيل ڌرن،

عاشق ڪئين اعجاز چئي، ٻارڻ جيئن ٻرن،

بنا نيش نرن، ڪانهي جاءِ ڪچن جي.

24 - سوڍي جهڙي سرت، ڪنهن ڪي آئي ڪانه ڪا،

هڻي ڏونڪو پير تي، ڪشيائين ڪمر تر،
پيئي نيهيءَ کي نرت، اُٿي انگ اکر جي.

25 - سويدي جهڙي سياڻپ، ڪنهن کي آئي ڪانه ڪا،
عاشق کي اعجاز چئي، هُئي ڄاڻ وڌي ڄاڻپ،
پُرزا پُرزا پاڻپ، مومل جي ڪئي مينڌري.

26 - نڳن جانڪاءِ، ڪجهه نه ڪندا تن کي،
ڏنا جن ڏسڻ سان، لاريبي لقاءِ،
ڌوڌت ۽ ڌڪاءِ، آهن ڪوڙن ڪاڻ اعجاز چئي.

27 - سويدي جهڙي ستا، ڪنهن کي آئي ڪانه ڪا،
رس رهائڻ راڻي جي، چاڙهين رنگ چٽا،
ڪيا ڪنورين ڪاڪ جي، قند فريب ڦٽا،
لڳن پاڻ پٽا، جو ٿيڻ مقابل مينڌرو.

28 - سويدي جهڙي سمجھ، ڪنهن کي آئي ڪانه ڪا،
مَن اندر جا مُنجھ، مِٽي چڙي مينڌري.

29 - سوڍي جهڙي سوجه، ڪنهن کي آئي ڪا نه ڪا،
 ڪيڏاريءَ جي ڪوچ، ٿي سوڀاري سڀن کان.

30-جنهن ڪڍيا سر سڀن جا، تنهنجي سوڍي ڪڍيا سر،
 ساوتي راڻو راڻو ڪندي، هول منجهان هر هر،
 ويس نڪري ور، ارڏاين جا اعجاز چئي.

31 - جنهن موهي ماريا جنگ، سا موهي ماري مينڌري،
 ويا واري وينگسن کي، پنهنجا ڍارا ڍنگ،
 راڻي واري رنگ، وڌس حيرت حال ۾.

32 - پڪون ڇت پائن جون، ڪڏه ڪيف قرار،
 مگر مچ مجاز جا، گهور گهمند گينوار،
 نيٺ ننڍا ڪا نرگسي، خوبان خوب خمار،
 عشق سندا اعجاز چئي، بدل بوند بهار،
 اُتي اڄ به پچار، آ راڻي جي رهاڻ جي.

33 - پڪون ڇت پانن جون، ڪيف ڪيفيتون ڪُل،
 ڪُلئي ڪُلائي نينهَن سان، ميلو موج متل،
 اُتي اڇ به هُل، آ راڻي جي رهاڻ ۾.

34 - پڪون ڇت پانن جون، ڪيف ڪده ڪونين،
 مگر مڇ مجاز جا، جهرڪن ماه جبين،
 مُشڪ حنا هپڪار سان، حلقا هڻن حَسين،
 ڪَنول قنديل ڪوڙئين، لعلون ۽ لمعين،
 اُتي اڇ به طلبين، راڻي جي رهاڻ ڪي.

35 - پڪون ڇت پانن جون، مِسي ۽ مرجان،
 مگر مڇ مجاز جا، موڪي مد مئِيخان،
 اُتي اڇ به مان، آ راڻي جي رهاڻ جو.

36 - پڪون جي پانن جون، رچن پريمي رنگ،
 وگا ويس وصل، وچن چنگ اُپنگ،
 اُتي اڇ به آڙنگ، راڻي جي رهاڻ جا.

37 - جَهٽا سَر وَ صَنوبر، تَهٽا قد ڪاڪ وَ ندين جا،
ڪمرون ڪيهر شينهن جيان، ڪونجن وانگر ڪر،
رنگ برنگي ويس تن ڪي، پَرين مثل پر،
جلوا ۽ جواهر، جوين جوت جمال سين.

38 - جَهٽا وَرن عُناب جا، تَهٽا احمر لب،

جوين جوت جمال سان، ماڻهو مڙئي محب،
شمع مثل حُسن جا، شعلا هٽن شب،
مرڪي اُت مرڪب، ڪئين ڪُڏايا مينڌري.

39 - جَهٽا نرم ڪنول، تَهٽا بدن ڪاڪ وَ ندين جا،

هٿين پيرين پدمڙيون، مَن موهن هرپل،
ڏه ڏه پيرا ڏينهن ۾، قهري ڪوڏ ڪجل،
چرخ هوش عقل، اُتي ڪئين اعجاز چئي.

40-جنهن گُجر ٿي گهايا، گُهورون هٽي گهوت،

چاڙهي تنهنڪي چوت، منهن مقابل مينڌري.

41 - جنهن گجر ٿي گهايا، گهور هڻي گر ناري،
آئي آخر اعجاز چئي، وار تنهنجي واري،
هنيس بان باري، منهن مقابل ميندري.

42 - جنهن گجر ٿي گهايا، هڻي گهور هزار،
آئي آخر اعجاز چئي، واري تنهنجي وار،
لٽيس ڪُل قرار، منهن مقابل ميندري.

43 - راڻو ڄاڻڻ راڻي کي، عين وڏي هيءَ چڪ،
ارض و سماءِ اوڙڪ، ڪونهي مٿ ميندري.

44 - راڻو ڄاڻڻ راڻي کي، نسوري ناداني،
اڻ ڄاڻن اعجاز چئي، مورڪن من ماني،
سوڍي جو ثاني، ڪونهي ڪاڪ ڪونين ۾.

45 - راڻو ڄاڻڻ راڻي کي، بيحد بي عقلائي،
اڻ ڄاڻن اعجاز چئي، اڃان سمجھ نه آئي،

سوڍو سوائي، ڪونهي جهڙس جهان ۾.

46 - راڻو ڄاڻڻ راڻي کي، وڏو انڌ انڌير،
اصل نه هو اعجاز چئي، عيب منجهيس ڪو اير،
التي اک جو ڦير، آيو نظر نه عام کي.

47 - جي واقف وير وحدت جاء هيڪڙائي هاڻا،
سي ڏسي ڏيهه ڏسڻ جو، ٿيا راڻا ۽ ڪاڻا،
سمجھي وڃ سياڻا، انهي منزل مام کي.

48 - انهي منزل مام کي، وهجائن وينجھار،
التي اک ايڪائي جي، التي نظر نهار،
پڌرا اهي پار، عاشقن جا اعجاز چئي.

49 - گُنن پريو گُجريون، چست چتر چالاڪ،
نئين سج نئين نينهن سان، پائين نئين پوشاڪ،
حسن حڪومت هت ۾، گُن روز قتل منجه ڪاڪ،
اڳيان تن اعجاز چئي، هوش وين هُشناڪ،

ڪامي ٿيڙا خاڪ، پتنگ ڪئين پرڏيه جا.

50-منهنجو توريءَ ميندرا، سڪي ساهه پساهه،

سوڍا تنهن جي سور ۾، سڙي ٿيس سياهه،

عاجزيءَ سان اعجاز چئي، گوليءَ بخش گناهه،

لالڻ لڳ الله، پيرو پڇ م ڪاڪ تان.

51-منهنجو توريءَ ميندرا، سڱ نه سپاپو،

آهين تون اعجاز چئي، جيءَ جو جياپو،

لاه م لاڳاپو، پڇ م پيرو ڪاڪ تان.

52-منهنجو توريءَ ميندرا، مُنهن نه مرڪي مور،

اٺئي پهر اعجاز چئي، ساڙيس انهي سور،

حاذق پرين حضور، پڇ م پيرو ڪاڪ تان.

53-منهنجو توريءَ ميندرا، جيئڙو ناهي جاءِ،

ڪرھو آڻج ڪاڪ تي، داور دير م لاءِ،

ايڏي جدائي اعجاز چئي، جانب تو م جڳاءِ،

راڻا رس رهائ، پڇ مَ پيرو ڪاڪ تان.

54 - پڇ مَ پيرو ڪاڪ تان، ڊوليا ڍٽ ڌڻي،
ايڏي جدائي اعجاز چئي، ڪيئن ولهاتو وڻي،
جا منهنجي باب بڻي، سا معلوم اٿي ميندرا.

55 - پڇ مَ پيرو ڪاڪ تان، سوڍا پاڻ سڃاڻ،
توريءَ بلو بچڻ جو، حاذق ٿئي نه هاڻ،
اجهو اڄ سڃاڻ، مئي سڻدين ميندرا.

56 - مئي سڻدين ميندرا، ڏاڳهه مٿي ڪنهن ڏينهن،
نهوڙيس تنهنجي نينهن، ناهي جاءِ جيئڻ جي.

57 - ناهي جاءِ جيئڻ جي، جلڻ پانيم جي،
اڳي پوءِ اعجاز چئي، اٿم تنهنجي اُڄ،
سوڍا ڪيئي سڃ، مون سان رُسي ميندرا.

58 - راڻا ڪر نه ماڻا، واڳ ورائي آءُ تون،

ڪنول قنديل ڪاڪ جا، توريءَ ڪوماڻا،
پاڻ سڃاڻي پاڻان، نوازيج نذر ڪي.

59 - راڻا ڪر نه ماڻا، مُيون ٿو مارين،
عاجزيءَ سان اعجاز چئي، گڏجي نه گهارين،
واڳ وصل وارين، مان اسان ڏي ميندرا.

60- راڻا ڪر نه ماڻا، مُيون ڪين مار،
ڏور مَر ڏينهن گذار، گڏج ته گوندر لاهيون.

61 - گڏج ته گوندر لاهيون، گل قل ٿين گلزار،
وڃي جيئري جار، مسرت ماڻيون ميندرا.

62 - ڍٽ وسئي ڍوليا، ڪاڪ مَر سُجي ڪر،
ڪاهي آءُ ڪرھو، اي داور دلاور،
ته آئون اُتي هر هر، پيلهيو ڏيان پنهن جو.

63 - ميڙ مڃين جي ميندرا، غير ڪري اڇ گئون،

ڪلنڪ مَر ڏي ڪاڪ ڪي، ڪوڙهيو چئ مَر مون،
مون من تون هين تون، تو من ڪي پيو ميندرا.

64 - مان گڏ ميان ميندرا، ماڙيون ماڳ رئن،
ڪنول ڪيتڪ ڪاڪ جا، سوسن ڌار سڙن،
نرمل تنهنجي نينهن ۾، ٿيون نماڻيون نجهرن،
تون ڪيئن وتان تن، راڻا رات رُسي وئين.
65 - ڍٽ وسئي ڍوليا، پيرو پڇ مَر ڀٽار،
آئون جيان تو آسري، ڪامل ڪلنگي دار،
وَرُ ولهيءَ جا ولهار، پريم سڻي پوڪار،
عاجزيءَ سان اعجاز چئي، گهاري وجهي مَر گهار،
اندر منجه آزار، آهن تهنجي عشق جا.

66 - جو ڍٽ وُسي تو ڍوليو، ڪاڪ ڏٺي پڻ سوء،
تنهن ريءَ روح اعجاز چئي، تو راتيان ڏينهان روءِ،
پڄاڻا تنهن پرينءَ جي، ڪلڻ خوشي ڪڏ پوءِ،
سوڍي گهڻو سمجهائيو، مور نه سمڏيس توءِ،

آئون اناسي جوء، جو ڪريو جاڙ جيان پئي.

67 - مومل وٺي ميڙ، آئي در ميندري،

ته مون سان تون منهنجا پرين، هيئن نه نينهن نڪيڙ،

مونسان ويهي چيڙ، ساڳيا قصا سور جا.

68 - راڻي ساڻ رهاڻ، ڪئي ڏينهن ٿيام

ساريندي ساجن کي، لنگهي وره ويام،

سُهمان سور اعجاز چئي، سَهڻا سر پيام،

ڪوڙيئن عرض ڪيام، مور نه پرچي ميندرو.

69 - مور نه پرچي ميندرو، هاڻ ڪريان ڪيئن،

ڏسيو اوهين اعجاز چئي، جيڏيون مونکي جيئن،

آئون اتي تيئن، سوڍي کي سرچاڻيان.

70- سوڍي کي سرچاڻيان، ڪهڙي آئون دستور،

جنهن مان راڻو راضي ٿئي، سامت نه اچيم مور،

ڪيڏهن وڃان ڪنهن کي چوان، ڪُنيس بيَقصور،

سرتيون اهو سور، سهي سگهنديس ڪانه ڪا.

71 - راڻا تنهنجي رهاڻ لاءِ، ٿيون هتي سڀ سڪن،
جي تون موهيون ميندرا، سي ڪن نه ٻي ڪا ڪن،
انئي پهر اعجاز چئي، ويڳاڻيون وتن،
گهوت تنهنجي گفتن، گهائي گهايون گجريون.

72 - سوڍي ريءَ نه ڪريان، سرمون سيند ڦٽي،
سرتيون هن سينگار ڪي. پوريو ڪڏ ڪٿي،
ميندي مشڪ مساڳڙو، هلنديس ڪانه هڻي،
جڏهن ايندو ڪاڪ ڏٺي، تڏهن اڃا اوڍينديس اعجاز چئي.

73 - ساريو ساري رات، سرتيون ڪريان صبح،
راڻي ڌاران روح، روئي ۽ ريهون ڪري.

74 - رنڊي گذري راتڙي، سڪندي لهي سڄ،
اڪين مان اعجاز چئي نير وهائيم نج
قاصد اها ڪج خبر ڍاڻي ڍول سان.

75 - رڻندي گذاريم راتڙي، سڪندي سڄُ لهيم،

سوڍا سور فراق جو، ساهه نه هاڻ سهيم،

اڪين مان اعجاز چئي، وَر وَر نير وهيم،

روڪيان تان نه رهيم، وڃي دل وهلور پئي.

76 - راڻي جيئن رنگ، ڪونه ڏٺو ڪنهن ڪاڪي،

آيو نه اهڙو اعجاز چئي، ڪنهن کي اکر انگ،

سرتيون سوڍي سنگ راز آهي ڪو رَٻَ جو.

77 - سوڍي جهڙي سياڻپ، ڪنهن کي آئي ڪانه ڪا،

لِڪائي پنهنجي لقاء سان، راڻي پنهنجي راڻپ،

مومل واري ماڻپ، ماڻي وڌي مينڌري.

78 - تن من تو لاءِ مينڌرا، سڪي ساهه پساهه،

سوڍا تنهنجي سور ۾، سڙي ٿيس سياهه،

عجز ساڻ اعجاز چئي، گولي بخش گناهه،

لالڻ لڳ الله، پيرو پڇ مَر ڪاڪ تان.

79 - من تن تولاء ميندرا، هينئڙو جَم نہ جاء،
چلي هيئن چيه ڪرڻ، جانب تو نہ جڳاء،
راڻا رس رهاء، وائي وار وصال جي.

80- من تن تولاء ميندرا، جلي جان جگر،
اچي ڪونہ اعجاز چئي، توريء سڪ صبر،
برھ تنهنجي ٻڙ، ڪيس ڪاڪ وڻن کان.
81 - پيرو پچ مَ ڪاڪ تان، ڊوليا ڍٽ ڏٺي،
آکاڻي اعجاز چئي، ڪوليان ڇا ڪڍي،
جا منهنجي باب ٻڻي، سا معلوم اٿي ميندرا.

82 - پيرو پچ مَ ڪاڪ تان، ڪامل ڪرھو آڻ،
نہ تہ هيء مُني ھت ھاڻ، مُني سُندين ميندرا.

83 - پيرو پچ مَ ڪاڪ تان، راڻا عرض اوناء،
ريٽي رنج رسامن ڪي، ويڇا وچ وڃاء،

ريجهي رنگ رچاء، سوڍا ساڳي ريت سان.

84 - آءُ راڻا ڪرھو آڻ، پيرو پڇ م ڪاڪ تان،

مشڪ چندن موٽي تون، مونسان ملي ماڻ،

هيءُ مٺي نه ته هاڻ، مٺي سٺندين ميندرا.

85 - هيءُ به روئي رات، مون گذاري ميندرا،

توڪي وسري سڀ وئي، اسان اها ئي تات،

فاڌگروني بات، آئي نه ياد اعجاز چئي.

86 - هيءُ به روئي رين، مون گذاري ميندرا،

آهن الاهي عين، شاهد انهيءَ ڳالهه جا.

87 - شمع جلي شب جلي، جلي باٽي جوت،

ميس بنا موت، راڻي رُسا مون ڪيو.

88 - شمع جلي شب جلي، جلي منهن جي جان،

الفراقُ اشدّ من الموتِ واءِ تيس ويران،

ڪئي ورڻ جي ڪانه، اڃان مير منڌري.

89 - شمع جلي شب جلي، جلي سندر سونهن،
ڪلنڪ لڳو ڪاڪ کي، دليين چڙهيا دونهن،
راڻي جي ورونهن، قلعي ڪاڪ وندين جي.

90- شمع جلي شب جلي، جليو چندن مشڪ،
جو ميت ملايم مينڌرا، سو به سڙي ٿيو خشڪ،
هي اگني ڪي عشق، جنهن سوڍا ساڙيو سڀ کي.

91 - شمع جلي شب جلي، جليو جي ڇڳت،
آڻڻ سواءِ اودو ٿيو، رليو راج منگهت،
راڻي رخ مٽي ڪيو، اديون مونسان الهت،
ننيو وڏو نڪت، آهي اندوهيل اعجاز چئي.

92 - چن م چنڻ گهوريو نينهن ورائي ڳندي،
سي سڙيون ٿين سني، جي وجهن وچ اعجاز چئي.

93 - چن م چنڻ گهوريو نينهن ورائي ڳنڍيج،
 لاه نه مون تان ميندرا، هو جو پهريون هيڃ،
 اول آخر اعجاز چئي، توڙ نياڄ نيڃ،
 چني ڪيم ڇڏيج، طعنن جي تنور ڪي.

94 - چن م چنڻ گهوريو، ڳنڍ ورائي نينهن،
 تنهن جي فلڪ فراق جو، شال نه ڏسان ڏينهن،
 ميڙائي جو مينهن، مل ته وسايون ميندرا.

95 - چن م چنڻ گهوريو، ڇڏ چنڻ جي ريت،
 پرڇ راڻا پنهنجي ٿئي وري نئين پریت،
 راڻا سُڻ نيت، ڪٿان سڪئين ميان ميندرا.

96 - چن م چنڻ گهوريو، ريت چنڻ جي ڇڏ،
 نازڪ ناتو نينهن جو هيئن مَ هلي هڏ،
 منٿ مَجي مَن گڏ، آڏون ڏي اعجاز چئي.

97 - مومل ميڙ وٺي، آئي در ميندري،

تہ منصف ٿي ڪر ميل ميان، آئون ناهيان مور مٺي،
تو جهڙي ڪاله ڏٺي، آهيان اڄ به اهڙي اعجاز چئي.

98 - ميڙ وٺي مومل، آئي در ميندري،

تہ فاضل ٿي فرمان پنهنجي سان، ڪر ڪو قياس ڪهل،

وڃائج نه وهم ڀر، ههڙي ويل مهل،

تو جهڙي ڏٺي ڪله، آهيان اڄ به اهڙي اعجاز چئي.

99 - ڪوڙين آيا ڪيترا، ڪاڪ ڪنڌي گل بو،

پر راڻي واري روءِ، اوران اور اعجاز چئي.

100- ڪوڙين آيا ڪيترا، ڪاڪ ڪنڌيءَ ڪُونڌ،

پر راڻي واري هوند، اوران اور اعجاز چئي.

101 - ڪوڙين آيا ڪيترا، ڪاڪ ڪنڌي گلنگي دار،

پر ڍول راڻي جي ڍار، اوران اور اعجاز چئي.

102 - ڪوڙين آيا ڪيترا، ڪاڪ ڪنڌيءَ ماه،

پر راڻي جي نگاه، اُوران اور اعجاز چئي.

103 - ڪوڙين آيا ڪيترا، ڪري ڪاڪ وڌاءُ،

ڪنهن جو هليو ڪينڪي، تاب طبل ۽ تاءُ،

سوڍي جو سُپاءُ آهي اُوران اور اعجاز چئي.

104 - جي اڱڻ اچن تو پائي پانڌ ميندرا،

ڍڪ ٿي ڍڪج پو، عيب انهن اعجاز چئي.

105 - جي اڱڻ تو اچن، پائي پانڌ ميندرا،

تن موتائي نه ڏجن، منهن ۾ عيب اعجاز چئي.

106 - جي اچن تو اڱڻ، پائي پانڌ ميندرا،

ڪيم اوڻايون ڳڻ، انهن جون اعجاز چئي.

107 - جي تو در اچن تو لاءِ، پائي پانڌ ميندرا،

ڏيئي مُهت محي الدين چئي، تن جو منهن مرڪاءِ،

مانُ ڏيئي موتاءِ، جو وڙ وڙائتن جو.

108 - جي اچن تو در، پائي پاند ميندرا،
 انهن سان اعجاز چئي، پرچڻ واري ڪر،
 پار ڪريمي پر، مديون مَر ڏس مدن جون.

109 - جي تون نه ايندين ميندرا، ته آئون توڏي ايندس،
 راڻا تنهنجي راڄ جي، گولي ٻانهين ٿيندس،
 تو در دم ڏيندس، اٿم آس اعجاز چئي.

110 - جي تون نه آئين ميندرا، ته آئون ٿي توڏي اچان،
 جيسين اٿم اعجاز چئي، تيسين وڃ نه وجهنديس وچان،
 آهيان سچان پچان، فنا تنهن جي فراق جي.

111 - جي ڍٽ تنهنجو ڍٽ ڏٿي، ته ڪاڪ به تنهنجي آهي،
 تنهن جي هن تڙن تي، ٻيو نالو ئي ناهي،
 ڪرھو اچ ڪاهي، اُڪندي اڱڻ اعجاز چئي.

112 - جي ڍٽ تنهنجو ڍٽ ڏٿي، ته ڪاڪ لُڊو ٿو ڪنهنجو،

تون مالڪ سڀ تڙن جو، سڀ ڪجهه توکي پنهنجو،
تون موٽي ٿي منهنجو، آئون آهيان تنهنجي اعجاز چئي.

113 - ڍٽ وسئي ڍوليا، وسئي محلو ويڙهو،
لاڙي آءِ ليڙو، موٽي ڪاڪ ڪنڌين تي.

114 - ڍٽ وسئي ڍوليا، وسئي ويڙهو محلو،
ڪهڙو بانور دم تي، ايڏو ٿئي مَر ڳهيلو،
وَرُ سگهو وَلهو، ڪر ڪو ڪاڪ ڪنڌين تي.

115 - ڍٽ وسئي ڍوليا، وسئي اوڙو پاڙو،
عاجزائين کان اعجاز چئي، وٺ نه پاڙو جهازو،
لله لڳ لاڙو، ڪرڪو ڪاڪ ڪنڌين تي.

116 - مئي سُندين ميندرا، ڏاڳه مٿي ڪنهن ڏينهن،
اصل تنهنجو اعجاز چئي، ويهڻ نه ڏي ڏينهن،
مرگ سندو مينهن، اچي سر آگميو.

117 - کوڙئين آيا ڪيترا، ڪاڪ ڪنڌيءَ خان،

ڪنهنجي چلي ڪانه، ريءَ راڻي هيڪڙي.

118 - کوڙئين آيا ڪيترا، ڪاڪ ڪنڌي ڪلا داري،

اچڻ ساڻ اعجاز چئي، هڙني بازي هاري،

سوڍي پسو ساري، جنهن سڀ تڙ سورانگهيا.

119 - کوڙئين آيا ڪيترا، ڪاڪ ڪنڌيءَ ڪلنگي دار،

ويا چڙهي تن جا ڪُنڀرين سر ڪاپار،

ڍولڻ پسيو ڍار، جنهن سڀ تڙ سورانگهيا.

120 - کوڙئين آيا ڪيترا، ڪري ڪاڪ ڪنڌي وڏاءِ،

ڪنهنجو ٺهريو ڪينڪي، دم دعويٰ دائ،

سوڍي پسو سپاءِ، جنهن سڀ تڙ سورانگهيا.

121 - لڳڻا ماڻهو لڊوڻي جا، عشق سدائين وٽن،

تنهن کان منهن نه مٽن، جنهن سان لائين نينهڙو.

122 - لڳڻا ماڻهو لڊوڻي جا، ماڪيئون منا مليح،
 عجب عين انهن جا، ابرو قيس قزيع،
 سي عشق وندا اعجاز چئي، فهميده فصيح،
 جيڪي منجهن قبيح، سي به آهن سهڻا عام کان.

123 - لڳڻا ماڻهو لڊوڻي جا، سڪڻ سڪارين،
 مري جي اعجاز چئي، ڀرت پنهنجي پارين،
 نڪت نهارين، ننگ لائين نيٽو.

124 - لڳڻا ماڻهو لڊوڻي جا، پوڄن ڪليون ڪونئر،
 اُت عشق جا اعجاز چئي، ڀرن ڀنڀوريون پونئر،
 هل ته اوڏهين پارائين، گل ڳانيون منهن تونئر،
 گهڻو ڇڏي ڏي ڪونر، مهل وڃي ٿي ملڻ جي.

نوري ، جام ، تماچي

1- نوري اصل نور، سيرت واريءَ سونهن سان،
ڪئي ناتي نينهڻ جي، نور اعليٰ نور،
عشق ساڻ اعجاز چئي، ٿي ٻنهي ڪنڌئين مشهور،
سمون مٿس مخمور هو، ۽ پاڻ مٿس مخمور،
ماڻيائين مقدور، هڻي چار حُسن جي.

2 - هڻي چار حُسن جو، اوج ماڻيائين آند،
پاتائين بند ڪمند، عشق واري عجز سان.

3 - هڻي چار حُسن جو، پاڻ پر نياڻين جام،

تماچيءَ پاتا تڏهين، ڪينجهر پاس قدام،
چتر چشم بادام، آوءِ ڙيس من اعجاز چئي.

4 - هڻي ڄار حُسن جو ڪيئن ناز نياز،
راضي رڪيائين راءِ ڪي، هر دم ٿي همراز،
برهه وارو باز، هو مهاڻيءَ هت ۾.

5 - هو مهاڻيءَ هت ۾، جادو جوين وارو،
وصالي نور وٺين ۾، ڪيف ڪجل ڪارو،
نسنگ نظارو، من موهينٽ مُرڪ سان.

6 - جهجهو جر ڪينجهر جو، جهجهي جو جهنگور،
پکا ڪڙ ڪنار سان، گهاتي ڪل ڪنگور،
اردو گرد اعجاز چئي، آجهاپن آجهور،
منجهيس ڪاڇ مڙيوئي، بيحد مڇي مور،
مڏ مياڻيون مڪڙيون، جهونا جهوڪ جهڪور،
اتي اوج اُتور، ڄام تماچيءَ ڪيڙا.

7 - جهجهو جر ڪينجهر جو، جهجها جهمت وٽن،
 ڪوڙئين ڪونئر ڪليون، ڪوڙئين پونر پرن،
 هڙهيا ڪڙهيا هزارين، ٿورن جيئن ٿلن،
 ڪم ڪوڏا سڀيون، پڻ سائي پڻ،
 عبرتي اڪين، هي نقش نظارو چٽيو.

8 - ڪيڏهن شان سندوء، ڪيڏهن عيبن اگلي،
 توسان تخت بخت جو، تنهنجو جوڙ نه ڪوءِ،
 يار تماچي ياريءَ جو، ڪيئن هن سان پير پريوءِ،
 عجب آه اعجاز چئي، ڪيڏو پال ڪيو،
 اڳي پوءِ پرتوءِ، ميرو راج ملاحڪو.

9 - ڪيڏهن شان ڪبريائي، ڪيڏهن عيبن اگلي،
 تون صاحب پاڪ پريت جو، مون ۾ غير بيائي،
 ڪيئن ڄام تماچي، توکي پسند اٻالڙي آئي،
 تو تنهن سان لئون لائي، جا جوڙ نه تنهنجي ذات جي.

10- ڪيڏهن شان شاهي، ڪيڏهن عيبن اگلي،

تلون صاحب سخا وفا جو، ڪلنگي دار ڪُلاهي،
 سمان تنهنجي سهاڳ کي، پانيم رازِ الاهي،
 ڇا هي زُمر دِ جاهي، ڇاهيءَ جهپيرڻ جهنگ ۾.

11 - تون تماچي تخت ڏٺي، تون سڀني جو سلطان،

لَوْلَا كَلَّمَا أَظْهَرْتُ رَبُّوبِيَّتْ، اِيڏو سندءِ شان،

وَأَنَا أَطْلُبُ رِضَائِكَ يَا مُحَمَّدٌ، راضي تو رحمان،

فُكَّانُ قَابِ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى مَيْسَرِ تَيْئِي مَكَان،

آئون ڪريان اعجاز چئي، باقي ڇا بيان،

ناهي ڪوبه ٻڌان، تنهن جي ذات صفات جو.

12 - تون تماچي تڙ ڏٺي، تون سڀن سرتاج،

سمان تنهن جي سهاڳ جو، آهي مون احتياج،

هيءَ مٺي محتاج، ڪر ٻاجه سٻاجها سپرين.

13 - تون تماچي تڙ ڏٺي، جوڙ نه تنهنجو جواب،

انا احمد بلا ميمي جو، توتي خاص خطاب،

آئون مڇي مار اعجاز چئي، مون ۾ عيب ثواب،

ناهي حد حساب، تنهنجي ذات صفات جو.

14 - آئون اڀوجه اوڳڙي، تنهن جو سپن تي توهه،

بخش ڪجان بدڪا ڪي، جيڪو ڏسين ڏوهه،

مون ۾ عيب انبوهه، ٿجان ڍڪ ڍوليءَ جو.

15 - تون سمون تون سلطان، تون سردار سونهارو،

شاهي تنهنجي شان تان، سنسار صدق سارو،

ڪونهي ڪنارو، تنهنجي ذات صفات جو.

16 - تون سمون تون سلطان، تون سردار سبباني،

شاها تنهنجي شان تان، ڪل شيءِ قرباني،

ڪونهي ڪو ثاني، تنهنجي ذات صفات جو.

17 - تون سمون تون سلطان، تون سردار وَر وِثيق،

ڪونهي ڪوبه شريڪ، تنهنجي ذات صفات جو.

18 - تون سمون تون سلطان، تون سردارن سردار،

آئون آهيان اعجاز چئي، مي مچيءَ مار،
آر نه ڪوئي پار، تنهنجي ذات صفات جو.

19 - تون سمون تون سلطان، تون سردار ساڪي پتي،

آئون عيبن کان اعجاز چئي، ناهيان ڌار رتي،

تون نوازي نظر سان، ڪرينم لال بتي،

مون تڏهن آه وٽي، دامن تنهنجي ڍورا.

20 - تون تماچي تڙ ڏٺي، هي سڀ تنهنجا تڙ،

لڳيس تنهنجي لڙ، آروڪڻ مَ اعجاز چئي.

21 - تون تماچي تڙ ڏٺي، تون ڪر تُسي توه،

بخش ڪجان بدڪار ڪي، جيڪو ڏسين ڏوه،

اٿم ايءُ اندوه، آروڪڻ مَ اعجاز چئي.

22 - تون تماچي تڙ ڏٺي، تو وٽ پلجي جڳ،

وٺي وينيس تڏهين، آئون دارو تنهنجو دڳ،

مون تان لله لڳ، آروڪڻ مَ اعجاز چئي.

23 - نوريءَ من تماچي، تماچي من نوري،
 ڀرت ٻنهي جي پاڻ ۾، سُرهِي سموري،
 مشڪ ڪتوري، ٿيو ڪينجهر ڪُل اعجاز چئي.

24 - ڪينجهر قناتون ڪُتيون، نوري ناتي ڪاڻ،
 آئي ويل وصل جي، سڀ جاءِ ٿي سرهاڻ،
 مي سمي پاڻ ۾، ڪئي روح رهاڻ،
 ويٺا ڪن واکاڻ، مهاڻا مجلس جي.

25 - ڪينجهر قناتون ڪُتيون، خستوري ٻوئ ڪُلي،
 تماچيءَ جي تنبو ۾، حسن هوءَ هُلي،
 سمي ڄام ڄُلي، ڳلي لاتي گندري.

26 - ڪينجهر قناتون ڪُتيون، ڪيون ملاحن موجون،
 هتي ويئون هيٺن تان، فڪرات جون فوجون،
 ٿيون آل جال اعجاز چئي، آند ۽ اوجون،
 گندڻيون ۽ گوجون، ماڳهين ويين وسري.

27 - ڪينجهر ٻنهي ڪنڌئين، ڳڻ سمي جا ڳائين،

وڙي وار ولهن جي، ڀلايون پائين،

جي راءِ ڪي رائين، راءِ به رانئي تن ڪي.

28 - ڪينجهر ٻنهي ڪنڌئين، ڪن سمي جي ساراه،

ٿُسي آيو تخت ڌڻي، پڪن پيا پساه،

وائِي هر ڪنهن وات ۾، ته واه تماچي واه،

آندو توکي الله، اڙين ڪاڻ اعجاز چئي.

29 - ڪينجهر ٻنهي ڪنڌئين، ڪن سمي جو سلام،

وينا وٺن اعجاز چئي، نلو سندس نام،

تن تماچي ڄام، ڪين وساري ڪڏهين.

30 - ڪينجهر ٻنهي ڪنڌئين، ڪن سمي ڪي سڏ،

مَرسِي مرڪن مڏ، جت گهوٽ گهمي آ گهاريو.

31 - ڪينجهر ٻنهي ڪنڌئين، سمي لڏي سار،

مهاڻن پاتا مرڪي، هيرن سندا هار،
 لاهي لاڄورن ڪي، اوڍيائون پت اپار،
 جاريون ۽ چار، ڪلهي ڪنيائون نه ڪڏهين.

32 - ڪينجهر قناتون ڪٽيون، لٿين لوڙهن واري لوڙ،
 سمي آئي سوڙهه، اُڪري ويئي اعجاز چئي.

33 - سميون سومريون من ۾، ڪيو ريس ڪڙهن،
 نڪي پُجن ڄام سان، نڪي لاهي ۽ پاس لڙن،
 سڙيو ٿيو سڙن، نوريءَ سنڌي نام سان.

34 - سميون سومريون من ۾، گهمڻ رکيو غير،
 پاسي تي پريت کان، وجهي وينيون وير،
 سونه وٺن سير، سمون جيئن سرچي پوي.

35 - نوريءَ ڪٿيو نياز مان، هو سميون هوڏ مٺيون،
 پاڻهي سڏائن پاڻ ڪي، جيڪي سُهڻيون ۽ سُنيون،
 سي ڪهڙي ريت ڪُنيون، ريجهائينديون راءِ ڪي.

36 - نوريءَ کٿيو نياز مان، تاج تماچي تخت،
 سمين سومرين کان ٿيو، پوءِ پُنيرو بخت،
 سمون تن لاءِ سخت، جي پاڻهي پڌائن پاڻ کي.

37 - نوريءَ وٽان نياز، سميون سڪڻ آيون،
 اِيءَ الاهي راز، عجب آه اعجاز چئي.

38 - هڻي چار حسن جو، جڻيءَ ماڻيو ڄام،
 ڪينجهر مٿي قيام، تماچيءَ ڪيو تڏهين.

39 - نه هڏي نه هوڏڪا، نڪي حجت هلائي،
 نوريءَ نهٺائيءَ سان پئي ڳالهيون ڳڻ ڳائي،
 تڏهن سڏائي، سمي وهاري سيڄ تي.

40 - نه هڏي نه هوڏڪا، نڪي توڏ نه ڪا تڏ،
 نوريءَ نهٺائيءَ تي، هيري ڇڏيا هڏ،
 تڏهن ڪري سڏ، سمي وهاري سيڄ تي.

41 - نه هُڏي نه هوڏڪا، نڪي طمع رکي تن،

نوريءَ نهنائيءَ سان، موهي وڌس من،

تڏهن ڏيئي سمن، سمي وهاري سيڄ تي.

42 - نه هُڏي نه هوڏڪا، نڪي حجت پائي هٿ،

نوريءَ نهنائيءَ سان، ماڻي وڌي وٿ،

اهڙيءَ کي اعجاز چئي، ڪير چوي تون اُت،

مورُهين ڪجيس منٿ، ته ويهه اسان وٽ ۾.

43 - جي مار مڇيءَ ڌاران، ڪار نه ڪائي ڪن،

آڏي مانجهي اعجاز چئي، ڀڻيون پڻ هڻن،

تماچي لاءِ تن، ٿو لاهي تارا عرش جا.

44 - کائن چائن ڪڪيون، ذات مهاڻي مي،

بيهڻ ويهڻ نه پانئجي، پر ۾ جني جي،

تماچي تن کي، ٿو پياري پٽ هڻن سان.

45 - ڪائن چائن ڪڪيون، ذات گنديري گهٽ،

بيھڻ ويھڻ نہ پانئجي، وڃي جني وٽ،

تماچي تنهن هٿ، ٿو اچي وڃي اعجاز چئي.

46 - ڪائن چائن ڪڪيون، ذات گنديري گند،

پسو تماچي تن تان، اُيو گهوري جند،

اي شڪر الحمد، جو ناتي ۾ ٿيو نوريءَ جي.

47 - ماتا رچ مٿن تي، چچيءَ چنگا هٿ،

سمون تن سٿ، وٽي ڄار ڪلهي ڪيو.

48 - ماتا رچ مٿن تي، چچيءَ چنگا هٿ،

سمون تن سٿ، وٽي ڄار ڪلهي ڪيو.

49 - ماتا رچ مٿن تي، چچي چنگا ڪول،

سمون تن ۾ ڳول، وٽي ڄار ڪلهي ڪيو.

50 - ماتا رچ مٿن تي، جهاڳين وڃيو جهاڳ،

جي گهمڻ ڦرن اُٿي، چَرَن ۾ چڙواڳ،
سمون تني ماڳ، وٽي ڄار ڪلهي ڪيو.

51- مائتا رڇ مٿن تي، ميرا منهن جني،
جتي جر جو کائتو، پرن اُت پني،
سمون منجهه تني، وٽي ڄار ڪُلهي ڪيو.

سُخنِ اعجاز

سسئي جا سُور

1 - پنهل پُري آءُ تون، سُٽي پَرت سندي پُڪار،
 هاڙهي ڏٽي حَب ۾، حامي ٿي هڪوار،
 اچي لَه اعجاز چئي، مون سڪايل جي سار،
 داور توکان ڌار، ناهيان هوش حواس ۾.

2 - پنهل آءُ پُري، محب منهنجي منهن،
 ٻانهي تنهنجي تي ٻاروچيا، ڪري تون وَرُ وري،
 اچي مل اعجاز چئي، تان ٻانيڻ وڃي پُري،
 تو لاءِ دست دري، کوليو ڪڙي آهيان.

3 - جيئن جيئن ڳولهيان سپرين، تيئن تيئن لڪ ڪري،

منهنجي تنهن محب ريءَ، ساعت ڪيم سري،

آيس آئون اعجاز چئي، اوکي عشق اري،

پنڌ اٿانگو پر پيادي، اندر آڳ ٻري،

ڏکيءَ ڏيل ڌري، جهانڪا پسيو جبل جا.

4 - جيئن جيئن ڳولهيان سپرين، تيئن تيئن ڪري لڪ،

سڙان پئي ان سور ۾، سمهڻ ڏي نه سڪ،

آندم هت اعجاز چئي، چپر ڏئي چڪ،

هيڪر تيان هڪ، مر پوءِ موت اچيڻ تون.

5 - اوڳي هيس اديون، مون نه پروڙي مام،

دغا رکي دل ۾، ٺاهيئون ٺڳي نام،

کولي صرائي سور جي، جام پيارئيون جام،

هيئن نه پانيم هيڏا ڪندا، آريچا اظلام،

آئون ته هيس اعجاز چئي، داسي ڌاران ڌام،

سات لڏي هو ساجهري، بر لنگهي ويا بام،

کانيس انهي ڪام، جاڙون جت ڪري ويا.

6 - اُنن ڏوهه نه اديون، نڪي ڏيرن ڏوهه،

نڪا جبل جاڙ ڪئي، نڪي ڊوهن ڊوهه،

ڇا جو هاڙهو حب ۽ ڇا جو راءِ روهم،

الزام ڌريان اعجاز چئي، ڪيچئيڙن تي ڪوهه،

لڪئي ڪيم لوهه، هڻي ٻاڻ ٻاروچ جي.

7 - مون تان وس وڌو ڪيو، پر هوت نه منهجي وس،

پينر ڀاڳ نه پڙايو، نند نهوڙي نيس،

اويرو اُتيس، هٿان ويٺي هٿڙا.

8 - ڪڙهيس جني ڪاڙ ڙي، مون ڪاڙ نه ڪڙهيا سي،

آئون سڻايان اعجاز چئي هي سور وڃي ڪنهنڪي،

جتن ڪيون جي، سي جاڙون نه جاڙن جهڙيون.

9 - ڪڙهيس جني ڪاڙ، ڪين ڪڙهيا سي ڪاڙ مون،

ڏونگر ڏاڍن ساڻ، ناحق لايم نينهڙو.

10- سور پسي سسئي، هيٺي ٿي مَر هتيج،
پڪيءَ پختيءَ پرت سين، پُنيءَ هوت پُريج،
هُن چنو تون ڪنديج، عجز سان اعجاز چئي.

11 - اوڳيءَ عشق اعجاز چئي، نرمِل سان نپاءِ،
جيسين پُچئي وَ سڙو، تيسين وَڪ وڌاءِ،
پوئتي پير مَر پاءِ، مرڻ پلواتئي مار ڳين.

12 - اڃان پئي اوڳيءَ، سانگو رکين ساھ جو،
سوڊي بنان سر محب نہ ملئي موڳيءَ،
جيءَ ڪر جوڳيءَ، پيرو ڪڻج پنھونءَ جو.

13 - پيرو ڪڻج پنھونءَ جو، خيما ھت نہ کوڙ،
منھن پنيورنئون موڙ، تہ پسين هوت حبيب ڪي.

14 - توڏن پنيءَ توڙ، سپڪا ڪندي ڪانہ ڪا،
جا ڪامي ٿيندي کوڙ، سائي سڏبي سسئي.

15 - توڏن پنيءَ پندڙو، جيڏيون ڪيو جن،
 انهن کي اعجاز چئي، سڪ ملايو ساجن،
 جي نه وسهو جيڏيون، هلي تڪيا پسو تن،
 مرڪيو پيا مرڪن، اچ به ماڳ انهن جا.

16 - جي سڄڻ ناهي ساڻ مون، ته سور سڄڻ جا هون،
 پري شل مَ پُون، انهن ٻنهي کان ڏينھڙا.

17 - سڪن کان سو وار، سور پانيان ٿي سڦڙا،
 دم جني کان ڌار، اصل نه ٿيان اعجاز چئي.

18 - جس سورن کي جيڏيون، جن ثابت ساڻ ڏنو،

پرينءَ ريءَ پرديس ۾، تن ناتو ڪين چنو،
 ويچارن واکا ڪري، مون سنگ رت رنو،
 جي ورير وڙ وڻو، ته پڻ رهايان روح ۾.

19 - سسئي کي سفر جي، صلاح ڏني سڪ،
 چپر ڏٺيءَ جي چڪ، بيزار ڪئي پنيور کان.

20- بيزار ڪئي پنيور کان. بيگاه وقت برهمڻ،

اٿي هلي اعجاز چئي، ڪر ڪڍي ڪامڻ،

هٻڪي هٿي ڪينڪي، درد پسي ڏوٻڻ،

لحظي منجه لڏڻ، پهتي پنهل ڄام ڪي.

21 - سسئي ڪي سفر جي، صلاح ڏني سورن،

سڪ ٻڌايس سندرو، پنڌ ڪرايس پورن،

آندس روح اعجاز چئي، برهه بهورن،

تن ماري مذڪورن، جي پنهنون ڪيس پر ڇڏ.

22 - وڃي پهتي پنهل ڄام ڪي، سهسين وريس سڪ،

جيئن شڪرانا شڪور ڄا، ڏور مڙئي ٿيس ڏڪ،

اندر واري اعجاز چئي، جهڪي ٿيڙس جُڪ،

مصحافي مُڪ، اولاءِ ٿيس اڪين جا.

23 - سڪ ڦٽو صبر ويو، سڪ ڀڳوم ستر،

رندن تي ريهون ڪريو، ڄام وهايان جر،

ڏير به ڏاڍايون ڪري، وٺي ويڙا ور،
ڪيو ڪونه قدر، اونئڙن اعجاز چئي.

24 - سڪ ڦٽو صبر ويو، لڳي سڪ سرس،
مٺيءَ مون معذور جو، توکي نه پيو ترس،
رهبر اچي رس، اوکيءَ ۾ اعجاز چئي.

25 - سڪ ڦٽو صبر ويو، سڪ نه سمهڻ ڏي،
اُٿان ته اچن آنديون، وهان ته جيءَ جُڪي،
آئون پيادي اعجاز چئي، هو اوئي اٿن تي،
ڪُپر ڪيچين جي، منڌ مارائي مارگين.

26 - جيڏي آئون جيڏيون، تيڏا ڪيم وس،
هو رهيا نه هڪ راتڙي، هٿا بي ترس،
گونرا ڪاهي گس، ٿيا راهي رات اعجاز چئي.

27 - جيڏي آئون جيڏيون، تيڏا ڪيم سڌ،
هلندي پٺيان هوت جي، هيٺا ٿيڙم هڌ،

مون ۾ ڪائي وڌ، جو نال نه ڪيچي نين مون.

28 - جيڏي آئون جيڏيون، تيڏا ڪيم واکا،

ٻڌا ڪين ٻانيڻ جا، ٻاروچل ٻاکا،

دانهون ڪندي درد مان، ٿٺا اندر ٽاکا،

جبل جا جهانڪا، ٿا آزارين اعجاز چئي.

29 - جيڏي آئون جيڏيون، تيڏا ڪيم پنڌ،

پڄڻ پيڻي ناه مون، ساڻا ٿي پيم سنڌ،

پسي تازا پيرڙا، آيم آنديون اند،

هي مڙئي هنڌ ڪيچي مٽي ڪيچ ويا.

30 - هلي پٺيان هوت جي، ڏورينديس ڏونگر،

اٿم پڪ اعجاز چئي، ووڙي لهنديس ور،

پاڳ وڏي پينر، ڪاند ماڻينديس ڪيچ جو.

31 - ڏيئي ڏير ڏهاڳ مون، ويا ساڙي ڙي ساڙي،

چوريءَ محب چانگن تي، ويا چاڙهي ڙي چاڙهي،

ڪين سگهيس ڪيچين ڪي، آئون تاڙي ڙي تاڙي،
 پرھ پڪارون ڪريان، آئون پاڙي ڙي پاڙي،
 ريهون ڪرايم رندن تي، اُن ڌاڙي ڙي ڌاڙي،
 ققڙ هن فراق وڌا، اڄ ڦاڙي ڙي ڦاڙي،
 هاڻ وڃان ٿي هيڪلي، آئون هاڙهي ڙي هاڙهي،
 لاڙي ڙي لاڙي، اينديس هوت اعجاز چئي.

32 - هلي پٺيان هوت جي، وڌا ڪنديس وس،
 پٽيون ٻڌي پيرن ڪي، رڙهيو پئي رڙهنديس،
 جي مٿس آئون جبل ۾، ته گهوت مٿان گهوريس،
 سڄي پوءِ سڏبس، آريءَ در اعجاز چئي.

33 - ڇڏي خام خيال ڪي، لتڪا هڻيج ڪڏ،
 آڏاڻو عاجزيءَ جو آريءَ اڳيان اڏ،
 سٽي سانگو ساهه جو، سوريءَ ڪي تون سڏ،
 ته رهبر ٿيئي رڏ، اڄ ئي تو اعجاز چئي.

34 - سور سوراڻتن جا، ڇا سُڪيليون سُنڊيون،

جني لڳي جيءَ سان، سي طرف تني تڻديون،
 عشق ڌاران اعجاز چئي، مور نه سي مڙنديون،
 خواري ملامت خلق جي، ڪلي سر ڪڻديون،
 جي عشق ۾ اڙنديون، پاڻ ئي اورينديون پاڻ ۾.

35 - سُوريتن سان سُور، ڪا سُوريتي اوري،

اسوريتي اعجاز چئي، هن قولهي نا قوري،
 جا گهر سسي گهوري، سا پڇي مر پريتو.

36 - سُوريتن سان سُور، ڪيهي اسُوريتن ڪل،

جي نه ڄاڻن هن حال ڪي، سي ڪوٽيون ڪن چو ڪل،
 عشق جني اڻ جهل، سي پڇن پل پرينءَ جو.

37 - سوريتن ڏي سڪجو، اير نڪو ئي پير،

سوريتن جو به سڪ سان، آهي وڏو وير،
 دائر اهڙو دلير، ڪري عشق تين اعجاز چئي.

38 - اچو سورن واريون، ڪي ويهي سور ونديون،

اوري حال اندر جو، سڀئي چوه چنڊيون،
 جي مُڪا سور محبوبن، سي ڳوپيون ۽ ڳنڊيون،
 لوڪ ته هُونهين لَنديون، ٿو ڪوئي اسان اعجاز چئي.

39 - اچو سورن واريون، ڪريون سورن پيٽ،

آن وٽ پهر پلڪڙو، مون وٽ ڪٿي چيٽ،

آن وٽ لپ چرون ڪا، مون وٽ ڪرا ڪيٽ،

آن ڪالهه ڏنا اڄ ڪي، مون ڏنا مادر پيٽ،

لڳيو ڪا لپيٽ، اديون اهڙي اعجاز چئي.

40- اچو سورن واريون، پوئي سور ڳچيءَ پايون،

جي مُڪا محبوبن سي ڳوٺ ڳلي ڳايون،

جنبش جاڳايون، اوڙي پاڙي اعجاز چئي.

41 - اچو سورن واريون، سورن ۾ ڏيون ساهه،

مونڪي پرت پنهنوءَ جي، پڇي ڪيو پاهه،

اوڳيءَ جو اعجاز چئي، اجهو آه الله،

رهبر ٿي سو راهه، پسائيندم پرينءَ جي.

42 - اچو سورن واريون، سورَ ڪريون ڪي ساڻ،
 سواءِ سورن سرتيون، پنهنجو وڃي نه پاڻ،
 اهو عارفن اهڃاڻ، اعجاز ڏنو اصل کان.

43 - اچو سورن واريون، سور سهيڙيون سي،
 جانب ڌاران جي، ساڻي ٿيندا سڄ ۾.

44 - سورن مونڪي سرتيون، ماري ڪيڙو مڃ،
 هڪ اوکا چارا چاڙهڪا، ٻيو راءِ ۽ رڄ،
 ٿيون ڪاري رات قهر جي، چوٿون سو ڪهيءَ ۾ سڄ،
 پنجون پهتس پنهل ڄام ڪي، ته جيئري اٿم جُڄ،
 نه ته اڻيهي هونديم اُڄ، اعجاز آري ڄام جي.

45 - هلو سرتيون هوت ڏي جيڪي ست سَرو،
 السفر قطعة من النار، ڏسي ڪيم ڏرو،
 من طلب شيءٍ جدّ وجد، پاڻهي پوندم پرو،
 ورچي ڪيم ورو، اجهو ڪيچ اعجاز چئي.

46 - ٿورو گهڻو سرتيون ، لالڻ لاءِ لُجيو،

نڪري شهر ڀنڀور مان، پوءِ پنڌ ڪيئن پڇيو،

مڙي نا مڇيو، عشق وڻ اعجاز چئي.

47 - ٿورو گهڻو هوت ڪي، اوهين سرتيون ڙي ساريو،

پرت پچار پنهل جي، ويل مَ وساريو،

اندر اُڃاريو، اهڙي پَر اعجاز چئي.

48 - هڪ هٿان مون هوت ويو، ٻيو سرتيون سهائين،

ڪهل نه ڪُئيءَ تي، اُلتو ايڏائين،

مُنهن چڙهيو مهڻا ڏيو، جگر جلائين،

تازا ڦٽ فراق جا، چوريو چڪائين،

نڪي هلن پاڻ ڪي، نڪي همٿائين،

نه ٿيون نڀائين، اوڪيءَ ويل اعجاز چئي.

49 - هڪ هٿان مون هوت ويو، ٻيو سرتين ساٿ چنو،

اوڪيءَ ويل اعجاز چئي، ڏي نه تن ڏنو،

چُنِيءَ پاند پنو، هاريندي آب اڪين مان.

50- هڪ هتان مون هوت ويو، ٻيو مون چري چُون،

هيڻيءَ سندي حال تي، رحم ڪائي نه رُون،

قتياقت فراق جاءِ، ڌڪ نه مئي جا ڏُون،

هتي جي اڄ هُون، ته پتو پئين ها پريت جو.

51 - جڏهن جاڳي سسئي، تڏهن پنهنون پڇائين،

اوڙي پاڙي اعجاز چئي، ووڙون وڌائين،

هيهاٽ هيهاٽ لڙا توعدون، جوئون ڪٽيائين،

پوتي هڻي پت سين، ڏونگر ڏوريائين،

لڙا وار لکن ۾، چڪي چنائين،

چڙهي جبل چوٽئين، ساٿي سڏيائين،

رائو رڳيائين، روئي رت اڪين مان.

52 - جڏهن جاڳي سسئي، تڏهن تل نه هڪ ترسي،

هلي پٺيان هوت جي، وندر ۾ ورسِي،

بيسر تي برهه ۾، سا برهمڻ برسي،

سوڀ ٿيس سرسي، آيس آري اعجاز چئي.

53 - پوري شهر پنيور جا، سڪ سڀئي ڇڏ،

جانب ڪارٽ جندڙو، نئي گوندر گڏ،

آجر ٿي تون اڏ، پونگو پر پرينءَ جي.

54 - پڇ مَ پند پهاڙ جا، پءِ تون سُجهندي پند،

وڃ وڃڻ کي وَر لءِ، هي نه تنهنجو هند،

سودو اي سڳند، ويهي جيئن مَ وڃايين.

55 - پڇ مَ پند پهاڙ جا، پار پرينءَ جي پُر،

عاجزي سان اعجاز چئي، آري ڏانهن اُسر،

ڪيم لڄائج ڪُر، ڪُڙڪي تون هن ڪوه ۾.

56 - پڇ مَ پند پهاڙ جا، ناتو نينهن نياءِ

سسئي سانگو ساه جو، لاسر ٿي تون لاه،

سوريءَ سر سنباه، ته اوڏي ٿئين اعجاز چئي.

57 - توڏن موڏن تاڙ، ڪنهن پر پايان پهچي،
 جبل ٿيو جيڏيون، آڏو وڏي آڙ،
 آئون وڃي اعجاز چئي، وجهان ڪت ولاڙ،
 آهيان اسونهين آواڙ، ڪيڏهن ڪاهي ڪاهيان.

58 - توڏن موڏن تنگ، تر ت ڪشي ٿيا تڪڙا،
 ٻڏي ٻوٽ مين جا، ٻٽي چڙا چنگ،
 اهڙا اٿيا اعجاز چئي، ڪري ربي رنگ،
 آريچا اڙپنگ، مونڪي ماري هليا.

59 - توڏن موڏن مون، مادر ماري چڏيون،
 سُرِي هليا سڀ، جيئن هيءَ چڏي هن پون،
 ٻيو تان جتن جون، ٿيون جاڙون مارين جڏيءَ ڪي.

60- توڏن موڏن تي، منهنجي ناهه ميار،
 نڪا جتن جاڙ ڪئي، نڪي جانب يار،
 آيا اعجاز الستئون، هن برهمڻ مٿي بار،
 لکئي ڪيم لاچار، نات نينهن نه لايان جيڏيون.

61 - رکيو رکيو روءِ، هي نماڻي هوت لاءِ،
 اٺن اونئڙن کي، رحم نہ رتي پوءِ،
 اُسُونهين لاءِ اعجاز چئي، ڪو آريءَ کي چوءِ،
 تہ هيءَ جڏي هت جوءِ، آهي تڻهن جي آسري.

62 - رکيو رکيو ريه، سسئي ڪري سڄ ۾،
 لڇي پڇي لکن ۾، لالڻ پئي نہ ليه،
 اوني ڏيئي ويس اعجاز چئي، ڇهڪ اندر ۾ چيه،
 هن پيرن جي پيه، ڪڏهن پوندي ڪيچن تي.

63 - رکيو رکيو ڪوڪ، سسئي ڪري سڄ ۾،
 چوري وڌي چيرين، سيڻن واري سلوڪ،
 سڪايل جي سڪ جي، هر هنڌ هلي هوڪ،
 تہ مري ٿي ملوڪ، ٻانڀڻ ٻاروچن لاءِ.

64 - رکيو رکيو روئي، ٻانڀڻ ٻاروچن لاءِ،
 ڀريو آهون انهن لاءِ، ڀر ۾ سور پوئي،

آريءَ ڪاڻ اعجاز چئي، لحم لڳن لوئي،
ويني داغ ڏوئي، اوتيو نير اکين مان.

65 - رڪيو رڪيو آھ، سسئي ڪري سڄ ۾،
ڪيڏانهن وڃي ڪيئن ڪري، ناھ ويچاريءَ واھ،
ڪري جيڏھن ڪاھ، سور تڏاھين سامھان.

66 - رڪيو رڪيو ريھاڙ، سسئي ڪري سڄ ۾،
پسي نہ پير پنھونءَ جو، اٿيو ڏي اوھاڙ،
اوڪا پنڌ پھاڙ، آيس سر اعجاز چئي.

67 - رڪيو رڪيو پار، سسئي ڪري سڄ ۾،
جوتون ڪُٽيو جوش مان، چني لٽا وار،
وائي اها ئي وات ۾، تہ موت مسافر يار،
ٻانيڻ ڪي ٻروچ ريءَ، تات نہ ٻي ڪا تار،
سائين ڪارڻ سار، اچي لھ اعجاز چئي.

68 - رڪيو رڪيو پارڙا، ڪيچن ڪاڻ ڪڍي،

ويچاريءَ وڌي، جتن جيءَ جڏو ڪيو.

69 - رکيو رکيو حال، ڏکي ڏونگر سان ڪري،
تہ جتن مون جڏيءَ کي، نيو نہ سڏي نال،
ڪين رهايو ڪمينيءَ سان، ڪيچن ڪيو ڪمال،
انهي فڪر اعجاز چئي، فنا ڪيس في الحال،
مونکي رنج ملال، هيءَ ماريندو موت تون.

70- رکيو رکيو حالڙو، ڏکي ڏونگر سان ڪري،
هٿئون جو هوت ويو، سو ڪيئن هاڻ وري،
اهي ڳالهيون اعجاز چئي، پئي ڪري ۽ ڳري،
ڏکي ڏک پري، ڪيچي هليا ڪيچ ڏي.

71 - رکيو رکيو سڏ، ڏکي ڏونگر سان ڪري،
چُڪي ويئي چلڻ کان، هيٺا ٿي پيس هڏ،
عمر ويئي اعجاز چئي، وڌڻ آيم وڌ،
هي اڀري لڏ، ڪيم وساريو ڪيچيا.

72 - ڪيم وساريو ڪيچيا، هيءَ نماڻي هاڻ،

اچي ڪريو اعجاز چئي، رائي منجهه رهاڻ،
ڪانه اٿم ٻي ڪاڻ، جا آهيم سا اوهان جي.

73 - ڪيم وساريو ڪيچيا، هيءَ نماڻي هت،
الله لڳ اعجاز چئي، منهنجي رڪو پت،
سورن ڪئي آ سڄ ۾، هيڻيءَ سان هلت،
سَنيران آئون صحت، ملو جي مونسان وري.

74 - ڪين وساريو ڪيچيا، ڪامڻ هيءَ ڪمزور،
اوهان ريءَ اعجاز چئي، ڏيان باهه پنيور،
گهر سر ڪريان گهور، ملو جي مونسان وري.

75 - ڪين وساريو ڪيچيا، هيءَ نماڻي نار،
ساريو ساڻ سيد چئي، پئي رُٿان زار و زار،
موڙي اچو مين ڪي، هاديءَ لڳ هيڪار،
مونڏي سڀ ميار، آن ڏي حرف نه هڪڙو.

76 - ڪين وساريو ڪيچيا، هيءَ نماڻي ناحق،
لڪين پانيان لائق، ملو جي مون سان وري.

77 - ڪين وساريو ڪيچيا، هتي هيءَ اگهي،
سجڻ ٿيان سگهي، ملو جي مون سان وري.

78 - ڪين وساريو ڪيچيا، ڪهڙو ڏوه ڪيوم،
پاڻ سڃاڻي پانهنجو، نالي نال نيوم،

اوهان آسري اعجاز چئي، پنيور پڻ هنيوم،
جڳ جڳ شال جيوم، ملو جي مون سان وري.

79 - ڏاڍي ذات جتن جي، ڏاڍو ڪين چيوم،
ته موٽي لڳو مون ڳري، چني ڪين چڏيوم،
پر نه موٽيا پوئتي، پيڻر پاڳ قثوم،
ڪٽيءَ ڪو ڪنيوم، جو پاتم پيچ پنهنوءَ سان.

80- پلي ڏير ڏنگا ٿيا، پلي نيائونم پتار،
جو پريو قول قرار، آريءَ سان اعجاز چئي.

81 - مونڪي منهنجي ماءُ، جهلي جهلديندين ڪيترو،

چڏ ته وڃان چپرین، چاهه مُنيءَ تان چاءِ،
 وجهي وڌا واسطي، ولهيءَ کي مَر وراءِ،
 آريءَ ري اعجاز چئي، جيئڻ مون نه جڳاءِ
 لُچي لالڻ لاءِ، مُيس تان مون کٽيو.

82 - مونکي منهنجي ماءُ، دليئون دعا ڪريج،

ته هوتاڻي هيڃ، هر دم هوءِ هئين ۾.

83 - مونکي منهنجي ماءُ، چئج مَر وري ويهه،

چڏ ته وڃي چپرین، چُلي ڪريان چيهه،

مَر ڏي مهڻا ڏيهه، وَر ريءَ ورنديس ڪينڪي.

84 - ٽکيس منجهه ٿرن، ور وسيلا واهرو،

لکيا انگ اعجاز چئي، ٿا مون پَرت سين پرن،

هاڙهي ڪاڙهي حب ۾، ٻڏاهين هڏ پرن،

توريءَ لڱ تتِيءَ جاءِ، نپ نه هت ٿرن،

الفراقُ أَشَدَّ مِنَ الْمَوْتِ، ٿا منهنجا ڏوهه ڏرن،

شل وصل ڏينهن ورن، وڃي وچوڙن وچ مان.

85 - وڃي ويچارِي ورڙا، ڪنيو وارث لاءِ،
واڪيندي واءِ جان، ووڙي وندر ورڙا،
وڃي وصل ورڙا، آريءَ وڌائين اعجاز چئي.

86 - نڪو وس نه گس ڪو، نڪو ڏس صحي،
ڪنهن پر ڪيچ ڪهي، پسان پنهنون ڄام ڪي.

87 - نڪو وس نه گس ڪو، نڪو ڏس ملي،
ور وسِلا واهرو، ٿو چپر پير چلي،
اک منهنجي اعجاز چئي، هڪ روئي بي ڪلي،
بره مون ٻلي، ڪيچي ڪري ڪيچ ويا.

88 - نڪو وس نه گس ڪو، نه ڪوئي ملي ڏس،
آرياڻي اعجاز چئي، تون نام ڏئيءَ جي تس،
عشق جو اُڪس، ٿو ساڙي ساهه سرير ٿو.

89 - نڪو وس نه گس ڪو، نڪو پنڌ پڄي،

نڪو سمر سُڄي، نڪو آتت اعجاز چئي.

90- نڪو وس نه گس ڪو، نڪو پڄي پنڌ،
ڪنل ڪٽي ڪنڌ، ڪيڏهن ڪاهي ڪاهيان.

91 - الله تنهنجي آسري، ڏوريان ٿي ڏونگر،

قادر مون ڪمزور کي توريءَ پر نه پر،
ائين ڪر اعجاز چئي، جيئن واري اڇان ور،
پوي تاب سفر، مٺيءَ مون معزور جو.

متفرقات

1 - گڏن سان مَر گهار، تون آهين ويا، واسينگن جو،
 سڪڻيون ڦوڪون ڏيه کي، ڏيئي ڪيم ڏيکار،
 ڪُل شيءِ يرجع اليٰ اَصْلِه، واڳ ايڏاهين وار،
 ادب سين اعجاز چئي، پت چڱي ڪا پار،
 سا ڪا آه اُتار، جا جڳائي تنهن جي ذات کي.

2 - پڪي روح جسم پڃرو، راکو مٿائس رب،
 سو پالي سو والي، سوئي ڪر پيو سڀ،
 سوئي ڪندو سبب، آزاديءَ جو اعجاز چئي.

3 - درد ئي دارون ٿيا، گهرجي ٻيو نه علاج،

اندر ڪيم آج، آهون چپائي اعجاز چئي.

4 - اسين ڳوليون يار ڪي، يار اسان ڪي ڳولي،

اصل آهي اعجاز چئي، ٻول ٻڌاسون ٻولي،

گهر سر ڇڏبو گهولي، ان لڪ لڪوڻي راند ۾.

5 - سرتين ڪهڙي سڏ، منهنجي سور ڪلور جي،

جي ٿي اندر اوريان، ته تيان ٿي اڌ و اڌ،

پلي پانيم وڌ، تنهن کان ماڻ اعجاز چئي.

6 - هتي گهر نه داد، حاضر پنهنجي حال جو،

ابديءَ جو اعجاز چئي، ٿئي نه ائين امداد،

نفس نامراد، ڌار ته ماڻين مراد ڪي.

1 - ڪٿا چڱو جو آئين، موٽي در ڏٺيءَ جي،

ڳڻ ته ڏينهن ڪائين، سنپاريئي پنهنجي سائين ڪي.

2 - ڪُتا چڱو جو ڪيئي ور، موتي در ڌڻيءَ جي،
نڪي ڏک نڪي ڏر، اسين نه آرہا اعجاز چئي.

3 - ڪُتا چڱو جو ساريئي، موتي در ڌڻيءَ جو،
ڪيڏا نه وڃي گهاريئي، پر گهر ڏکيا ڏينھڙا.

4 - ڪتا اوهان جي ذات، سياڻي آھ اصل کان،
نمڪ نانءِ ملھائڻ جي، ڌاڻر ڏنيو ذات،
گھڙي ڪريان بات، اوهان جي اعجاز چئي.

5 - ڪتا اوهان جو ڪم، رهڻ بهڻ در ڌڻيءَ جي،
چُھڙي چور چڪار جو، ٿا چيريو چم لُحمر،
بيشڪ سچو دم، اوهان جو اعجاز چئي.

6 - ڪتا ٻانهپ اوهان جي، ڏر ڌڻيءَ سياڻي،
ڪريم پاڻ قرآن ۾، ڪئي ڪھف ڪھاڻي،
مون تڏهن کان پاڻي، اوهان جي ذات اعجاز چئي.

7 - سالڪ سک سبق ڪتي سندي ذات کان،
جيڪو پاليس پيار مان، ڪري تنهن حق حق،
اندو ڪو احمق، ڄاڻي پاڻان گهٽ ڪتي ڪي.

8 - سالڪ سک لڇڻ، ڪتي سندي ذات کان،
رُڪي سُڪي ٽڪر تي، در ڏٺي جي بهڻ،
دسي دُشمن دُز ڪي، ڪڍي ڇيڇاڙون ڇڏڻ،
گهرجي ائين رهڻ، آدمين اعجاز چئي.

9 - سالڪ سک سڄائي، ڪتي سندي ذات کان،
پنهن جي پاڻهار سان، ڪا نه ڪري پيائي،
جي چتو ٿئي ته به ڏٺي سڄائي، ڳڻ تون ڳالهه اهائي،
اهڙي صفائي، آدمين گهرجي اعجاز چئي.

10- سالڪ سک حياءَ، ڪتي سندي ذات کان،
روا ناه نِزاء، پنهن جي پاڻهار سان.

11 - سالڪ سک ادب، ڪتي سندي ذات کان،

آهي اعليٰ سڳ ڪنان، تنهنجو شان نَسَب،

اچ ڪتي جيئن ڪتب، پنهنجي پاڻهار ڪي.

12 - سالڪ سک هدايت، ڪتي سندي ذات کان،

اتم آھ اعجاز چئي، ان جي عبادت،

جاڳڻ بهڻ چوڪي ڏيڻ، ريت اها رياضت،

ٿوري گهڻي ٽڪر تي، ڪري قناعت،

لودڻ مارڻ مالڪ جي تي، در نه چڙهي ساعت،

ويهن سمهڻ پٽ تي، فقيري عادت،

شڪوه شڪايت، مورهئون نه ڪري مالڪ جي.

ڪنڀار

1 - جيئن آوين جا اُلان، ڪيميا ڪن نه ڪُنڀر ڪي،
تيئن مُصحف مان مُلان، مور نه ٿيا معرفتي.

2 - جيئن آوين جا آڙاھ، ڪيميا ڪن نه ڪُنڀر ڪي،
تيئن مُصحف مَن ماھ، مُور نه ڪيا مُلن جا.

3 - جيئن آوين جي آڳ، ڪيميا ڪن نه ڪُنڀر ڪي،
تيئن لاريبي لاڳ، ڪري نه معرفتي مُلن ڪي.

4 - جي آويءَ جي اسرار کان، ڪُنڀر هجي آگاه،
ته پنهنجي نڪر جيئن پاڻ، پڇي ٿئي بيپرواه،
پر اهڙو عشق اُتاه، آڻي ڪتان اعجاز چئي.

5 - جي آويءَ جي اسرار کان، واقف ڪُنير هوءَ،
 تہ پنهنجي رچن جيئن پاڻ، ٿئي پڇي پڪو پوءِ،
 راجن اڳيان نہ روءِ، هوندا هت ڪاڻ اعجاز چئي.

6 - جتي ڪچو پڇي پڪو ٿئي، اُتي ڪُنير ڪچو ئي ڪچو،
 سُخن تڏهن سالڪن، هي سڻايو سچو،
 تہ سڪو نينهن نِهائينءَ کان، بڪڙ کان بچو،
 بيلي ٿجي نہ بچو، رزق ڪارڻ راج جو.

7 - جنهن پاڻ پڇايو ڪينڪي، رڳو پڇايا رچ،
 گندو ڪنهن جي انت جي، سو ڪهڙي ڪچ،
 جو ٿڙ ڪي چڏيو لامُن ۾، لڙ ڪيو ڪري لُچ،
 حال حُلاجي حُج جاڻي، بات سچيءَ ڪي بچ،
 ڏاڙهي ويٺو ڏيه ڪي، ڪڍيو دجالي دچ،
 ڪري ڦٽيل سُوَر جيئن هر ڪنهن تي هرچ،
 نڪا مجازي موج وٽس، نڪا حقيقي وِرج،
 بنان عشق اعجاز چئي، چولي پُٽون چچ،

مُچون مُوري مُچ، قُنڊي قوسي پُچ تي.

8 - رچن پچي رنگ جهليو، نوڪي نڪ وڃن،
جيئن روڪ روپيه چانديءَ جا، تيئن تاجاڪن نڃن،
پر بيلي انهي پنڌ کي، ٿا ڀرت وارا پُجن،
تڏهن اڳيان تڻ جي، پيا نيٺ ڪُلالي لڄن،
سَالڪ دِل سڄن، پڪا پُچي هٿ ڪيا.

9 - رچن پچي رنگ جهليو، پر پڪو چو نه ڪلاڻ،
پانيان ڪرت ڪُنيارڪي جو، ڪهڙي ليکي ڪمال،
نيٺن اڳيان نهائينءَ جو، آ ڪارڻ نينهن مثال،
تنهن مان سمجهي سڄاڻ ٿي، هئي نه پرايئين حال،
لاشڪ ٿيڻ لال، اوکو آه اعجاز چئي.

10- اڳي به ڪُلاڪي ذات، سَنو نه سِڪ وندن کي،
آهي تَو اريخن ۾، آهڙي حوالات،
اڄ ڪلهه جي بات، آهي نه هي اعجاز چئي.

11 - نڪر ٿانگر ٺٻڙيون، مَرڪ جنهن جو مٽي،

تنهن ميهار جي مهي ۾، ڏني مير مٽي،

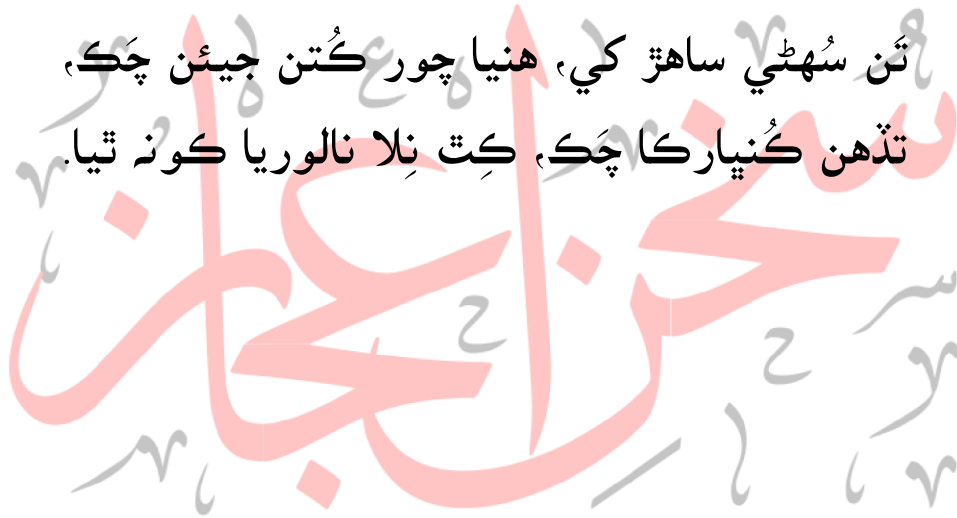
سُهڻي ۽ ساهڙ جي، ميثاقان ته مٽي،

ڪيئن پوءِ بصيرت مٽي، اعجاز ڪُنپارڪي اک سان.

12 - نڪر ٿانگر ٺٻڙيون، جن جا چڪراوان چڪ،

تن سُهڻي ساهڙ کي، هنيا چور ڪُتن جيئن چڪ،

تڏهن ڪُنپارڪا چڪ، ڪت نلا نالوريا ڪونه ٿيا.



ڪنگل نامون

1 - ڪانگل تون ڪارائتو، نڪارو چوئي ڪير،
 سويارو تون سُلڪڻو، ساهيتو سُخير،
 قاصد پانديءَ کُل جو، تون حال پائي هر وير،
 واقف هر ڪنهن وات جو، تون پائين سڀ جاءِ پير،
 سڻائين سنيهڙا، تازا تير بتير،
 تون اندر اچو اعجاز چئي، تون ۾ قند نه ڦير،
 توسان جنهنجو وير، سو سالڪ سڏجي ڪينڪي.

2 - آءُ ڪانگل آءُ تون، سونهون آهين سرس،
 عمر تنهنجي اعجاز چئي، چون سَو برس،
 اڏامي وڃ عجيب ڏي، مون تي ڪر ترس،

جيئن ٿو وڃي جرس، تيئن وڃج ويڙهي عجيب جي.

3 - آءُ ڪانگل آءُ تون، سانديان سيني سيئن،

چئو ڪيئن چيئي سڄڻين، ۽ سڄڻ چيئي ڪيئن،

جيئن چيائون تيئن، اورج حال اعجاز چئي.

4 - گانگل ڪهي آيو، ڪري چهنڊ چئي،

چمي رڪيم چشمين، سا ادب ساڻ وٺي،

پڙهيو تنهن کي پيار سان، ڏيان مٺي تي مٺي،

جو منجهيس مون ڏئي، صحي سپرين جي.

5 - گانگل ڪهي آيو، پارئون پرين اڄ،

ڪوٺيم چويم ڪن ۾، ته اٿي ڪر تون ڏڄ،

سپاڻي وڏي سج، ايندئي پرين اڳڻ تي.

6 - گانگل ڪهي آيو، پارئون پرين هير،

ڪوٺيو چويم ڪن ۾، سڻ تون خبر سندي خير،

سپاڻي سوير، ايندئي پرين اڳڻ تي.

7 - گانگل ڪهي آيو، پارئون پرين وَر،
 ڪوٺيو چويم ڪن ۾، ته سنبهي سعيو ڪر،
 سپاڻي ساجهر، ايندئي پرين اڱڻ تي.

8 - ايندا پرين اڱڻ تي، ڪهڙو منهن ڪٽندياس،
 سڙئي سندن سور ۾، سڃاڻڻ کان وياس،
 پڇندا پرين ڇا ٿئي، ته آئون ڇا چوندياس،
 ائين عرض ڪندياس، ته سڪ اوهان جي ساڙيو.

9 - سڪ اوهان جي ساڙيو. وڇڙي ورهه ٿيا،
 انهيءَ ڪري اعجاز چئي، ٿي ههڙا حال ويا،
 جي اوهان قول ڪيا، سي سگها نه پاريو سپرين.

10- ڪانگل ڪهي آيو، پارئون پرينءَ پَس،
 ڪوٺيو چويم ڪن ۾، اتي هاڻي هَس،
 صبحاڻي اوس، ايندئي پرين اڱڻ تي.

11 - کانگل گهي آيو، پارئون پرينء هوء،

اچي پسيو اعجاز چئي سرتين روبروء،

سا پيو سٽائي جو، جتي صحي منهنجا سپرين.

12 - آءُ کانگل آءُ تون وچ اڏامي ڏس،

ڪانهي ڪا به اعجاز چئي، توکان گجھي ڏس،

ڏسي مونکي ڏس، ته کتي سندم سپرين.

سُخنِ اعجاز

جوڀن پيري

1 - جيئن ڪي سج سياري جو، تيئن جوڀن ڪيو جهٽ،
 اُپري لهي ويو لحظي ۾، ڪري انڌا الهٽ،
 سمر سونهن سوڀيا وارو، چئن ڏينهن ۾ چٽ،
 ڪارن مڙي ڪوچ ڪئي، اچي اچن ڪڍيو هٽ،
 اوڙي پاڙي اڻٻٽ ٿي، وقت کاڌو وٽ،
 شرم حياءَ حذر جو، پيو گچيءَ ۾ گٽ،
 نڪو پان سوڀاري سونهي، نڪو پهڙ پٽ،
 نڪي نياز نٿڙت وڻي، نڪو ناز نراڪت نٽ،
 حرص اعجاز ساڳيو اکين، پر سو ست نه سلهٽ،
 موت بنا هي مور نه ويندو، پيريءَ وارو ڦٽ،
 تنهن کان مورهن ماڻ ڪجي، ٿئي جهور نه جوانن مٽ،
 سڀ سڀوئي هلت، ٿيو هٽ حوالي ٻين جي.

2 - جي اڃا آئيئي وار، سي موتي پانئج منهن ۾،
 ڌاتر سندي ڌات جي، ڪرين متان ڪُوار،
 ڪيس لائڻ سان ڪينڪي، ٿياسِي سڀ سوار،
 اها مام اعجاز چئي، سمجھي ڪر سنڀار،
 ڏي اچن ڪي وار، وار نه وڃائجي ڪنهن جي.

3 - جي اڃا آئيئي اور ڪري، سي موتي پانئج منهن ۾،
 ڌاتر سندي ڌات ڪي، ڏس تون ڌيان ڌري،
 ته ڪيئن ٿو رنگ وري، اچو ڪاري تي وري.

4 - ويو جر جوڀن جو، هڻي ڪڏهون ڪر ڪرون،
 پار پٿرا ٿيا، پيريءَ جا سهسين منهن ۾ سرون،
 وڪر وهايو لعل جهڙو، گچ ڳريو پيا ڳرون،
 اُتي ويٺي آنديون، ڍڪر ۽ ڍرون،

رنگ سڀو هو جوت حُسن سان، هاڻ رهيون رڳو جرون،
 انهي افعالين اعجاز چئي، ڪٿي ڪونه نئون،
 ڪا ڪري چڱائي مرون، نه ته مٿو مداين ناه ڪو.

گرھو گرھو

1 - تنهنجو گُر نہ ٽپڻ، تون کيئن ٽپين ڪرھ،
تو مان ڏٺي تنهنجا آھن اُرھ،
سُوريا ڀر سرھ، قدم قريبن ڏي.

2 - تنهنجو گُر نہ ٽپڻ، تون ڪرھ ٽپين کيئن،
تيئن تو ھلڻ گھرجي، جَت چَوئي تو جيئن،
تہ ھڏ نہ توکي ھيئن، پوي رات پڌر ۾.

3 - تنهنجو گُر نہ ٽپڻ، تون ڪرھ ٽپين ڪوھ،
آپي کان اعجاز چئي، ٿيءَ ڏور تہ لھئي ڏوھ،

ميا توکي موھ، اڃان اورئين پار جو.

4 - تنهنجو ڪُر نه ٽٽو، تون ڪرھا ڪوھ ٽپين،

اڃايو اعجاز چئي، پيو ٽهين ۽ ٽپين،

چيڙڪ ڇڏي چوٽ ٿي، ڇو چرڪين ۽ ڇپين،

جي هٿين جي هيٺين، ته به نيو توکي نانه ڏي.

سُخنِ اعجاز

ڪرن جون ڪوتايون

1 - ڪري گر گرايون، ڪامي ٿيا ڪوٽا،
 آهن تيئن اعجاز چئي، جيئن پاڻي تي ڦوٽا،
 بڙا ۽ چوٽا، لوڙهيا لهر عشق جي.

2 - ڪري گر گرايون، ڪامي ڪوٽا ٿيا،
 اسان پاڻ پرين جا پختا پيچ پيا،
 وچوڙا ويا، پُني آس اعجاز چئي.

3 - ڪري گر گرايون، پڳا ڪين پليت،
 اسانڪي اعجاز چئي، مليا مَن جا مِيت،
 ڳاياسون وصل گيت، پُني آس اعجاز چئي.

4 - ڇيءَ ساريو ٿي جن کي، سي آيم جيءَ جيار،
 اڪيون ڪاشيانہ ڪريان، بندگيون باربار،
 هيئنڙي جايون هزار، انهن لاءِ اعجاز چئي.

سُخن اعجاز

شاھ عبدالطيف بابت خيالات

1 - سڌڙيا سڌ ڪري، ٿيا شاعر لکين لوڪ ۾،
 پر اڃان شاھ لطيف جو، آهي پنڌ پري،
 تنهن سان ڪونه پري، برڪش ٿي وڪ برھ جي.

2 - سڌڙيا سڌ پئي، ٿيا لکين شاعر لوڪ ۾،
 پيا پوڄائن پاڻ کي، ڇا جو ڇا چئي.

3 - عاشق عارف الله جو، سالڪ صوفي صاف،
 لائق شاھ لطيف جو، اعجاز ڏس انصاف،
 حق پرست ٿيو حق جو، ويو کين خلاف،

سچ پارڳن سچ چيو، جيئن پرڪي سون صراف،
آيو جتان مصحاف، اُتان آيو رسالو شاه جو.

4 - عاشق عارف الله جو، سالڪ صوفين سچ،

اعليٰ مقام لطيف جو، اعليٰ نسب نج،

اڳاهون هر ڳالهه جو، مٿ نه تنهنجو ڪج،

احديث جو اعجاز چئي، پاڇهون چٽيئين بج،

پڙهي پروڙج، روحئون رسالو شاه جو.

سُخنِ اعجاز

بيت مرشد

1- هڪ ڏينهن ميڪون مرشد آڪيا، هه قرب دا ڌاڳا ڪچا، آڪيم سچا هين سائين سچا
 تون مون والا طور طريقه، بڙا هوئے توڙي بچه، آڪيم سچا هين سائين سچا،
 نال نياز دي ناتا تورين، سخن اهوئے سچو، آڪيم سچا هين سائين سچا،
 حق سچائڻ باجهون اعجازا، عشق نه ملستي اونچا، آڪيم سچا هين سائين سچا.

2- دلبر ميڏي دعوت هئ، آميڏي اڱڻ تے ٿلين- تے مين نال ملين،
 موه جواني والا ماڻين خوب سدا وت ڪلين- تے مين نال ملين،
 مين بهي تيڏا عاشق هان هن دست تيڏي لڪ دلين- تے مين نال ملين،
 پچے واعد ا ڪر ڪے نال اعجازا دي واعدی تون ناهلين- تے مين نال ملين.

3- پردیس ڪنون پردیسی آيا، آکيس اساذڙا ٿي- آڪيم جي سهڻا جي،
 فخر چوڙين تان فقير ٿيوين، حال ڪرين پيا هي- آڪيم جي سهڻا جي،

سڄي سڪ ڪون سدائين، پارا نه لڳي سي - آڪيم جي سهڻا جي،
پڇي ڀر ڏتس پيالا محبت والا آڪيس ايهه اعجازا پي - آڪيم جي سهڻا جي.

4 - پرديس ڪنون پرديسي آيا، جان جان پاتس جهاتي - ڄڻ مار گهٽيس کاتي،
هڪ اقابيل اڪيان بيا قهري ڪجل آيا پاتي - ڄڻ مار گهٽيس کاتي،
چوڙ ڏتس نين ڏونهين آ چوٽ لڳي ميڙي چاتي - ڄڻ مار گهٽيس کاتي،
پڇي رحم نه پيس رتي دا اعجازا ضدي هويا ڪوئي ذاتي - ڄڻ مار گهٽيس کاتي.

5 - وهوا سهڻا صورت تيڙي، مين ڏيڪ ڏيڪ پيا نران تے ڳالهه ڪيھي مين ڪران،
سونهن صورت دا چيهه اٿاهين ٿيا، اڳتي وڪ نه پيران تے ڳالهه ڪيھي مين ڪران،
تور ايجھے ول ترڊا هين، قدم قدم سر ڌران - تے ڳالهه ڪيھي مين ڪران،
آڪي اعجازا لڳي عشق دي آتش دلبر تيڙي ڌران - تے ڳالهه ڪيھي مين ڪران.

...ختم ٿيو...